續修四庫全書

《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

二二八・經部・小學類

説文經斠十三卷補遺一卷　〔清〕楊廷瑞撰……一
説文正俗一卷　〔清〕楊廷瑞撰……四七
説文經字正誼四卷　〔清〕郭慶藩撰……六五
六書舊義一卷　廖　平撰……一二九
説文二徐箋異二十八卷　田吳炤撰……一四九
玉篇（残卷）　〔梁〕顾野王撰……二四一

2266/08

說文經斠

〔清〕楊廷瑞 撰

據華東師範大學圖書館藏清光緒十七年楊氏澂園叢書本影印原書版框高一九八毫米寬一三六毫米

說文經斠十三卷
正俗一卷

附經斠補遺一卷

光緒辛卯壯月歸化楊氏栞于澂園

敘

徐鼎臣校說文增新坿字識者譏焉顏黃門論孝經啚句三字
改二叉㠯爲詭經俗字正偕體參用久矣
本朝自嘉慶中始一遵鄦書無人不識字然其說愈密其側益
汝若㠯偏旁增異皆爲俗書則九千文唯可存數百文而部首
尊旻等字盡可刪矣尊旻之爲正洲悅之爲俗未之聞也今言
六書但當明正偕而已經文有而鄦書無後起字也鄦書有而
經文無亦後起字也介疋多加偏旁鄦書本㠯爲側今介疋如
鶩鴹等字又加之太過者然亦不得爲俗俗者馬頭人不正咼
之類啚刪不可下筆多由會意而非形聲十三經絕無增加會
意之字豈曰俗耶爹嬭至俗而亦形聲與姊妹同故說文之伀
示人㠯廣後乃隘之誤矣然說文本字罕行用者人徃徃不知
爲何說善化楊君子杏名家世業習聞𢍏輩通人之言条譔說
文經斠十三卷刪伀正俗一卷經斠者說文有本字而經用偕
字正俗者說文有本字而承用刪體分經爲卷字義瞭如大有
益於學僮即可通於疋訓識者㠯爲有用之書勝於听听拘守
者從臾栞行輒書所見㠯質達人辛卯歲小滿日王闓運題

說文經斠弟一　　　　　　　　　　　　　　　　　漱園叢書

善化楊廷瑞子杏譔

周易

昜開也　乾象傳陽在下也陽當作昜　陽高明也

溥大也　德施普也普當作溥　普日無色也

誼人所宜也　文言傳義之和也義當作誼　義己之威儀也

榦築牆耑木也　事之幹也幹當作榦　無幹字

悳外得於人內得於己也　君子行此四德者德當作悳　德升也

㥑愁也　憂則違之憂當作㥑　憂龢之行也

寉高至也　確乎其不可拔確當作寉或作塙堅不可拔也或作确磐石也　無確字

緟增益也　重剛而不中重當作緟　重厚也

侌雲覆日也　坤象傳陰始凝也陰當作侌　陰闇也　霒重文

𠯑塞口也　坤六四括囊括當作𠯑　括絜也

般辟也　屯初九磐桓磐當作般　無磐字

冡覆也　蒙當作冡　蒙王女

僮未冠也　蒙彖辭匪我求童蒙童當作僮　童男有辠曰奴奴曰童

𥮠易卦用蓍也　初筮告筮當作𥮠　無筮字

𢿢煩也　師象傳必亂邦也亂當作𢿢　亂治也

𡯇蹇也　履六三跛能履跛當作𡯇　無跛字

俌輔也　泰象傳輔相天地之宜輔當作俌　輔人頰車

淜無舟渡河也　泰九二用馮河馮當作淜　馮馬行疾也

复行故道也　九三无往不復復當作复　復往來也

捊引取也　謙象傳君子以裒多益寡裒當作捊　無裒字

扴刮也　豫六二介于石介當作扴　介畫也

向北出牖也　隨象傳君子以嚮晦入宴息嚮當作向　無嚮字

敕誡也　噬嗑象傳先王以明罰勑法勑當作敕　勑勞也

止象艸木出有址故以止為足　噬嗑初九屨校滅趾趾當作止　無趾字

毌穿物持之也　剝六五貫魚貫當作毌　貫錢貝之貫

竺厚也讀若篤　大畜彖傳剛健篤實篤當作竺或作竺訓同　篤馬行頓遲

朵樹木𠂹朵朵也　頤初九觀我朵頤朵當作朵　無朵字

䢔疾也長也　頤六四其欲逐逐逐當作䢔　逐追也

稊𦽥荑也　大過九二枯楊生稊稊當作𦽥或作荑艸也　無稊字

瀳水至也　坎象傳水洊至洊當作瀳　無洊字

尊酒器　坎六四樽酒簋貳樽當作尊　無樽字

纆索也　上六係用徽纆纆當作纆　無纆字

置赦也　寘于叢棘寘當作置　寘新坿

𧦝咨也痛惜也離九三則大耋之嗟凶嗟當作𧦝　無嗟字
燓燒田也九四焚如焚當作燓　無焚字
慽𢝊也六五戚嗟若戚當作慽　戚戉也
㦤慗也遯象傳憊也憊當作㦤　無憊字
𠂇𠂇手也明夷六二夷于左股左當作𠂇　左手相左助也
㒸从意也家人六二无攸遂遂當作㒸　遂亾也
欸欸戲笑皃九三婦子嘻嘻嘻當作欸　無嘻字
𨛜𨛜重文里中道睽象傳遇主于巷巷當作𨛜　無巷字
頯權也夬九三壯于頄頄當作頯　無頄字

臋𡱂重文髀也九四臀无膚臀當作臋　無臀字
趑趑趄行不進也其行次且次當作趑　且不前不精也
遘遇也姤當作遘　姤新坿
檷絡絲檷讀若柅姤初六繫于金柅柅當作檷　檷木也又爲屎重文籆柅也
礿夏祭也萃六二孚乃利用禴禴當作礿　無禴字
儥見也困初六三歲不覿覿當作儥　覿新坿
絑純赤也九二朱紱方來朱當作絑　朱赤心木　紱當作韍市重文韠也　無紱字
疾病也六三據于蒺藜蒺當作疾　無蒺字　薺疾黎藜當作黎
罋汲缾也井九二甕敝漏甕當作罋　無甕字　漏當作屚屋穿水下也漏以銅受水刻節

𨗴進也漸當作𨗴　漸水名
嬬下妻也歸妹六三歸妹以須須當作嬬　須面毛
菩艸也豐六二豐其蔀蔀當作菩　無蔀字
又手也九三折其右肱右當作又　右手口相助也　折當作𣂚斷也無折字
𥨪空皃上六闃其无人闃當作𥨪或作𥈱低目視也　闃新坿
褱俠也旅六二懷其資懷當作褱　懷念思也
朢月滿也中孚六四月幾望望當作朢　望出亡在外望其還也
𩱛內肉及菜湯中薄出之既濟九五不如西鄰之禴祭禴當作𩱛　無禴字
頫低頭也繫辭上俯以察於地理俯當作頫　無俯字

嫥壹也其靜也專專當作嫥　專六寸簿
積聚也聖人有以見天下之賾賾當作積或作嘖　無賾字
儀度也議之而後動議當作儀　議語也
㜣私逸也冶容誨淫淫當作㜣　淫浸淫隨理也　容當作頌皃也容盛也
挂畫也掛一以象三掛當作挂　無掛字
醋客酌主人也是故可與酬酢酢當作醋　酢醶也
𡧈無人聲也寂然不動寂當作𡧈　無寂字
𥥍深也聖人之所以極深而研幾也深當作𥥍　深水名
冃重覆也冒天下之道冒當作冃　冒冢而前也

箸飯敧也 繫象著明著當作箸　無著字

索入家搜也 探賾索隱索當作索　索艸有莖葉可作繩索

蕰積也 乾坤其易之縕耶縕當作蕰　縕紼也

歾終也 歿歾重文 繫辭下庖犧氏沒沒當作歾　沒沉也

枱臿也 斲木爲耜耜當作枱或作𨚵　耒耑也　無耜字

楺屈申木也 揉木爲耒揉當作楺　無揉字

槈薅器 耒耨之利耨當作槈　無耨字

傷交傷 交易而退易當作傷　易蜥易

椁葬有木𩫏也 易之以棺槨槨當作椁　無槨字

嬻媟嬻也 下交不瀆瀆當作嬻或作黷握持垢也　瀆溝也

𢼸妙也 動之微微當作𢼸　微隱行也

𤻮減也 其衰世之意耶衰當作𤻮　衰艸雨衣

偁揚也 其稱名也小稱當作偁　稱銓也

恉意也 其旨遠旨當作恉　旨美也

葡具也 廣大悉備備當作葡　備愼也

趮疾也 躁人之辭多躁當作趮　無躁字

㪔分離也 說卦傳風以散之散當作㪔　散雜肉

煖溫也 日以烜之烜當作煖　無烜字

眇一目小也 妙萬物而爲言者也妙當作眇　無妙字

雚雚也 爲萑葦萑當作雚　雈鴟屬萑艸多皃

蹏足也 爲薄蹄蹄當作蹏　無蹄字

文九十　重四　卌四

說文經斠弟一

說文經斠弟二

尚書

昦 春為昦天 虞夏書堯典欽若昊天昊當作昦　無昊字

曟 日月合宿為曟 厤象日月星辰辰當作曟　辰震也

暘 嵎鐵暘谷 日暘谷暘當作暘　暘日出也

勼 聚也 共工方鳩僝功鳩當作勼　鳩鶻鵃

韋 相背也 靜言庸違違當作韋　違離也

禷 以事類祭天神 肆類于上帝類當作禷　類種類相似唯犬為甚

攴 小擊也 扑作教刑扑當作攴或作𢻻挨也或作朴木皮也 無扑字 刑當作㓝罰辠也刑剄也

䭫 下首也 禹拜稽首稽當作䭫　稽畱止也

偰 高辛氏之子堯司徒殷之先 讓于稷契契當作偰　契大約也

蒔 更別穜 播時百穀時當作蒔　時四時也

宄 外為盜內為宄 寇賊姦軌軌當作宄　軌車轍

敟 主也 有能典朕三禮典當作敟　典五帝之書

八 分也 分北三苗北當作八　北乖也

勱 勉力也 咎繇謨庶明厲翼厲當作勱　厲旱石

犪 牛柔謹也 擾而毅擾當作犪　擾煩也

𥁕 仁也 直而溫溫當作𥁕　溫水名

𢼸 𢻱也 翕受敷施敷當作𢼸　無敷字　施當作𢻱𢻱敷也 施旗皃

歫 止也 距四海距當作歫　距雞距

巜 水流澮澮也 濬畎澮澮當作巜　澮水名

黹 箴縷所紩衣 絺繡以五采絺當作黹　絺細葛

泲 沇也東入于海 禹貢濟河為沇州濟當作泲　濟水出常山

匪 器似竹篋 厥篚織文篚當作匪　篚車笭

菑 不耕田也 灉淄其道淄當作菑　無淄字

厈 卻屋也 海濱廣斥斥當作厈　無斥字

臮 眾詞與也 淮夷蠙珠暨魚暨當作臮　暨日頗見也

筱 箭屬小竹 篠簜既敷篠當作筱　無篠字

氂 犛牛尾 齒革羽毛毛當作氂　毛眉髮之屬

淖 水朝宗于海 江漢朝宗于海朝當作淖　朝旦也

崋 山在宏農華陰 華陽黑水惟梁州華當作崋　華榮也

𡸫 山在蜀湔氐西徼外 岷嶓既藝岷當作𡸫　無岷字　藝當作埶埶穜也無藝字　嶓當作番

溺 水自張掖刪丹西至酒泉合黎餘波入於流沙 弱水既西弱當作溺　弱橈也

𣳫 水出北地直路西東入洛 漆沮既從沮當作𣳫　沮水出漢中房陵東入江

酆 周文王所都在京兆杜林西南 灃水攸同灃當作酆　無灃字

墺四方土可居也 四奧既宅奧當作墺 奧室之西南隅

稭禾稾去其皮祭天以爲席 三百里納秸服秸當作稭 無稭字

鐂殺也 商書般庚無盡劉劉當作鐂 無劉字

槇木頂也一曰仆木 若顛木之有由枿顛當作槇 顛頂也 由當作𢎘木生條也無由字

恉意也 不匿厥指指當作恉 指手指

𥨊窮也 爾惟自鞠自苦鞠當作𥨊 鞠蹋鞠

薉蕪也 一無起穢穢當作薉 無穢字

𨑩至也 弔由靈弔當作𨑩 弔問終也

酌醉醟也 誕子我用沈酗酗當作酌 無酗字

𦒱季九十曰𦒱也 吾家旄旄當作𦒱或作眊目少精也 旄幢

麾旌旗所以指麾也 周書坶誓以麾曰逖矣麾當作麾 無麾字

鄘南夷國 及庸蜀庸當作鄘 庸用也

爯并舉也 稱爾戈稱當作爯 稱銓也

汩治水也 鴻範汩陳其五行汩當作汩 汩水名

倗輔也 無有淫朋朋當作倗 朋古文鳳

㩉朋羣也 毋偏毋黨黨當作㩉 黨不鮮也

夨傾頭也 毋反毋側側當作夨 側旁也

亞醜也 五曰惡惡當作亞 惡過也

冊符命也 金縢史乃策策當作冊 策馬箠

昱明日也 王翌日翌當作昱 翊飛皃

酆周文王所都 召誥則至于豐豐當作酆 豐豆之豐滿者

甹使也 雒誥平來平當作甹 乎語平舒也

孟長也 汝乃是不蘉蘉當作孟 無蘉字

䣍周公所誅郁國在魯 多方王來自奄奄當作䣍 奄覆也

湏洒手也 顧命王乃洮沬洮當作湏 洮水名

髤桼也 漆仍几漆當作髤 漆水名

戉斧也 一人冕執鉞鉞當作戉 鉞車鑾聲

昪喜樂皃 率循大卞卞當作昪 無卞字

郐邾下邑地 粊誓淮夷徐戎竝興徐當作郐 徐安行也

庤儲置屋下也 峙乃糗糧峙當作庤 峙躇也

跸蹞也 甫刑剕辟疑赦剕當作跸 無剕字

黸齊謂黑爲黸 文侯之命盧弓一盧當作黸 盧飯器

文六十五 重一 坿五

說文經斠弟二

說文經斠弟三

毛詩

鴡 王鴡 周南關雎 雎當作鴡 無雎字

展 轉也 輾轉反側 輾當作展或作輾 輾䡟也 無輾字

鑊 鑴也 葛覃是刈是濩 濩當作鑊 濩雨流霤下

澣 濯衣垢也 或澣或否 澣當作澣 無澣字

䬴 食馬穀也 漢廣言秣其馬 秣當作䬴 無秣字

坋 大防也 汝墳 墳當作坋 墳墓也

叚 大遠也 不我遐棄 遐當作叚或作徦 遐新坿

麐 牝麒 麟之趾 麟當作麐 麟大牝鹿

䧿 篆文舄 召南鵲巢 鵲當作䧿 無鵲字

慯 憂也 草蟲我心傷悲 傷當作慯 傷創也

薲 大蓱 采蘋 蘋當作薲 無蘋字

瀕 水厓 南澗之濱 濱當作瀕 無濱字

鬺 煑也 于以湘之 湘當作鬺 湘水名

𩰫 三足鍑 維錡及釜 錡當作𩰫或作鬹三足釜 錡鉏鋤

朮 艸木盛 甘棠蔽芾 芾當作朮 無芾字

前 齊斷也 勿翦勿伐 翦當作前 翦羽生也

愒 息也 召伯所憩 憩當作愒 無憩字

佗 負何也 羔羊素絲五紽 紽當作佗 紽琲紽紃五紽傳 無紽字

黬 羔裘之縫 素絲五緎 緎當作黬 無緎字

某 酸果 摽有梅 梅當作某 梅柟也

隸 及也 迨其吉兮 迨當作隸或作隶 隸及也或作隶訓同 無迨字

幬 禪帳 小星 抱衾與裯 裯當作幬 裯衣袂祗裯

陼 如渚者陼丘水中高者也 江有汜 江有渚 渚當作陼 渚水名

樸 棗也 野有死麕 林有樸樕 樸當作樸 樸木棗也

俆 緩也 舒而脫脫兮 舒當作俆 舒伸也

侸 立也 邶風燕燕 佇立以泣 佇當作侸或作尌 尌訓同 或作䟞 不行也 讀若住 或作駐 馬立也 佇新坿

𡫳 實也 其心塞淵 塞當作𡫳或作寋 寋窒也 塞隔也

㬥 疾有所趣也 終風 終風且暴 暴當作㬥 暴晞也 日部 引作瀑

芺 艸也 顧我則笑 笑當作芺 犬部 女子笑皃 無笑字 大徐新增

𧾣 走顧皃讀若劬 凱風 母氏劬勞 劬當作𧾣或作跔 天寒足跔也 或作㑀 㑀務也 劬新坿

濔 滿也 匏有苦葉 有瀰濟盈 瀰當作濔 瀰新坿

汓 浮行水上也 谷風 泳之游之 游當作汓 游旌旗之流也

龠 樂之竹管三孔以龢眾聲也 簡兮 左手執籥 籥當作龠 籥書僮竹笘

慇 痛也 北門 憂心殷殷 殷當作慇 殷作樂之盛稱殷

寠　無禮居也　終窶且貧　窶當作寠　無窶字
謫　罰也　室人交徧讁我　讁當作謫　無讁字
䬐　北風謂之䬐　北風　北風其涼　涼當作䬐　椋薄也
竢　待也　靜女　俟我於城隅　俟當作竢　俟大也
峙　躇也　搔首踟蹰　踟當作峙　蹰當作躇　峙躇不前也　無踟蹰字
詒　遺也　美人之貽　貽當作詒　貽新坿
婏　宴婉也　新臺　燕婉之求　婉當作婏　婉順也
遘　遇也　鄘風　牆有茨　中冓之言　冓當作遘　冓交積材也
擿　搔也　君子偕老　象之揥也　揥當作擿　無揥字

䧿　雝屬　鶉之奔奔　鶉當作䧿　無鶉字
桼　木汁可以髤物　定之方中　椅桐梓漆　漆當作桼　漆水名
莔　貝母　載馳　言采其蝱　蝱當作莔　蝱齧人飛蟲
斐　分別文也　衛風　淇奧　有匪君子　匪當作斐　匪器似竹筐
瑳　玉色鮮白　如切如磋　磋當作瑳　無磋字
䃺　研也　如琢如磨　磨當作䃺　無磨字
較　車輢上曲銅　猗重較兮　較當作較　無較字
䣝　鄭國齊桓公之所滅　碩人　譚公維私　譚當作䣝　無譚字　私當作厶　姦衺也　私禾也
媅　樂也　氓　無與士耽　耽當作媅　耽耳大垂也

擢　引也　竹竿　籊籊竹竿　籊當作擢　無籊字
攸　行水也　淇水滺滺　滺當作攸　無滺字
枝　木別生條也　芄蘭　芄蘭之支　支當作枝　支去竹之枝也
斻　方舟也　河廣　一葦杭之　杭當作斻　斻杭重文抗也
企　舉踵也　跂予望之　跂當作企　跂足多指也
悔　悔恨也　伯兮　使我心痗　痗當作悔　無痗字
羅　以絲罟鳥也　王風　兔爰　逢此百罹　罹當作羅或作離　罹新坿
汻　水厓也　葛藟　在河之滸　滸當作汻　無滸字
𥃦　周人謂兄曰𥃦　謂他人昆　昆當作𥃦　昆同也　他當作它或作佗　無他字

𧼝　行遲也　鄭風　大叔于田　叔馬慢忌　慢當作𧼝　慢惰也
攕　好手皃　遵大路　摻執子之袪兮　摻當作攕　無摻字
𩣡　系馬尾也　清人　駟介旁旁　介當作𩣡　介畫也　旁當作騯　騯馬盛也　旁溥也
隿　繳射飛鳥也　女曰雞鳴　弋鳧與鴈　弋當作隿　弋橜也
喬　高而曲也　山有扶蘇　山有橋松　橋當作喬或作槀　木枯也　橋水梁
飄　回風也　蘀兮　風其漂女　漂當作飄　漂浮也
攐　摳衣也　褰裳　褰當作攐　褰絝也
潧　水出鄭國　褰裳　涉溱　溱當作潧　溱水出桂陽臨武入匯
蘆　蘆菔　東門之墠　茹藘在阪　藘當作蘆　無藘字

潚深清也風雨風雨瀟瀟瀟當作潚　瀟新坿
裣交衽也子衿衿當作裣　無衿字
䧁古者城闕其南方謂之䧁也在城闕兮闕當作䧁　闕門觀
霝雨零也野有蔓艸零露漙兮零當作霝　零餘雨也　漙當作團圜也漙新坿
遘遇也邂逅相遇邂逅當作遘　邂當作解邂逅新坿
穰黍𥟖已治者零露瀼瀼瀼當作穰　瀼新坿
䕭艸出吳林山溱洧方秉蕑兮蕑當作䕭　無蕑字
徂𨑨重文往也士曰既且且當作徂　且薦也
䖒且往也且往觀乎且當作䖒　且薦也

㝱寐而有覺也齊風雞鳴甘與子同夢夢當作㝱　夢不明
𧾩疾也還當作𧾩或作儇好也　還復也
緉履兩枚也南山葛屨五兩兩當作緉　兩二十四銖爲一兩
媞諦也魏風葛屨好人提提提當作媞　提挈也
誎數諫也是以爲刺刺當作誎　刺君殺大夫
𣹟漸溼也汾沮洳洳當作𣹟　無洳字
䍃徒歌園有桃我歌且謠謠當作䍃　無謠字
悉𧍢唐風蟋蟀蟀當作𧍢　無蟀字　蟋當作悉蟋新坿
𣏌山樗山有樞山有栲栲當作𣏌　無栲字

顥白皃揚之水白石皓皓皓當作顥或作晧日出皃　無皓字
茮茮莍椒聊椒當作茮　無椒字
㛮三女爲㛮㛮美也綢繆見此粲者粲當作㛮　粲稻爲米六斗大半斗曰粲
版判也秦風小戎在其板屋板當作版　無板字
蘦大苦采苓苓當作蘦　苓卷耳
騮赤馬黑毛尾小戎騏駵是中駵當作騮　無駵字
瞂盾也蒙伐有苑伐當作瞂　伐擊也
鷐鷐風晨風晨當作鷐　晨早昧爽也晨曟重文房星
襗絝也無衣與子同澤澤當作襗　澤光潤也

愓放也陳風宛邱子之湯兮湯當作愓　湯熱水也
翢翳也值其鷺翿翿當作翢　無翿字
𤻲治也衡門可以樂飢樂當作𤻲　樂五聲八音總名
瀏流清皃月出佼人劉兮劉當作瀏　無劉字
憂龢之行也舒懮受兮懮當作憂或作犪牛柔謹也　無懮字
蔄菡蔄夫容華澤陂有蒲菡萏萏當作蔄　無萏字
鄶祝融之後妘姓所封檜風檜當作鄶　檜柏葉松身
燿照也羔裘日出有曜曜當作燿　無曜字
摶圜也素冠勞心慱慱兮慱當作摶或作團訓同　無慱字

薀積也　我心蘊結兮蘊當作薀　無蘊字
揭高舉也　匪風匪車偈兮偈當作揭或作揭去也　無偈字
尸陳也　鳲鳩鳲當作尸　無鳲字
瘏病也　予口卒瘏瘏當作瘏　屠刳也
尗豆也　豳風七月七月亨葵及菽菽當作尗　無菽字　亨當作亯
瓠匏也　八月斷壺壺當作瓠　壺昆吾圜器
紹紹緊糾也　宵爾索綯綯當作紹或作縚扁緒也　無綯字
蓏在木曰果在地曰蓏　東山果蠃之實蠃當作蓏　無蠃字
伊伊威委黍　伊威在室伊當作蛜　伊殷聖人阿衡

梂鑿首　破斧又缺我銶銶當作梂　無銶字
效象也　小雅鹿鳴君子是則是傚傚當作效　無傚字
䕨䡈文重華榮也　皇皇者華皇當作䕨　皇大也
敄彊也　常棣外禦其務務當作敄　務趣也
付与也　天保君曰卜爾卜當作付　卜灼剝龜也
獫長喙犬　采薇玁狁之故玁當作獫　狁當作允　無玁狁字
㵣欲歠歠　載飢載渴渴當作㵣　渴盡也
䨒毛紛紛也　雨雪霏霏霏當作䨒或作飛鳥翥也　霏新坿
顇顦顇也　出車僕夫況瘁瘁當作顇　無瘁字

悹憂也　杕杜四牡痯痯痯當作悹　無痯字
魦魚名出樂浪潘國　魚麗鱨鯊鯊當作魦　無鯊字
鋚轡首銅　蓼蕭鞗革沖沖鞗當作鋚　無鞗字
蔶艸皃　菁菁者莪菁當作蔶　菁韭華
鄗常山縣　六月侵鎬及方鎬當作鄗　鎬溫器
輊抵也　如輕如軒輕當作輊　無輕字
𨽸臨也　采芑方叔涖止涖當作𨽸　無涖字
鼘鼓聲　伐鼓淵淵淵當作鼘　淵回水也
雁鳥也　鴻鴈鴈當作雁　鴈鵝也

濔滿也　沔水沔當作濔　沔水名
䕰尗之少也　白駒食我場藿藿當作䕰　無藿字
苗蓨也　我行其野言采其蓫蓫當作苗　無蓫字
寑臥也　斯干乃安斯寢寢當作寑　寑病臥也
衰艸雨衣　無羊何蓑何笠蓑當作衰　無蓑字
岊陬隅高山之節　節南山節當作岊　節竹約
諀益也　天子是毗毗當作諀或作裨接益也或作埤埤增也　[illegible]人膍無毗字
鼠穴蟲之總名　癙憂以痒癙當作鼠　無癙字
㥶粵文重驚詞　憂心惸惸惸當作㥶　無惸字

易　蜥易　胡爲虺蜴蜴當作易　宀部蜥下引作蜥無蜴字

佀　象也　褒姒滅之姒當作佀　無姒字　火部烕下引此文　毛本作姒孫本及明刻呂叢本作似

焸　明也　亦孔之炤炤當作焸　無炤字

速　疾也　蔌蔌方有穀蔌當作速　無蔌字

滕　水超涌也　十月之交百川沸騰騰當作滕　騰傳也

掫　夜戒守有所擊　棸子內史聚當作掫　棷木薪也

蠥　禽獸蟲蝗之怪　下民之孽孽當作蠥　孼庶子也

蠕　螟蠕桑蟲　小宛螟蛉有子蛉當作蠕　蛉蜻蛉

睼　迎視也　題彼脊令題當作睼　題頟也

雇　九雇農桑候鳥　交交桑扈扈當作雇　扈國名

昪　喜樂兒　小弁弁當作昪　覍冕也

䞨　行兒　維足伎伎伎當作䞨　伎與也

刌　切也　巧言予忖度之忖當作刌　忖新坿

栠　弱兒　荏染柔木荏當作栠　荏桂荏蘇　染當作姌弱長兒　䌛以繒染爲色

捲　气勢也　無拳無勇拳當作捲或作𢍟大兒或曰拳勇字　拳手也

穨　禿兒　谷風維風及頹頹當作穨　無頹字

痿　病也　無木不萎萎當作痿　萎食牛也

匊　在手曰匊　蓼莪母兮鞠我鞠當作匊　鞠蹋鞠

眷　顧也　大東睠言顧之睠當作眷　無睠字

軸　持輪也　杼柚其空柚當作軸　柚條也

嬥　直好兒一曰嬈也　佻佻公子佻當作嬥　佻愉也

厬　仄出泉也　有冽氿泉氿當作厬　氿水厓枯土

𥇛　視也　監亦有光監當作𥇛　監臨下也

𣾲　酢漿也　不可以挹酒漿漿當作𣾲　無漿字

𢪊　扶也　無將大車將當作𢪊　將帥也

疧　病也　祇自疷兮疷當作疧　無疷字

綏　車中把也　楚茨以妥以侑妥當作綏　無妥字

逪　迹遺也　獻酬交錯錯當作逪　錯金涂也

均　平徧也　信南山畇畇原隰畇當作均　無畇字

戫　有文章也　黍稷彧彧彧當作戫　無彧字

𦓤　除苗閒穢也　甫田或耘或耔耘當作𦓤　本無耘耔字　耔當作秄壅禾

覈　實也　賓之初筵肴核維旅核當作覈　核蠻夷以木皮爲篋

媅　樂也　子孫其湛湛當作媅　湛沒也

菦　菜類蒿　采菽言采其芹芹當作菦　芹楚葵

揆　度也　天子葵之葵當作揆或作楑　葵菜也

𩟄　飽也民祭祀曰厭𩟄　角弓如食宜饇饇當作𩟄或作䬵燕食也或作飫私宴歓也　無饇字

夒貪獸也一曰母猴　毋敎猱升木猱當作夒　無猱字
⿰髟周髮多也　都人士綢直如髮綢當作⿰髟周或作𩮀多也　綢繆也
薀積也　我心苑結苑當作薀　苑茈菀
蠆毒蟲　卷髮如蠆蠆當作蠆　無蠆字
頒大頭也　苕之華牂羊墳首墳當作頒　墳墓也
疋古文以爲詩大疋字　大雅雅當作疋　雅楚烏
𢿷數也　文王其麗不億麗當作𢿷　麗旅行也
幠覆也　常服黼冔冔當作幠或作吁皃部皃殷曰吁　無冔字
匋瓦器　緜陶復陶穴陶當作匋　陶再成丘

邍高平之野　周原膴膴原當作邍　原水泉本
鳶鷙鳥　旱麓鳶飛戾天鳶當作鳶　無鳶字
𢊁除也　皇矣作之屏之屏當作𢊁　屏屏蔽也
鬄髲也　攘之剔之剔當作鬄　無剔字大徐新增
毌穿物持之也　串夷載路串當作毌　無串字
𨏦陷敶車　與爾臨衝衝當作𨏦　衝通道
廦牆也　靈臺於樂辟廱辟當作廦　辟法也
羍小羊　生民先生如達達當作羍　達行不相遇也
虋赤苗嘉穀　維穈維芑穈當作虋　無穈字

釋漬米也　釋之叟叟釋當作釋　釋解也　叟當作溲溲浸沃也 叟老也
𤎩宗廟火孰肉　載燔載烈燔當作𤎩　燔爇也
豋禮器　于豆于登[illegible]韓本登當作豋　登上車也
䀋血醢　行葦醓醢以薦醓當作䀋或作䏙肉汁滓也　無醓字
胙祭福肉　既醉永錫祚胤祚當作胙　祚新坿
穦積禾也　公劉迺積迺倉積當作穦　積聚也
戰盾也　干戈戚揚干當作戰　干犯也
竆窮也　芮鞫之即鞫當作竆或作鞠訓同　無鞫字
恑變也　民勞無縱詭隨詭當作恑　詭責也

怋怓也　以謹惽怓惽當作怋　無惽字
匿亡也　無俾作慝慝當作匿　無慝字
遣縱也　以謹繾綣繾當作遣　綣當作𢁈繾綣新坿
齌炊餔疾也　板天之方懠懠當作齌　無懠字
嘑號也　蕩式號式呼呼當作嘑　呼外息也
咆嗥也　女炰烋于中國炰當作咆　烋當作嘵豕驚聲無炰烋字
蟗蟗蠰不過　如蜩如螗螗當作蟗　無螗字
脜面和也　抑輯柔爾顏柔當作脜　柔木曲直也
藉祭藉也　借曰未知借當作藉　無借字大徐新增

𤇯火餘也　桑柔具禍以燼燼當作𤇯　無燼字

閔弔者在門也　多我覯痻痻當作閔　無痻字

⿵門阜兩阜之閒也　大風有隧隧當作⿵門阜　無隧字

秏稻屬　雲漢耗斁下土耗當作秏　無耗字

⿰糸嬴緩也　昭假無贏贏當作⿰糸嬴　贏有餘賈利也

崇嵬高也　崧高崧當作崇　無崧字

⿱貌心美也　既成藐藐藐當作⿱貌心　藐茈艸

玠大圭　錫爾介圭介當作玠　介畫也

疌疾也　烝民征夫捷捷捷當作疌　捷獵也

瑲玉聲　八鸞鏘鏘鏘當作瑲　無鏘字

⿰屠阝左馮翊郃陽亭　韓奕出宿于屠屠當作⿰屠阝　屠刳也

痡病也　江漢淮夷來鋪鋪當作痡　鋪箸門鋪首

粒糂也　周頌思文立我烝民立當作粒　立住也

意十萬曰意　豐年萬億及秭億當作意　億安也

朄擊小鼓引樂聲　有瞽應田縣鼓田當作朄　田陳也

罧積柴水中以聚魚也　潛當作罧　潛涉水也

鯈魚名　鰷鱨鰋鯉鰷當作鯈　無鰷字

𡘊大也　敬之佛時仔肩佛當作𡘊　佛見不審也

𧖴飛蟲螫人者　小毖莫予荓蜂蜂當作𧖴　無蜂字

肁始開也　肇允彼桃蟲肇當作肁　肇擊也

䂮籀文刀劍刃也　載芟有略其耜略當作䂮　略經略土地也

觓角皃　良耜有捄其角捄當作觓　捄盛土於梩中也

俶善也　魯頌泮水淑問如皋陶淑當作俶　淑清湛也

暀光美也　烝烝皇皇皇當作暀　皇大也

珍寶也　來獻其琛琛當作珍　琛新坿

犅特牛　閟宮白牡騂剛剛當作犅　剛彊斷也　騂當作垟　赤剛土　騂新坿

瞻臨視也　魯邦所詹詹當作瞻　詹多言也

齯老人齒　黃髮兒齒兒當作齯　兒孺子也

愙敬也　商頌那執事有恪恪當作愙　無恪字

盉調味也　烈祖亦有和羹和當作盉　咊相譍也

游旌旗之流也　長發為下國綴旒旒當作游　無旒字

㦬懼也　不戁不竦竦當作㦬　竦敬也

文二百四十六　重四　坿十一

說文經斠弟三

說文經斠弟四

周禮

諝 知也 天官胥當作諝或作偦訓同　胥蟹醢

𩻜 捕魚也 𩾦人𩾦當作𩻜　無𩾦字

𡜊 女隸也 奚當作𡜊　奚大腹也

誥 告也 太宰以八柄詔王馭羣臣詔當作誥　無詔字大徐新增

敓 彊取也 六曰奪奪當作敓　奪手持隹失之也

䣊 國甸大夫稍稍所食邑也 四曰家削之賦削當作䣊　[illegible]新坿

班 分瑞玉也 八曰匪頒之式頒當作班或作攽分也　頒大頭

斿 旌旗之流也 八曰斿貢斿當作游　無斿字

巍 高也 乃縣治象之法于象魏魏當作巍　無魏字

龔 給也 小宰共其財用共當作龔　共同也

𨘢 止行也 宮正蹕當作𨘢　無蹕字

胜 犬膏臭也 庖人膳膏腥腥當作胜　腥星見食豕令肉中生小息肉也

欶 吮也 疾醫冬時有嗽上氣疾嗽當作欶　無嗽字

醆 濁酒也 酒正三曰盎齊盎當作醆　盎盆也

䣼 雜味也 漿人涼當作䣼　涼薄也

髆 肩甲也 醢人豚拍拍當作髆或作𩪘拊也　無拍字

[illegible] 竹萌 箈菹箈當作[illegible]或作𦺇水衣　無箈字

楃 木帳 幕人掌帷幕幄帟綬之事幄當作楃　無幄字　帟當作㡣帟新坿

襢 丹縠衣 內司服展衣展當作襢　展轉也

絇 纑繩絇也 屨人青句句當作絇　句曲也

暴 疾有所趣也 地官司虣虣當作暴　虣新坿

草 草斗櫟實也 大司徒其植物宜皁物皁當作草　無皁字

𦘺 气液也 其民黑而津津當作𦘺　津水渡也

媄 色好也 一曰媺宮室媺當作媄或作[illegible]順也　無媺字

周 密也 使之相賙賙當作周　無賙字

癈 固病也 小司徒老幼廢疾廢當作癈　廢屋頓也

翿 翳也 鄉師執纛纛當作翿　無纛字

紖 牛系也 封人置其絼絼當作紖　無絼字

鼜 夜戒守鼓也 鼓人夜鼓鼜鼜當作鼜　無鼜字

翇 樂舞執全羽以祀社稷也 舞師教帗舞帗當作翇　帗一幅巾

𦐀 樂舞以羽翿自翳其首 教皇舞皇當作𦐀　皇大也

餘 饒也 委人凡其余聚余當作餘　余語之舒也

𩰪 芳艸 春官鬱人鬱當作𩰪　鬱木叢生者

鑮 大鐘淳于之屬 鎛師鎛當作鑮　鎛鐘上橫木上金華

鞮 鞮鞻四夷之舞各自有曲 鞮鞻氏當作鞮婁 鞮革履無鞻字
䇹 繫馬也 華氏華當作䇹 無華字
䈂 易卦用蓍也 簭人簭當作䈂 無簭字
風 八風也 大宗伯飌師飌當作風 無飌字
薶 瘞也 以貍沈祭山林川澤貍當作薶 貍伏獸似貙
瓛 桓圭公所執 公執桓圭桓當作瓛 桓亭郵表
珇 琮玉之瑑 典瑞駔圭駔當作珇 駔牡馬
黹 箴縷所紩衣 司服祭社稷五祀則希冕希當作黹或作絺 無希字
韶 虞舜樂 大司樂大磬磬當作韶 磬鞀重文鞀遼也

說文經斠弟四　周禮　三　[illegible]園叢書

硻 餘堅者 典同高聲䃂䃂當作硻 無䃂字
迮 迮迮起也 侈聲筰筰當作迮 筰筊也
笛 七孔筩也 笙師篴當作笛 無篴字
㝱 寐而有覺也 太卜掌三夢之灋夢當作㝱 無夢字
䰩 見鬼驚詞也 占夢遂令始難歐疫難當作䰩 難鸛重文鳥
祔 後死者合食於先祖 大祝付練祥付當作祔 付与也
緐 馬髦飾也 巾車樊纓樊當作緐 樊鷙不行也
絛 扁緒也 條纓條當作絛 條小枝
揗 取水沮也 疏飾疏當作揗 疏通也

薠 青薠似莎者 夢藪夢當作薠 夢覆屋棟
髹 桼也 髤飾髤當作髹 無髤字
輧 輜車也 車僕苹車之苹苹當作輧 苹蓱也 苹當作変
駭 驚也 夏官大司馬鼓皆駴駴當作駭 無駴字
畚 𣃔屬蒲器 挈壺氏挈畚以令糧畚當作畚 無畚字
沇 水出河東東垣王屋山東爲泲 職方氏河東曰兗州兗當作沇 無兗字
滌 洒也 秋官條狼氏條當作滌 條小枝
捇 裂也 赤友氏赤當作捇 赤南方色 友當作拔
鐆 陽鐆也 司烜氏掌以夫遂取明火於日遂當作鐆 遂亾也

說文經斠弟四　周禮　四　[illegible]園叢書

枯 槀也 壺涿氏則以牡橭橭當作枯 無橭字
这 會也 大行人凡諸侯之邦交交當作这 交交脛也
邠 周太王國 冬官攷工記妢胡之笴妢當作邠 笴當作稾 稈也無妢笴字
櫛 梳比之總名 楖當作櫛 無楖字
叉 手足甲也 輪人欲其蚤之正也蚤當作叉 蚤齧人跳蟲
枒 車輞會也 牙也者牙當作枒或作輮車軔也 牙牡齒
軭 車戾也 不匡匡當作軭 匡飲器筥
笮 迫也 轂小而長則柞柞當作笮 柞木也
橾 車轂中空也 捎其藪藪當作橾 藪大澤

蒻 蒲子可以爲平席也 菭其輻廣以爲之弱 弱當作蒻　蒻槁則無槷而固 槷當作臬 無槷字

臬 射準的也 菭當作緆 無菭字

鄰 五家爲鄰 不甐於鑿 甐當作鄰　無甐字

巨 規巨也 萬之萬當作巨　萬艸也

遒 遒重文 迫也 輈人必緧其牛後 緧當作遒　緧馬紂

靡 披靡也 㡛氏于上之擟謂之隧 擟當作靡　無擟字

囗 回也 函人以其長爲之圍 圍當作囗　圍守也

[illegible] [illegible]也 鮑人而握眉之握當作[illegible]　無握字　鮑當作鞄

楝 木也 㡛氏以欄爲灰 欄當作楝　無欄字

漉 淥重文 浚也 清其灰而盝之 盝當作漉　無盝字

殺 戮也 矢人[illegible]矢 [illegible]當作殺　無[illegible]字

筍 竹胎 梓人爲簨虡 簨當作筍　無簨字

朿 木芒也 車人爲耒庛 庛當作朿　無庛字

[illegible] 頭髓也 新坿 弓人處于[illegible] [illegible]當作[illegible]　無[illegible]字　處當作[illegible]

[illegible] 角曲中也 恆當弓之畏 畏當作[illegible]　畏惡也

襜 衣蔽前 夫筋之所由幨 幨當作襜　無幨字

帤 敝緜也 薄其帤 帤當作絮　帤巾帤

㮓 竟也 恆角而短 恆當作㮓　恆常也

骹 脛也 今夫茭解中 茭當作骹　茭乾芻

文八十九　重一　坿八

說文經斠弟四

說文經斠弟五

儀禮

髺　簪結也　士冠禮將冠者采衣紒　紒當作髺　無紒字

啐　小歙也　啐禮啐當作啐　啐驚也

𧯷　蠡也　士昏禮合巹　巹當作𧯷　傳謹身有所承也

衼　裾也　纁裳緇袘　袘當作衼　無袘字

娒　女師也　姆纚笄宵衣　姆當作娒　無姆字　宵當作綃生絲也　宵夜也

酌　少少歙也　酳婦亦如之　酳當作酌　無酳字

籓　大箕也　婦執笲棗栗　笲當作籓　無笲字

及　逮也　婦拜扱地　扱當作及　扱收也

紟　衣系也　士昏禮記母施衿結帨　衿當作紟　無衿字

拂　把持也　鄉飲酒禮挎越　挎當作拂　無挎字

奏　奏進也　鄉飲酒禮記進腠　腠當作奏　無腠字

胾　大臠也　鄉射禮記五臟　臟當作胾　無臟字

粈　雜飯也　則以白羽與朱羽糅　糅當作粈　或作鈕訓同　無糅字

稛　絭束也　大射儀梱之　梱當作稛　梱門橛

𩋙　急也　朱極三　極當作𩋙　極棟也

䚍　角曲中也　順左右隈　隈當作䚍　隈水曲隩也

館　客舍　聘禮管人布幕　管當作館　管如篪六孔

椄　續木也　接聞命　接當作椄　接交也

坌　埽除也　既拚以俟矣　拚當作坌　拚拊手也

匈　膺也　鞠躳焉　鞠當作匑　鞠蹋鞠

飤　糧也　公食大夫禮食　食當作飤　食一米也

縗　服衣　喪服斬衰　衰當作縗　衰艸雨衣

判　分也　夫妻胖合也　胖當作判　無胖字

朐　脯挺也　幅三胊　胊當作朐　無胊字

名　自命也　士喪禮爲銘　銘當作名　銘新坿

坄　陶竈窗也　爲垼于西牆下　垼當作坄　無垼字

䯤　骨擿之可會髮者　鬠笄用桑　鬠當作䯤　無鬠字

糾　繩三合也　纓中纓　纓當作糾　無纓字

澤　光潤也　若檡棘　檡當作澤　無檡字

回　回重文　佩也　竹笏　笏當作回　笏新坿

柎　闌足也　綦結於跗　跗當作柎　無跗字

㮁　把也　大扃　扃當作㮁　扃鼎屬

迫　近也　兩胉　胉當作迫　無胉字　兩當作㒳

絻　冕重文　大夫以上冠也　眾主人免于房　免當作絻　無免字

𢓊行平易也侇于堂侇當作徲　無侇字
匕相與比叙也亦所以用比取飯乃朼載朼當作匕　無朼字
楬楬桀也毼豆兩毼當作楬　無毼字
殔瘞也掘肂見衽肂當作殔　無肂字
耆老也魚左首進鬐鬐當作耆　鬐新坿
衡牛觸橫大木其角既夕皆木桁桁當作衡　無桁字
冒冢而前也公䁯䁯當作冒　䁯新坿
啎逆也則捂受之捂當作啎　無捂字
俌輔也知生者賻賻當作俌　賻新坿

䗪脩爲麈圜爲蟰蜱醢蜱當作䗪　䗪蝫重文蟲蛸
髃肩前也既夕記當腢腢當作髃　無腢字
齻齒堅也左顛顛當作齻或作䶒　無顛字
裨接益也縓綼錫綼當作裨　無綼字
圻垠重文地垠也甸人築坅坎坅當作圻　無坅字
輨轂端沓也木錧錧當作輨　無錧字
紲系也革䩛䩛當作紲　無䩛字
極竟也止柩于堩堩當作極　無堩字
蒩茅藉也士虞禮苴刌茅苴當作蒩　苴履中艸

嗌咽也士虞禮記取諸左膉上膉當作嗌　無膉字
向北出牖也啟牖鄉也如初鄉當作向　鄉國離邑民所封鄉
擩染也特牲饋食禮挼于醢挼當作擩　無挼字
掄擇也少牢饋食禮雍人倫膚九倫當作掄　倫輩也
摕撮取也有司徹乃摭于魚腊俎摭當作摕　無摭字

文五十七　重三　坿一

說文經斠弟五

一一八册 續修四庫全書 第 2 版反內

說文經斠弟六

禮記

減也 曲禮撙節退讓 撙當作劕 無撙字 讓當作攘推也 讓相責讓 退當作復

鸚䳇 鸚鴞能言 鴞當作䳇 無鴞字

年九十曰𦒿 八十九十日耄 耄當作𦒿 無耄字

落也 不同椸枷 椸當作杝 無椸字

除去也 蔥渫處末 渫當作渫 無渫字

歠也 毋嚃羹 嚃當作䛢 無嚃字

犯而取也 毋嘬炙 嘬當作最 無嘬字

瓜當也 士疐之 疐當作蔕 𠧪礙不行也

齒本也 笑不至矧 矧當作齗 弞況也

刀握也 左手承弣 弣當作𠛩 或作䩑 搹也 無弣字

在手曰匊 受珠玉者以掬 掬當作匊 無掬字

覆也 君子抱孫不抱子 抱當作勹 或作袌 褱也 捊重文引取也

瘦也 毀瘠不形 瘠當作膌 無瘠字

踞也 爲其拜而蓌拜 蓌當作踤 或作䞓 倨也 無蓌字 蓌新坿

躧也 以足蹙路馬芻有誅 蹙當作蹴 蹙新坿

跟也 車輪曳踵 踵當作𡍥 踵追也

蓋幭也 素幭 幭當作幭 無幭字

𤉡重文 火所傷也 庶人僬 僬當作焦 無僬字

新魚精也 鮮魚曰脡 祭鮮當作鱻 鮮魚名出貉國 脡當作㿺 一枚也 或作挺 拔也 無脡字

稷也 稷曰明粢 粢當作𥝩 粢𥝩重文 稻餅

大夫死曰𣨛 大夫曰卒 卒當作𣨛 卒衣有題識者

積椒 棋榛椇 椇木也 椇當作椒 無椇字 榛當作亲 果實如小栗

病臥也 檀弓曾子寢疾 病寢當作㝲 無寢字

舉目驚界然也 瞿然曰瞿 瞿當作界 瞿鷹隼之視也

劍衣 南宮縚之妻 縚當作韜 無縚字

沒也 畏厭溺 溺當作休 溺水名 厭當作壓 壞也 厭笮也

喪辟踊 婦人倡踊 踊當作𨄈 踊跳也

僭也 疑女於夫子 疑當作儗 疑惑也

捈也 負手曳杖 曳當作抴 臾束曳也

喪藉也 寢苫 苫當作蓃 苫蓋也

大頭也 不爲魁 魁當作頍 魁羹斗

搦也 毀宗躐行 躐當作邋 或作獵 放獵逐禽也 無躐字

竹胎 有鍾磬而無簨虡 簨當作筍 無簨字

帛黑色 爵弁絰紂衣 紂當作緇 無紂字

䡅下棺車曰䡅　菆塗龍輴輴當作䡅　無輴字
韅箸掖鞥也　于顯鞥顯當作韅　顯頭明飾也
厀脛頭卪也　進人若將加諸膝膝當作厀　無膝字
暬日狎習相慢也　君之褻臣也褻當作暬　褻私服
徇行示也　謀以殉葬殉當作徇　無殉字
縶馽重文絆馬也　則孰執羈靮而從靮當作縶　靮新坿
黗黃濁黑　孺子黈之喪黈當作黗　無黈字
瀋汁也　爲榆沈沈當作瀋　沈陵上滈水
虛大丘　墟墓之間墟當作虛　無墟字
弇蓋也　廣輪揜坎揜當作弇　揜自關以東謂取曰揜
刜擊也　刴其人刴當作刜　刴新坿
眊目少精也　貿貿然來貿當作眊　貿易財也
辬駁文也　貍首之斑然斑當作辬　無斑字
班分瑞玉　王制名山大澤不以盼盼當作班或作頒分也　無盼字
黜貶下也　君絀以爵絀當作黜　絀絳也
泮諸侯鄉射之宮　諸侯曰頖宮頖當作泮　無頖字
扐易筮再扐而後卦　祭用數之仂仂當作扐　無仂字
佋廟佋穆　三昭三穆昭當作佋　昭日明也　穆當作㣎細文也　穆禾也

特朴特牛父　天子犆礿犆當作特　無犆字
迻遷徙也　移之左移當作迻　移禾相倚移也
宥寬也　王三又又當作宥　又手也
型鑄器之法也　刑者侀也侀當作型　無侀字
僟精謹也　關執禁以譏譏當作僟　譏誹也
𨂂人不能行也　瘠聾跛躃躃當作𨂂或作躄跛也　無躃字
朱赤心木　侏儒侏當作朱　無侏字
媘少減也　月令省囹圄省當作媘　省視也
䄷百二十斤　鈞衡石石當作䄷　石山石
斠平斗斛　角斗甬角當作斠　角獸角　甬當作桶木方受六升　甬艸木華甬甬然
鴑雓重文牟母　田鼠化爲鴽鴽當作鴑　無鴽字
萎食牛也　餧獸之藥餧當作萎　餧飤也
𠚕蠶薄　具曲植曲當作𠚕　曲象器曲受物之形旁訓同
篆方曰筐圓曰篆　籧篨籧當作篆　籧篨粗竹席
霃久陰也　則天多沈陰沈當作霃　沈陵上滈水
㷉从上案下也　命太尉尉當作㷉　無尉字
篪鷈重文管樂也　調竽笙箎簧箎當作篪　無箎字
原厵重文水泉本也　爲民祈祀山川百源源當作原　無源字

彣　䰍也　黼黻文章　文當作彣　文錯畫也　章當作彰文彰也章樂竟爲一章

裸　倮重文　袒也　其蟲倮　倮當作裸　無倮字

邕　四方有水自邕成池者　譔壅塞　壅當作邕　無壅字

瀆　漏也　則財不匵　匵當作瀆　匵匣也

蘜　日精也以秋華　鞠有黃華　鞠當作蘜　鞠蹋鞠

䨡　水音也　其音羽　羽當作䨡　羽鳥長毛

娿　媕娿也　是察阿黨　阿當作娿　阿大陵

祈　求福也　曾子問無斯俎　斯當作祈或作[illegible]敬也　無斯字

早　晨也　不蚤出　蚤當作早　蚤齧人跳蟲

令　發號也　文王世子夢帝與我九齡　齡當作令或作[illegible]　齡新坿

讞　議辠也　有司讞于公　讞當作讞　無讞字

𩫏　民所度居也　禮運城郭溝池以爲固　郭當作𩫏　郭齊之郭氏虛　池當作沱　無池字

捊　引取也　汙尊而抔飲　抔當作捊　無抔字　飲當作㱃也無飲字

枹　擊鼓杖　蕢桴而土鼓　桴當作枹　桴棟名

堀　兔堀　冬則居營窟　窟當作堀　無窟字

增　北地高樓無屋者　夏則居橧巢　橧當作增　無橧字

澂　清也　澄酒在下　澄當作澂　無澄字

冖　覆也　疏布以冪　冪當作冖　或作幎　幎幔也　無冪字

𧻕　狂走也　故鳥不獝　獝當作𧻕　無獝字

越　踰也　故獸不狘　狘當作越　狘新坿

斬　截也　禮器有斮而播也　斮當作斬　無斮字

稭　禾稾去其皮祭天以爲席　而稾鞂之設　鞂當作稭　無鞂字

[illegible]　等也　郊特牲壹與之齊　齊當作[illegible]　齊禾麥吐穗上平也

爇　燒也　然後焫蕭　焫當作爇　無焫字

飪　大孰也　腥肆爓腍祭　腍當作飪　無腍字

纚　冠織也　內則櫛縰　縰當作纚　無縰字

𢧀　止也　右珮玦捍　捍當作𢧀或作扞枝也　無捍字

鞶　大帶也　施縏袠　縏當作鞶　無縏字

蛘　搔蛘也　疾痛苛癢　癢當作蛘　無癢字

藼　萱重文　令人忘憂艸　堇荁枌榆　荁當作萱　無荁字

嬔　生子齊均也字　免薨　免當作嬔或作娩　娩生子免身也　無免字

淩　浸渼也　滫瀡以滑之　瀡當作淩　無瀡字

韣　弓衣　斂簞而襡之　襡當作韣　襡短衣

但　裼也　不敢袒裼　袒當作但或作膻　膻肉膻也　袒衣縫解也

湅　澣也　和灰請漱　漱當作湅　漱盪口也

袒　衣縫解也　衣裳綻裂　綻當作袒　無綻字　裂當作𠜱　𠜱分解也　裂繒餘也

沬洒面也靧潘請靧靧當作沬　無靧字

畐滿也不共湢浴湢當作畐　無湢字

糈糧也稰穛稰當作糈　穛當作穱早取穀也無稰穛字

香芳也字膷臐膮膷當作香　臐當作熏火煙上出也無膷臐

鷊屋也鶂鶂鶂當作鷊　無鶂字

醫周禮有醫酒醷濫醷當作醫　無醷字

洏賁孰也濡豚濡當作洏或作胹爛也　濡水名

䏭乾魚尾䏭䏭也周禮有腒䏭字夏宜腒鱐鱐當作䏭　無鱐

䪥菜也膏用薤薤當作䪥　無薤字

蘱煎茱萸三牲用藙藙當作蘱　無藙字

囟頭髓也豚去腦腦當作囟　無腦字

樝果似梨而酢柤梨曰攢之柤當作樝　柤木閑　攢當作鑽所以穿也或作鑽穿也無攢字

犥牛黃白色烏皫色而沙鳴皫當作犥　無皫字

䀹目旁毛也豕望視而交睫睫當作䀹　無睫字

𧅬醢也麋鹿魚為菹菹當作𧅬　菹酢菜

膻肉膻也去其皽皽當作膻　無皽字

滫久泔也糔溲之以為酏糔當作滫　無糔字

脢背肉必胅胅當作脢　無胅字

薑禦溼之菜屑桂與薑薑當作薑　無薑字　屑當作屑動作切切也無屑字

絝脛衣也衣不帛襦袴袴當作絝　無袴字

婉宴婉也姆教婉娩聽從娩當作婉　無娩字

娉問也聘則為妻聘當作娉　聘訪也

瑬冕玉也玉藻十有二旒旒當作瑬　無旒字

褍衣正幅元端端當作褍　褍直也

迾遮也山澤列而不賦列當作迾　列分解也

嘰小食也進禨禨當作嘰　無禨字

媟嬻也若祭為己偞卑偞當作媟　無偞字

袷衣無絮帛為褶褶當作袷　無褶字

襢丹縠衣一命襢衣襢當作褻　無襢字

緣衣純也士褖衣褖當作緣　無褖字

碝石次玉者士瑉瓀玟瓀當作碝　無瓀字

膌瘦也親瘠瘠當作膌　無瘠字

桮𠤷也母沒而杯圈不能飲焉杯當作桮　無杯字

悚謹也見所尊者齊遬遬當作悚　遬誎重文疾也

㬎眾微杪也言容繭繭當作㬎　繭篡衣

匴淥米藪也明堂位雕篹篹當作匴　無篹字

撅从手有所把也俎用梡嶡嶡當作撅　無嶡字
𤴙門戶疏窗也疏屏疏當作𤴙　𤴙通也
扴刮也揩擊揩當作扴　無揩字
鐘樂鐘也古者垂作鐘垂之和鍾鍾當作鐘　鍾酒器
槤瑚槤也夏后氏之四璉璉當作槤　無璉字
盬器也殷之六瑚瑚當作盬　瑚璉瑚
頜秃也夏后氏以楬豆楬當作頜　楬楬桀也
箑箑文重扇也少儀不翣也翣當作箑　翣棺羽飾也
拕曳也拖諸帶拖當作拕　無拖字

韜劍衣加夫襓與劍焉襓當作韜　無襓字
耆老也夏右鰭鰭當作耆　無鰭字
䐑薄切肉也聶而切之為膾聶當作䐑　聶附耳私小語也
笘潁川人名小兒所書寫為笘學記呻其佔畢佔當作笘　無佔字
繟帶緩也樂記其聲嘽以緩嘽當作繟　嘽喘息也
沾益也則無怗懘之音矣怗當作沾　無怗字　懘當作慸　慸困劣也懘新坿
陜隘也狹則思欲狹當作陜　無狹字
褢衺也回邪曲直回當作褢　回轉也　邪當作衺衺也邪琅邪郡
負恃也禮樂偩天地之情偩當作負　無偩字

姁嫗也煦嫗覆育萬物煦當作姁　煦烝也
殰胎敗也而卵生者不殈殈當作殰　無殈字
夒貪獸也一曰母猴獶雜子女獶當作夒　無獶字
⿰契阝周封黃帝之後于⿰契阝契也而封黃帝之後于薊薊當作⿰契阝　薊
釁血祭也車甲衅而藏之府庫衅當作釁　無衅字　藏當作臧　藏新坿
綪赤繒雜記其輤有裧輤當作綪　裧當作襜衣蔽前或作緣龜甲邊也無輤裧字
輇無輻也載以輲車輲當作輇　無輲字
鞠蹋鞠暢臼以椈椈當作鞠　柏鞠也無椈字　暢當作鬯
襜衣蔽前襜褠褠當作襜　無褠字

紼亂系也相執綍綍當作紼　無綍字
檾枲屬則既穎穎當作檾　無穎字
楇盛膏器而輠輪者輠當作楇　無輠字
㤥痛聲童子哭不偯偯當作㤥　無偯字
飾㕞也雍人拭羊拭當作飾　無拭字
⿱幾血以血有所刏涂祭也其衈皆於屋下衈當作⿱幾血或作珥　無衈字
⿱宀复褈也喪大記皆用複衣複巾複當作⿱宀复　無複字
墇擁也祭法鯀鄣鴻水鄣當作墇　鄣紀邑
怳狂之皃祭義夫何慌惚之有乎慌當作怳　惚當作忽忘也或作㣊怫無慌惚字

薌 香艸 焄蒿悽愴焄當作薰或作葷臭菜　無焄字

跬 半步也 君子頃步頃當作跬　傾頭不正也

畟 治稼畟畟進也 祭統是故尸謖謖當作畟　無謖字

庖 廚也 有畀煇胞翟閽者胞當作庖　胞兒生裹也

纘 繼也 纂乃祖服纂當作纘　纂似組而赤

斄 數畫也 [illegible]重文 經解差若豪氂氂當作斄　氂犛牛尾　豪當作

湫 隘下也 哀公問孔子愀然作色愀當作湫　無愀字

背 脊也 坊記民猶偝死偝當作背　無偝字

䢦 先道也 中庸率性之謂道率當作䢦　率捕鳥畢

叡 坑也 陷阱之中阱當作叡　阱陷也

彊 弓有力也 子路問強強當作彊　強蚚也

趫 善緣木走之才 強哉矯矯當作趫　矯揉箭箝也

涂 水出益州 半塗而廢塗當作涂　塗新附

感 動人心也 人猶有所憾憾當作感或作䫴怨也　無憾字

造 就也 君子胡不慥慥爾慥當作造　無慥字

儌 幸也 小人行險以徼幸徼當作儌　徼循也

右 手口相助也 保佑命之佑當作右　無佑字

宲 藏也 子孫保之保當作宲　保養也

勥 迫也 或勉強而行之強當作勥　強蚚也

㝌 貧病也 行前定則不疚疚當作㝌　無疚字

祅 地反物爲祅 必有妖孽妖當作祅　㜸巧也

泄 水受九江博安洵波北入氐 振河海而不洩洩當作泄　無洩字

貉 北方豸種 施及蠻貊貊當作貉　無貊字

旳 明也 的然而日亡的當作旳　無的字

癉 勞病也 緇衣下民卒瘴瘴當作癉　無瘴字

糜 糝也 問喪故鄰里爲之餍粥餍當作糜　無餍字

𨇨 蹢躅也 三年問躑躅焉躑當作蹢　無躑字

胳 亦下也 深衣袼之高下袼當作胳　無袼字

殠 腐气也 大學如惡惡臭臭當作殠　臭禽走臭而知其迹者犬也

㥦 快也 此之謂自謙謙當作㥦或作慊得志㥦㥦　慊疑也

廣 闊也 心廣體胖廣當作𢋃　廣殿之大屋

烜 取火於日官名 赫兮喧兮喧當作烜　火部烜引詩 烜重文 作愃無喧字

諼 詐也 終不可諠兮諠當作諼　無諠字

㮚 木也 恂慄也慄當作㮚　無慄字

懫 忿戾也 身有所忿懥懥當作懫　無懥字

諭 告也 而能喻諸人者喻當作諭　無喻字

文巨重　規巨也有絜矩之道也矩當作榘　無矩字

除也迸諸四夷迸當作拼　迸新附

材能也財義盜廚有存者廚當作僅　無廚字

寒水也聘義北面拜睨睨當作況　睨新坿

石之美者字貴玉而賤碈者碈當作珉或作玟訓同　無碈字

穜穊也縝密以栗縝當作稹　無縝字　栗當作㮚玉英華羅列秩秩　㮚木也

何也喪服四制或日擔主擔當作儋　無擔字

復其時也期悲哀期當作稘　期會也

文二百三十二　重十　坿二十二

說文經斠弟六

說文經斠弟七

春秋左氏傳

周邑隱元經祭伯來祭當作祭　祭祭祀也

艸木多益隱元傳無使滋蔓滋當作茲　滋水名

將衛也隱二經無駭帥師入極帥當作衛　帥佩巾

不受也隱二傳公辭辭當作辤　辭訟也

石地也讀若紷費庈父勝之庈當作㡉　無庈字

越也隱三傳少陵長陵當作夌　陵大阜

不順也去順效逆逆當作屰　逆迎也

地名隱五經公矢魚于棠棠當作鄭　棠牡曰棠

秋田也隱五傳秋獮獮當作𤣶　無獮字

地名衛人以燕師伐鄭燕當作郾　燕元鳥

振肸也始用六佾也佾當作肸　佾新坿

故國在陳留戴隱十經伐戴戴當作𢦔　戴分物得增益曰戴

甫侯所封在潁川也隱十一經鄭伯入許許當作鄦　許聽

判也隱十一傳工則度之度當作剫　度法制也

周所受瑞麥來麰公會鄭伯于郲郲當作來　無郲字

帀徧也周麾而呼周當作㚇　周密也

郗周邑也在河內絺葛絺當作郗　絺細葛　樊當作鄻京兆杜陵鄉鄻鄻不行也
鄎今汝南新鄎鄭息有違言息當作鄎　息喘也
兔獸名使營菟裘菟當作兔　無菟字
叚借也桓元經以璧假許田假當作叚　假非眞也
媄色好也桓元傳美而豔美當作媄　美甘也
糳糲米一斛舂爲九斗桓二傳粢食不鑿鑿當作糳　鑿穿木也
㢟長行也衡紞紘綖綖當作延　無綖字
琫佩刀上飾藻率鞞鞛鞛當作琫　無鞛字
鍚馬頭飾鍚鸞和鈴鍚當作鍚　無鍚字

酄魯下邑桓三經齊侯送姜氏于讙讙當作酄　讙譁也
餧飢也桓六傳今民餒餒當作餧　無餒字
瘯畜產疫病也謂其不疾瘯蠡也瘯蠡當作瘯蠃或作瘯廱广部癡一曰族絫　蠡蟲齧木中也
齍黍稷在器以祀者絜粢豐盛粢當作齍　粢稷重文稻餅
咨謀事曰咨來諮謀齊難也諮當作咨　無諮字
郇周武王子所封國在晉地新坿桓九傳荀侯荀當作郇　荀新
鄝地名桓十一傳將與隨絞州蓼蓼當作鄝　蓼辛菜薔虞
伋人名桓十六傳生急子急當作伋　急褊也
秵禾皮莊二經會齊侯于禚禚當作秵　無禚字

愓放也莊四傳余心蕩蕩當作愓或作惕訓同　蕩水名
嗁號也莊八傳豕人立而啼啼當作嗁　無啼字
俊材千人也莊十一傳得儁曰克儁當作俊　無儁字
𢪒反手擊也莊十二傳批而殺之批當作𢪒　無批字
倂送也莊十九經公子結媵陳人之婦于鄄媵當作倂　無媵字
奚大腹也莊二十二經及齊高傒盟于防傒當作奚　無傒字　盟當作盥盥重文
燿照也莊二十二傳光遠而自他有耀者也耀當作燿　無耀字
榍限也莊二十八傳入于桔柣之門柣當作榍　無柣字
穀乳也莊三十傳鬬穀於菟穀當作穀　穀續也

鴆毒鳥莊三十二傳使鍼季酖之酖當作鴆　酖樂酒也
偄弱也僖二傳懦而不能強諫懦當作偄　無懦字
𢤱有二心也僖七傳招攜以禮攜當作𢤱　攜提也
鄈河東臨汾地僖九經諸侯盟于葵丘葵當作鄈　葵菜也
謉責也晉侯俑諸卒俑當作謉　無俑字
丕大也僖九傳丕鄭丕當作丕或作丕　無丕字
復往來也僖十五傳復諫違卜復當作復　無復字
𧻘趣田易居也晉於是乎作爰田爰當作𧻘　爰引也
醒醉而覺也僖二十三年傳醒當作醒　醒新坿

槀木枯也信二十六傳公使展喜犒師犒當作槀 無犒字
斁斁盡也信二十七傳終朝而畢畢當作斁 畢田网
㣈行示也信二十八傳殺顛頡以徇于師徇當作㣈 無徇字
韅著掖鞥也韅靷鞅靽韅當作韅 靽當作絆馬縶也無韅靽字
黸齊謂黑爲黸玈弓矢千玈當作黸 玈新坿
豈還師振旅樂也振旅愷以入于晉愷當作豈 愷樂也康
跀斷足也刖鍼莊子刖當作跀 刖絕也
𢓊徑行也信三十三傳以逞寡君之志逞當作𢓊 逞通也
耑物初生之題也文元傳履端於始端當作耑 端直也

說文經斠弟七　左氏　四　澂園叢書

蹯番重文獸足謂之蹯王請食熊蹯而死蹯當作蹞 無蹯字
宔宗廟宔祏文二經作僖公主主當作宔 主鐙中火主
琀送死口中玉文五經歸含且賵含當作琀 含嗛也
若擇菜也秦人入鄀鄀當作若 無鄀字
僚好皃文七傳同官爲寮寮當作僚 無寮字
舂擣粟也文十一傳椿其喉以戈椿當作舂 無椿字
谿山瀆无所通者文十六傳子越自石溪溪當作谿 無溪字
沈陵上滈水文十七傳敗戎于邥垂邥當作沈 無邥字
𦸗糞也文十八傳殺而埋之馬矢之中矢當作𦸗 矢弓弩矢

离山神獸也以禦螭魅螭當作离 螭若龍而黃
廇中庭也宣二傳三進及溜溜當作廇 溜水名
镾久長也提彌明彌當作镾或作眯 無彌字
鄖漢南之國宣四傳若敖娶於䢵䢵當作鄖 無䢵字
穌把取禾若也宣八傳六日而蘇蘇當作穌 蘇桂荏
𥻆鞠重文酒母也宣十二傳有麥麴乎麴當作鞠 無麴字
抍上舉也目於眢井而拯之拯當作抍 無拯字
豰小豚宣十三經先縠犇齊縠當作豰 縠細縛也
隕从高下也宣十五傳有死無賈賈當作隕或作隕落也 賈雨也

說文經斠弟七　左氏　五　澂園叢書

𨛡殷諸侯國在上黨東北棄仲章而奪黎氏地黎當作𨛡 黎履黏也
耤帝耤千畝也穀出不過藉藉當作耤 藉祭藉
謝辭去也宣十六經成周宣榭火榭當作謝 榭新坿
丘反頂受水丘也成二傳仲尼聞之尼當作丘 尼从後近之
棧竹木之車曰棧丑父寢於轏中轏當作棧 轏新坿
牆垣蔽也成三經伐廧咎如廧當作牆 無廧字
鄍蜀廣漢鄉成三傳使東鄙覆諸鄍鄍當作鄍 無鄍字
瘇脛气足腫成六傳重膇之疾重當作瘇 膇作䮽無膇字 ⿱厚也 膇當
敶列也成七傳教之戰陳陳當作敶 陳宛丘

第228冊 續修四庫全書 第1版反外

蔽? 艸也　成九傳無棄菅蒯蒯當作蔽　無蒯字

摯? 握持也　成十二傳交贄往來贄當作摯或作𧸐雉贄　無贄字

䇓? 待也　寡君須矣須當作䇓　須面毛

勠 并力也　成十三傳戮力同心戮當作勠　戮殺也

愯? 懼也　成十四傳無不聳懼聳當作愯或作𢖟　無聳字

戚 戉也　成十六傳南國䠞䠞當作戚　無䠞字

僔 聚也　蹲甲而射之蹲當作僔　蹲踞也

祳 社肉盛以蜃故謂之祳　成十七經卒于貍脤脤當作祳　無脤字

鋙 鉏鋙也　鐖重文　成十八傳西鉏吾吾當作鋙　吾我自偁也

竆? 夏后時諸侯夷羿國也　襄四傳有窮后羿窮當作竆　羿當作䍐帝嚳䠶官或作羿亦古諸侯也　無羿字

垔 塞也　襄六傳堙之堙當作垔　無堙字

操? 把持也　襄七經卒于鄵鄵當作操　無鄵字

庬? 䉻也　襄九傳官庀其司庀當作庬　無庀字

耴 耳垂也　公孫輒字子輒輒當作耴　輒車兩輢

㚖? 獸也　襄十一傳石㚖㚖當作㚖　無㚖字

㫃 旌旗之游也　襄十一傳荀偃𦂔偃偃當作㫃　偃僵也

郹 蔡邑　襄十六經公會于溴梁溴當作郹　無溴字

垔 塞也　襄二十五傳井堙木刊堙當作垔　無堙字

芺? 溉灌也　井衍沃沃當作芺　無沃字

䁾? 火不明也　他日吾見蔑之面而已蔑當作䁾　䁾勞目無精也

𥡝? 𥡝也　襄二十六傳國子賦轡之柔矣柔當作𥡝　𥡝木曲直也

憯 痛也　王夷師熸熸當作憯　無熸字

汎 浮皃　襄二十九傳渢渢乎渢當作汎　無渢字

煁 烓也　禆諶諶當作煁　諶誠諦也

諏 聚謀也　襄三十傳歲在娵訾之口娵當作諏或作陬　無娵字

槾? 槾也　襄三十一傳圬人以時塓館宮室塓當作槾　塓新塗也　圬當作杇所以涂也或作杅涂也無圬字

脛 胻也　昭元傳梁其踁踁當作脛　無踁字

盭 弼戾也　昭三傳唯懼獲戾戾當作盭　戾曲也

坌? 埽除也　小人糞除先人之敝廬糞當作坌　糞棄除也

互 笠重文　可以收繩也　昭四傳固陰沍寒沍當作互　無沍字

撮? 兩指撮也　昭七傳蕞爾國蕞當作撮　無蕞字

邰 炎帝之後姜姓所封周棄外家國　昭九傳魏駘芮岐畢駘當作邰　駘馬銜脫也

紑? 白鮮衣皃　昭十傳以靈姑鉟率鉟當作紑　無鉟字

蘧? 艸皃　昭十一傳僖子使助薳氏之簉簉當作蘧　薳當作蘧蘧新附　無簉字

繩 索也　昭十二傳有酒如澠澠當作繩　無澠字

戚　戉也　以爲鍼柲　鍼當作戚　無鍼字

徹　通也　將皆必有車轍馬迹焉　轍當作徹　轍新坿

㥾　安也　祈招之愔愔　愔當作㥾　無愔字

㖃　厚怒聲也　昭十三傳投龜詬天而呼　詬當作㖃　詬謑詬恥

鸃　鷙鳥　昭十五傳以鼓子鳶鞮歸　鳶當作鸃　無鳶字

掀　舉出也　昭十八傳行火所焮　焮當作掀　無焮字

僴　武皃　僩然授兵登陴　僩當作僴　無僩字

𢼸　坼也　昭十九傳己爲嫠婦　嫠當作𢼸　嫠新坿

夢　不明也　昭二十經自鄸出奔宋　鄸當作夢　無鄸字

亯　獻也　昭二十傳以烹魚肉　烹當作亯　無烹字

蒲　水艸　取人於萑苻之澤　苻當作蒲　無苻字

㤅　惠也　古之遺愛也　愛當作㤅　愛行皃

䣷　汝南安陽鄉　昭二十三傳攻蒯　蒯當作䣷　無蒯字

𨜶　地名　昭二十四傳士伯立于乾祭　乾當作𨜶　乾上出也

鴝　鴝鵒　昭二十五經有鸜鵒來巢　鸜當作鴝　無鸜字

掤　所以覆矢也　昭二十五傳執冰而踞　冰當作掤　冰水堅也

趯　行皃　鸜鵒跦跦　跦當作趯　或作躍　無跦字

須　面毛　昭二十六傳鬒鬚眉　鬚當作須　無鬚字

忨　貪也　玩愒歲求無度　玩當作忨　玩弄也

滑　利也　無使猾猾　猾當作滑　無猾字

慆　說也　天道不謟　謟當作慆　無謟字

鬒　㐱重文　稠髮也　昭二十八傳黰黑　黰當作鬒　無黰字

𨖍　動也　昭三十一經會晉荀躒于適歷　躒當作𨖍　無躒字

臝　袒也　昭三十一傳夢童子贏而轉以歌　贏當作臝　無贏字

𩢰　馬在軛中　定元傳桀駕鵞　駕當作𩢰　無駕字

辡　急也　定三傳莊公卞急　卞當作辡　無卞字

𨺶　塞上亭守㷭火者　定四傳王使執燧象　燧當作𨺶　無燧字

𨛜　姬姓之國也　定六傳鄭於是乎伐馮　馮當作𨛜　馮馬行疾

邘　周武王子所封在河內野王　定八傳劉子伐盂　盂當作邘　盂飯器

掔　手掔也　及捥　捥當作掔　無捥字

乍　止也　桓子咋謂林楚　咋當作乍　無咋字

栔　刻也　定九傳鍥其軸　鍥當作栔　鍥鐮也

郕　魯孟氏邑　定十二經公圍成　成當作郕　成就也

歐　吐也　哀二傳吾伏弢嘔血　嘔當作歐　無嘔字

沮　水出漢中房陵　哀六傳江漢睢漳　睢當作沮　睢王睢

鍛　小冶也　哀十一傳殿脯焉　殿當作鍛　無殿字

𥁕器也　胡簋之事胡當作𥁕　胡牛顫垂也

䞓經重文赤色　哀十七傳如魚竀尾竀當作赬　竀正視也

文一百六十一　重六　坿八

說文經斠弟七

說文經斠弟八

春秋公羊傳

𠬻攀重文引也　隱元傳扳隱而立之扳當作𠬻　無扳字

𢓊急行也　猶汲汲也汲當作𢓊　汲引水于井也

放逐也　隱二傳始滅昉於此乎昉當作放　昉新坿

詁扣也　隱四傳吾爲子口隱矣口當作詁　口人所以言食也

僭假也　隱五傳譏始譖諸公也譖當作僭　譖愬也

彖刻木彖彖也　隱十傳春秋錄內而略外錄當作彖　錄金色

儡相敗也　桓二傳累也累當作儡　無累字

郕魯孟氏邑　桓三經公會紀侯于盛盛當作郕　盛黍稷在器中以祀者也

㹮狂走也　桓五傳怴也怴當作㹮或作訹訓同　無怴字

拹摺也　莊元傳搚幹而殺之搚當作拹或作拉拉摧也　無搚字

觭角長皃　莊十傳觕者曰侵觕當作觭　無觕字

簙局戲也　莊十二傳與閔公博博當作簙　博大通也

拉摧也　萬臂摋仇牧摋當作拉或作殺　無摋字

癘惡疾也　莊二十傳瘌也瘌當作癘　無瘌字

儽眾皃　莊三十二傳飲之無傫氏傫當作儽　無傫字

𦕈小垂耳也　僖四傳卒怗荊怗當作𦕈或作聑聑安也　無怗字

闐盛皃 僖十六傳聞其磌然磌當作闐或作塡　無磌字

貂鼠屬 僖十八傳豎刁刁當作貂　無刁字

鄬東海之邑 僖二十六經公追齊師至巂巂當作鄬　巂周燕

崟山之岑崟也 僖三十二傳必于殽之嶔巖嶔當作崟　無嶔字

隊从高隊也 文三傳死而墜也墜當作隊　無墜字

旻舉目使人也 文七傳眣晉大夫使與公盟也眣當作旻或作旬目搖也　眣目不正也

䟢動也 文九傳地震者何動地也震當作䟢　震劈歷振物者

傷輕也 文十二傳俾君子易怠易當作傷　易蜥易

𡇒目順也 宣三經楚子伐賁渾戎賁當作𡇒　賁飾也　睦重文

摮旁擊也 宣六傳以斗摮而殺之摮當作擊　無摮字

捘推也 逆而踆之踆當作捘或作蹲　無踆字

顄頤也 絕其頷頷當作顄　頷面黃也

斯析也 宣十二傳廝役扈養廝當作斯　無廝字

盂飯器 杅不穿杅當作盂　杅所以塗也

闉城內重門也 宣十五傳乘堙而闚宋城堙當作闉　無堙字

鉗以鐵有所劫束也 拑馬而秣之拑當作鉗　無拑字

鄫似姓國在東海 宣十八經戕繒子於繒繒當作鄫　繒帛也

唏哀痛不泣 成十六傳曰悕矣悕當作唏　無悕字

噧高气多言也 襄十四經鄭公孫蠆蠆當作噧　無蠆字

質以物相贅 襄二十七傳執鈇鑕鑕當作質　無鑕字

迵達也 定四傳而不相逌逌當作迵或作迥訒適也　無逌字

俄行頃也 定八傳賤而鍐其板賤當作俄　鍐當作鑁鑁鍇也　無賤鍐字

敕擊馬也 臨南駷馬駷當作敕　無駷字

僅材能也 僅然後得免僅當作僅　無僅字

鉅大剛也 哀六傳於是使力士舉巨囊巨當作鉅　巨規巨也

麇麞也 哀十四傳有麕而角者麕當作麇　無麕字

文四十一　重二　坿一

說文經斠弟八

說文經斠弟九

春秋穀梁傳

縣繫也 隱元傳寰內諸侯寰當作縣　寰新坿

黊鮮明黃也 莊二十三傳士黈黈當作黊　無黈字

詒相欺詒也 僖元傳惡公子之紿紿當作詒　紿絲勞即紿

顛頂也 僖二十八傳爲已傎矣傎當作顛　無傎字

崟山之岑崟也 僖三十二傳必於殽之巖唫之下唫當作崟　唫口急也

棁木杖也 宣十八傳捝殺也捝當作棁　捝解捝也

歉歉食不滿也 襄二十四傳一穀不升謂之嗛　嗛口有所銜

祲精气感祥 五穀不升謂之大侵侵當作祲　侵漸進也

鱄魚也 襄二十七經衛侯之弟專鱄子專當作鱄　專六寸簿也

抓拈也 昭二十傳楚謂之瓬瓬當作抓　無瓬字

訪汎謀曰訪 昭二十五傳邡公也邡當作訪　邡什邡廣漢縣

覽注目視也 定十傳而視歸乎齊侯歸當作覽　歸女嫁也

厢日在西方時側也 定十五經日下稷稷當作厢　稷齋也

文十三

說文經斠弟九

說文經斠弟十

論語

尟是少也 學而鮮矣鮮當作尟　鮮魚名

贛賜也 子貢貢當作贛　貢獻功也

挍求也 爲政人焉廋哉廋當作挍　無廋字

軏車轅耑持衡者 小車無軏軏當作軏　無軏字

烏盱呼也 八佾嗚呼嗚當作烏　無嗚字

戫有文章也 郁郁乎文哉郁當作戫　郁右扶風郁夷

郰魯下邑 孰謂鄹人之子鄹當作郰　無鄹字

顛走頓也 里仁顛沛顛當作趚或作蹎跋也　顛頂也　沛當作𣶒前頓也𣶒水名

纍大索 公冶雖在縲紲之中縲當作纍　紲當作紲系也無縲紲字

瘉病瘳也 孰愈愈當作瘉　無愈字

稀疏也 怨是用希希當作稀　無希字

斞量也 雍也與之庾庾當作斞或作匬匬器也　庾水槽倉　與當作与賜予也與黨與也

犂耕也 犂牛之子犂當作犂　無犂字

遙行遙徑也 行不由徑由當作遙　無由字

敕擊馬也 策其馬策當作敕　策馬箠

猒飽也 述而學而不厭厭當作猒　厭笮也

諰思之意 秦伯愼而無禮則葸葸當作諰 無葸字
愉薄也 則民不偷偷當作愉或作𦨣巧黠也 無偷字
空竅也 悾悾而不信悾當作空 無悾字
䢽地名 子罕黨人黨當作䢽 黨不鮮也
𧦝扣也 我叩其兩端叩當作𧦝 叩京兆藍田鄉無叩字
棹特止也 卓爾卓當作棹 𠦝高也
薀積也 韞匵韞當作薀 無韞字
夃秦以市買多得爲夃 求善賈而沽諸沽當作夃 沽水名
蕢艸器 雖覆一簣簣當作蕢 無簣字

貈似狐善睡獸 與衣狐貉者立貉當作貈 貉北方豸種
惥趣步惥惥也 鄉黨與與如也與當作惥或作𧽝安行也 與黨與也
縮蹴也 足蹜蹜蹜當作縮 無蹜字
纔帛雀頭色 不以紺緅飾緅當作纔 緅新坿
餧魚敗曰餧 魚餒餒當作餧 無餒字
酤買酒也 沽酒沽當作酤 沽水名
徹發也 不撤薑食撤當作徹 無撤字
𩴓見鬼驚詞 鄉人儺儺當作𩴓 儺行有節也
颲烈風 風烈烈當作颲 烈火盛也

齅以鼻就臭也 三嗅而作嗅當作齅 無嗅字
動作也 先進子哭之慟慟當作動 慟新坿
坿益也 而附益之附當作坿 附附婁小土山
諺傳言也 由也喭喭當作諺 無喭字
婁空之意也 屢空屢當作婁 屢新坿
意志也 億則屢中億當作意 無億字 億安也
弞笑不壞顏曰弞 夫子哂之哂當作弞 無哂字
硻餘堅者 鏗爾鏗當作硻 無鏗字
僎具也 異乎三子者之撰撰當作僎或作𢁉訓同 無撰字

濅水出魏郡武安 顏淵浸潤之譖浸當作濅 無浸字
詧言微親詧也 察言察當作詧 察覆也
䈰飯器容五升 子路斗筲之人筲當作䈰 無筲字
獧急也 必也狂狷乎狷當作獧或作懁訓同 狷新坿
愻順也 憲問危行言孫孫當作愻 孫子之子曰孫
荅小尗 夫子不答答當作荅或作㕣合口也 無答字
郱地名 奪伯氏駢邑駢當作郱 駢駕二馬也
棲西重文日在西方而鳥棲 何爲是栖栖者與栖當在棲 無栖字
敂擊也 以杖叩其脛叩當作敂 無叩字

嘫語聲衞靈對曰然　然當作嘫　然燒也

崵崵山在遼西季氏餓于首陽之下　陽當作崵　陽高明也

擾煩也陽貨弗擾　擾當作擾　無擾字

粼水生厓石間粼粼也磨而不磷　磷當作粼　無磷字

傆黠也鄉原　原當作傆　或作愿謹也　原𠨎重文水泉本

𦔳耘重文除苗間穢也微子植其杖而芸　芸當作𦔳　芸艸也

佚佚民逸民　逸當作佚　逸失也

歫止也子張其不可者拒之　拒當作歫　無拒字

𥳑𥳑存也堯曰簡在帝心　簡當作𥳑　簡牒也

文六十一　重二　坿三

說文經斠第十一

孝經

辟法也喪親章擗踊哭泣　擗當作辟　擗喪辟踊無擗字

垗畔也卜其宅兆　兆當作垗　𠧞兆重文灼龜坼也

文二

說文經斠弟十二

孟子

猒 飽也 梁惠王不奪不饜 饜當作猒 無饜字

䫉 須髮半白也 頒白者 頒當作䫉 頒大頭也

𠬪 物落上下相付也 塗有餓莩 莩當作𠬪 莩艸也

踤 倉踤 卒然問曰 卒當作踤 卒衣有題識者

𣎳 艸木盛𣎳𣎳然 則苗浡然興之矣 浡當作𣎳或作勃 排也 無浡字

速 疾也 吾不忍其觳觫 觫當作速 無觫字

豪 豕鬣如筆管者 明足以察秋毫之末 毫當作豪 無毫字

𨽻 臨也 莅中國 莅當作𨽻 無莅字

𧶠 行賈也 商賈 商當作𧶠 商从外知內也

熏 火煙上出也 事獯鬻 獯當作熏 無獯字

舞 樂也 朝儛 儛當作舞 無儛字

訧 罪也 畜君何尤 尤當作訧 尤異也

奴 奴婢皆古之辠人也 罪人不孥 孥當作奴 無孥字

惸 㷀文 重驚辭 哀此煢獨 煢當作惸 㷀回疾也

樸 木素也 今有璞玉於此 璞當作樸 無璞字

溢 器滿也 雖萬鎰 鎰當作溢 無鎰字

琱 治玉也 必使玉人彫琢之 彫當作琱 彫琢文

纍 大索 係累其子弟 累當作纍 無累字

婗 嫛婗也 反其旄倪 倪當作婗 倪俾也

𩈣 面焦枯小也 公孫丑 民之憔悴於虐政 憔當作𩈣 無憔字 悴當作顇 顇顦顇也 悴憂也

県 到首也 猶解倒懸也 懸當作県 或作縣 繫也 倒當作到 至也 倒新坿 無懸字

彉 弩滿也 知皆擴而充之矣 擴當作彉 無擴字

閔 弔者在門也 阨窮而不憫 憫當作閔 無憫字 阨當作阸

饋 餉也 王餽兼金一百 餽當作饋 餽吳人謂祭曰餽

賮 會禮也 行者必以贐 贐當作賮 無贐字

⿰盍⻏ 地名 王使蓋大夫 蓋當作⿰盍⻏ 蓋苫也

㥯 所依據也 隱几而臥 隱當作㥯 隱蔽也

婞 很也 悻悻然 悻當作婞或作[illegible] 很也 無悻字

鬻 鍵也 滕文公 飦粥之食 粥當作鬻 無粥字

貣 从人求物也 又稱貸而益之 貸當作貣 貸施也

穉 幼禾也 使老稚 稚當作穉 無稚字

稛 絭束也 捆屨 捆當作稛 無捆字

蕩 艸茂也 草木暢茂 暢當作蕩 暢不生也

濕 水出東郡東武陽入海 淪濟漯 漯當作濕 無漯字

晧日出皃　皜皜乎皜當作晧　無皜字

篵篵箄竹器　或相倍蓰蓰當作篵　無蓰字

佰相什佰也　或相什伯伯當作佰　伯長也

蜹秦晉謂之蜹楚謂之蚊　蚋當作蜹　無蚋字

欙山行所乘者　反虆梩虆當作欙　無虆字

鏝鐵杇也　畫墁墁當作鏝或作槾鏝重文又木部槾杇也　無墁字

休息止也　眾楚人咻之咻當作休　無咻字

闞望也　陽貨瞰孔子之亡也瞰當作闞　無瞰字

蠿蠿蟊也　螬食實者螬當作蠿　無螬字

戚戉也　己頻顣曰顣當作戚　無顣字　頻當作顰涉水顰

憭慧也　離婁則眸子瞭焉瞭當作憭　無瞭字　眸當作牟　省目無牟子眸新坿

卪瑞信也門關者用符節　若合符節節當作卪　節竹約

柮斷也　楚之檮杌杌當作柮　無杌字　檮當作檮

墳墓也　墦間之祭者墦當作墳　無墦字

弴畫弓　萬章弤朕弤當作弴　無弤字

恧慙也　忸怩忸當作恧　無忸字

乂懲也　自怨自艾艾當作乂　艾冰臺

㜪殷諸侯為亂　耕於有莘之野莘當作㜪　無莘字

忨貪也　頑夫廉頑當作忨　頑梱頭也

憝怨也　凡民罔不譈譈當作憝　無譈字

薄林薄也　孔子先簿簿當作薄　無簿字

菐瀆菐也　僕僕爾僕當作菐或作屖行屖屖也　僕給事者

茻眾艸也　在野曰草莽之臣莽當作茻　莽南昌謂犬善逐兔艸中為莽

厎柔石也　周道如底底當作厎　底止居也

桊牛鼻中環也　告子猶桮棬也棬當作桊或作圈　無棬字

嗜嗜欲喜之也　耆秦人之炙者當作嗜　耆老也

櫌摩田器　播種而耰之耰當作櫌　無耰字

犓以芻莝養牛也　猶芻豢之悅我口芻當作犓　芻刈艸

蕛蕛苵也　不如荑稗荑當作蕛　荑艸也

彎持弓關矢也　越人關弓關當作彎　關以木橫持門戶

幾微也殆也　是不可磯也磯當作幾　磯新坿

冓蓋也　吾聞秦楚搆兵搆當作冓　無搆字

諒信也　君子不亮亮當作諒　無亮字

詑沇州謂欺曰詑　訑訑當作詑　無訑字

夭屈也　盡心殀壽不貳殀當作夭　無殀字

歉食不滿也　如其自視欿然欿當作歉　欿欲得也

暤皓旰也 暤暤如也暤當作暤　無暤字
粹不雜也 睟然見於面睟當作粹　無睟字
仞伸臂一尋八尺 掘井九軔軔當作仞　軔礙車也
躧舞履 猶棄敝蹝也蹝當作躧或作韉鞮屬　無蹝字
徐緩也 姑徐徐云爾徐當作徐　徐安行也
駾馬行疾來皃 其進銳者銳當作駾　銳芒也
爢爛也 糜爛其民糜當作爢或作爢碎也　糜糝也　爛當作爤孰也無爤字
𧤵角有所觸發也 若崩厥角厥當作𧤵　厥發石也
嬰頸飾也 莫之敢攖攖當作嬰　無攖字　敢當作𢽎

煇光也 充實而有光輝之謂大輝當作煇　無輝字
笠簦無柄也 既入其苙苙當作笠　無苙字
𠬪物落上下相付也 而民有殍殍當作𠬪　無殍字
㐁舌皃 是以言餂之也餂當作㐁　無餂字

文八十三　重一　坿八

說文經斠弟十二

說文經斠弟十三

尒疋

霩雨止雲罷皃 釋詁廓大也廓當作霩　無廓字
𦬊艸大也 䒛大也䒛當作𦬊　無䒛字
至鳥飛从高下至地也 晊大也晊當作至　無晊字
龓兼有也 厖有也厖當作龓　厖石大也
价善也 介善也介當作价　介畫也
媅樂也 妉樂也妉當作媅　無妉字
猶玃屬 猷謀也猷當作猶　無猷字

笵法也 範法也範當作笵　範範載也
恂信心也 詢信也詢當作恂　詢新坿
宓安也 密靜也密當作宓　密山如堂者
零雨零也 蘦落也蘦當作零　蘦大苦
采捋取也 寀官也寀當作采　寀新坿
勀尤極也 尅勝也尅當作勀　無尅字
娓順也 亹亹沒沒亹當作娓　亹當作釁無亹字
愐勉也 勔勉也勔當作愐　無勔字
敄彊也 鶩彊也鶩當作敄　鶩亂馳也

勱助也　勵也勱當作勱　無勵字
誰也　疇誰也疇當作𠷎　𤰝耕治之田也
蔽郄也　禕美也禕當作禕　無禕字
雖騬　𤸫𤸫𤸫當作𤸫　無𤸫字
係也　癵瘇病也癵當作孿　瘇當作𡗗病也無癵瘇字
潔祀也　謹敬也謹當作𧨼　無謹字
厚也　仍厚也仍當作訒　仍因也
蔽也　蠱疑也蠱當作兜　蠱腹中蟲
習也　貫習也貫當作遦　貫錢貝之貫

上舉也　陞也陞當作拼　無陞字
治也　乂治也乂當作㽭　乂芟艸也
淅瀳也　汏墜也汏當作汏　無汏字
喜也　繇喜也繇當作傜或作𠳊訓同　無繇字
相从也　拼從也拼當作并　無拼字
推也　儴因也儴當作攘　無儴字
伐木餘也　枿餘也枿當作𣡌　無枿字
恃也　釋言𢓊恃也𢓊當作㞕　無𢓊字
往也　遾逮也遾當作逝　無遾字

西方鹹地也　滷苦也滷當作鹵　無滷字
蔽不見也　薆隱也薆當作𡚁　無薆字
不安也　𢗼也𢗼當作㤅　𢗼京兆藍田鄉
廢一偏下也　替廢也替當作暜　無替字
西胡毳布　氂罽也罽當作𦅸　罽魚网
相遇驚也　遌寤也遌當作遻　無遌字
安也　𥖬題也𥖬當作定　無𥖬字
不明也　陪闇也陪當作晻或作陰闇也　無陪字
大也　徨暇也徨當作皇　無徨字

有所恨也　懊忨也懊當作𡟯　無懊字
柱柢古用木　楮拄也楮當作楮　無楮字
饑也　餬饘也餬當作𩜁　餬寄食也
拔取也　芼搴也搴當作攓　無搴字
復也　狃復也狃當作𢓜　狃犬性驕也
索也　釋訓憴憴憴當作繩　無憴字
懼也　憢憢懼也憢當作曉　無憢字
告曉之孰也　訰訰亂也訰當作諄　無訰字
大呼自冤也　懪懪悶也懪當作㬥　無懪字

儚不明也 儚儚惛也儚當作儚　無儚字
臾束縛捽抴爲臾 瘐瘐病也瘐當作臾　無瘐字
浚浸淫也 溞溞淅也溞當作浚　無溞字
䩚大車縛軛靼 瑂瑂當作䩚　無瑂字
搖動也 愮愮當作搖　無愮字
熇火熱也 謞謞當作熇　無謞字
蕿藼重文令人忘憂艸 蘐忘也蘐當作藼　無蘐字
宧室之東南隅也 釋宮東南隅謂之窔窔當作宧　宧宧交深
楣門樞之橫梁 楣謂之梁楣當作楣　楣秦名屋櫋聯也

桀磔也 雞棲於弋爲榤榤當作桀　無榤字
誃周景王作洛陽誃臺 連謂之簃簃當作誃　簃新坿
祊鬃重文門內祭先祖所以徬徨 閍謂之門閍當作祊　無閍字
䢼里中道 衖門謂之閎衖當作䢼　無衖字
適之也 瓴甋謂之甓甋當作適　甓瓴適也無甋字
梪木豆謂之梪 釋器木豆謂之豆之豆當作梪　豆古食肉
櫡斫謂之櫡 斫謂之鐯鐯當作櫡或作櫧斫也　無鐯字
稯布之八十縷爲稯 緵罟謂之九罭緵當作稯　無緵字
籗罩魚者也 篧謂之罩篧當作籗　無篧字

罧積柴水中以聚魚也 槮謂之涔涔當作罧　涔漬也
茅菅也 麋罟謂之罞罞當作茅　無罞字
罬网也 㛮罟謂之罬罬當作罬　無罬字
酉八月黍成可爲酎酒 彝卣卣當作酉　無卣字
㳅流重文水行也 梳謂之䀄梳當作流　䀄當作䀄無梳䀄字
穴土室 窞當作穴　無窞字
衿交衽也 衣眥謂之襟襟當作衿　無襟字
筱蒲席䈞也 䈀當作筱　無䈀字
荐薦席也 衿謂之薦薦當作荐　無薦字

茀道多艸不可行 後謂之茀茀當作茀　無茀字
爛孰也 搏者謂之爤爤當作爛　無爤字
鈑鍊鉼黃金 鉼金謂之鈑鉼當作釘或作餅麵餈　鈑當作版判也無鉼鈑字
厝厲石也 厝謂之剒剒當作厝　無剒字
遂亾也 𨓈當作遂　無𨓈字
杝落也 竿謂之箷箷當作杝　無箷字
捘求也 鋑鈸也鋑當作捘　無鋑字
喬高而曲也 釋樂大磬謂之毊毊當作喬　無毊字
壎樂器 大塤謂之嘂塤當作壎　無塤字

窡 跛也 徒鼓碧謂之窡 窡當作窡　無窡字

疏 通也 釋天蔬不孰爲饉 蔬當作疏　蔬新坿　孰當作熟 無熟字

飆 扶搖風也 扶搖謂之猋 猋當作飆　猋犬走皃

曟 房星 大辰房星尾也 辰當作曟　辰震也

庪 屬也 祭山曰庪縣 庪當作㞒　庪新坿

禂 禱牲馬祭也 既伯既禱馬祭也 禱當作禂　禱告事求福

洿 窊下也 釋地秦有陽陓 陓當作洿　無陓字

璂 弁飾往往冒玉也 璂重文 有醫無閭之珣玗琪焉 琪當作璂　無琪字

兼 并也 其名謂之鶼鶼 鶼當作兼　無鶼字

蟨 西方有獸前足短與蛩蛩巨虛比其名謂之蟨 邛邛岠虛負而走其名謂之蟨 蟨當作蟨　蟨也 邛當作蛩 岠當作巨　蟨僵

歫 止也 岠齊州以南 岠當作歫　無岠字

昆 同也 釋丘三成爲崐崘丘 崐當作昆　崘當作侖 崐崘新坿

屔 反頂受水丘 泥丘 泥當作屔　泥水名

頓 丘名 水出其右正丘 正當作頓　正是也

阷 丘名 左澤定丘 定當作阷　定安也

坏 丘再成者也 釋山一成坯 坯當作坏　無坯字

巍 高也 小而衆巋 巋當作巍　無巋字

恆 常也 小山岌大山峘 峘當作恆　無峘字

缶 瓦器 屆當作缶　無屆字

嶅 山多小石也 多小石磝 磝當作嶅 或作磽　無磝字

屺 山無艸木也 無艸木峐 峐當作屺　無峐字

虞 騶虞 虞當作虞　無虞字

灘 水濡而乾也 釋水潬沙出 潬當作灘　無潬字

潐 盡也 水醮曰厬 醮當作潐　醮冠娶禮祭　厬當作氿

綷 綷屬 綷縩也 縩當作綷　無縩字

此外如漨灡漪洲等字皆不从水

蓳 艸也 釋艸䔳木槿 槿當作蓳　無槿字

茉 山薊 朮山薊 朮當作茉　朮䄸重文稷之黏者

葥 王彗 葥王蔧 葥當作葥　葥山莓　蔧當作彗 無蔧字

商 从外知內也 拜蔏藋蔏 蔏當作商　藋拜商藋 無蔏字

萆 萆薢似烏韭 鼠莞萆 萆當作萆　無萆字

析 破木也 菥蓂大薺 菥當作析　蓂析蓂大薺 無菥字

荼 苦荼 蒤虎杖 蒤當作荼　無蒤字

葀 苦婁果蓏 栝樓當作苦婁　栝檃也 樓重屋

鷊 綬也 虉綬 虉當作鷊　無虉字

茵㠯艸補缺　茵之茵當作茵　無茵字
朐脯脡　蒟芋焭蒟當作朐　芓芋焭朐也無蒟字
決行流也　芵芜芵當作決　芜當作炎無芵芜字
蕪薉也　莁蕪蔱蘠莁當作蕪　蔱當作𣩶無莁蔱字
瓝小瓜　瓞瓝瓝當作瓝　無瓝字
鼎三足兩耳　薡董薡當作鼎　薡鼎董無薡字
㩻拔取也　搴當作攓　蕁當作㩻　無搴蕁字
脫消玉臞也　活莌莌當作脫　無莌字
從隨行也　須葑蓯蓯當作從　葑須從無蓯字

苴履中艸　蓾蘆蘆當作苴　無蘆字
蔽艸之小者　蘮蒘蘮當作蔽　蒘當作挐無蘮蒘字
芄艸也　藿芄蘭芄當作芄　藿蘭重文芄蘭也無芄字
錡溫器　蔏侯莎蔏當作錡　𦺇錡侯無蔏字
莞夫離　莞苻離莞當作莞　無苻字　莞艸也可以作席　苻當作夫
葭葦之未秀者　其葉蕸蕸當作葭　無蕸字
蕅芙蕖根　其根藕藕當作蕅　無藕字
靡披靡也　蘼蘪當作靡　蘪蘼靡無蘪字
蕩艸枝枝相值葉葉相當　遂薚薚當作蕩　無薚字

贊見也　薛芏贊贊當作贊　薛牡贊無贊字
莓馬莓　葥山莓莓當作莓　葥山莓無莓字
菭水衣　藫石衣藫當作菭　無藫字
缺器破也　茥蒛葐蒛當作缺　葐當作盆茥缺盆無蒛葐字
芓麻母　芓枲麻母芓當作芓　無芓字芓艸也
藐茈艸　藐茈艸藐當作藐　無藐字
職記微也　蘵黃蒢蘵當作職　蒢黃蒢職也無蘵字
絳大赤也　稌絳稌當作絳　無稌字
笢竹膚　簢筡中簢當作笢　無簢字

卷𨚗曲也　菤耳苓耳菤當作卷　卷耳無菤字
鼈甲蟲　蘢鼊鼊當作鼈　蘢鼈也無鼊字
𥥍竇也　的薂薂當作𥥍　無薂字
棘小棗叢生者　蕀蒬蕀當作棘　蒬棘蒬無蕀字
萇萇楚銚弋　長楚銚芅長當作萇　萇久遠也　芅當作弋無芅字
芫魚毒　芫當作芫　無芫字
雚弓曲也　其萌虇虇當作雚　無虇字
𢎘艸木之華未發函然　欀棗含含當作𢎘　含嗛也
此外如勤芫蘬蕵茱萸蘺茈芘蔬蒴薇蒡蕭蔦藺莖蕙蘋蘋藏蔺蕹菸蘇芏蕎菩等字皆不从艸

楸也　釋木山榎　榎當作檟　無榎字
落也　椵柂　柂當作杝　無柂字
梓屬　檍當作橀　無檍字
梅也　英梅　英當作柍　褮艸榮而不實者
戹樞　蓲當作樞　無蓲字
茱　榝實裹如裘者　料者聊料當作茦　榝高木
酸也　楧樝　樝當作樝　楧當作寏無楧樝字
木也　山桑　桑當作橥　無桑字
魚毒　杬魚毒杬當作芫　無杬字
羅也　樧蘿樧當作椽　無樧字
檈味稔棗　還味稔棗還當作檈　檈復也　棯當作稔無棯字
重　疾也　楑樧其樧當作遫　楑遫其無樧字　籀文
迹道也　大而菽楸菽當作遒　無菽字
小棗叢生者　棟赤棟棟當作蕀　棟薪柎
仆木　木自弊神神當作槙　無神字
不耕田也　立死椔椔當作菑　無椔字
下句曰樛　下句曰料料當作樛　料高木

此外如椵榝樓樀楷等字皆不从木

螻蛄　釋蟲螜天螻螜當作蠹　無螜字
飯器　蜚蠦蜰蠦當作盧　蜰盧蜰無蠦字
水朝宗于海也　蟥衙衙當作衍　無衙字
象頭角四足之形　蜓蚞螇蝷蝷當作鹿　蚞當作鹿無蚞字　螇螇鹿無蝷字
蛣蚍　蝎蛣蝠蝠當作蚍　蛣蛣蚍蝎也無蝠字
蟜蟥　蚊蟥蛢蚊當作蟜　無蚊字
再成邶　蝝蝮蜪蜪當作匋　蝝復匋無蜪字　蝮當作復
析也　蜇螽蜇當作斯　無蜇字
殿也　螗蜋蛑螳當作堂　蜋堂蜋蘭螗蠰
夏時萬物皆丁實　虰蛵負勞虰當作丁　蛵丁蛵負勞無虰字
書墨也　螺蛅蟴螺當作墨　蟴當作斯蛅蛅斯墨也無螺蟴字
从外知內也　蚜螪何螪當作商　蚜商何無螪字
禾穀孰也　蚻蠢蠢當作秋　無蠢字
蠽蠢　蠽螯螯當作蠢　蠽螯螯
屋下燈燭之光　螢火即炤釋文螢當作熒　月令作腐艸爲螢　無螢字　宀部熒引
勞目無精也　蠓蠛蠓當作蔑　蠓新柎
蠅醜蝙搖翼也　蠅醜扇扇當作蝙　扇扉也

此外如蛬蟯蟣蚁螂蛆蝵蜋蟓皇螱蚸蜸螒蟥蚬蜺蜈蜴蠓蜿等字皆不从虫　蠿不从䖵

鯈 魚名 釋魚鮂黑鰦 鮂當作鯈 鰦當作茲 無鮂鰦字

鯀 魚也 鯤魚子 鯤當作鯀 無鯤字

暨 日頗見也 鱀是鱁 鱀當作暨 鱁當作逐 無鱀鱁字

叔 拾也 鮥鮛鮪 鮛當作叔 鮥叔鮪 無鮛字

互 笠重文 可以收繩也 鮥當鮔 鮔當作互 鰝當互 無鮔字

刀 兵也 鮤鱴刀 鮤當作刀 鱴當作蔑 無鮤鱴字

徽 衺幅也 魚有力者鰴 鰴當作徽 無鰴字

黎 履黏也 鯬鯠 鯬當作黎 鯠當作來 無鯬鯠字

鼀 圥鼀詹諸 鼁𪓰蟾諸 鼁當作鼀 蟾當作詹 無鼁蟾字

陛 升高階也 蛭蠪 蛭當作陛 蠪階蠪非也 無蛭字

虒 委虒 蚹蠃螔蝓 螔當作虒 蝓虒蝓 無螔字 蚹當作付 無蚹字

猋 犬走皃 貝居陸贆 贆當作猋 貝居陸名猋 無贆字

鰿 魚名 小者鰿 鰿當作鰿 無鰿字

蚳 螘子 餘貾 貾當作蚳 無貾字

蚖 榮蚖蛇醫 蠑螈當作榮蚖 無蠑螈字

虫 一名蝮 博三寸 首大如擘指 蝮虺博三寸 虺當作虫 以注鳴 …

此外如鱉鯢鰡鰝鮬鯞等字皆不从魚 蝤蛸蟒蟧蛂蝒蟒等字皆不从虫

鵴 桔鵴尸鳩 釋鳥鳲鳩鴶鵴 鴶當作桔鵴 無鳲鴶字

裨 接益也 鵯鶋 鵯當作裨 鶋當作笠 無鵯鶋字

龠 樂之竹管 鸙天鸙 鸙當作龠 鸙天龠 無鸙字

陸 蔞鵝字 鵱鷜鵝 鵱當作陸 鷜當作蔞 鵝當作䳘 無鵱鷜鵝

徑 步道也 鵛鶅鶤 鵛當作徑 鶅當作菑 無鵛鶅字

洿 濁水不流也 鵜鴮鸅 鴮當作洿 鸅當作澤 無鴮鸅字 鵜鶘重文 鶘胡污澤

欺 詐欺也 鵋鶀老 鶀當作欺 鵋欺老 無鶀字

刀 兵也 鳭鷯剖葦 鳭當作刀 鳭刀鷯剖葦 無鳭字

䳢 雝䳢 鶺鴒雝渠 渠當作䳢 渠水所居也 鶺鴒當作卽 今無鶺鴒字

卑 卑居 鷽斯鵯鶋 鵯當作鷽斯卑居 無鷽鵯字

牟 牛鳴也 鴽鴾母 鴾當作牟 鴾牟母 無鴾字

甯 所願也 鴟鴞鸋鴂 鸋當作甯 鴟鴞甯鴂 無鸋字

盾 瞂也 春鳸鳻鶞 鶞當作盾 鳸春鳸鳻盾 無鶞字

鴋 澤虞 鶭澤虞 鶭當作鴋 無鶭字

顛 頂也 鷏當作顛 無鷏字

蠃 蜾蠃 須蠃 蠃當作蠃 無蠃字

梧 梧桐木 鼯鼠 鼯當作梧 無鼯字

鵹 鵹黃也 一曰楚雀 鵹黃楚雀 鵹當作䳘 或作離黃 倉庚也 無鵹字

翟 山雉 鸐山雉 鸐當作翟 無鸐字

高也　鵫雉鵫當作卓　鵫卓雉無鵫字

疏也　北方曰鵗鵗當作稀　鵗北方曰稀無鵗字

踞也　西方曰鷷鷷當作蹲　鷷西方曰蹲無鷷字

離專畐蹂如誰字　鵹鷒鶝鶔當作離專畐蹂　無鵹鷒鶝鶔字

歛足也誰鶪醜其飛也㚇　其飛也翪翪當作㚇　無翪字

瀆業也　其足蹼蹼當作業　無蹼字

施弓弦也　其棖㯳棖當作張　棖新坿　㯳當作絭無㯳字

黃倉庚　鳥少美長醜爲鸝鶹鸝當作離　鸝鳥少美長醜爲鸝離無鸝字　倉庚鸝黃也鸝當作離或作鸝鸝黃也　無鸝字

此外如鳸鴮鵲鶬鴨鸔鶂鴳鴽鳽鸑鷟鷊鴗鴆鷸鵔鸃鷎等字皆不从鳥

兔子　釋獸兔子嬎嬎當作娩　嬔生子齊均也

住足也　豕四蹢皆白豥蹢當作蹢　豥當作豥無蹢豥字

白虎　虪白虎虪當作虪　無虪字

極陳也　貍子𤝞𤝞當作隸　無𤝞字

靜也　猰貐猰當作契　無猰字猰新坿

艸生於田者　貓如虦貓貓當作苗　虦虎竊毛謂之虦　苗貓新坿

脩豪獸　貄脩毫貄當作㣇　無貄字

智少力劣也　威夷長脊而泥泥當作𩥉　𩥉水名　威夷當作𩥉𩥉

犬鳴也　㹤鼠㹤當作吠　無㹤字

羊粻也　羊曰齸齸當作齛　無齸字

此外如麔麙皆不从鹿　䂍不从犬　貍狏皆不从豕　甗鼢鼨鼷皆不从鼠　貗不从豸　騋不从馬

魚甲也　釋畜青驪驎驒驒當作驎　驒青驪白鱗無驎字

馬一目白曰䦧　一目白䦧䦧當作䦧　䦧戴目也

髮鬛鬣也（重文）　犣牛犣當作鬣　無犣字

袖秩也（重文）　袖當作袖　無袖字

生六月豚　犬生三豵豵當作豵　無豵字

此外如騜騳駽驖䮡駒騊騟驒駁騋騧騠驙駱皆不从馬　摩犣犥犝牯皆不从牛　羭羜不从羊　猗狣皆不从犬

古文大也　犬者蜀犬當作大　犬狗之有縣蹏者

饒也　蜀子雜雜當作餘　無雜字

一乳兩子也　未成雞健健當作孿　無健字

山羊而大者細角　羊六尺爲羬羬當作麙　無羬字

文二百五十三　重八　坿一百七十六

說文經斠弟十三

恩第策敎栞

說文經斠補遺一卷

胂 夾脊肉也 周易艮九三列其夤夤當作胂或作肉膐也 夤敬惕也

廛 一畝半一家之居 尚書禹貢瀍當作廛 無瀍字

螘 蚍蜉 顧命蟻裳蟻當作螘或作蛾 無蟻字

鏠 兵耑也 柴誓厲乃鋒刃鋒當作鏠 無鋒字

肎 骨間肉肎肎箸也 毛詩邶風終風惠然肯來肯當作肎 無肯字

愷 樂也 凱風凱當作愷 無凱字

消 盡也 鄭風清人河上乎逍遙逍當作消 遙當作搖 逍遙新附

顛 頂也 唐風采苓首陽之巔巔當作顛 無巔字

游 旌旗之流也 曹風蜉蝣蝣當作游 渠蜉蝣無蝣字

脩 脯也 豳風予尾翛翛翛當作脩 無翛字

吪 動也 小疋無羊或寢或訛訛當作吪 無訛字

鹽 鹹也 巧言亂是用餤餤當作鹽 無餤字

甗 甑也 大疋公劉陟則在巘巘當作甗 無巘字

此外如嚶不从口　萁不从艸　璲不从玉　騤不从馬　凰不从几

繶 以絲介履也 周禮天官屨人赤繶繶當作[illegible] 無繶字

羈 羈重文 馬絡頭也 地官遺人以待羇旅羇當作羈 無羇字

識 知也 春官保章氏以志星辰志當作識 無志字大徐新增

此外如遺不从上　瀏不从水　挑不从手　駪不从馬　嗢不从口

冊 𠕋重文 符命也 儀禮士冠禮筮人執筴筴當作笧 無筴字

廡 堂下周屋也 側尊一甒醴甒當作廡 無甒字

溲 浸沃也 聘禮醙黍清皆兩壺醙當作溲 無醙字

躋 登也 字士虞禮記隮祔爾于爾皇祖某甫隮當作躋 無隮字

餽 吳人謂祭曰餽 特牲饋食禮饋當作餽 饋餉也

珥 瑱也 禮記曲禮負劍辟咡咡當作珥 無咡字

此外如貅不从豸　蚔不从虫　榝不从木　腐不从月　騶不从馬

蔭 艸陰地 春秋左氏文七傳則本根無所庇廕矣廕當作蔭 無廕字

此外如鄖不从邑　蔆不从艸

气 雲气也 論語公冶或乞醯焉乞當作气 吃气聲無乞字

此外如燎不从火

刱 造法刱業也 孟子梁惠君子創業垂統創當作刱 創傷也

蹟 步處也 滕文獸蹄鳥跡之道跡當作蹟 無跡字

鬈 髮好也 尒疋釋詁[illegible]也[illegible]當作鬈 無[illegible]字

喟 大息也 欳息也欳當作喟 無欳字

荅 小尗 釋言畣當作荅或作合 無畣字

鮮 魚名 廯也廯當作鮮 無廯字

驕 馬高六尺爲驕 憍也憍當作驕 無憍字

罤 周人謂兄曰罤　釋親父之㚖弟㚖當作罤　無㚖字

涂 水出益州　釋宮堂涂謂之陳涂當作涂　無涂字

岐 郊重文 周文王所封　二達謂之歧旁歧當作岐　無歧字

𢍰 𢼸也　釋器附耳外謂之釴釴當作𢍰　無釴字

鉛 青金也　釋地南至於濮鈆鈆當作鉛　無鈆字

蓄 蓄英　釋艸的中薏薏當作蓄　無薏字

條 小枝也　釋木槄當作條　無槄字

此外如悅不从心　棱椋機皆不从木　箋筵籤皆不从竹　稷不从衣　黜不从黑　徇不从彳　麌不从鹿　獺不从羊

文三十八　重三　坿三十一

說文經斠補遺一卷

說文正俗一卷　　澂園叢書

善化楊廷瑞子杏譔

壹壹　烟煴　壹壺　絪縕　氤氳

壹壹壹也壺象元气不得渫之形易曰天地壹壹是正字班固典引文選東都賦魯靈光殿賦潘岳爲賈謐贈陸機詩及魏受禪表魏修孔子廟碑皆作烟熅漢幽州刺史朱龜碑作壹緼係俗字今易作絪緼無細字陸氏釋文作絪氳俗字苗氏夌曰釋文時讀在茾正音在後歆水忘原承流莫辨

劈歷　霹靂

震劈歷振物者是正字史記天官書漢書天文志皆作辟歷係俗字文選羽獵賦作霹靂俗字漢書楊雄傳作辟歷

參　曑　槮　參　縿　參差

近人皆以參縒槮差爲古非也參即曑之或體商星也差貳也簫字注參差管樂即依本字詩唐風毛傳曰三星參也以三星互相差貳爲長短不齊之皃此參差本義至參訓參差槮訓木長皃縒訓參縒皆用參差爲聲各以其形象之耳山之參差爲嵾嵳齒之參差爲𪘸𪙉皆有嫥義

凓冽　栗烈　栗冽

颲風雨暴疾也讀若栗颲與風也讀若與凓寒也冽訓同玉篇訓寒皃皆正字詩邠風二之日栗烈釋文云說文作颲颲㮚木也與火猛也義別詩大東冽引作栗冽冽俗字

滭沷　觱發

滭風寒也沷一之日滭沷是正字觱即觱之隸變羌人所吹角屠觱以驚馬也發躲聲也義別觱字毛詩兩見宋本說文引作滭俗字薛氏傳均以爲即滭之譌

侌昜　陰陽

侌古文霒雲覆日也昜開也是正字陰闇也水之南山之北

也陽高明也非本義

埃𡏖　曖曃　靉靆

𡏖埃𡏖吳氏玉搢曰音義與曖曃同段氏玉裁曰猶靉靆也日無光也駢疋同是正字楚詞遠游作曖曃玉篇通俗文作靉靆皆俗字

靁　零　苓落

霝下文零皆訓雨零也是正字尚書大傳漢書敘傳作苓落係俗字

廫　霩　𥦕　𧮫　嵺廓　廖廓　寥廓

廫空虛也霩雨止雲罷皃此言天之廖霩𥦕空谷也𧮫通谷也此言

地之繆𧀍皆正字宋玉九辯伦嵺廓王注嵺一伦廫文選蜀都賦伦寥廓俗字

阡陌　仟佰　仟伯

千十百也佰相什佰是正字管子四時篇正千佰房注卽阡陌也高注呂氏嘗㭔離俗覽云募讀如千佰之佰漢碑陌皆伦佰漢書匡衡傳同漢書食貨志伦仟伯伯俗字仟阡陌俗字

昆侖　崑崙

河字泑字訓注及鄭司農周禮司儀注漢書律厤郊祀志楊雄張騫傳皆伦昆侖是正字駢疋伦崑侖尒疋楚詞後漢書張衡傳伦崑崙玉篇伦崐崘俗字

空桐　崆峒

漢書武帝紀莊子在宥伦空桐是正字尒疋釋地史記五帝本紀皆伦空桐係俗字唐書地理志廣均伦崆峒俗字

解谷　嶰谷

𧮫卽𧮫谷也是正字漢書律厤志伦解谷係俗字廣均伦嶰俗字

灩澦

南史巴東有淫預石王氏埼曰卽灩澦堆也無頭字徐氏曰經典通用豫太平寰宇記伦灩澦俗字凡㵎灩字當伦㪅豔

陭陒　崎嶇　踦𨈛　踦嶇

㪅陒也陒㪅也宋書盧江王禕傳徼倖當伦㪅幸㪅陒是正字史記司馬相如列傳陭陒而不安漢書伦崎嶇陭上黨陭氏阪也係俗字晉書錙現傳贊伦踦𨈛駢疋伦踦嶇崎𨈛嶇俗字

嶙峋

𩋝㒵甲也眴或伦𥊗目搖也文選𦟬京賦岻崿鱗眴李注無涯也係俗字漢書楊雄傳文選魏都賦伦嶙峋俗字

𡸖峻

文選魯靈光殿賦李注𦂽綾不平皃是正字玉篇廣均皆伦崚嶒俗字

崢嶸　崝嶸

崝嶸也嶸崢嶸也文選高唐賦俯視崝嶸是正字漢書楊雄傳伦崢嶸白石神君碑伦崢嶸俗字

峻峭

陵或伦峻高也陖陗高也陗陵也唐元結峿臺銘峿臺陗陵皆正字俗涉峻乃增峭字

彭濞　澎湃

漢殽阬君神祠碑彭濞涌溢是正字史記司馬相如削傳作澎濞文選同漢書作彭湃玉篇作澎湃俗字

潒瀁　蕩漾

潒水潒瀁也讀若蕩是正字瀁古文漾與蕩皆水名係俗字又心部像惕皆訓放錢氏大昕謂像即左傳余心蕩之蕩

尚儀　常義　恆娥　常娥　姮娥　嫦娥

呂氏春秋勿躬尚儀作占月是正字山海經作常羲淮南覽冥作恆娥文選月賦李注引作常娥按恆常也芀係俗漢地理志注恆山避文帝諱改常山

字玉篇作姮娥正字通作嫦娥姮嫦俗字

逢門　蓬門　蓬蒙　逄蒙

漢書王褒傳作逢門是正字荀子王霸呂覽聽言作蓬門七略作蓬蒙係俗字孟子作逄蒙逄俗字

蔽頯　蒯聵

頯頭蔽頯也朱氏駿聲曰爲疊均連語是正字左傳蒯聵聵聾也蒯俗字

未喜　妹喜　妺喜　末嬉

史記外戚世家漢書外戚傳魏志郭后紀皆作末喜是正字路史注作妹喜謂或音秣非也漢書古今人表作末嬉晉語玉篇作妹喜妹嬉俗字

倢伃　婕妤

倢佽也佽便利也伃婦官也漢書外戚傳至武帝制倢伃是正字玉篇駢疋作婕妤俗字

嫛婗　嬰兒　鷖彌　緊倪

嫛婗也娘嫛婗也是正字記雜記中路嬰兒失其母焉鄭注作鷖彌孟子音義作嫛倪皆俗字

褆㩗　提攜

𨓈𨓈不能行爲人所引曰𨓈𨓈𨓈𨓈也是正字記曲禮長者與之提攜鄭注牽將行與𨓈注意合提挈也攜提也義亦通張有曰𨓈𨓈今俗用提攜二字

襁緥　強葆　襁保　襁褓

襁負兒衣緥小兒衣漢書王吉孔光傳皆作襁緥是正字史記魯世家作強葆後漢書桓郁傳作襁保係俗字玉篇作褓涉襁誤从衣耳

府臧　附藏　腑臓

胃穀府也腑連肝之府漢書藝文志五藏藏當作臧六府王吉傳師

古注臧五臧也是正字抱朴子作腑臟俗字

褱袌 懷抱

褱俠也袌褱也是正字懷念思也抱㧑或作𢷎引取也徐氏曰今目爲褱袌字非是王氏夫之曰褱懷字漢人用之自剛

从迹 縱蹟 蹤蹟

從隨行也迹步處也或作蹟漢書張湯傳從迹安起是正字蹤俗字漢碑皆作縱

解遘 邂觀 解構 迦逅 邂逅

解判也遘遇見也是正字毛詩唐風釋文邂逅本亦作解覯韓詩作邂覯淮南子俶眞俗作解構楊子太元作迦逅注迦與邂同俗字

消搖 逍遙

消盡也搖動也是正字毛詩鄭風釋文逍遙本又作消搖記檀弓史記司馬相如傳淮南子原道並作消搖莊子逍遙游陸氏亦作消搖徐氏謂詩祇用消搖可知古本皆作消搖轉寫致譌耳

慸葸 躊躇

慸葸箸也蓋褱回不決之兒是正字韓詩搔首躊躇俗字

峙踞 跙躕 踶躕 跢跦

峙踞也踞峙踞不前也是正字詩邶風搔首踟躕記三年問踟躕焉陸氏俗作踶博疋作跢跦皆俗字

裵回 徘徊 徘徊

裵長衣皃回轉也是正字漢書凡裵回字从此徘徊廻俗字

襄羊 常羊 徜徉 相羊 倘羊 方羊 方洋 彷羊 相

史記司馬相如傳作襄羊是正字漢書禮樂志作常羊文選𨻰京賦作相羊李注彷羊也淮南子俶眞作倘羊左哀十七年傳作方羊皆俗字後漢書鄭衍傳作相佯史記吳王濞傳作彷徉俗字漢書作方洋

方皇 房皇 徬徨 彷徨 彷徨

漢書楊雄傳作方皇史記禮書俗作房皇莊子大宗師作徬徨漢書司馬相如傳作彷徨無徨字文選甘泉賦李注作彷徨俗字

蹢躅 彳亍 踯躅 躑躅

蹢住足也躅蹢躅也廣疋作蹢躅易姤初六羸豕孚蹢躅釋文一本作躑躅記三年問蹢躅焉是正字廣均躅同蠋彳小步也亍步止

也文選躲雉賦彳亍中輟義亦通躑躅俗字

憺怕 澹泊　淡泊

憺安也怕無爲也是正字薛氏傳均曰安靜者必無爲故憺與怕連文文選子虛賦怕乎無爲憺乎自持李注引老子曰我獨泊然而未兆廣疋憺怕靜也猶存古義淡薄味也義別長楊賦憺泊爲德俗字

这逪 交錯

这會也逪这逪也依段氏惠氏較是正字毛詩小疋獻酬交錯傳東西爲交邪行爲錯儀禮特牲饋食禮交錯以辨交交脛也錯金涂也非嫥義

闤闠 繽紛

闤闠也闤闠連結闠紛相牽也王氏筠曰不作闤闠者與上注同嫌以俗字解正字也是正字淮南子訓雜糅楚詞訓糾結玉篇訓盛也皆作繽紛繽俗字

俾倪　𡌺堄 僻倪　辟倪　睥睨　埤堄

陴城上女牆俾倪也人部俾下亦倪史記魏公子列傳作俾倪是正字攴部敕下次敗亦可段借左宣二季傳杜注作僻倪漢書灌夫傳作辟倪釋文作睥睨睨可通覶旁視也集均作埤堄皆誤睥睨俗字

挼莎 挼挪

挼兩手相切摩也記曲禮鄭注訓澤爲挼莎是正字玉篇作挼挪俗字

𢓉俜 甹夆　荓蠭

𢓉俜夆三字皆訓使也是正字尒疋釋訓甹夆掣曳也邢疏引周頌莫予荓蜂毛傳荓蜂摩曳也甹夆荓蠭皆俗字

俶儻 倜儻

漢書司馬相如傳俶儻窮變史記同惟魯仲連列傳及自序加人作儻後漢書方術傳同廣均駢疋作倜儻俗字

跌踼 佚宕

跌踼也踼跌踼也是正字穀梁文十一季傳佚宕中國佚佚民也一曰佚忽也宕過也一曰洞屋皆非本義

繛約　綽趭 綽約　婥約　淖約

繛或作綽緩也約白約縞也趠遠也趭趠趭也皆正字史記司馬相如列傳作綽約漢書作繛約廣均作婥約莊子消摇游作淖約荀子宥坐同婥女病也淖泥也義別

嬋媛　嬗媛 蟬蜎　嬋娟　嬋媛　蟬媛

揮提持也援引也是正字嬋娟字楚詞三見嫛下引伦嬋媛王注
猶牽引也廣疋釋訓廣均注同文選南都賦李注枝相連引也洪氏補注一伦揮援
自是古本集均嬋通伦嬗嬗緩也娟好也小徐注即古娟字義通
文選吳都賦嘯賦海賦皆伦嬋娟係俗字嬋娟俗字

紛紜
貥物數紛貥亂也老子凡物貥貥傅奕本是正字俗涉紛乃
增紜字

簡練
瀬淅也湅瀬也是正字秦策簡練㠯爲揣摩簡牒也練治

緍也義刚

潔淨
絜瀞一㡀也瀞無垢薉也是正字潔淨俗字

廖亮　寥亮
廖空虛也寥事有不善言寥也是正字廖寥亮俗字段氏於儿部增亮篆非

佐佑
左手相左助也右手口相助也凡左右字从此訓手者當
伦ナ又佐佑俗字

昭穆　昭繆
佋廟佋穆當伦㣎是正字今經典皆伦昭穆記大傳伦昭繆
係俗字

隱括
檃桰也桰檃也謂矯正曲木也是正字荀子大略大山之木示諸
檃括尚書大傳檃括之旁多曲木般叏孔傳云相隱括共
爲善政錢氏曰孔疏㠯隱審檢括解之失其恉矣公羊何序故遂隱括隱蔽也
括絜也義刚

贔屭　贔屓
奰壯大也屆臥息也集均奰屆壯大皃是正字文選局京
賦巨靈贔屭毛詩大疋正義引伦奰屭吳都賦伦贔屓俗字

顛沛
趙㞑頓也迹㚹頓也是正字論語伦顛沛顛頂也沛水名
義刚

咨嗟　[illegible]　咨𧹞
嗞嗟也讙嗞也依段本是正字秦策嗟嗞乎司空馬猶存古
義尒疋釋詁嗟咨𧹞也釋文或伦𧹞咨謀事曰咨義刚嗟𧹞𧹞
俗字

於乎　於戲　歍歍　嗚虖　嗚呼

烏盱呼也是正字毛詩大疋皆作於乎記大學作於戲漢碑作歍歍係俗字漢書莾帝紀作嗚虖今經典或作嗚呼嗚俗字

詼嘲

悝嗝也是正字漢書東方朔傳蜀志馬忠傳皆作詼啁文選東京賦李注悝猶嘲也詼嘲俗字

蹣跚　跰蹮

史記平原君列傳槃散行汲（索隱散亦作跚）漢書司馬相如傳媻姍勃窣（史記作珊）皆正字玉篇廣均作蹣跚莊子大宗師作跰蹮（閒疋云亦蹣跚字）皆俗字

龍種　籠東　蘢蹱　儱偅

王褒與周宏正書龍鍾橫集是正字荀子議兵作隴種北史李穆傳作籠東係俗字埤蒼作蘢蹱（無蘢字）指南作儱偅俗字

抹摋

泧濊泧也讀若椒椴之椴幭讀若末殺之殺漢書谷永傳欲末殺災異（師古訓掃滅）釋名摩娑猶末殺也皆正字玉篇作抹摋俗字

邪揄　冶由　揶揄　歋歈　掫歈

厭人相笑相厭瘉是正字後漢書王霸傳作邪揄湘素雜記淮南子修務作冶由係俗字揶歋掫歈皆俗字

貫瀆

遦習也摜訓同遺媟嬻也黷握持垢也皆正字瀆溝也引伸之為溝中多污薉爾人故經典通用為媟嬻字摜下引譖妷傳曰摜瀆鬼神（錢氏大昕謂係用古文）今杜預本作貫貫錢貝之貫義別

翦滅　眥媙

搣搣也搣批也是正字左成二季傳作翦滅翦羽生也滅盡也非聯文正義老子五色令人目盲眥媙莊子眥媙可吕休老眥目匽也媙俗字（字書皆不收）

蹭蹬

登上車也疊言之曰曾登（鄭氏珍說）集均登或作蹬文選海賦蹭蹬窮波俗字

蹉跎　差池

差貳也沱江別流也是正字王褒九懷作蹉跎俗字詩邶

風俗差池徐氏曰池沼之池通用沱㳄俗池非古音讀若它从它得聲

醮悴　顦顇　憔悴　焦瘁　癄瘁

醮面焦枯小也顦顇也是正字（大徐新增顦篆）廣疋作醮悴左成九年傳無棄蕉萃（毛詩孔疏引作憔悴）係借字楚詞漁父顏色憔悴漢書敘傳夕而焦瘁（無憔瘁字）禮樂志作癄瘁俗字

埳壈

楚詞宋玉九辯作坎廩是正字後漢書馮衍傳作埳壈（玉篇埳同坎）俗字

迣㜸　勴勷

宋玉九辯逢此世之俇攘（王褒哀時命作狂攘）是正字（集注一作迣㜸一作勴勷）玉篇勴勷遽也俗字

屈彊　倔強

㔍彊也彊迫也是正字史記陸賈㳄傳作屈彊（漢書作屈強）宋史趙鼎傳作倔強皆借字倔俗字

炰烋

咆嘷也哮豕驚聲是正字毛詩大疋蕩篇女炰烋于中國炰說文作炮毛炙肉也㳄一義文選魏都賦李注咆烋猶咆哮也引詩作咆烋猶仍烋之俗字

坳突　容窔　凹凸

窅窔目也䀏骨差也（段注窅䀏即今坳突字）靈樞經按其腹窅而不起山海經結匈國注云臆前䀏出漢書禮樂志注窅音窅䀏之窅是正字蒼頡篇作容窔葛洪字苑作凹凸皆俗字

𩭟鬡

𦰡𦰡盤兒𦼻艸亂也是正字一切經音義作𩭟鬡訓髮亂也（顧氏廣圻曰舊說已爲引說文非也）玉篇訓同俗字古祇从艸亂取象不必从髟也

膠葛　轇轕　漻漷

楚詞遠游漢書楊雄傳作膠葛是正字（文選作膠轕）史記司馬相如㳄傳作轇轕文選海賦作漻漷皆俗字

屯邅

趁𧾷也𧾷趁也駗馬載重難也驙駗驙也皆正字邅俗字

丸蘭　汍瀾

漢書息夫躬傳涕泣流兮萑蘭是正字楊子太元作丸蘭後漢書馮衍傳作汍瀾皆借字汍即洹之俗字

握齱　喔咿　嚄㰷

鑐向九歎握促談於廊廟兮史記酈生削傳聞其將皆握齱漢書同皆正字漢書司馬相如傳作握齱躃疋作喔齱無齱齱字文選蜀京賦玉篇廣均六書故作齷齪俗字

顛　茗芋　酩酊　茗艼

世說作茗芋鈕氏樹玉謂卽冥顛古音顛近丁晉書山簡傳作酩酊楊用修引簡文帝語作茗芋皆俗字

宋　募　嗼　寂　寞　家　漠

宋無人聲或从言作誌莫日且冥也是正字李氏富孫曰寂寞卽宋莫之譌募宋也嘆嗼嘆也介疋釋文嘆本一作莫募从宋募也惠氏棟引杜詩曰宋募身後事一為夕之靜一為口之靜一為从之靜說本段氏義皆可通五經文字宀部寂指為說文漢隸字原二十三錫寂下云說文或作家殊誤鄭氏知同謂隸變叔作尗去又稍側卽成豕此㠯爲說文誤楚詞遠游野家漠其無人依鄭說家當是宋之譌王氏筠曰古蓋但有宋字易變爲寂楚詞變爲家漠北方流沙係俗字寂家寞俗字

仿佛　怳忽　怳惚　放悉　彷彿　髣髴　昉昲　昉昢　㧍拂　慌

仿相佀也佛見不審也是正字怳狌之皃忽忘也史記秦本紀莫不怳忽失守係俗字漢書禮樂志作放悉司馬相如傳作髣髴騂疋同嚴訢碑作昉昲玉篇作昉昲集均作㧍拂無悉髣昉昉㧍字記祭義作慌惚或作怳惚傳毅舞賦作彷彿皆俗字

彰　文章

彣𢒼也𢒼有彣彰也彰文彰也是正字文逪畫也江氏沅曰今人所謂紋路章樂竟爲一章非本義

蔡　翠粲　綷縩

䌨新衣聲曡言之作萃蔡史記司馬相如削傳索隱云萃蔡猶璀璨也是正字文選琴賦俗作翠粲漢書班倢伃自傷賦作綷縩類篇同俗字

粲爛　燦爛

粲稻爲米六斗大半斗曰粲爛孰也是正字詩大東傳粲粲鮮明皃因米之鮮明而引伸之也唐風角枕粲兮錦衾爛兮文選風賦眴奐粲爛爛俗燗集均作燦俗字

辬瞵　班連　斒瞵　瑸璘　班瞵　斒爛　班爛

辬駁文也瞵目精也是正字隸釋作班連連俗字埤蒼作瞵斒文選甘泉賦作璘斒漢書楊雄傳作瞵斒皇甫謐釋勸作班瞵集均作斒爛皆俗字

林離　淋灑　淋灕　淋漓

漢書司馬相如傳麗㠯林離（張揖注摻䍦也）是正字文選洞簫賦作淋灑係俗字廣均作淋灕或媚作漓俗字

翩幡　翩翻

幡書兒拭觚布也（拭嚴氏可均謂當作㕞）引伸之爲翩幡（本當作旛）翩疾飛也詩巷伯作幡幡（傳猶翩翩也）史記司馬相如傳作翩幡是正字俗涉翩乃增翻字

旖施　檹施　倚移　婐㛌　（猗狔 裒褏）（猗柅 椳檨）（婀娜 痾瘺）（旖旎）（猗儺 阿那）（旖旎）

旖旖施旗兒施旗旖施也（蓋旌旗柔順之兒）是正字檹木旖施也倚依也移禾相倚移也婐婐㛌也㛌訓同一曰弱也義皆可通按旖施从㫃㫃旌旗之游㫃蹇之兒則旖施是本義於木則檹施於禾則倚移於女則婐㛌猶㠯箠之从竹从木从糸耳詩檜風猗儺其枝（依鄭義當作檹施）文選南都賦阿那蓊茸係俗字後世製字日繁如旖旎等字則更俗矣

沾霑　沾染

霑雨霖也霖霑也（依小徐本）是正字沾水名一曰益也（今之添字）染㠯繒染爲色義刖

（躬軀）（匍匐）

匑曲脊也鄉黨兩言鞠躬鞠本當作匑（胡氏秉虔說）桂氏馥謂玉篇匑匔（同訓謹敬兒廣疋鄭書不收）即論語鞠躬鞠躬鞠也俗字

縱臾　從容　從諛　慫慂

漢書衡山王傳日夜縱臾（師古注謂獎勸也如淳注臾讀曰勇）是正字史記作從容漢書酷吏傳贊作從諛皆俗字方言通疋作慫慂慫驚也慂俗字

譶吺　呱吺　囁嚅

譶多言也吺譶吺多言也是正字葛洪字苑作呱吺（無呱字）埤蒼作囁嚅俗字（史記魏其武安侯列傳呫囁耳語囁當用聶㚅耳厶小語也）

娭游　嬉游

娭戲也汓浮行水上也是正字史記司馬相如傳嬉游徃來（漢書作娭游）游旌旗之流義刖嬉俗字

忞懋　文莫

忞強也懋勉也是正字毛氏奇齡論語稽求篇文莫吾猶人節引晉書欒肇作論語駁有云燕齊之閒謂勉強曰文莫與何朱注異

匍匐　扶服　扶伏　蒲伏　匍百　匍匐

匍手行也匐伏地也是正字毛詩谷風匍匐救之記檀弓

引伦扶服家語引伦扶伏又生民誕實匍匐釋文本亦伦扶服（漢書霍光楊雄傳同）左昭十二季傳伦蒲伏秦策及史記蘇秦淮陰矦列傳皆伦蒲伏秦味鐘名伦匍百皆俗字丁度伦匍匐匍俗字

旋 周旋

服車右騎所目舟旋旋周旋旌旗之指麾也二義可通用

默 默

（墨墨 嚜嚜 嘿嘿）

漢書賈誼傳于嗟默默是正字田蚡傳俗伦墨墨史記賈生列傳伦嚜嚜漢書匡衡傳伦嘿嘿俗字

咢 咢

（鄂鄂 諤諤）

咢譁訟也漢書韋賢傳咢咢黃髮（師古注直言也）是正字大戴禮立事記坊記鄭注皆伦鄂鄂係俗字（又驚愕之愕史漢皆伦鄂）史記商君列傳不如一士之諤諤俗字

桓 桓

（桓桓）

狟犬行也周書曰尚狟狟是正字今毋誓伦桓桓（毛詩大疋同）桓亭郵表也義別

薆 薆

（蔢蔢 暧暧）

薆薉不見也隸變伦薆史記司馬相如列傳伦薆薆（漢書伦暧）

說文正俗

嚴忌哀時命伦暧暧（集注伦薆）俗字

沃 沃

（沃沃）

渓漑灌也毛詩檜風夭之沃沃俗媠

汲 汲

（汲汲 岌岌）

彶急行也是正字公羊伦汲汲僭字孟子楚詞後漢書鄭衍傳博疋隸釋載張公神碑皆伦岌岌俗字尒疋釋山小山岌大山峘（錢氏玷謂峘即恆之譌）說文伦岋（鈕氏謂古祇當伦及）

蹇 蹇

（謇謇）

蹇跛也蹇者行之難引伸之爲言之難（雷氏浚說）周易及漢書

龔遂傳皆伦蹇蹇是正字離騷玉篇伦謇謇俗字

逯 逯

（祿祿 睩睩 碌碌 琭琭 䟿䟿 騄騄）

录 录 坴 坴

（錄錄 鹿鹿 陸陸）

逯隨从也逯行謹逯逯也彔刻木彔彔也坴土塊坴坴也皆正字史記平原君列傳公等錄錄（廣均引伦逯逯）漢書蕭曹傳贊注錄錄猶鹿鹿後漢書馬援傳今更共陸陸（章懷注猶碌碌也）莊子漁父祿祿而受變於俗王逸九思哀世兮睩睩皆俗字後漢書礪衡傳伦碌碌老子道悳經伦琭琭淮南子繆稱伦䟿䟿（玉篇同䟿）皆俗字

芑芑　范范

芑艸耑王氏夫之曰芑芑無所知見是正字均會伦范范俗字

醒醒　星星　醒醒

醒醉而覺也是正字鈕氏曰經史絕無㠯醒當醒者按南史孔顗傳每醉輒彌日不醒正合鄉義左思白髮賦星星白髮係俗字韓詩攷異星星一伦醒醒俗字

廩廩　懍懍

漢書食貨志伦廩廩是正字偽古文尚書伦懍懍俗字

酃酃　綠酃　醁醽

酃陽酒賦其品類則沙洛淥酃（文選吳都賦伦綠酃晉書簡文帝紀伦酃淥）是正字玉篇伦醁醽俗字

薀醢　菹醯

血部薀醢也从血菹聲（與艸部菹字重文从血者異）盬酸也是正字菹酢菜也義剛今經典㠯盬伦醯祇迻易偏旁耳

虎魄　琥珀

漢書罽域傳伦虎魄是正字文選海賦玉篇伦琥珀珀俗字

璧流離　璢璃　琉璃

琊石之有光璧琊也漢書地理志罽域傳皆伦璧流離是正字南史夷貊傳伦瑠璃（玉篇同）博疋伦琉璃皆俗字

頗黎　波黎　頗梨　玻瓈　玻璃

後周書異域傳鄜璞元中記皆伦頗黎（正字通因頗黎國所出故名剛疋頗又伦波）是正字一切經音義俗伦頗黎玉篇伦玻瓈均會伦玻璃皆俗字

玓瓅　的皪

玓玓瓅明珠色瓅玓瓅是正字史記司馬相如上林賦玓瓅江靡今文選及漢書本傳皆伦的皪俗改

武夫　珷玞　碔砆

魏策漢書董仲舒傳皆伦碔夫（應劭注石而佀玉者）是正字玉篇伦珷玞文選子虛賦伦碔砆皆俗字（史記伦碔夫）

旛識　幡幟

旛幅胡也識常也（幫太常也）是正字鄭氏詩禮箋注杜氏左傳注凡徽幟字均伦識（史漢伦志亦伦織）釋名旛幡也（俗幡㠯釋旛）俗涉幡乃增幟字

騄騹

後漢書禰衡傳注引釋名曰外挾而長曰䰈衡是正字玉篇作艅艎俗字

（艅艎）左昭十七年傳後漢書馬融傳皆作餘皇（章懷注云吳之船名）是正字博疋釋水作艅艎俗字

（轆轤　樚櫨）記喪大記注漢書雋不疑傳注皆作鹿盧（古辭要中鹿盧劒）是正字廣均作轆轤集均作樚櫨皆俗字

（鞦韆）千秌祝壽之詞語譌轉爲秌千（徐氏說）鞦韆俗字

（扊扅）顏氏家訓書證引古樂歌云扊扅所㠯止扉或謂之剡移是正字玉篇廣均皆作扊扅俗字

（覆思　浮思　桴思　罘思　罘罳）水經注太平御覽引廣疋復思謂之屏（宋玉大言賦作覆思）是正字考工記匠人注作浮思記明堂位注作桴思漢書文帝紀作罘思係僭字俗涉罘乃増罳字

（坎侯　控揳　箜篌）漢書郊祀志作空侯（史記孝武帝本紀注應劭云侯調始造此器）是正字後漢書禮樂志司馬相如凡將作坎侯（風俗通箜篌一曰坎侯）沈約宋書作控揳（坎控借字）史記孝武帝本紀釋名事物紀原皆作箜篌俗字

（批把　枇杷　琵琶　鞞婆）批反手擊也把批擊也是正字風俗通作批把釋名作枇杷云推手前曰枇引手卻曰杷鄭氏珍曰枇杷木名無推引義疑釋名枇杷本是从手字按說文旣無批字（錢氏曰扸爲批）則从手仍是俗義廣均作琵琶（文選吳都賦鼓鞞琵琶）干寶搜神記作鞞婆皆俗字

（節奏　節族）卩卪也是正字記樂記作節奏漢書嚴安傳作節族（蘇林曰族音奏）皆俗字

（蕙芷）漢書楊雄傳發蘭惠與䒛藭羽獵賦蹂惠圃（師古注惠艸之圃）茝蘼也楚詞九歌沅有茝兮澧有蘭是正字（集注茝一作芷九章注同文選皆作蕙芷）後漢書張衡傳謂蕙芷之不香俗字（文選作蕙茝）

（芎藭）營營藭香艸也梁簡文帝勸醫論云麥麴芎藭（芎營或體）是正

字左宣十二季傳有山鞠窮乎鞠䠱鞠也窮極也義刖

扶容　扶蓉　芙蓉

蘭未發爲菡蕳已發爲夫容漢書同是正字後魏文帝弔比干墓文俗作扶容一切經音義作扶蓉楚詞䮾疋作芙蓉俗字

菡萏　菡萏

马嘾也艸木之蕚未發圅然嘾含实也是正字菡蕳蕳也蕳夫渠蕚義通尒疋作芙蕖俗字毛詩陳風尒疋釋艸作菡萏均會集均作菡萏皆俗字

澂園叢書

接余　荾茶

荾荾餘是正字尒疋詩關鵙毛傳陸疋皆作接余係俗字釋文本或作荾荼非

牧蓿　苜蓿

芸艸也佀目宿漢書西域傳亦作目宿是正字本艸一名牧蓿牧俗字史記大宛西傳西京雜記述異記玉篇皆作苜蓿俗字

烟支　荾肢　荾支　臙脂　䞑赦

史記匈奴傳正義引括地志西河故事皆作焉支是正字貨殖傳集解作烟支習鑿齒與燕王書作荾肢崔豹古今注作荾支皆俗字元志作臙脂字無臙類篇作䞑赦俗字

栟櫚

文選上林賦甘泉賦皆作幷閭史記漢書同是正字玉篇作栟櫚俗字

檳榔

漢書司馬相如傳師古注仁頻卽賓桹也是正字玉篇仙藥錄皆作檳榔俗字

扶疎　扶蘇　扶胥

扶扶疏四布也疏通也是正字扶左也疎俗字古多叚作扶疏文選上林賦漢書劉向楊雄傳及呂覽皆借扶作扶疏通作蘇又作胥鄭風山有扶蘇毛曰扶胥木也按疋部疋通也疏疋可通用䟽門戶疏窗也與疋疏大刖然古亦通用鄭注月令明堂位張注魯靈光殿賦皆訓疏爲刻鏤是已疏疋䟽爲一字矣

澂園叢書

招搖

招樹榣皃榣樹動也是正字記曲禮招搖在上漢志郊祀歌體招搖招手呼也搖動也非䠱義薛氏傳均曰木手二

部字多通用如柭扶棲接梃挺栝括榣揣皆其側也

谸谸 芊芊 阡阡 仟仟

谸望山谷谸谸青也是正字文選高唐賦作芊芊博疋同謝眺游東田詩遠樹曖阡阡李善本作仟仟皆俗字

枖枖 夭夭 妖妖

枖木少盛皃詩曰桃之枖枖女部媄引作媄媄是正字夭屈也俗字妖俗媄

詹諸 蟾諸 蟾蜍 蟾蠩

蚼黿黽三字訓注皆作詹諸是正字尒疋釋魚抱朴子作蟾諸尒疋翼本艸作蟾蜍集均作蟾蠩皆俗字

鼅鼄 蜘蛛

鼅鼊鼄尒疋方言唐均同鼄也是正字尒疋釋文闗尹子局京雜記尒疋翼埤疋皆作蜘蛛蛛鼊或體蜘俗字

吳公 蜈蚣

尒疋釋蟲螾蚓入耳邪延此蟲象吳公依阮本廣疋蝍蛆吳公也同騈疋是正字玉篇作蜈蚣蚣蜙或體蜙蝑徐氏謂今俗作蜈蚣蟲名蜈俗字

浮游 浮游 蜉蝤 蜉蝣 蜉蝛

蜉蝣朝生莫死者大戴禮夏小正浮游有殷皆正字漢書王褒傳蜉蝤出呂陰係俗字毛詩尒疋作蜉蝣方言作蜉蝛蝣蝛俗字

朐忍 潤蠢 朐䏰

漢書地理志續漢郡國志竝作朐忍是正字後漢書吳漢傳注其地下溼多朐䏰蟲本艸工蚓巴人謂之朐䏰鑑焉傳晉書廣均皆作朐䏰新塒作朐䏰俗字徐氏曰攷其義當作潤蠢

工蚓 虹蚓

記月令續博物志埤疋皆作虹蚓本艸注其壞如工故名

虹蚓蚓螾或體虹俗字

壽冒 瑇瑁 玳瑁 𥌒帽 蝳蝐

漢書地理志司馬相如傳王莽傳皆作壽冒是正字文選子虛賦玉篇廣均集均異物志皆作瑇瑁瑁俗字漢鐃歌作玳瑁歐陽詢飛白書作𥌒帽正字通作蝳蝐皆俗字

遮姑 鷓鴣

段成式北戶錄引鄭義恭廣志言遮姑鳴云但南不北是正字唐代叢書本尚仍俗字埤疋作鷓鴣俗字

罔兩 方良 罔兩 罔閬 罔象 魍魎

蝄蜽蛧山川之精物也是正字周禮方相氏佮方良左宣三季傳佮罔兩史記孔子世家佮罔閬張平子東京賦佮罔象皆俗字家語廣均佮魍魎俗字

𥝌　狒狒　禺禺　禺禺

𥝌尒疋云𥝌𥝌如人被髮是正字今尒疋及山海經郭璞圖讚皆佮狒狒文選吳都賦佮禺禺廣均竝收禺狒俗字

騄　騄駬

漢書地理志得䔩騄錄耳之乘師古注耳綠色是正字玉篇佮騄駬俗字

橐它

橐囊也佗負何也橐佗負何橐囊者是正字徐氏曰史記匈奴奇畜有橐佗今本佮駞俗字今譌爲駱駝非是楚策趙代良馬橐佗原屬古體漢書西域傳多橐它係俗字駱馬白色義別駝俗字

聯文一百五十二

說文正俗一卷　恩第策斁棨

自敘

粵在東京盛時經師不一講授文義各有媠家自蘭臺行貨鬻台厶文熹平書碑始兊造字衞包改古孫強增俗隸楷遞更篆簡異軼眞厥雜糅正俗互淆匪賴鄦書冥然罔辨引經之外詁訓詳壙今依經釋義櫽其異同分部次削緟見不贅都爲十三卷號曰說文經斠凡補遺一卷又聯縣字體動多畐野因刪譔說文正俗一卷叚俗承俗輒佮㫄注甄彔所見證明古訓庶不至沿譌僢繆云尒光緒辛丣歲壯月善化楊廷瑞書於激園

跋

善化楊君子杏箸說文經斠十三卷正俗一卷其書㠯十三經爲經㠯鄦書爲緯凡經中通叚及一切後起字一一證㠯鄦書各求其本義而得其正文雜而不迯簡而有要可謂善讀鄦書者矣夫鄦數莫盛於今時然其流徃徃失之破碎今楊君之爲鄦數一㠯經爲歸博攷羣儒之言其擇之也精其用之也約箸其殊文各還其本義不煩勝口已較若劃肙其爲治經之助非淺鮮也光緒辛卯三月昭潓胡元直記

滅園叢書

說文經字正誼　八卷

光緒甲午嘉平月湘陰郭氏槧於揚州

說文經字正誼敘

六書惟叚借爲一義羣經多有之讀者必審知此吕求訓詁而吕逐亏義理然後經旨豁然易明唐衛包吕隸俗竄經此不可吕叚借言也顧今所據吕攷證本字者獨賴汝叔一書玉篇廣韻諸書正俗錯出義訓龐雜豈其匹歟說文引經皆亏示部祡下引虞書至亏岱宗祡今作柴禂下引詩既禡既禂禂今作禱蓋祡爲燓燎祭天本字柴爲叚借禂爲馬祭本字禱爲叚借據此知鄦引經盧遵古文取本字吕定解詁雖其自敘偁書孔氏詩毛氏要亦不泥塼家推之它經何莫不然學者能觸類旁通亏經文借字舉可識也巳

國朝經生鉅儒邁宋明而上皆能邃通六書之蘊嘉定錢氏譔說文荅問福州陳氏譔引經攷咸能定正諸經異文唯陳書多取古籀或體爲正文殺柔鄦例湘陰郭君子瀞箸有說文經字正誼如干卷徵引賅洽拾錢之遺而靡陳之失能俾經旨益顯歬三歲嘗受而讀之子瀞反覆更訂必爲憾乃巳今將出吕問世子瀞吕道員次江蘇大府任吕揚州隄工之事竟歲勞勩顧能析其心力役亏鉛槧非篤學攷古其焉能如是余獨惜子瀞負瓌才鴻識臣吕大有爲而事官恆不得馨其用世宙奚賴焉然能箸書羽翼羣經俾益後學其亦不朽之盛業也夫光緒二十年歲在甲午冬十二月善化李楨謹敘

說文經字正譌目錄

卷一
易經
書經
卷二
詩經
卷三
春秋左傳
公羊
禮記
周禮
儀禮
卷四
論語
孟子
尒正

說文經字正譌卷之一

湘陰 鄭慶藩 孟純 學

錢氏潛學堂說文荅問就鄦書攷正諸經異文凡三百餘字信足羽翼羣經餉益後學余服膺有年尤恩補其未備還𡨍福州陳君所爲說文經字攷讀之博引緐徵庻兮可𨑳錢氏之闕唯閒涉淺𢧵之處時所不免而必不容略者仍多闕如余又謬㠯曾見坿㠯二百餘文一遵鄦書正譌不敢摭拾隱僻之謷稍遈肊說顧㠯鄉尻孤陋尟所質證空疏之誚其奚㠯辭爰籑爲四卷錄而存之竢宏覽博古之君子擇焉

易經

僮爲匪我求童蒙之童 蒙

易蒙卦匪我求童蒙鄭注童稺也未冠之偁釋文童字書作僮慶藩案作僮是也說文僮未冠也與鄭注義合是童當作僮陸氏引字書爲正字詩狂童之狂也且王篇人部引作僮詧語使僮子備官而未之聞邪注僮僮蒙不達也晉語僮子不可使謀注僮無知也經傳多叚童僕字爲之書呂刑幼子童孫禮內則成童舞象喪服小記童子唯當室論語闕黨童子將命童皆當作僮說文童男有辠爲奴也叏滲多叚僮爲童晉侯世家㠯家僮三百人貢諘傳令民賣僮書司馬相如傳分與文君僮百人皆童字之叚俗唯貨殖傳童手指千注奴婢也不誤汪氏中述學云古之辠人亐髡者則㠯爲奴後則凡爲奴者皆髡鉗自削縰幷無所岐故不冠而謂之僮童之爲言禿也牛羊之無角者曰童牛曰童牯羊曰童羖山之無艸木者曰童山其義一也汪氏說童字塙當

蓋謂之童嘼因其有辠不可㪉冠故人之未冠嘼皆謂之童義亦可通特叚俗既久遂至本訓轉晦耳 九經字
樣云僮未冠也男有辠曰童古嘼未冠爲僮今相承㠯爲童
僕字段氏曰說文僮童之訓與後人所用正相反今經傳僮
子字悉作童子非古也
黷爲再三瀆之瀆
易蒙卦再三瀆鄭注瀆褻也慶藩案瀆說文引作黷云黷握
持垢也易曰再三黷文選頭陀寺碑注引字林黷持垢也江
淹雜體詩注引蒼頡篇黷垢黷也皆與鄭合鄭訓瀆爲褻嘼
垢則近亐褻義本可通漢書枚乘傳㠯故旻媟黷貴幸顏注
黷垢濁也後漢陳蕃傳媟黷微詞注垢濁也皆有褻意鄭所
據易作黷今易作瀆黷正字瀆俗字崔憬直㠯瀆爲古黷字
非也亦通作嬻女部云嬻媟嬻也媟嬻褻之意也 黷从黑亓合垢恥意左昭元季
傳瀆齊盟昭廿六季傳國有外援不可瀆也禮記緇衣則嚴
不瀆周語不夾瀆姓矣亐皆當作黷周語韋釋瀆本夾作黷 說文瀆溝
也易說卦傳坎爲溝瀆尒正釋水注澮曰瀆是瀆爲溝瀆本
字與黷不相蒙段氏曰瀆之言竇也凡水所行之孔曰瀆瀆
从水主謂水故解曰溝今瀆行而黷廢矣
巟爲包荒之荒泰
易泰卦包荒古本作巟虞注大川也慶藩案說文巟水廣也
與大巛義合是荒當爲巟釋文荒本夾作巟翟亢注虛也則
又叚俗爲濂字尒正釋詁濂虛也 其爲字夾作茲作漭文選魏都賦
茲茲終古注遠兒高唐賦注漭漭廣遠兒巟爲水廣引申爲

說文經字正誼 卷之十一 二

凡廣大之偁詩天作高山大王荒之閟宮遂荒大東尒正釋
地觚竹北戶西王母日下謂之四荒離騷將徃觀夫四荒荒
字皆當作巟左桓十三季傳莫敖縊亐荒谷盛宏之荆州記
江陵縣東有三湖湖東有水名扆谷水經注湖水東通荒谷
是所謂荒谷嘼蓋取廣大之意其字夾當作巟說文荒蕪也
廣正釋詁二荒蔵也詩召敫遐我旡圉卒荒箋云荒空也此荒
之本義引申爲怠癈之謂呂刑耄荒禮樂記宮亂則荒今王
之忠荒矣孟子从獸無厭謂之荒皆怠癈之義其釋爲廣遠
嘼巟字之叚俗也莊子荒唐之言釋文謂其廣大無域畔嘼也荒夾當作巟
敕飭竝爲明罰勑法之勑噬嗑
易噬嗑明罰勑法崔注勑猶理也釋文云此俗字字林作敕
漢書埶文志引易正作飭法慶藩案說文力部飭致堅也攴
部敕誡也段氏曰飭與敕音義相近故旻通用方言十二敕
備也廣正釋詁二飭備也匡謬正俗八飭嘼謹也敬也廣正
釋言敕謹也史記五帝紀倍飭百官漢書高后紀匡飭天下
宣帝紀飭躬齊精皆謹備之意說文勑勞也字夾作倈與敕
飭音義迥別鄭昌宗金石史㠯爲从來旁力別音賴則知俗
勑爲敕之非古矣顧氏金石記云勑嘼自上命下之詞肖漢
時皆作敕後始變爲勑是敕勑溷亂始亐東漢今本尙書皋
陶謨誼稷康誥多士詩楚茨皆㠯勑爲敕蓋承誤久矣
諝爲歸妹㠯須之須歸妹
易歸妹㠯須鄭注須有才智之偁慶藩案據鄭義字當作諝

說文經字正誼 卷之十一 三

說文諝知也廣正胥哲也王篇胥才智之偁也文選陸機辨亾論謀猷遺胥注云胥知也詩桑扈正義天文有須女屈原之姊名女須（楚辭作女嬃）鄭志荅冷剛云須有才智之偁故屈原之姊㠯爲名須字皆當作諝大戴作胥字周禮冢宰胥十有二人注云胥讀如諝謂其有才智爲什長者閒胥大胥象胥注並云有才智之偁諝大訓爲謀淮南本經設詐諝高注諝謀也金石錄金鄉長矦胥字公謀裴松魏志荀爽別名荀諝爽諝同義說文須面毛也頤下曰須口上曰頿頰旁曰䫇是須爲須眉㜏字與諝義迥別

顨爲巽卦之巽（巺）

易巽卦今作巽慶藩案說文顨下云顨巽也此䛐顨卦爲長

女爲風者巽下云巽具也古文作𢁵篆文作巽鄭偁易孟氏則孟喜易當作顨今作巽葢本王弼惠氏棟謂王易多俗字據此則當㠯顨爲正字段氏曰巽顨二字皆訓具音義同伏義文王作顨孔子則作𢁵顨爲卦名巽爲卦悳孔子傳但云巽㠯悳爲名者亏伏羲文王爲古今字也鄭亏此特言之存周易最初之古文也段說本江氏聲侶屬肊斷未足爲據鄭氏明言爲木爲風爲長女之字作顨已兼卦名卦悳而言安事苦爲分析段氏又云鄭所見易唯此爲木爲風爲長女之字作顨猶今易唯雜卦傳之姤作遘也則仍泥亏江氏之說而未觀其通目今案惠氏棟九經古義云巽當作顨則易卦名及雜卦傳之巽入也說卦傳之巽入也繫辭傳巽悳之制也皆當作顨

笵爲範圍天下之範（繫辭）

易繫辭範圍天下之化而不過鄭注範法也慶藩案字當作笵說文笵法也从竹竹簡書也古法有竹刑（段氏曰法昇亏簡書故笵从竹）據鄭說當㠯笵爲正字通俗文規模曰笵釋元應衆經音義曰㠯土曰型㠯金曰鎔㠯木曰模㠯竹曰笵四者一物材別也則模笵字當作此與鄭說合禮運范金注云鑄作器用荀子彊國篇刑范正注云范法也皆當作笵大通作軋考工記軓前十尺注云書或作軋軋法也（大馭注云故書軓爲範杜子春云軓當爲軋軋謂車軾前也）經傳多僭範爲笵尒正釋詁範法也常也書洪範鄭注大法也孟子吾謂之範我馳驅趙注法也並爲笵字之叚僭

說文範軷也軷祖道之祭也出將有事亏道必先告其神立壇四通樹茅㠯依神既祭轢牲而行爲範軷與笵字義絕殊東觀漢記廉範字叔度晉陽秋桓範字元則範並當作笵軋古文笵今文作范者譌字也

醋爲可與酬酢之酢

易繫辭是故可與酬酢釋文酢京本作醋慶藩案說文醋客酌主人也王篇醋報也凡進酒亏客曰獻客荅主人曰醋主人又導飲㠯酌客曰酬經傳多㠯酢爲之詩賓之初筵三爵不識箋云三爵者獻也酬也酢也瓠葉酌言酢之傳云酢報也箋云報者賓既卒爵洗而酌主人也少儀酢爵注云酢所㠯酢主人也字並當爲醋說文酢醶也醶下云酢也㦳下醶

下竝云酢漿也是酢爲醯酢嫥字自釋名㠯醋作酢訓醋爲
揩儀禮釋文又云醋本亦作酢二字相亂今俗遂㠯酢爲酬
醋之醋而㠯醋爲醯酢之酢正反用之如種種僮童鍾鍾之
類皆是唯儀禮特牲禮祝酌授尸尸㠯醋主人有司徹尸㠯
醋主婦竝作醋尙存古誼段氏曰諸經皆㠯酢爲醋唯禮經尙存其舊

枱爲斲木爲耜之耜

易繫辭斲木爲耜京房注耜耒下耓也慶藩案耜當作枱說
文枱耒耑木也與京注義合攷工記車人爲耒庛庛長尺有一
寸先鄭注庛謂耒下歧後鄭破庛爲剌剌謂耒下前曲接耜睿
今案枱卽攷工記之庛也鄭與鄭義不合鄭意上曰耒下曰
枱皆主木銘亏庛上之金則謂之䤥鄭㠯耒爲木枱爲金是

㠯庛爲䤥也故攷工記耜廣五寸注云今之耜岐頭兩金象
古之耦月令修耒耜注云耜耒之金也唯漢書食貨志顏注
耜耒耑木所㠯敂金也與鄭說合段氏曰㠯其木也故从木
今經典多作耜俗字也耜俗字其正字作枱說文枱耑也王篇㠯枱爲耜徐鉉枱篆下云今作耜皆俗體之譌

煣爲揉木爲耒之揉

易繫辭揉木爲耒慶藩案說文𢴊揉字廣正釋詁三云揉直
也漢書食貨志引作煣顏注煣詘也宋祁曰煣木當爲揉木今易作揉案宋說非也煣木者謂㠯火炙木使之曲故其字从火宋氏據今經㠯改古史亏義不合作煣者是說文煣詘
伸木也玉篇煣㠯火詘曲木廣正釋詁二煣柔木使曲也經
傳多作揉蓋俗省字攷工記揉輻必齊注揉謂㠯火槁之詩
揉此萬邦箋順也順字大屈曲之引申晏子良匠揉之其圜中規漢書
公孫宏傳臣聞揉直木者不終日虔也南公子先生論夫木
之性直匠者揉㠯爲輪字竝當作煣段氏曰今繫辭傳攷工
記皆作揉非古也

詘爲失其守者其辭屈之屈

易繫辭失其守者其辭屈慶藩案屈古作詘侯氏果曰失其
守則沮辱而不信故其詞詘詘曲也徐鍇云易其詞屈當作此詘字說文詘
詰詘也詰問也詰詘謂詰問而吾詘也廣正釋詁一詰詘曲也皆與虞侯注
義合詘从言當與吃同意引申爲凡降詘之偁呂覽宋王因
怒而詘殺之注枉也史記大宛傳皆詘其勞注抑退也晏嬰
傳士詘亏不知己而信亏知己詘信卽屈伸猶存古誼今經

傳多㠯屈爲之說文屈無尾也埤倉屈短尾犬淮南子屈奇
之服鄭注屈短也其字从尾作屈與詘吾同義別段氏曰今
人屈申字古作詘申詘正字屈叚借字也

書經

攘爲允恭克讓之讓堯典

書堯典允恭克讓鄭注推賢尙善曰讓漢書藝文志合亏堯
之克攘顏注云攘古讓字慶藩案顏說是也說文攘推也與
鄭注合禮記曲禮左右攘辟史記大史公自敘小子何敢攘
㠯漢書禮樂志盛揖攘之容司馬相如傳進攘之道何其爽
與字均作攘攘从手推手使前也自曰退卻謂之攘引申使
人退卻亦謂之攘公羊僖四季傳攘夷狄注卻也蓋推攘揖

攘必㠯手故从手不从言說文讓相責讓也左僖五年傳公使讓之國語讓不貢史記魯世家魯人㠯爲讓漢書項籍傳二世使人讓章邯竝爲責讓字讓从言凡相責讓皆必㠯言與从手義迥別今人用讓爲揖攘字而攘則㙛用爲攘敓之訓矣

嗞爲咨四岳之咨

書堯典帝曰咨四岳傳咨嗟也慶藩案咨當爲嗞說文口部嗞嗟也言部嗟嗞也俗本作咨蓋淺人所改今據段注訂正二字相轉注史記五帝紀作嗟言近義同廣韻嗞嗟憂聲也易萃卦齎咨涕洟釋文齎咨嗟歎之詞詩文王曰咨傳咨嗟也論語咨爾舜皇侃疏咨咨嗟也皆借咨爲嗞今嗞嗟字唯見于秦策于原令

見諸公必爲言之曰嗞嗟乎司空猶存古誼說文咨謀事曰咨詩臣工來咨來茹箋云咨謀也左襄四年傳訪問于善曰咨釋語咨于二號此咨之本誼大通作諮徐氏鍇曰咨訓問也嗞嗞嗟字段氏曰嗞咨音義竝殊古言嗟嗞今人作嗟咨非也

㪅爲有能俾乂之乂

書堯典有能俾乂傳乂治也說文引作㪅慶藩案辟部㪅下云治也與傳義合今段作乂禹貢雲土夢作乂傳云可爲耕作畎畝之治洪範从作乂鄭注君言从則臣職治史記于律侯主父傳海內乂安索隱乂理也皆訓乂爲治乂本訓治引申爲凡治之偁蓋同聲叚借字說文乂芟艸也詩葛覃是刈是穫穫傳刈取也吳語而又刈亡之韋注艾艸曰刈離騷願竢時乎吾將刈注云穫也大通作艾詩臣工奄觀銍艾釋文艾音乂漢書地理志成王葬日艾虖顏注艾讀曰乂段氏曰今尚書作乂鄭所見作㪅蓋壁中古書孔安國㠯今文讀之易爲乂嘫則乂行而㪅廢自漢時已嘫也

寋爲剛而塞之塞皋陶謨

書皋陶謨剛而塞孔傳云剛斷而實塞也慶藩案說文心部引作寋云實也與孔傳合史記夏本紀作實廣正釋詁一寋安也實與安義相近經典多㠯塞爲之今文尚書文塞晏晏鄭注攷靈曜云道悳純備謂之塞道悳純備卽充實意也詩燕燕其心塞淵傳塞也釋文引崔靈恩集注塞作實定之方

中秉心塞淵箋充滿也玉篇塞音蘇代蘇得二切徐鍇云詩寋淵今本寋皆作塞俗字也禮記中庸不變塞焉注猶實也皆㠯寋爲正字說文𡫳隔也明堂位四塞世告至注云四塞謂鎮服夷服藩服在四方爲蔽塞者月令完要塞注邊城要害處也戰國策齊有長城鉅防足㠯爲塞呂覽天下有九塞史記蘇秦傳秦四塞之國竝爲邊塞字與寋文義迥異今俗但用一塞字未免溷混寖刪又凡塡塞滯塞字皆當作𡫳隸體作寒說文𡫳部𡫳窒也段氏曰土部之塞于義不爲滯遏塞其本義也今俗混用之而𡫳之形義俱廢矣

敭爲翕受敷施之敷

書皋陶謨翕受敷施孔傳云能言受三六之悳而用之㠯布敂攷敷也慶藩案說文敷敂也義與孔合禹貢禹敷土馬注

斅分也孱興斅奏㠯言傳斅陳也顧命斅重茂席康王之誥
用斅遺後人休東京賦苤士壘斅皆斅敂之殷斅大訓爲溥
詩賚斅時繹思傳猶編也常苤鋪敦淮濆韓詩章句作斅云
斅大也孟子舉孱而斅治焉趙注斅普徧也史記夏本紀引
書作溥敂溥斅葢通用字禮樂記溥之而横乎四海釋文溥
或作尃說文尃布也尃爲尃布之尃字裴松之云古斅字與尃相佀王篇云尃或作斅漢書禮樂志顏注尃古斅
字做簡云古文斅字作尃其爲字从甫从寸寸十分也度剬亏分忖亏寸
凡斅敂必有浤度而後可行故从寸說文尃下云廷也有浤
度啓也从寸𢒼下云繹理也从工口从又寸工口亂也又寸
分理之也皆此意今多从方作敷俗字也裴松之云古斅字从寸不从方
巜爲澮畎澮之澮謚稷

書謚稷濬畎澮距川鄭注澮所㠯通水亏川也慶藩案澮當
作巜說文巜部巜水流澮澮也方百里爲巜廣二𢒼深二仞
巜爲畎巜正字今多借澮爲之說文谷部又引作睿畎澮葢同聲叚借字尒正釋
水水注谷曰溝注溝曰澮鄭注此道水轉相灌注所入之處
名周禮稻人㠯澮寫水注澮田尻厺水大溝莊子庚桑楚篇
夫𢒼常之溝釋文𢒼常之溝周禮洫澮之廣深也字皆當爲
巜鄭所據本作巜葢倉頡古文段氏所謂爲壁中故書是也
說文澮水出霍山西南入汾霍山在今山西霍州東南卽禹
貢之大岳也澮水出今翼城縣東南山鄙經曲沃縣至絳州
入汾水澮爲水名與畎巜之巜異義今尙書周禮皆作澮是
㠯其水流澮澮而通用也巜部巜水小流也廣尺深尺謂之巜古文作甽篆文作畎今經典多

从篆文

𥺸爲粉米之粉

書謚稷宗彝藻火粉米黼黻鄭注粉米白米也慶藩案說文
王部引書作𥺸絑當从之黹部𥺸下云𥺸畫粉也與鄭訓異
段氏曰壁中字作𥺸孔安國㠯今文讀之易爲粉鄭但據今文釋文𡧍與書義不合鄭㠯粉米爲一事
謂粉米爲繡鄭析𥺸絑爲二謂𥺸爲畫粉絑爲繡文如聚米
鄭亏𥺸下引衞宏說葢本古文尙書段氏曰鄭書恐轉寫有奪誤書疏云
宗彝藻火𥺸絑黼黻六啓䊵㠯爲繡敂之亏裳絑卽黹也故
字从黹不从米王伯厚困學紀聞云古文尙書及說文𥺸黹黼黻字皆从黹同謂之希冕今案說文米从
糸作絑黹部𥺸絑字王說葢本釋文云粉米說文作𥺸絑本作絑音米而誤說文粉傅面啓也段本
傅上增所㠯二字急就篇芬薰脂粉顏注謂鉛粉及米粉皆㠯傅面

取兊絜也周禮籩人羞籩餌粉餈則傅亏餌餈之上夾所謂
傅面也𥺸粉字音同義異不可通叚
沇爲兖州之兖禹貢
書禹貢沛河今本作濟河依段本改正唯兖州史記夏本紀引作沇州𢀛
注鄭元曰言沇州之界在此兩水之閒史記又引導沇水𢀛注鄭元曰地理志沇
水出河東東垣王屋山東至河內武德入河師古注沇音弋轉反水經濟水注山海經王屋之山聯水出焉郭璞曰聯與
沇聲近聯水卽沇水也慶藩案說文聯兖字正字作沇水部沇下云沇
水出河東東垣王屋山東爲泲水今河南懷慶府濟源縣王屋山有東西二源合流至
溫縣東南入泲水㕣古文沇口部㕣下云㕣山閒陷泥地讀若沇州之沇㕣古文㕣臣鉉等曰此文重出今
本水部譌作沿與緣水而下之緣複葢泉出沮洳曰㕣其字始作㕣作𠅘後乃
製沇爲水名𡠉字又㠯命州㕣𠅘沇音義並同字形遞變段氏

曰古文尚書作㕣州今文尚書作沇州㕣爲㕣之今字卽爲沇之古文　錢氏大昕曰沇州古㠯沇水得名尚書作兗州由隸變立水爲橫水又誤三爲六頁段氏曰漢碑皆作兖作兗則參合㕣沇二體成此一字今隸又譌作兖非立水變橫水又誤爲六之謂葢沇水字作沇㕣州字作㕣不㠯水名爲州名今案錢段二說均近鑿沇㕣古今字不㝵分水名州名爲兩義說文口部明言讀若沇州之沇則古兗州字作沇可證王引之尚書後案云古有沇字無兗字又云兗當爲沇此州本㠯水名兗字其文作六不知所从說㕡精塙孫氏星衍尚書注疏亦云兗卽沇字

臮爲淮夷蠙珠暨魚之暨

禹貢淮夷蠙珠暨魚史記夏本紀漢書地理志竝作臮索隱云臮與也言夷人所凥淮水之上有此蠙珠與魚師古云臮及也言其地出珠及美魚也虞藩案臮爲訓與之本字說文臮眾與詞也與詞各本譌倒今據段氏改正眾與者言所與非一人故其字从㐺从眾立也玉篇云臮古文暨字一切經音義七引暨類云暨古文作臮書秫逸爰暨小人鄭注暨與也春秋昭十秊經暨齊矦杜注暨與也公羊傳暨者何與也竝爲臮之叚借說文暨日頗見也頗訓頭偏頭偏則不能全見其面也亦正釋訓暨不及也不及者卽見而不全之意段氏曰暨小食也曰不全見故取其意朱氏駿聲曰日出地平謂之旦暨者㠯出稍見也與臮音義異

頃爲西傾之傾

禹貢西傾漢書地理志作頃師古云頃讀曰傾虞藩案傾當作頃說文自部頃仄也从自从頃頃頭不正也引申爲凡不正之偁故山之頃仄者亦曰頃西頃山在陝西洮州衛西南四百餘里番名羅插普喇山古名䕎臺山當黃河自東折向西北之東岸緜亙千餘里爲諸山冠隨暨西域圖記云自西傾㠯去縱橫縣亙將二萬里洮州衛志云西傾山延袤千里外跨諸羌是必層岡疊障斗插雲漢遠而望之有佀欹側者故曰頃也說文傾仄也从人从頃廣疋釋詁二傾衺也禮記曲禮傾則姦抱樸子明鏡舉則傾冠見矣爲傾之正義段氏曰頃者頭不正也故从頁傾者人之仄也故从人頃者㠯之仄也故从自三字解雖同而義則別今俗㠯頃爲俄頃頃畞之用與傾罕㝵通用又偕傾爲頃而頃爲山自之頃仄知者益尠矣

溺爲弱水之弱

禹貢道弱水釋文弱本或作溺說文引作溺虞藩案水部溺下云溺水自張掖刪丹西至酒泉合黎餘波入于流沙桑欽說漢地理志張掖郡刪丹下云桑欽㠯爲道溺水西至酒泉流沙鄭書作溺班志作弱鄭正字班媦偕字也今甘肅甘州舊山丹衛卽刪丹縣治衛西北四十里有合黎山去衛千餘里有凥延海溺水所出今山丹衛西南窮石山至甘州北合張掖河經安定鎮夷諸堡出邊會肅州二水至什莊北匯二巨澤曰索廓克鄂模索博鄂模卽古凥延海也說文弱撓也

上象撓曲彡象毛氂撓弱也弱物幷故从二易王氏引之曰龍之爲物至健故反龍爲易是弱爲柔弱本字今人用溺爲水沒字又俗弱爲水名字非古也

邍爲原隰厎績之原

禹貢原隰厎績傳云高平曰原慶藩案原當作邍說文邍高平之野人所登周禮遂師掌四方之地名注邍地之廣平者大司徒職辨其墳衍原隰釋文云原本又作邍水經注卷六引尙書大傳禹貢大原東原竝作邍此原古作邍之證詩信彼南山昀昀原隰萅秋昭元年晉荀吳帥師敗狄于大原家語致思篇放牛馬于原藪秦策平原四達竝當作邍楚屈原字平夫當是邍字叚俗作原也說文厵水泉本也篆文作原

詩竹竿泉源在左傳云泉源小水之源曲禮月令命有司爲民祈祀山川百源注云眾水始所出爲百源源字乃原之俗體徐氏鍇曰原此水原字原隰字古作邍段氏曰後人以原字代高平曰邍之邍而別製源字爲水原之原字義爲之一變矣

識爲若䠶之有志之志（盤庚）

書盤庚若䠶之有志傳云告女行事之難當如䠶之有所準志慶藩案說文無志字（今心部志爲徐鍇新坿十九文之一）正字當作識言部識常也一曰知也史記孝武紀文鏤無款識索隱識猶表識漢書匈奴傳以計識其人眾畜牧注識記也識古文作志周禮保章氏掌天星以志日月星辰之變動注志古文識記也

禮記禮運注云志爲識古文哀公問子志之心也注志讀爲識論語博學而篤志皇侃疏志識也晉語志道者弗忘魯語弟子志之韋注竝云志識也易大畜君子以多識前言往行劉本識作志賈公彥云古之文字少志意之志與記識之識同識字亦通作幟亦正釋名識幟也有章幟可案視也漢高帝紀旗幟皆赤師古注幟史家字或作識或作志皆同周禮司常徽幟鄭注作徽識段氏曰志與識古皆通用左傳吾志其目也士喪志矢皆是今人分志意一字記識一字古祇有一字一音鄭無志篆者以其即古文識而識下屚載也

𧼧爲顚越不恭之顚

書盤庚顚越不恭孔傳顚隕正義曰是从上倒下之言故以

顚爲隕慶藩案顚當作𧼧說文走部𧼧走頓也从走眞讀若顚王篇𧼧都季切說文走頓也廣韻訓同類篇𧼧走也（淮南道應趨則頓走則趨故合走頓爲趨析言之趨亦可訓走廣韻趚趚僵也亦从走取義）蓋𧼧訓走頓引申凡隕墜不恭者亦爲𧼧今作顚同聲叚俗字也易鼎顚距鄭注顚踣也左隱十一年傳子都自下䠶之顚論語顚沛必于是馬融曰顚沛僵仆也漢書五行志高位疾顚顏注顚仆也文選東京賦罔蹣顚覆而莫持薛注顚隕也竝當以𧼧爲正字亦通作蹎（足部蹎跋也荀子正論蹎跌蹶折漢書賈誼傳誠恐一旦蹎仆字竝作蹎）古从走从足之字多可互用今或作傎（一切經音義十四引尙書曰傎覆厥悳）作僨（唐書李后傳晉君臣已怡嘯致僨）皆後起之俗字也頁部顚頂也方言顚頂上也荀子修身篸髮隓顚與𧼧義別

盅爲肆予沖人之沖

書盤庚肆予沖人傳沖僮也慶藩案沖當作盅說文盅器虛也老子曰道盅而用之今本作沖後人妄改盅爲器虛故人之空虛穉知識者亦謂之盅金縢唯予沖人弗及知史記魯世家沖作幼漢書翟義傳洪唯我幼沖孺子師古注沖穉也後漢沖帝紀注幼少在位曰沖皆盅之叚借淮南原道訓沖而徐盈魏都賦帝悳沖矣七命沖漭公子習左思字太沖皆取盅虛之義字竝當作盅今盅字唯見亐道悳經沖器吕爲和注范應元云沖古本作盅大滿若沖注范應元郭雲王弼竝云沖古本作盅說文沖涌繇也讀若動是水上涌搖動之義素問解精微論悅則沖陰注升也呂覽重言飛將沖天注至也與盅音殊義異

𡠗爲大命不摯之摯 局伯戡黎

書西伯戡黎大命不摯傳云摯至也有大命宜王者何以不至正義曰摯至同音故摯爲至也釋文摯本又作𡠗據此陸氏所見尚書尚作𡠗慶藩案作𡠗者是說文女部𡠗至也从女執聲周書周當爲商字之譌曰大命不𡠗讀若摯同鍇本摯作執一曰虞書雉𡠗卽堯典二死贄之文贄俗字也釋文贄本又作摯周禮大宗伯以禽作六摯鄭注摯所執以自致也夫有𡠗義故以一日刪之以明上文大命不𡠗爲本誼雉𡠗則引申之義也王篇𡠗之利之立二切說文云至也廣韻六至𡠗至也又二十六緝𡠗字統云至也亦通作摯手部摯握持也尒正釋詁摯臻也注摯執也所以表至也詩關雎傳摯而有別箋云摯之言至也竝當以𡠗爲正字今商書作摯者淺人因雉摯之摯鄭或叚𡠗爲之遂以摯爲𡠗耳

𡩡爲爲家之索索字 牧誓

書牧誓爲家之索孔傳索盡也慶藩案索當作𡩡說文𡩡入家搜也廣正釋詁三𡩡求也方言六𡩡取也凡𡩡者必舉其所有而空之故引申爲盡之義易說卦震一索而得男馬注數也周禮方相氏以索室驅疫注搜也禮記郊特牲索祭祀亏祊注謂求神檀弓吾離羣而索居注猶散也左昭二年傳以索牛馬注簡擇好者襄八年傳悉索敝賦注盡也史記趙世家趙朔婦生男屠岸賈聞之索亏宮中晉侯世家秦皇帝大怒大索天下漢書武帝紀大搜上林注謂索姦人也竝當以𡩡爲正字今作索叚借字也說文索艸有莖葉可作繩索也是索爲繩索本字與𡩡音同義別

卟爲七稽疑之稽

書洪範七稽疑傳曰攷正疑事正義稽疑者言王者攷正疑事慶藩案稽當作卟說文卜部卟卜以問疑也从口卜卜爲本部省當作从卜从口卜以口問也讀與稽同鉉本亐同下增書云卟疑四字鍇本無段氏从鍇本徐鍇繫傳曰尚書明用卟疑今文俗稽字段氏曰尚書無作卟疑者卽有之亦陸氏所謂穿鑿之徒務欲立異者也今案段說非是鍇明言今文俗稽字則卟自是古文今以段字爲正字譏其穿鑿誤之甚矣廣韻卟字書云問卜也俗作乩乩从占鄭書卟从卜口與占形近而誤杜佑通典引國用羊卜卜師謂之厮乩宋復古編卟別作乩通正乩當是卟傳寫譌誤卟遂變爲乩也今作稽者同音叚借字鄭樵曰唐開元中尚書改用稽字本書盤庚卜稽其如台亦當以作卟爲正都畱稽畱止也从禾从尤旨聲別一義

圛為曰驛之驛

書洪範曰驛傳云气絡驛不連屬正義圛卽驛也故以為兆
气落驛不連屬王肅云圛霍驛消滅如雲陰慶藩案作圛是
也說文口部圛回行也从口睪聲尚書曰圛絕句圛霧舊讀圛圛升雲
為句霖案睪字容齋隨筆文獻通攷並僻為逸書誤段氏于弟二圛字下補睪字今从之升雲半有半霖
讀若驛徐鍇曰洪範曰圛者气象落驛不絕也王篇圛說文
云回行也圛圛升雲者按者字當在弟二圛字下今迻在雲字下故後人遂刪者字誤以圛圛升
雲為句半有半霖五經文字云圛者升雲半有半霖廣韻引說文同段氏
補者字蓋本此周禮大卜鄭注洪範所謂曰雨曰濟曰圛詩弟子豈
弟箋云古文尚書以弟為圛圛明也正義古文尚書卽今鄭注尚書霖以弟為圛之文唯
洪範稽疑論卜兆有五曰圛注云圛者色澤光明蓋古文作弟今文作圛賈逵以今文校之定為圛而鄭依之也圛

為正字今作驛段借字也段氏曰圛衞包改為驛尚書正義角風正義皆作圛此天寶前未改之本
馬部驛置騎也與圛義迥別

霖為庶艸緐廡之廡

書洪範庶艸緐廡傳云眾艸木緐滋廡豐也慶藩案說文林
部霖下云豐也从林从爽商書曰庶艸緐霖王篇霖緐霖豐
盛也廣韻霖緐滋生長也皆與鄭合今尒正作蕪釋詁蕪茂
豐也釋文云蕪古本作霖霖為蕃霖正字艸部蕪薉也亾部
霖亾也三字音同義異自隷變霖為無遂僭為有霖字而蕃
霖乃作廡或僭蕪為之不知霖之訓豐也與霖義正相反蕪
之訓薉也與豐義尤相反有晉無義殊與古盭說文广部廡
堂下周屋也廣正釋器廡舍也是廡為堂廡字與霖迥別晉

語不能緐廡東京賦艸緐廡並為霖之段借漢書地理志木
霖鼓亭霖湖正作霖漢隷尤多作霖猶存古誼

𨷲為启籥見書之籥

書金縢启籥見書鄭注籥開藏之管也慶藩案籥當作𨷲說
文𨷲關下牡也王篇𨷲固關令不可開廣正𨷲戶牡也方言
戶鑰自關以東謂之鍵關以西謂之鑰一切經音義十四引
作𨷲月令愼管籥注管籥搏鍵器也周禮司門掌授管鍵以
启閉國門鄭司農云管謂籥也左傳二十三季傳鄭人使我
掌其北門之管杜注管籥也易乾鑿度易者為道苞籥鄭
注角篸之關名門戶及藏器之管為籥史記蕭相國世家何
常戹守管籥籥字並當作𨷲說文籥書僮竹笘也纂文關扃

以籥篇為書籥廣正籥籥也是籥為書笘與鍵𨷲義異正義
謂管籥以鐵為之佀樂器之管籥不知說文樂器字本作龠
不作籥也

很為厥心疾很之很酒誥

書酒誥厥心疾很疏言紂疾惡很戾不能畏死慶藩案很當
作很說文很不聽从也一曰行難也一曰盭也廣正釋詁四
很恨也易𥃲卦鄭注𥃲之言很也詩谷風中心有違韓詩云
違很也吳語今王將很天而伐齊韋注很違也周書史記解
昝者縣宗之君很而霖聽皆不聽从之義左文十八季傳傲
很明惪以傲天常莊子見過不更聞諫愈甚謂之很並很盭
之義襄二十六季傳太子痤美而很服注很戾不从教也尤是很字之譌也犬部狠犬門聲狠

爲大門引申爲几爭門之意詩兄弟鬩于牆傳云鬩很也曲禮很無求勝鄭注很鬩也周語兄弟讒鬩韋注鬩很也廣韻很與狠同很與很音義俱別很讀吾還切很讀胡懇切

敟爲唯其塗丹雘之塗 梓材

書梓材唯其塗丹雘孔疏云敟卽古塗字慶藩案作敟是也說文丹部雘下云善丹也引書作敟支部敟下云閉也讀若杜或从刀作剫段氏曰刀部剫判也則此當刪字亦通作杜釋名塗杜也案晳杜乃擭釋文杜本又作敟周禮雝氏秋令塞阱杜擭鄭注引書杜作敟漢書王陵傳杜門竟不朝請師古注杜本又作敟司馬相如傳阜王孫恥之爲杜門不出趙充國傳守杜四塞王隱晉書氾勝曰門一杜其可開乎並爲敟之叚借說文杜甘棠也刪一義

敟廣正作墩云墩塞也卽敟字又作斁集韻十一模曰斁同都切塗也引書作斁賈昌朝羣經音辨云斁音赴亦引書作斁蓋皆後起之字敟爲閉塞正字故得通用爲涂說文無塗篆蓋俗體也

徬爲伻來之伻 雒誥

書雒誥伻來以圖及獻卜傳謂遣使慶藩案說文無伻字其正字當作徬彳部徬下云使也其爲字或省作㑭亦作甹集韻徬㑭使也廣正甹俠也俠與使義近鄭箸人部傳使也廣正類篇並引作俠俠下云俠傳也傳俠二字相爲轉注佀以篇韻所引爲是史記季布傳爲气任俠注引或云俠甹也與廣正正相互訓詩周頌莫予拜蜂尒正作甹夆甹夆卽徬徬之異體徬从言凡出使者必以言也漢書劉向傳引書伻來以圖孟康注伻使也使人以圖來示成王明口說不了指圖乃明也又通作乎亦作𢍁作苹王伯厚藝文志攷云漢世諸儒引尙書作𢍁來詩大正𢍁云不逮傳云𢍁使也虞書乎秩東作釋文乎馬作苹云使也並爲徬字刪體

龔爲維正之供之供 無逸

書無逸維正之供傳謂以正道供待之慶藩案供當作龔說文龔給也王篇龔奉也亦作供人部供設也一曰供給供之本義訓設刪義訓給與龔音義略同目誓共今本作恭衞包私改行天之罰孔傳共奉也漢書敘傳後漢申屠剛傳班固傳官者傳注李善東都賦注呂氏春秋高誘注並作龔行龔訓奉非恭敬之謂荀悅孝帝紀立皇子閎爲齊王策曰念之哉龔朕之

詔史記三王世家龔作恭蓋淺人妄改謂奉朕之詔也秦和鐘銘龔迎天命言奉敬天命也書孔叙魯共王好治宮室釋文共亦作龔漢百官公卿表叙作共工師古注云共讀曰龔郊祀志劉輔傳王莽傳注同皆取龔奉之義至虞書象恭滔天漢書王尊傳作象龔春秋楚恭王呂覽引作拱龔王則又叚龔爲恭非龔之本義龔爲供給字曲禮共給鬼神左傳君謂鄭不共皆當作龔江氏聲尙書集注音疏云唯正之龔謂恭敬于事以龔爲古恭字非是說文龏愨也凡恭敬字宜作龏

辯爲率循大卞之卞 顧命

書顧命率循大卞傳謂率羣臣循大法慶藩案說文無卞字卞當作辯辨部辯治也从言在辡之閒辡辠人相與訟也辯

辭理之也周禮鄉士辯其獄訟禮記曲禮分爭辯訟左昭元年傳主齊盟者誰能辯焉管子五輔篇任官辯事竝辯治之意辯爲治獄引申爲灋制之偁凡治獄者必以灋也辯古文作釆說文釆部云釆辯別也象獸指爪分別也讀若辨是釆辯音義皆同釆古文作平與平形近辯通作平小正傳云平平辯治也左傳服注平平辯治不絕之皃書平章百姓偁書大傳作辯章周禮馮相氏注云辯秩東作辯秩南訛今書辯皆作平平之古文作釆與平亦相佀故辯又誤爲卞也江氏聲偁書集注音疏又作大內謂弁爲灋服訓弁爲灋服太平亦轉寫之誤也

豎封佢竝爲樹之風聲之樹　畢命

書畢命樹之風聲傳云立其善風揚其善聲慶藩案樹當作豎大通作封作佢說文豉部豎立也籀文作豎壴部封立也从豆从寸持之也讀若駐人部佢立也讀若樹三者音義竝同後漢靈帝紀槐樹自拔到豎魏志鍾繇傳起偃爲豎莊子削䌈寇敳杖豎之釋文敳音頓司馬云豎也竝卽豎立字詩有敳崇牙樹羽傳云置羽也儀禮大射儀建鼓在阼階西注建猶樹也公羊僖三年傳無易樹子周語犬戎樹惇李斯上書樹靈鼉之鼓均當作豎封佢王篇作佢云今作樹廣韻佢同封段氏曰佢與豎封音義竝同說文樹生植之總名廣正釋地樹種也晉語夫樹堅在始注木也是爲樹木之專字今豎字皆段樹爲之而豎封佢俱廢矣

訧爲報以庶郵之郵　呂刑

書呂刑報以庶郵傳云其報則以眾人見辠慶藩案說文言部訧下引周書曰報以庶訧云訧辠也廣正釋詁三訧惡也王篇訧過也詩綠衣俾無訧兮傳過也凡過失字當作訧經傳多段郵爲之詩賓筵是曰既醉不知其郵禮記王制郵罰麗于事漢書成帝紀天降災異以顯朕郵賈誼傳紛般般其離此郵兮亦夫子之故也郵竝當作訧說文郵竟上行書舍郊特牲饗農及郵表畷注郵若郵亭京房傳因郵上對事注若今傳遞文書辟宣傳橋梁郵亭不修注行書之舍亦正釋詁郵過也郵爲人所經過訧爲人過失之偁各有專義

庤爲峙乃糗糧之峙　粊誓

書粊誓峙乃糗糧孔疏峙具也預貯米粟謂之儲峙慶藩案說文無峙字峙當作庤說文庤儲置屋下也王篇庤儲也具也詩臣工庤乃錢鎛傳具也庤通作偫鄭注攷工記引詩臣工庤作偫一切經音義十二云偫古文作庤周語庤而畚挶注具也漢書外戚傳主見所偫美人注儲偫也大通作跱音義一引字詁云古文偫今作跱後漢章帝紀所經過道上郡縣無得設儲跱注跱具也文選西京賦跱游極于浮柱注猶置也置與具義近又通作畤王篇云庤或作畤偫跱畤竝庤之同音段借字史記魯世家引書又作畤乃說文畤躇也畤躇者裵回不前之意與庤音各別與置具誼更遠矣

說文經字正誼卷一終

說文經字正誼卷之二

湘陰 郭慶藩 孟純 學

詩經

椓爲㧻之丁丁之椓

詩兔罝㧻之丁丁傳云丁丁㧻杙聲也慶藩案說文豩㧻豖正字當作椓木部椓擊也廣正釋詁一椓椎也王篇椓擊也小正天夭是椓疏椓杙之椓謂打之也斯干椓之橐橐箋云椓擿土也孟子捆屨織席注捆猶叩椓也欲其堅故叩之左哀十一季傳衞侯辭吕離公子又使椓之注謂攻擊之也淮南說林訓椎固百柄不能自椓南甹書劉瓛傳椓壁挂履荀氏家傳荀爽妻號爲椓斛夫人字皆从木作椓周禮秋官壺涿氏注涿謂擊之也葢亦椓之叚借字

扞爲公侯干城之干

詩兔罝公侯干城傳云干扞也慶藩案干字當作扞毛傳吕正字釋借字也說文扞忮也段氏曰忮當作枝尒正干扞也鄭注謂相扞衞王篇扞衞也與捍同廣韻扞吕手扞又衞也呂氏春秋高誘注言其賢可爲公侯扞難其城藩也竝訓干爲扞與毛傳合左成十二季傳此公侯之所吕扞城其民也故詩曰赳赳武夫公侯干城杜注扞蔽也疏云所吕扞蔽其民若城然釋文干戶旦反本一作扞知詩古本元有作扞者文六季傳親帥扞之遂致諸竟局周策而設吕國爲王扞秦史記楚世家楚乃爲扞關吕距之禮祭法能禦大災能捍大患則祀之捍魯語作扞竝取扞衞意夬通作敔尙書女多修捍我于艱說文引作𢻰𢻰止也止有禁衞之義干部云干犯也楚辭謬諫恐犯忌而干諱注觸也淮南說林訓不冐相干注亂也是爲觸犯正字後人用干爲扞而干犯字或反叚扞爲之荀子彊國篇白刃扞乎胷史記游俠傳時扞當世之文網竝爲觸犯義失其恉矣

𣎵爲蔽芾甘棠之芾

詩召南蔽芾甘棠傳云蔽芾小皃慶藩案說文𣎵芾字芾當作𣎵王篇引詩正作𣎵今錯書作市𣎵部𣎵艸木盛𣎵𣎵然讀若輩或叚沛爲之夬通作茀作拂又作旆又作肺漢蕩陰令張遷碑引詩蔽芾作蔽沛易豐其沛釋文子夏作芾廣正釋訓沛沛流也漢書禮樂志神哉沛注遠皃皆與盛義相近蔽芾

韓詩外傳作蔽茀小正朱芾斯皇文選王元長三月三日曲水詩敘引詩作朱茀皇矣臨衝茀茀傳文彊盛也廣正釋訓茀茀茂也夏小正拂桐芭傳言桐芭始生皃拂拂然也拂與茀通出車胡不旆旆傳旆旒𠂢皃生民荏菽旆旆傳旆旆然長也陳風東門之楊其葉肺肺傳云猶𣎵𣎵也𣎵𣎵傳云𣎵𣎵然盛皃皆當吕𣎵爲正字朱芾古本作朱𣎵𣎵部䒨下云引杜林說夬朱市字是𣎵卽市字也秦方士徐市後人誤爲市井之市葢形近而誤

前爲勿翦勿伐之翦

詩甘棠勿翦勿伐傳云翦去也慶藩案翦當作前說文前齊斷也前爲刀名因吕爲斷物之偁凡斷物必齊也後人多叚

崩爲之周禮夏官崩氏注崩鬄減之言也禮文王世子公族無宮刑不崩其類也注謂割截左哀十一年傳衛人崩夏戊注削其廢邑文選西京賦而崩諸鶴皆注盡也滋書韋元成傳引詩作勿翦韋賢傳翦茅作堂儀禮士虞禮沐浴節搔崩史記蒙恬傳周公自揃其爪湛于河竝爲崩之叚借說文崩羽初生也一曰矢羽尒正釋言崩齊也謂鳥羽初生如前之齊與前字訓爲齊鬄異義詩閟宮實始崩商傳云崩齊也謂周之气象至是始與商齊等箋訓崩爲鬄于義未協古崩鬄字祇作崩莊子人間世不爲社者且幾有崩乎釋文云崔本作崩猶存古誼今俗㠯齊鬄之崩爲歬後字因㠯羽生之崩爲崩齊字習非成是久矣

某爲摽有梅之梅

詩召南摽有梅傳云盛極則隋落者梅也慶藩案梅當作某說文某酸果也从木甘闕古文作槑書說命爾爲鹽梅傳云鹽鹹梅醋左昭二十年傳水火醯醢鹽梅疏果實夏小正五月煑梅傳爲豆實也中山經其木多楳李梅杏注佀杏酢陸璣艸木疏云梅佀杏子亦而酢不可生噉暴乾爲蘇可煑羹臛齊民要術引詩義疏云梅樹木葉皆如杏實亦如杏而酸大生噉也竝訓某字之義字皆當作某木部梅柟也可食二字當是淺人妄增或从某作楳尒正釋木梅柟樊光孫炎竝云荊州曰梅揚州曰柟是梅柟一木陸璣艸木疏云梅樹皮葉佀豫章頭尖亦心子青不可食則梅與酸果之某迥殊自尒正郭注云梅佀杏實酢篇韻遂承其誤後人復借某爲誰某之某而某之正誼轉晦矣

暴瀑竝爲終風且暴之暴

詩終風終風且暴傳云暴疾也慶藩案暴當作瀑或作㬥說文夲部㬥疾有所趣也王篇㬥猶秏也猝也水部瀑疾雨也从水暴聲暴疑㬥之譌本書暴訓晞于疾義未合詩曰終風且瀑二字音同義近孟子齊暴其气注亂也尒正釋天日出而風爲暴孫炎曰陰雲不興而大風暴起大戴禮保傅篇何殷周有道之長而秦無道之暴注暴卒疾也竝當作㬥釋天暴雨謂之涷鄭注今江東呼夏月暴雨爲涷雨離騷使涷雨兮灑塵王注涷雨暴雨也思元賦涷雨沛其灑塗舊注涷雨暴雨也巴郡謂暴雨爲涷雨淮南覽冥訓雜涷雨高注涷雨暴雨也韓詩外傳國無道則飄風厲疾暴雨折木皆瀑之叚借字說文㬥晞也廣韻暴日乾也與瀑音義皆異淮南時則訓毋暴布注暴之于日也周禮㡛氏晝暴諸日孟子一日暴之呂覽知接篇或人見暴布而問之竝暴之正義引申爲表暴暴露之偁左宣十二年傳今我使二國暴骨滋書中山靖王勝傳數奏暴其過惡皆是今經典皆作暴而瀑則媠用爲瀑水之偁失其恉矣

竆爲谷育恐育鞠之鞠

詩谷風谷育恐育鞠傳云鞠窮也慶藩案鞠當作竆說文竆窮也或从穴作竆李郃鞠窮理段本據王篇改作治臯人也楚詞天問

皆歸射𥷛王逸注𥷛窮也葢窮治辠人必㠯言故字从言𠬝
𥷛與𥨎義近正字作𥨎通叚作𥷛隸變爲鞫古窮𥨎字今多
叚鞫爲之書正義云漢世問辠謂之鞫漢書張湯傳顏注鞫
窮也謂窮覈之也釋名鞫窮也亦正釋言鞫窮也詩雲漢鞫
哉庶正瞻卬鞫人忮忒箋並云鞫窮也說文人部引作𥷛與𥨎同義篤公
劉芮鞫之卽傳究也究亦窮義之引申字皆當作𥨎說文鞠
蹋鞠也陸賈新書注蹋鞠黃帝所作或言始戰國時郭璞注
三倉云毛丸可蹋戲者曰鞠漢藝文志有蹵鞠二十五篇是
鞠爲毬鞠本字自篇韻並訓鞠爲窮居時后經鞫鞠錯出亏
是乃盡㠯蹋鞠當之誤之甚矣

龠爲左手執籥之籥

詩簡兮左手執籥傳云籥六孔慶藩案籥當作龠說文繫傳王篇龠部並引詩作龠說文龠樂之竹管三孔㠯龢衆聲也从品侖侖理也
廣正釋器龠謂之笛有七孔釋名龠躍也气躍出也漢書律
厤志龠者躍微動气而生物也周禮笙師掌教龢籥鄭注
云籥如笛三孔少儀明堂位注並同孟子梁惠王篇趙岐注云籥簫也
或曰籥若笛而短有三孔亦正釋樂大籥謂之產釋文籥本
或作龠鄭注籥如笛三孔而短小字皆當作龠傳與齊書廣
正及各家注言孔數不同者葢龠有吹舞之異故亏吹曰龢
樂則三孔故亏舞曰合羽則六孔或七孔此詩爲舞龠宜依
故傳言六孔廣正言七孔也說文籥書僮竹笘也竹部笘下云潁川人名小兒所書寫爲笘今案籥謂編竹㠯習書卽所書寫之𥳐也竹部𥳐籥也今俗作葉又作頁皆非廣正釋器

籥鍵也一切經音義一引字林籥書僮笘也籀文關鬲㠯籥
篇爲書籥是籥爲書笘與管龠義異今人㠯龠爲量器㠯籥
僮竹笘之籥爲樂器皆非本義尚書金縢啟籥見書又爲闢之叚俗字門部闢關下牡也

桼爲椅桐梓漆之漆

詩定之方中椅桐梓漆毛無傳慶藩案漆當作桼說文桼木
汁可㠯鬃物象形桼如水滴而下周禮載師桼林之征鄭注
故書桼林㠯爲漆林杜子春曰當作桼林巾車髹飾髤軟杜
注讀如桼垸之桼績述征記古之桼園在中牟今猶有桼樹
也西山經號山多漆郭注云漆樹佀樗漆當作桼仲尼弟子
漆雕開漢書作桼雕開並桼樹之正字今多叚漆爲之說文
漆水出右扶風杜陵段氏曰陵當作陽岐山東入渭今案漆水有二

其一出鄜安府同官縣至耀合沮水同入渭者此涇東之北
水禹貢所謂漆沮既从也其一出今邠州鳳翔府入渭者此
涇西之漆水緜詩所謂自土沮漆也與桼音同義異

斻瀕並爲一葦杭之之杭

詩河廣一葦杭之傳云杭渡也慶藩案杭當作斻作瀕說文
方部斻方舟也水部瀕水津一曰㠯船渡也後漢書李南傳
向度宛陵浦里斻注云斻㠯舟濟水也杜篤傳造舟亏渭北
斻涇流注斻舟濟也斻亦作航淮南主術大者㠯爲舟航杜
梁注兩小船相與共濟爲航氾論乃爲窬木方版㠯爲舟航
注舟相連謂航也並卽斻字王篇瀕航也廣正瀕筏也方言
方舟謂之瀕郭注揚州人呼渡津舫爲杭荊州人呼瀕六韜

匍用篇云天横一名天船張衡思元賦云槳天潢之汎汎兮横潢皆潢之同聲通用字說文手部抗扞也或从木作杭是杭乃抗之重文刪一義

枎爲山有扶蘇之扶

詩鄭風山有扶蘇傳云扶蘇扶胥木也（今本作扶胥小木當是後人竄入今依阮校勘記本）慶藩案扶當作枎古从木从手之字易譌也說文枎枎疏四布也廣韻枎疏盛也从木夫爲枎疏正字淮南修務訓援豐條舞枎疏注枎疏槃跚皃急就篇槐檀荆棘葉枝枎疏顏注言比眾樹枝葉分布茂盛也漢書司馬相如傳垂條枎疏劉向傳梓樹生枝葉枎疏上出屋揚雄傳枝葉枎疏今本並誤作扶說文扶左也晉語侏儒扶盧注援也宋策若扶梁

伐趙注助也扶爲扶持本字與枎音同義別

轂爲在城闕兮之闕

詩青衿在城闕兮傳曰乘城而見闕慶藩案闕當作轂說文轂缺也古者城缺其南方謂之轂公羊定十二年傳何注天子周城諸侯軒城軒城者缺南面以受過也即城轂之義周禮小胥正樂縣之位王宮縣諸侯軒縣鄭司農云宮縣象宮室四面有牆軒縣三面其形曲五經通義說頖宮云諸侯不得觀四方故缺東以南半天子之學故曰頖城之有闕亦猶軒縣泮水亦不敢同天子之意也說文闕門觀也尒正釋宮觀謂闕穀梁桓三年傳諸母兄弟不出闕門注兩觀也在廟門之外是闕爲宮闕本字正義云闕爲人君宮門非城上所宜有允矣至謂城上別有高闕則由未細繹轂字之義也

溍爲溱與洧之溱

詩鄭風溱與洧毛亏涉溱傳云溱鄭水名正義溱洧鄭國之水釋文溱說文作溍溍水出鄭溱水出桂陽也慶藩案作溍是也說文水部溍溍水出鄭國从水曾聲詩曰溍與洧方汎汎兮邑部鄫下云宗周之滅鄭𨛋溍洧之上鄫下云妘姓所封在溍洧之閒鄭老公滅之廣韻溍水南入洧詩作溱洧誤水經溍水出鄶縣西北亏地注溍水出鄶城西北雞絡塢下東南流逕賈復城西又左合滍水水出賈復城流注亏溍又南左會承雲山水又東南厤下田川逕鄶城西謂之柳泉又南縣流奔壑崩注丈餘其下積水成潭廣四十許步淵深難

測又南注亏洧詩所謂溱與洧者也世或謂之鄶水國語鄭語主芣騩而食溱洧（今本國語作溱水經注引作溍）一統記云溍水至新鄭縣與洧水合義皆與鄭同今作溱蓋聲近通叚也（曾聲在蒸登部溱聲在眞臻部小正毳羊室家溱溱大正闕宮烝徒增增皆眾盛義尒正烝塵也幽風傳烝寘也箋云古聲寘塵同此蒸登眞臻二部通用之證故褰裳涉溍與人爲韻涉溍字古本作溍因與溱聲近叚借通用後人遂以溱爲溍失其本誼矣）元和志新鄭縣溱水源出縣西北三十里亏地寰宇記新鄭縣溱洧二水溱水在縣南溱字並當作溍說文本部溱水出桂陽縣臨武入匯（水經同）方輿紀要載舊志云溱水出湖廣臨武縣西南經曲江縣西北流合武水經英德縣界正古之溱水與溍原流迥別

顥爲白石皓皓之皓

詩揚之水白石皓皓傳云皓皓潔白也慶藩案說文顥皓字皓當作顥頁部顥白皃引楚辭天白顥顥王逸章句顥顥絜白也南山四顥白首人也呂氏春秋天有九野西方顥天注金色白故曰顥天漢書禮樂志西顥沆碭注白气之皃也敘傳超荒忽而躨顥蒼集注顥大也司馬相如封禪書肇自顥穹生民注气顥汗淮南原道訓所謂天皆質直皓白文選幽通賦皓尒大素李陵與蘇武詩皓首以爲期魏王基碑稟天素皓尒之質竝當以顥爲正字

弇爲塞向墐戶之弇

詩七月塞向墐戶傳云窒塞也慶藩案塞當作弇說文弇窒也穴部窒弇也二字互訓弇从㠭从収竦手舉物塡屋中也

今本涸塞爲一字易訟卦有孚窒虞云窒塞止也論語曰惡果敢而窒者馬注窒窒塞儀禮既夕記塡塞耳鄭注塞充窒左僖二十年傳凡启塞从時注城郭牆塹謂之塞秦策塞轘轅緱氏之口注斷也荀子王伯篇塗歲則塞注謂行不通淮南主術治道之所以塞注閉也漢書終軍傳積和之气塞明亏定國傳將欲何施以塞此咎爰盎傳其後語塞竝爲窒弇義字當作弇說文塞隔也荀子彊國篇集明堂亏塞外注竟外也呂覽天下有九塞注險阻曰塞與弇義異

蓏爲果贏之實之贏

詩東山果贏之實傳云果贏栝樓也慶藩案說文蠃贏字贏當作蓏艸部蓏在木曰果在地曰蓏易說卦傳邑爲果蓏宋衷曰木實謂之果艸實謂之蓏禮記郊特牲天子樹瓜華注華果蓏也周禮甸師供野果蓏之薦注蓏瓜瓞屬韓子外儲說孔子曰果蓏有五耗爲下淮南主術夏取果蓏急就篇園菜果蓏助米糧漢書食貨志瓜瓠果蓏應劭漢官儀大官令有果丞掌果蓏菜茹竝卽詩之果贏也蓏亦作隓易爲果蓏京本作果墮史記貨殖傳果墮贏蛤不待賈而足漢書地理志墮作蓏蓏墮聲近故義得通說文衣部贏袒也贏爲裸衣裸裎之裸故从果作裸意果蓏字古或以贏爲之隸變合贏裸二體成一字遂增贏字矣凡經傳贏字皆贏之譌

湛爲載沈載浮之沈

詩菁莪載沈載浮箋云舟者沈物亦載浮物亦載慶藩案沈

當作湛說文湛沒也古文作㴱論衡明雩篇變復之家以久雨爲湛久暘爲旱旱爲亢陽湛爲沈溺淮南覽冥故東風至而湛溢注湛酒淸酒也未物下湛故曰湛漢書鄒陽傳然則荊卿湛七族應劭曰湛沒也文選荅賓戲浮英華湛道德注湛古沈字周禮攷工鍾氏以米湛丹秫注漬也漢書司馬相如傳湛恩汪濊注突兒凡漢書志傳湛字師古竝云湛讀曰沈則㴱湛沈爲一字矣漬與突竝沒義之引申說文沈陵上滈水也莊子達生篇有沈有漏注沈水污泥也荀子解蔽沈濁在下而淸明在上注沈謂泥滓漢書刑法志除山川沈斥臣瓚曰沈水田也是沈爲積水本字與湛沒義迥異

㠭爲展也大成之展

詩車攻展也大成箋云展誠也慶藩案展當作𧟟說文𧟟極巧視之也𧟟爲極視引申爲誠信之偁葢尋諸目驗皆見乃眞也周禮內宰展其功緒注猶錄也肆師展犧牲注眘閱也大胥展樂器注謂陳數之儀禮聘禮展幣注猶校錄禮記少儀主人展之㠯授使者注眘具也左成十六季傳展車馬襄三十一季傳各展其物哀二十季傳敢展謝其不恭穀梁成七季傳展斛角而知傷竝爲𧟟之叚借說文㞡轉也尒正釋言展適也廣正釋詁三展直也詩關雎輾轉反側釋文輾本亦作展澤陂輾轉伏枕韓詩作展轉展爲展轉嫥字後人俗爲𧟟視𧟟爲字而呂忱字林亐㞡轉字乃加車旁㠯別之非古誼也

叉爲王之爪牙之牙

詩祈父予王之爪牙箋云此勇力之士責司馬之辭也慶藩案爪當作叉說文叉手足甲也从又象叉形急就篇捲捥節爪拇指手顏注爪指甲也釋名釋形體爪紹也筋極爲爪紹續指端也案問其筋在爪注爪者筋之餘帝王世紀湯翦髮斷爪禱于桑林之社史記魯世家周公乃自揃其爪湛之河㠯祀于神續晉陽秋盜發卞壼墓兩手悉季爪甲乃辰字竝當作叉蚰部蚤篆下云叉古爪字蓋後人妄增說文爪丮也覆手曰爪手部擾爪持也木部采捋取也从木从爪禾部采人所收从爪禾乚部云丮持也象手有所丮持也竝取爪丮義與叉音同義異爪俗作抓莊子豫章初生可抓而紀淮南主術訓夫人之所㠯莫抓玉石而抓瓜瓠者高注玉堅抓之不入

苗爲言采其蓫之蓫

詩我行其野言采其蓫傳蓫惡菜也箋蓫牛蘈也慶藩案說文藗蓫字依詩義當作苗艸部苗蓨也尒正釋艸蓧蓨又苗蓨葢即一種同類異名苗即今之羊蹏菜齊民要術引詩義疏云今羊蹏佀蘆菔莖赤煑爲茹滑而不美多啖令人下痢揚州謂之羊蹏幽州謂之蓫一名蓨字亦作蓄釋文蓫本亦作蓄七啟霜蓄露葵注云蓄與蓫音義通本艸羊蹏味苦寒一云蓄陶隱尻云今人呼爲禿菜即是蓄音之譌或誤作蓳廣正蓳羊蹏也王篇蓳佀冬藍蒸食之酢葢與苗形佀致誤也苗說文𧺆履他六二切廣韻增丑六切與釋文蓫敕六切合苗字今作蓫者猶笛从竹由聲字或作篴也說文竹部有笛蘇篴亦其證

吪爲或寢或訛之訛

詩蘇芉或寢或訛傳云訛動也釋文訛韓詩作譌慶藩案訛當作吪說文吪動也王篇吪動也覺也兔爰尙寐蘇吪傳云吪動也此傳訓動與兔爰同葢字本作吪也古吪字多誤作訛尒正釋詁訛動也釋言訛化也方言訛化也化與動義近字竝當作吪兔爰釋文吪本亦作訛破斧釋文訛亦作吪廣正釋詁四吪言也是凋訛吪爲一字訛爲譌之俗體郝氏懿行亦正義疏謂訛爲吪之或體非說文有譌蘇訛言部譌譌言也尒正釋詁訛言也鄭注云世㠯妖言爲訛釋文云字亦作譌同王篇妖言曰訛廣韻譌謬也山海經畢方見則其邑有譌火注云譌妖訛

字與吡聲義俱別

貨爲瑣瑣姻亞之瑣

詩節南山瑣瑣姻亞傳云瑣瑣小皃慶藩案瑣當作貨說文貨貨聲也貝滿爪蟲聚小貝則多聲引申之義爲委貨爲貨碎介正釋訓瑣瑣小也鄭注計謀褊淺之皃易旅瑣瑣鄭注猶小小陸績曰瑣瑣小也旨爲小石故曰旅瑣瑣旄邱瑣兮尾兮傳少好皃少與小義近晢𡟉成十二季傳公會晉侯衞侯于瑣澤公芊作沙說文沙水中散石也是所謂瑣澤者當取水少沙見之意荀子非十二子篇字蒐瑣注謂爲姦納之行者大元成成魁瑣注細也後漢劉梁傳庚桑瑣隸注瑣碎班彪傳瑣䵞爲而不顧注小也並當㠯貨爲正字說文瑣王

聲也廣正釋詁四瑣連也與貨音同義別

易爲胡爲虺蜴之蜴

詩正月胡爲虺蜴傳云蜴螈也慶藩案說文䵞蜴字蜴當作易部曰易蜥易蝘蜓守宮也象形虫部蝘下云在壁曰蝘蜓在艸曰蜥易卜正釋蟲蠑螈蜥蜴蜥蜴蝘蜓蝘蜓守宮也李巡曰蠑螈一名蜥蜴蜥蜴名蝘蜓蝘蜓名守宮陸璣疏云蜴一名蠑螈水蜴也或謂之蛇醫如蜥蜴青綠色大如指形狀可惡方言守宮或謂之蜥易其在澤中者謂之易蜴郭注音析南楚謂之蛇醫或謂之蠑螈漢書東方朔傳是非守宮卽蜥蜴師古注介正蠑螈蜥蜴蝘蜓守宮是則一類亙今案四者雖一類而有水陸之分在壁曰蝘蜓守宮也今俗謂之壁虎在艸曰蜥蜴蠑螈也蠑螈說文作榮蚖一名蛇醫字並當作易今作蜴者淺人㠯其爲蟲特加虫旁遂㠯易爲蜥易字矣

螟爲螟蛉有子之蛉

詩小宛螟蛉有子傳螟蛉桑虫也慶藩案蛉當作蠕說文蠕螟蛉桑蟲也與毛傳合介正螟蛉桑蟲鄭注桑蟲俗謂之桑蟃大吟爲或女陸璣疏云螟蛉者桑上小青蟲也佀步屈其色青而細小或在艸萊上土蜂取之置木空中七日而化爲其子揚子法言學行篇螟蛉之子殪而逢蜾蠃祝之曰類我類我久則肖之矣宋𢍰邸謂蠕蛉之蟲孕螟蛉之子傳其情交其精溷其气味其神凡螟蠕字並當作蠕說文蛉蜻蛉也一曰桑根介正蛉蜻蛉六足四翼方言蜻蛉謂之蝍蛉鄭注

江東名爲狐黎淮南人呼蠊蛜是蛉爲蜻蛉婷字與蠕異物古从霝从令之字多溷用介正釋詁隕墜樸蕭釋文蕭或作苓詩霝雨其濛今本作零雨零露溥兮正義本作靈露箋云靈落也靈落卽霝落今通作零落皆二字溷用之證廣韻蠕或作蛉火涸蠕蛉爲一字也

盈爲温温恭人之温

詩小宛温温恭人傳云温温味柔皃慶藩案温當作㬈說文㬈仁也从皿㠯食囚會意凡㬈味㬈柔㬈煗並當从此今多叚温爲之日部暍日出㬈也晏㬈溼也火部煗㬈也衣部䘸㬈也金部鏇鐮並云㬈器也㬈字今誤作温介正釋訓温温柔也廣正釋詁一温善也三温煗也䕺䕺終温且惠箋云顏色味論語子温而厲皇疏味潤也色斯温皇

疏柔蕩謂之温禮月令温風始至論衡寒温篇陽气温穆天子傳爰有温谷樂都竝當目昷爲正字水部温水出犍爲府南入黔水犍爲府今四川瀘州府合江縣是其地黔水卽烏江夾日涪陵江南自貴州會諸水至四川重慶府涪州治注江是温爲水名嫥字（水經注温水一名煖水蓋夾因煖取義以係水旁故嫥屬水名百）

捲爲𣞤拳𣞤勇之拳

詩巧言𣞤拳𣞤勇傳云拳力也慶藩案拳當作捲說文捲气勢也一曰捲收廣正釋詁三捲治也國語齊語有拳勇股肱之力說文正引作捲莊子讓王捲捲乎后之爲人釋文捲捲用力皃史記孫吳列傳夫解雜亂紛糾不控捲謂不事气力也索隱謂捲卽拳也失之捲俗又作攟盧令其人美且鬈箋

云鬈當讀爲權權勇壯也（權字不見說文蓋後起之俗字）宋書黃回傳回拳捷果勁勇力兼人陸書崔宏度傳宇文訓目其拳捷大奇之均當目捲爲正字說文拳手也王篇拳屈手遂書鉤弋倢伃傳孝武帝巡守過河間召女至兩手皆拳是爲拳之正誼與捲同聲異用（拳訓手捲訓气勢是拳之誼爲體捲之誼爲用猶筭數之筭从弄作筭算具之算从具作算之類不可枝舉）

窒爲瓶之罄矣之罄

詩蓼莪瓶之罄矣傳云罄盡也慶藩案說文穴部引作窒云器中空也缶部又引作罄窒罄二字音義竝同王篇窒或作罄一切經音義八云罄古文窒字是罄卽窒之古文毛詩用古文三家詩用今文鄭君兩存之一存三家一存毛也罄與磬同磬之古文爲硜論語鄙哉硜硜乎何晏注硜硜謂此磬聲也禮記樂記石聲磬鄭注磬讀爲罄史記樂書作石聲硜介正釋名磬罄也其聲罄罄然堅緻也罄罄卽論語之硜硜古巠声殸聲字互通用如窒罄硜磬之類皆是集韻乎聲下十四清牽盈切去聲四十六徑詰定切竝有窒字引詩同桂氏說文義證謂本書罄下引詩瓶之罄矣爲後人所加其說非是說文引經兼存異文者甚多也錢詹事曰鄭君亦遵世諸儒講授悉能通貫其文異而義可通則兼存之曰竢後人之抉擇其說甚精今案窒从穴引申爲器中空義當目作窒爲正

檴爲𣞤浸穫薪之穫

詩大東𣞤浸穫薪傳云穫艾也箋云穫落木名也旣伐而析之目爲薪釋文穫落木名也依鄭則字宜从木旁慶藩案陸說是也穫當作檴說文檴檴木也目其皮裹松脂从木雐聲或从蒦作檴（檴與檴過別鉉本檴檴二篆說解互譌今據段本訂正）介正釋木檴落鄭璞云檴音穫（見詩正義引今介正注敓此二字上檴字是檴之譌）可爲杯器也杲氏曰可爲杯圈皮韌繞物不解陸疏云今椰榆也其葉似榆其皮堅韌剝之長數尺可爲絙索又可爲甑帶其材可爲杯器俗又作樺王篇樺木皮可目爲燭一切經音義十樺木名也皮可目飾弓又作華莊子原憲華冠釋文華胡化切目華木皮爲冠漢書司馬相如傳華楓枰櫨顏注華卽今之皮貼弓督也竝當目檴爲正字說文穫刈穀也王篇刈禾也急就篇捁

稄秉把插梱杷顏注刈取曰稄離騷王注艸曰刈穀曰穫是
穫爲刈穫嫥字與穫音該迥別
薺爲楚楚皆茨之茨
詩小正楚楚皆茨箋云茨蒺藜也盧藩案茨當作薺說文薺
疾藜也二徐本皆作蒺訛說文艸部蒺藜大戴禮采茨王藻作采薺鄭注
薺當讀爲楚薺之薺是鄭鄭所見詩古本作薺也漢書禮樂
志猶古采薺隸變師古注薺禮經或作薋又作茨音並同尒
疋釋艸茨蒺藜郭注蒺藜納葉子有三角刺人則禮云趨㠯
采薺爲節皆當取其防刺之意離騷薋菉葹㠯盈室兮王注
薋蒺藜也引此詩作薋王篇引同廣韻云薋詩作茨說文又
作薺是凾薺茨薋爲一字今案薺爲訓蒺藜正字茨薋則同

音通俗字目薺或作茨皆古角次偏旁多通用如齋或作秶
餈或作餎稽或作齏皆其例又作薋皆如蠐或作蟦尒正釋蟲蟦蠐
蠐方言作蟦蠐爲後起之字非本義也說文茨㠯茅葦蓋屋尒正釋
名屋㠯艸蓋爲茨漢書司馬遷傳茅茨不翦顏注屋蓋曰茨
與薺音同義異艸部薋艸多兒蒺蔾之訓
逭爲獻酬交錯之錯
詩楚茨獻酬交錯傳云東局爲交邪行爲錯盧藩案錯當作
逭說文逭这逭王篇逭这逭也廣韻同廣正釋言逭这也逭爲
这逭正字易散辭傳錯綜其數王肅云錯这也儀禮特牲禮
交錯㠯辨注猶言東局家語正論篇不錯則隨注錯雁行也
父黨隨行兄黨雁行穆天子傳士女錯踵注互也離騷國殤
車錯轂兮短兵接史記眉兮髮傳曷履交錯文選辨命論交
錯糾紛字並當作逭今多㠯錯當之說文錯金涂也通俗文
金銀要飾謂之錯錯漢書食貨志錯刀㠯黃金錯其文別一
義
棥爲止于樊之樊
詩青蠅止于樊傳云樊藩也盧藩案樊當作棥說文棥藩也
廣韻棥藩屏集韻棥蕃也蕃藩古字通史記褚少孫補滑稽傳作至于蕃漢書昌
邑王賀傳引此詩作藩當高四國于蕃韓詩外傳五後漢竟崔紀注並引作藩棥从爻林象編織之
形尒正釋言樊藩也注謂樊籬莊子養生主澤雉十步一啄
五步一飲不期畜乎樊中注樊所㠯籠鳥也文選高唐賦樊
㠯葺圃注蕃也宋王對楚王問夫藩籬之鷃淮南精神訓遊

于天地之樊磐此鸚鵡賦敍余見交州獻鸚鵡嘉其有㤂歡
其樊籠字並當作棥說文樊鷙不行也莊子在宥篇天下始喬詰卓鷙釋文崔云
卓鷙行不平也俗作騤廣正釋詁騤止也與棥字義別
覈爲肴核維旅之核
詩賓筵肴核維旅傳云核加籩也盧藩案核當作覈說文覈
實也攷事而笮遮邀其詞得實曰覈廣正釋器覈骨也凡物
包覆其外堅實其中曰覈故艸木之果夾曰覈周禮大司徒
其植物宜覈物注核物梅李之屬段氏曰周禮經作覈注作核葢漢人已用核爲覈矣
呂覽古樂篇果實不成高注有覈曰果班固典引肴覈仁義
之林蔡邕注負肉爲殽有骨曰覈漢書陳平傳大倉穰覈
目孟注覈麥糠中不破者也文選長笛賦敍精核術數注云

椷與覈古字通是訓實之字正作覈尒正釋木椸李醜椷釋器椷骨也素問五常政大論其實濡椷漢書五行志孕毓根椷荆㳄忠其審椷之司馬遷傳贊其事椷並爲覈之叚借字說文椷蠻夷呂木皮爲篋狀如斂尊別一義

尗爲米菽米菽之菽

詩小正米菽米菽傳云菽大豆也慶藩案說文𦽬菽字菽當作尗部尙尗豆也象尗豆生之形也尒正釋艸戎尗謂之荏尗釋文云尗本亦作菽石經雪窗本上作尗下作菽詩生民正義引上下俱作菽蓋誤字廣正大豆尗小豆荅督俫攷異鄭菽古謂之尗漢謂之豆氾勝之種植書尗戴甲而生是尗爲豆尗正字左成十八年傳不能辨菽麥禮月令食菽與雞管子地員篇其種大菽細菽淮

南說林訓麥食巴菽而死史記項羽本紀士卒食芋菽並當作尗今尗字僅見于後漢光武紀麻尗尢盛猶存古義尗或通作叔左昭十七年傳季𡒄子賦采叔莊子削剟冠篇食已芻叔漢三公山碑叔粟如火均爲尗之叚借字說文叔拾也別一義古伯叔字亦當作尗取幼小之義今俗作叔非

熙爲於緝熙之熙

詩文王於緝熙敬止傳云緝熙光明也慶藩案熙當作𤐌說文𤐌廣𦣞也王篇𤐌廣臣也𢈔也廣韻𤐌𢈔也美也方言十二𤐌𢈔也𢈔與廣義近𤐌爲廣𦣞引申爲凡廣大之偁書堯典庶績咸熙傳云熙廣也益稷百工熙哉傳云百工之業乃廣左襄二十九年傳廣哉熙熙兮周語叔向釋昊天有成命之詩曰緝明熙廣尒正釋詁熙光也文選七啟熙天曜日注熙光也光廣一聲之轉字昇通用荀子禮論積厚者流澤廣大戴禮作流澤光書堯典光被四表隋蕭吉五行大義引禮含文嘉作廣被字並當作𤐌說文熙燥也廣正熙熾也文選盧諶答魏琨詩仰熙丹崖嘯賦發徵則隆宾熙奏是熙爲燥熾之義與𤐌字音同訓別

樸爲芃芃棫樸之樸

詩棫樸芃芃棫樸傳云樸枹木也箋云白桵相樸屬而生者枝葉芃芃然慶藩案樸當作㯷說文㯷棗也王篇㯷苞也叢也方言三㯷聚也楚謂之㯷鄭云㯷屬叢相著皃尒正作樸釋木樸枹者注樸屬叢生者爲枹與鄭箋合今本尒正樸不訓爲棗疑鄭所據本不同或棗爲叢字之譌也徐氏鍇曰尒正方說諸棗

而連屬曰樸枹者則注解者自然已樸爲叢也案今尒正樸在梧下不與諸棗相蒙又樕樸心釋文云樸本亦作㯷注云槲樕別名某氏曰樸樕有心耐溼江河閒已作柱樸樕卽毛詩之棫樸周禮攷工記欲其樸屬而微至注猶附箸堅固皃文選蕪城賦廛閈樸地注蠡也方言樸蠡也與此合字並當作㯷說文樸木質也書梓材既勤樸斲注樸未成器荀子臣道若馭樸馬注未調習之馬樸爲樸㯷儉樸字與㯷音同義異

貘嗼爲貊其悳音之貊

詩皇矣篇貊其悳音釋文貊韓詩作莫云莫定也左昭二十八年傳禮樂記史記樂書並引作莫慶藩案說文貘貊字依義當作貘亦作嗼元應一切經音義十九云貊又作貘古文莫蜀都賦與𣈆貊貓注

云貊說文作貘說文貘从莫聲莫有定義與貘義同知毛古本或作貘也亦作嗼說文嗼啾嗼也王篇嗼静也尒正釋詁貊嗼安定也注皆訓静定本詩求民之莫成民之莫矣正義中傳竝云莫定釋詁文莫葢嗼之叚字呂氏春秋首時篇飢馬盈廄嗼然未見芻也注云嗼然無聲也古詩盈盈一水閒嗼嗼不得語見廣韻十八藥嗼字下箋引今文選本作脈脈嗼嗼益相視無言之意左傳德正應咊曰莫服注言皆莫然無喧譁莊子齊物論注取其宋莫之䢜情滌盡外戚傳班倢仔賦遂晻莫而昧幽注莫静也字竝當作貘嗼說文莫日且冥也廣正釋詁四莫夜也禮文王世子及莫又至齊策旦莫日進會洪範五行傳星辰莫同是莫為旦莫嫥字後世叚為静嗼之嗼而旦莫字削加日作暮不可从

巛為無菑無害之菑

詩生民無菑無害傳云凡人生則折副菑害其母慶藩案菑當作巛說文巛害也从一雝川廣韻引同春秋傳曰川雝為澤凶王篇天反時為巛五經文字巛象川不通形為巛害正字葢子修身菑然必自異也注菑害在身之皃呂覽審時稼就而不穫必遇天菑注害也禮祭法能禦大菑則祀之大學菑害竝至字竝當作巛巛或通作災王篇災害也書堯典眚災肆赦左傳十三年傳天災流行史記龜策傳身乃無災均為巛之叚借說文裁天火曰裁災卽裁之籀文削一義也說文菑不耕田也陳氏鱣王氏念孫均云不當為才尒正釋地田一歲曰菑鄭云今江東呼初耕地反艸為菑易不菑畬釋文引董遇云菑反艸也與巛字義殊古巛字讀與菑近易无妄象傳邑人災也與之為韻蟲篌傳身乃無災與時期數為韻菑巛葢同音通借字

虋為維穈維芑之穈

詩生民維穈維芑傳云穈赤苗也釋文云穈音門尒正作虋同慶藩案說文無穈字艸部虋赤苗嘉穀也當从之釋文引尒正是正字尒正虋赤苗注今之赤粱粟齊民要術引舍人注云虋芑是伯夸叔角所食皆陽山艸也是已虋為祓矣失之王篇云虋詩傳云赤苗也知詩古本正作虋後人妄改為穈夢溪筆談稷之璊色皆謂之穈穈音門以其色命之也穈為虋之譌字虋與芑同為嘉穀以其有赤白之異故削出之爾雅王部璊下云王赬色也禾之赤苗謂之虋言璊王色如之毛部𣮈下云以毳為𦅾色如虋故謂之璊竝取赤意阮氏研經室集凡事物有閒可進進而靡已者皆讀若門虋从釁聲釁門同部也兒虋兒釁在臺齊民要術引尒正作虋臺葢釁之隸變鄭書所無則作虋為近古段氏曰穈當从尒正說文作虋穈字亐六書無當也

肁為以歸肇祀之肇

詩生民以歸肇祀傳云肇始也慶藩案肇當作肁說文肁始開也王篇肁始也謀也廣韻肁開也戶始開曰肁引申為凡始之偁尒正釋詁肇始也書舜典肇十有二州仲虺之誥肇我邦亐有夏傳竝云肇始也夏小正貍子肇肆逸周書謚法解協時肇享曰孝離騷肇錫余以嘉名後漢班固傳肇自高而終兮注皆訓始字竝當作肁晉尚書郎樂肇字示初大為肁之叚借肇說文作肈云上諱擊也王篇攴部肇俗肇字五

經文字肈肇譌知鄦舊本有肈𨽻肇今本說文攴部有肇訓擊也葢出淺人妄增而遂戈部之說亐此段氏刪之允矣後漢昹帝紀孝昹皇帝諱肇伏矦古今注曰肇之字曰始擄伏說則帝諱當本作肁鄦云肇上諱鄦伏竝漢人而偁帝諱各異當是刪有所本

戟爲干戈㦸揚之干

詩篤公劉干戈戚揚箋云干盾也慶蕃案干當作戟說文戟盾也王篇廣韻竝云戟盾也尒正釋言干扞也孫炎曰干盾自干蔽方言盾自關而東或謂之瞂或謂之干書大禹謨舞干羽亐兩階牧誓比尒干傳竝云干盾也禮記樂記干戚羽旄注云干盾明堂位朱干王戚注云朱大盾也晉妹宣八季公羊傳萬者何干舞注干謂楯能爲人扞鶩而不使害人故

說文經字正誼　卷之二

聖王賢之㠯爲茬樂干均爲戟之叚俗篇韻戟下竝音苦寒切徐鍇不識戟爲古干戈字讀矦旰切失之戟與扞義通書文矦之命女多修扞我亐艱鄭注扞一作戟扞戟竝取扞禦之義也說文干犯也刪一義說詳國風公矦干城

鉆刖竝爲白圭之玷玷字

詩抑白圭之玷傳云玷缺也陸釋文云玷說文引作刖慶蕃案說文無玷字其正字作鉆大通作刖刀部刖缺也詩曰白圭之刖缶部鉆缺也二字音義俱近漢書韋元成傳作詩自著復鉆缺之囍䫊師古注王缺曰鉆集韻鉆下云說文鉆缺也謂器之缺刖下云刖刀缺也缺失字當作鉆刖訓刀缺引申爲凡缺之偁今作玷俗字也王篇玷或作刖缺也則又㠯玷爲正文刖爲或體失之臧氏鏞堂曰說文引詩本作刖从刀有缺失義俗人㠯文連白圭遂改从王矣錢氏坫曰說文鉆缺也玷不成字應是㠯鉆而譌段氏曰刖鉆古今字刀缺謂之刖瓦器缺謂之鉆詩刖字引申通用也是此詩正字本作鉆㠯鉆訓瓦器亐王爲近作刖旮同音通叚字也案鄭君自謂用毛詩而引詩作刖則仍參用三家義矣

傷䠱竝爲無易由言之易

詩抑無易由言箋云女無輕易亐教令慶蕃案易當作傷大作䠱說文人部傷輕也攴部䠱傷也二字音義竝同蒼頡篇傷慢也王篇䠱輕也廣正釋詁三傷慢傷也廣韻輕簡爲䠱禮記檀弓易則易疏簡也秦策顧王之勿易也高注易輕易

說文經字正誼　卷之二

漢書高帝紀高祖爲亭長絫易諸吏顏注易輕也賈嬰傳魏其沾沾自喜目多易張晏曰多易多輕易之行左桓十三季傳見莫敖而告諸天之不假易也杜注言天不𠊱貸慢易之人史記鄺生傳吾聞沛公慢而易人魏忠賢逵傳逵性剛絫偒易諸將歐陽修晝錦堂記庸人孺子皆得易而偒之竝當㠯傷爲正字䠱爲通用字說文易蜥蜴蝘蜓守宮也祕書說日月爲易與傷䠱義迥刪

矤爲矧可䠶恖之矧

詩抑矧可䠶恖箋云矧況也慶蕃案說文無矧字矧當作矤矢部矤況詞也从矢取詞之所之如矢也王篇矤況也方言六矤長也東齊曰矤長卽況義之引申書大禹謨矧茲有苗

仲虺之誥矧予之德君奭矧曰其有能格知天命酒誥矧爲
外庶子訓人傳竝云矧況也字皆當作矤經又用矧爲斷曲
禮笑不至矧注齒本曰矧大笑則見說文斷齒本也其正字
當作斷矤本从矢引省聲後人㠯矢旁迻左从引不省遂變
爲矧王篇云矧同矤廣韻云矧訠竝同上王篇原本亦有訠字言部訠蒼頡篇
訠況也字林或矤字也鄭書數訠字知唐㠯來即已有矧字矣段氏曰矤況詈
也況當作兄鄭書當本作兄也兄㡳之兄引申爲兄益兄詈
皆增益之詞今俗所云已如是況又如是也尙書多用矤字
俗皆作矧矧行而矤癈矣

骾爲至今爲梗之梗

詩桑柔至今爲梗傳云梗病也慶藩案梗當作骾說文骾食

骨畱咽中也王篇同廣韻骾骨骾骾爲食骨畱中故引申之
訓爲病晉語陝㠯銜骨韋注骨所㠯骾刺人也忠言帀耳如
食骨在喉故云骨骾之臣漢書杜欽傳鞠躬骨骾之臣師古
注骾亦鯁字顏不曰古鯁字而曰亦者蓋自漢㠯後骨鯁字
多作鯁鮮復知骾之爲本字矣晉書崔珙傳骨骾不同亏物
向存古誼後漢書來歙傳段襄骨鯁可任當本作骾淺人㠯
鯁字易之也鯁又通作哽一切經音義二引聲類哽食骨畱
中也漢書禮樂志祝哽在將其正字均當作骾說文梗山枌
榆有朿其莢可爲蕪荑方言三凡艸木刺人自關而東或謂
之梗是梗蓋枌榆之有刺者與骾義異

殬爲秏斁下土之斁

詩雲漢秏斁下土箋云斁敗也釋文斁下故反說文字林竝
作殬慶藩案殬爲正字說文殬敗也商書曰彝倫攸殬箋訓
斁爲敗說與鄭合史記宋微子世家常倫所斁徐廣曰一作
釋釋與殬㠯形近而譌漢書薛宣傳不㝵其人則大職墮斁
顏注斁壞也斁當作殬旾秌緐露引詩秏斁作秏射射與斁
通猶葛覃服之無斁禮記引詩作無射也說文斁解也詩葛
覃傳云斁厭也一曰終也與殬字音義俱別惠氏棟曰詩古
文作殬鄭隨文釋之故訓爲敗陳氏啟原曰睪旁从攴音亦解
也又厭也其音妬者本作睪旁从歺音蘖敗也今則溷爲一字
竝讀羊益切矣

倢爲征夫捷捷之捷

詩悉民征夫捷捷傳云捷捷言樂事也慶藩案捷當作倢說
文倢佽也佽下云便利也廣疋釋詁一倢疾也二倢健也方言三虔
儇慧也宋楚之閒謂之倢廣韻倢斜出也便也利也王篇詩
云征夫倢倢樂事也本亦作捷是詩古本本作倢淺人
㠯捷易之漢書外戚傳至武帝置倢伃倢伃婦官也蓋取敏
倢而又安舒之意左成二十六季傳不如倢之速也注邪出
離騷夫唯捷徑㠯窘步注疾也漢書東方朔傳捷若慶忌後
漢方術任文公傳唯文公大小負糧捷步字竝當作倢說文
捷獵也軍獲得也尒疋釋詁捷勝也周書謚法解捷克也公
羊注戰所獲物曰捷穀梁傳軍獲曰捷與倢字音同義別

睦爲穆如清風之穆

詩烝民穆如清風箋云穆和也廣韻穆厚也慶藩案吾友善化李楨曰穆正字作睦[說見畹蘭齋文集卷一]當从之說文睦目順也从目坴聲一曰敬和也趙岐孟子注君臣集睦睦作穆史記司馬相如傳旼旼睦睦注敬也漢書睦睦作穆穆禮坊記睦亏父母之黨注睦厚也睦穆二字古同聲六切益同聲通用字睦之本義爲順爲厚唯順與厚乃能敬能和則睦爲訓和之正字昭穆之穆亦當作睦廣韻昭穆廟敘也一世昭二世穆順而敘之如目然[徐鍇曰睦从目順之也今案如篇目科目條目皆取其次敘如目然]堯典鄭注睦親也子亏父最親故父昭而子睦也段氏㠯穆爲叚借字謂詩於穆不已古本作㣎說文㣎細文也縱可引申爲美不合引申爲敬仍屬叚借非正誼也尒正釋詁穆美也釋

訓穆穆敬也書金縢我其爲王穆卜傳云穆敬也淮南原道穆忞隱閔注皆舂形之類周書諡法解布惪執義曰穆注訓純非有光生論亏是吳王穆然注默靜皃皃並㠯睦爲正字說文穆禾也刪一義

𣭦䮧並爲如飛如翰之翰

詩常武如飛如翰傳云疾如飛摯如翰箋云翰飛鳥之豪俊也慶藩案翰當作𣭦䮧說文毛部𣭦獸豪也馬部䮧馬毛長也二字音義俱近尒正釋畜未成豪狗注狗子未生𣭦毛者釋文𣭦謂毛長篇韻並云𣭦長毛也王篇䮧馬尾長廣韻駿䮧蕃中大馬益因䮧馬毛長故名䮧[易賁白馬翰如禮檀弓戎事乘翰字並當作䮧]𣭦䮧雖有凡獸與馬之分而其爲長毛則一尙書大傳取白狐青翰注翰長毛也文選長楊賦藉翰林㠯爲主人李注說文毛長者曰翰秋興賦染翰操紙注筆豪也劉公幹公宴詩投翰長太息張景陽雜詩寄辭翰墨林字並當作𣭦或作䮧說文翰天雞赤羽也逸周書曰文翰若翬雉周成王時蜀人獻之一名鷐風尒正作韓釋鳥韓天雞樊光注一名山雞是也謝靈運詩天雞弄和風此翰之本義與𣭦䮧二字音同義別[崧高維周之翰傳云翰榦也則又假翰爲楨榦字]

慴爲莫不震疊之疊

詩周頌時邁莫不震疊毛傳疊懼也正義疊懼釋詁文彼疊作慴音義同慶藩案作慴是也說文心部慴懼也从心習聲讀若疊之涉切[鍇本作眞聶切]王篇慴懼也廣韻慴伏也懼也怖也

[見二十九葉又三十帖夾收慴字云懾也]干祿字書慴懾上懼下失气莊子達生是故遻物而不慴史記項羽紀一府中皆慴伏漢書東方朔傳天下震慴後漢書班超傳震慴讋懾班固東都賦八靈爲之震慴魏志田豫傳皆怖慴不敢動是爲震慴本字鹽鐵論引此詩正作莫不震慴知古本作慴與鄭箋合作疊者叚借字也熛煬𦳁隨風震疊劉孝標廣絕交論四方疊其燢灼皆慴之俗字畾部疊揚雄說㠯爲古理官決罪三日得其宜乃行之从畾从宜亡新㠯疊从三日太盛改爲三田謬妄之甚疊與慴義迥別

徛爲有夷之行之夷

詩天作有夷之行傳云夷易也慶藩案夷當作徛說文徛行

兮易也篇韻同廣正釋訓侇侇行也老子大道甚侇而民好
徑范甯元注後古本如此儀禮士喪禮侇于堂鄭注侇之言
尸也今文侇作夷說文無侇字侇蓋侇之省文漢碑或用侇
爲㝢遷字婁壽碑徲侇衡門孔彪碑餘暇徲侇非侇本義介
正釋詁夷易也書堯典厥民夷傳云兮也左成十八年傳已
塞夷庚注吳晉往來之要道揚子太元孔道夷如蹊徑漢書
地理志右扶風郁夷孟曰郁兮竝當已侇爲正字說文夷東
方之人也周禮職方氏四夷八蠻後漢東夷傳夷有九種是
夷爲夷狄本字與侇義異 又案凡經傳夷訓常皆爲彝之叚俗孟子民之秉夷是夷訓傷皆爲痍之叚俗禮月令律中夷則左成十六年傳察夷傷是
家爲遂荒大東之遂

詩閟宮遂荒大東遂字傳箋無注抵發遂是既發箋云猶徧
也此當同之慶藩案遂當作家說文家从意也廣韻同王篇
家今作遂涵家遂爲一字非是家从八八象气象之舒楙也
凡隨从字皆當作家禮記祭義陶陶遂遂注相隨行之皃儀
禮燕禮遂卒觶注猶因也左僖三年傳遂代楚注兩事之辭
晉語置而不遂賈注从也周語而行已遂八風注遂猶順文
選閒居賦已歌事遂情皆袁陽原詩但營身意遂李注竝引
聲類遂从意也字竝當作家說文遂亾也廣韻釋詁一遂往
也又行也蓋行而無所見之意鄭箸遂字廁逋遺逃等字閒
與家義迴別
盉爲咊有和龢之和

詩商頌烈祖亦有和羹毛無傳鄭箋和羹五味調胜熟得節
食之于人性安和諭諸侯有和順之德慶藩案和當爲盉說
文皿部盉調味也从皿禾聲廣川書跋引作盉調味器也 器字疑衍文調味于器中故从皿爲其盉因已盉名也 王篇盉今作和廣韻盉調五味器
又曰盉胡臥切禾去聲 案盉戶戈切古無去聲 宣和博古圖商有目父
丁盉執戈父癸盉周有單从盉龍首盉雲雷盉嘉仲盉三螭
盉蛟螭盉麟盉螭虯盉粟紋盉細紋熊足盉漢有扁盉螭首
虯紋盉凡一十四器其款識或謂之彝或謂之尊或謂之卣
取調和五味之義周禮內饔掌王及后世子膳羞之割亨煎
和之事左昭二十年傳和如羹焉戰國策察五味之和任昉
爲皇太子求入齡表膳羞之和字竝當作盉說文口部和相
應也从口禾聲 咊本从口旁此唱和本字 段氏曰古唱和字不讀去聲 隸變作和

說文經字正詮卷十一終

說文經字正誼卷之三

湘陰　郭慶藩　孟純　學

菑秋

糳爲粢食不鑿之鑿

菑秋左桓二季傳粢食不鑿杜注不精鑿慶藩案鑿當作糳說文糳糲米一斛舂爲八斗曰鑿（說文毇糳二字說解互譌今从段本訂正）一切經音義引三蒼糳精米也今江南謂𪎊米爲糳廣正釋詁二精糳小也四糳舂也廣韻糳精細米也王篇糳精也左傳云粢食不糳是知古本本作糳後人因與鑿形近遂譌爲鑿也陸氏釋文鑿字林作毇（禮部韻略引作糳）糲米一斛舂爲八斗也子泆反淮南主術訓粢食不毇注毇細也並爲糳之誤字（毇音毀若字林本作毇則當音許委切不當云子泆反矣）

詩召（旻諱）鄭箋米之率糲十粺九糳八侍御七九章筭術糲米率三十粺米二十七糳米二十四御米二十一皆吕糳細亏毇若如徐本說文毇爲八斗糳爲九斗是毇細而糳粗不可通矣兩處糳字今本皆作鑿非說文鑿穿木也攷工記量其鑿深九辨圜鑿而方枘史記大宛列傳張騫鑿空是爲椎鑿嫥字與糳義別

敶爲負麗之陳陳字

左桓五季傳爲負麗之陳杜注負麗陳名慶藩案陳當作敶說文敶列也廣正釋詁二敶布也王篇敶列也廣韻敶古文陳周禮稍人注四邱爲甸讀如維禹敶之之敶同言至禹而野田並𢼸高下有行列可分列也尒正釋地郊外謂之田李巡注田敶也謂敶列種穀之處敶蓋敶之省字敶爲敶列引申爲戰敶之偁鄦書門部兩下云讀若軍敶之敶車部轋下云陷敶車也是敶卽古軍敶字漢銅印有陷敶破虜司馬宋書柳元景傳諸義軍並亏城南列敶尚存古誼說文陳宛邱舜後嬀滿之所對毛詩譜曰陳者太皞虙戲之虛帝舜之冑有閼父者爲周陶正武王對其子嬀亏陳是爲胡公是陳爲陳鄭嫥字後世叚陳爲敶俗又變軍敶之字作陣不可从

夅爲郕降亝師之降

左莊八季傳郕降亏亝師杜注何休公羊注云降者降伏之文慶藩案降當作夅說文夅服也从夊午相承不敢並之意王篇夅伏也今作降五經文字云夅服也凡夅服字當

作此隱十一季傳其能降吕相从也注降降心哀二十六季傳六卿三族降聽政也注謂尒正釋天降婁奎婁也（案奎猶胯也夊午夾跨步之意孫注奎爲溝瀆故稱降失之）史記白起列傳卒四十萬人降武安君淮陰矦傳項王誅阬秦降卒二十餘萬漢書李陵傳稱目見陛下遂降蘇武傳愈言欲降之並爲夅之叚借說文降下也尒正釋詁降落也書堯典釐降二女禮月令戴勝降亏桑周語有神降亏莘魯語大寒降是降爲降落嫥字與夅字音義俱別段氏曰自地言曰降故从𨸏自人言曰夅故从夊午相承後人分降爲亏夅二韻昧其指矣

哤爲衣之尨服之尨

左閔二季傳衣之尨服杜注尨雜色慶藩案尨當作哤說文

口部哤哤異之言从口尨聲一曰雜語（案倘多以雜爲集字集語猶聚語也）王
篇哤莫江切亂兒又異言也廣韻語雜亂曰哤小尒正廣訓
雜言曰哤管子小匡篇雜處則其言哤注哤亂也國語齊語
雜處則其言哤韋注哤亂兒馬融長笛賦哤雜其冄後言左
思蜀都賦哤聒乎宙皆雜亂之證哤爲雜異凡服色之雜皆
亦謂之哤本書尨奇衺常攷工記玉人上公用龍鄭讀龍爲
尨云尨謂雜色國語晉語以尨衣純漢書五行志衣以尨服
後漢書劉寵傳尨眉皓髮注尨雜也皆哤之段借（又叚作庬書周官不和政庬王褒四子講德論庬眉耇耈之老今案鄭書庬石大兒別一義）犬部尨犬多毛者从犬
彡（大徐云彡毛亂也）義別

𢤱爲招攜以禮之攜

左僖七年傳招攜以禮杜注攜離也慶藩案攜當作𢤱說文
𢤱有二心也廣正釋詁三𢤱離也王篇𢤱變也異也廣韻𢤱
離心也晉語𢤱民國逡心焉楚語民之精爽不𢤱貳者韋注
竝云𢤱離也今俗多以攜當之桓八年傳偏敗眾乃攜矣閔
元年傳閒攜貳僖十三年傳其民必攜二十八年傳不如厶
許復曹衞以攜之逸周書謚法解怠政外交曰攜魏志袁術
傳其兄弟攜貳通鑑荀勖謂司馬昭曰宜伐正義以伐違貳
注云貳攜貳也字竝當作𢤱說文攜提也書召誥保抱攜持
厥婦子因禮記皆與之提攜淮南覽冥相攜于道从手爲提
攜𢤱字與𢤱音同而義別

眛蔑竝爲目不別五色之章爲昧之昧

左僖二十四年傳目不別五色之章爲昧杜注昧昏也慶藩
案昧當作眛亦作蔑說文目部眛目不明也从末聲首部蔑
勞目無精也人勞則蔑然二字古蓋通用五經文字眛音蔑
文選劇秦美新回而眛之者極娛愆注云眛或爲蔑左隱元
年公及邾儀父盟于蔑公穀竝作眛文七年晉先蔑奔秦公
羊作眛史記屈原列傳殺其將唐眛漢書古今人表作唐蔑
荀子議兵唐蔑字明亦作蔑注云蔑與眛同論語亡之命矣
夫漢書宣元六王傳引論語亡作蔑新叙作末（小尒正廣言蔑末也）此
蔑眛通用之證（說文又有蔑字云目眵也俗作䁾宋王風賦傳目爲蔑李善注蔑與䁾古字通釋名釋疾病目眥傷赤曰䁾䁾末也創在兩目末也與眛音義亦通目部又出眛篆云與眛同段氏曰从末之字見公穀二傳及吳都賦从未之字未之見其訓詁同何不類說文眛眛爽旦明凥而書分二處此蓋後人妄增之字也）

也易屯卦天造艸昧鄭注昧爽也牧誓時甲子昧爽釋文謂
昒旦昧从日蓋謂天欲明未明之時引申之義爲闇昧與眛
蔑音義俱異

狾爲國人逐瘈狗之瘈

左襄十七年傳國人逐瘈狗杜注瘈狂也釋文瘈字林作狾
云狂犬也慶藩案說文無瘈字當从字林爲正說文狾狂也
春秋傳曰狾犬入華臣氏之門與字林合廣正釋詁四狾狂
也篇韻竝云狾狂犬也漢書五行志宋國人逐狾狗顏注狾
狂也狾字亦作猘九經字樣狾猘竝收云狂犬也是唐時左
傳已有作猘者淮南子十三因猘狗以殺子陽亦作猘北山
經單張之山有鳥焉名曰白鵺可以已猘吳志習公閒孫策

兮定江南常吟猘兒雖與爭鋒通鑑斛律羌舉曰夠獨舉國而來甞猘狗或能傷人折制聲近故得通用莊子詩常之爇而飢鬭爲之制注云制折也釋文字或作淛皆其證其正字並當作狾

㥷爲祈招之愔愔之愔

左昭十二年傳祈招之愔愔杜注愔愔安和皃慶藩案說文𢡎愔字其正字當作㥷心部㥷安也尒正釋訓㥷㥷安也王篇㥷安也靜也廣韻㥷安也猒音聲近古从猒从音之字多淆用詩蓼蕭猒猒夜飲說文引作㥷㥷韓詩作愔愔薛君云和悅之皃小戎猒猒良人劉向列女傳二引作愔愔文選宋王神女賦愔嫕王褒洞簫賦作猒瘱詩載芟猒猒其苗廣韻作稖稖云禾美也愔猒稖並爲㥷之叚借文選左思魏都賦

愔愔醧讌稽康琴賦愔愔琴德李注並引韓詩訓和悅皃皆當㠯㥷爲正字

㛰爲札瘥殀昏之昏

左昭十九年傳寡君之二三臣札瘥夭昏杜注未名而殀曰昏慶藩案昏當作㛰說文㛰瞀也廣韻㛰病也一曰未立名而殀廣正釋詁一㛰病也又極也三㛰亂也一切經音義七引聲類云㛰𢢈欲死也㛰瞀不憭人事之謂與惛義略同莊子養生主㠯瓦注者巧㠯黃金注者㛰釋文引說文㛰瞀也呂覽論威死㛰之地注謂絕气之閩漢書劉向傳臣恳惛焉師古注惛古閔字恳病也惛當作㛰古多用昏爲㛰書盤庚下民昏墊鄭注沒也周語𧸖夭昏札瘥之恳注狌惑曰昏晉語君子失心鮮不夭昏注狌荒之疾並當㠯㛰爲正字說文昏日冥也尒正釋詁昏代也五經異義昏暗也淮南天文日至亏虞淵是爲黃昏至亏蒙谷是爲定昏是昏爲晨昏㛰字與㛰各一義

𨜒爲公孫會㠯𨜒出奔宋之𨜒

左昭二十年傳曹公孫會㠯鄸出奔宋杜注鄸曹地穀梁作㠯夢釋文夢或作蔑慶藩案說文𢡎鄸字穀梁作夢羣經音辨夕部夢曹地也注引晉秋傳曹公孫會㠯夢出奔宋知古本作夢夢蔑形聲俱近故釋文云本亦作蔑鄸爲後起之俗體王篇邑部鄸曹邑也引左傳此文廣韻一宋鄸邑名在曹字並从邑葢淺人用夢爲瘳寐字㠯夢爲地名故加邑㠯別

之也夢邑在今山東曹州府荷澤縣北

𢤱爲莊公卞急之卞

左定公三年傳莊公卞急而好潔杜注卞躁急也慶藩案說文𢡎卞字卞當作𢤱心部𢤱恳也从心弁聲一曰急也王篇𢤱恳也迫也廣正釋詁𢤱恳也恳突則心急恳與急義本相通陸機詩所謂恳突使心卞是也𢤱字或作㥸王篇㥸㥸性陝也莊子山木篇有虛船來觸舟雖有㥸心之人不怒㥸卽𢤱字又叚借作弁禮記王藻弁行剡剡起屨釋文正義並云弁急也說文皃兒也或作弁與急義異葢晉秋古本作弁後人因與卞形近遂譌爲卞也隱元年經注晉國卞縣釋文卞本或作弁畫顧命率循大卞江氏聲尚書集注音疏作大弁皆弁譌卞之證

丰爲㠯民爲土芥之芥

左哀元年傳吕民爲土芥杜注芥艸也慶藩案芥當作丰說
文部皆丰艸蔡也艸部蔡艸丰也互訓殷說象艸生之散也艸部𦬊下云道多艸
不可行丰中直象道丰象亡凡丰之屬皆从丰讀若介介芥古或通用左昭二十五年傳季
氏介其雞杜注搗芥子播其羽也釋文介本或作芥孟子萬章一介不吕與人一介不吕取諸人意林作不吕一芥與人
夫不取一芥亏人論衡知實篇作芥吏之廉不取一芥亏人字竝作芥王篇丰柯邁切艸丰也艸
菲也廣韻丰艸介是爲散艸𡋯訓方言芥艸也自關而西或
曰芥孟子君之視臣如土芥注芥艸芥也漢書賈疾勝傳如
俛拾地芥師古注地芥謂艸芥之横在地上吝皆丰字之段
偕艸部芥菜也从艸介聲別一義

爂爲卜戰龜焦之焦

左哀二年傳卜戰龜焦杜注兆不成慶藩案焦當作爂說文

火部爂灼龜不兆也禮雜記卜人作龜注作龜謂揚火灼之吕出兆蓋兆必灼龜不兆則龜爂从
龜火錯本作从火龜㬜春秋傳曰卜戰龜爂不兆今傳脫不兆二字鄭所據本有爂下
文吕故兆相詢貫六字王篇爂子姚切灼龜不兆也𤎯同廣韻𤎯灼龜
不兆也又作爂九經字樣龜爂傳曰龜爂不兆上說文下隸
宛亏嚴氏唐石經校文云經典省爂爲爂段借而云隸省未詳爂正字爂則段借字也本
書定九年傳卜過之龜爂杜注故卜龜爂兆不成魏書諸帝
子孫列傳皆軒轅卜兆龜爂通鑑魏主曰黃帝卜而龜爂注
引字書灼龜不兆爲爂爂字竝當吕爂爲正或段燋爲之六韜
周公曰龜燋不兆案鄭書云燋所吕然持火也周禮曰吕明火爇燋也字爲苣火𡋯訓夾非正竝火部
焦爇省燄下云火所傷也此爲凡物爇傷字與爂有別

叉爲公孰其手之孰

左哀二十五年傳公孰其手杜注抵𢇇手屈肘如孰形慶藩
案孰當作丮說文丮部丮持也象手有所丮據也艸象手象捲握形
凡丮之屬皆从丮讀若戟本作戟今本誤作戟本部𠬤下云夬持也从
反丮𠬤居玉反音局案丮𠬤雙聲字王篇丮居逆切引說文云持也廣韻丮
持也類篇丮几劇切元包經丮之掠注云丮手之掇也與鄭
誼合鄭書埶丮持而種之虔關相與不解也執捕辠人也夙从丮持事不休昂欲吝也皆亏丮持取誼手部
揚孰持也据孰揚也本書襄九年正義執持此孥其臂如孰
形竝當吕丮爲正字作孰吝同聲段偕也孰俗作撠漢書五行志撠高后腋揚
雄傳撠膠葛注撠掐也史記孫臏傳救關吝不搏撠索隱該音義引字林掐撠也詩鳴鴞毛傳拮据撠掐也釋文撠本作戟
蓋後起之字戈部戟有枝兵也从戈軓周禮戟柲六尺戟爲手所
持有枝格因之屈兩肘如孰形吝夾段戟爲之此引伸之誼

非古也

公芊

廞爲殺之欽巖之欽

公芊僖三十二年傳𠨭即死必亏殺之欽巖釋文欽本或作
廞同慶藩案說文𡷊欽字廞讀若歆陳輿服亏庭也非其義
其正字當作㕟厂部㕟崟也一曰地名蓋即殺之欽巖也王
篇㕟山石下廣韻崟㕟山厓狀也殺之爲地阻突傾欹故吕
㕟巖目之後漢光武紀注殺山名一名崟欽山括地志同漢
李翕五瑞圖碑修殺欽之道文選上林賦嶔巖倚傾目泉賦
突溝欽巖而爲谷思元賦慕歷阪之欽崟欽字竝當作㕟㕟
或作嶔夾作嵚羽獵賦王石嶔崟吴都賦嵚崟兮數州之間

皆㢋之異體

瞚眴竝爲眣晉大夫之眣

公羊文七年傳眣晉大夫使與公盟也何注吕目通指曰眣
釋文眣吕䫻本又作昳伊乙反又大結反慶藩案說文瞚眣
字眣目不正也非其義依字當作瞚目部瞚開闔目數搖也
王篇瞚目動也瞬眣同廣韻瞚眴瞬眣爲一字云目自動也
莊子庚桑楚篇兒子終日視而目不瞚釋文瞚字又作瞬動
也呂氏春秋安死篇其視萬歲猶一瞚也注云潁川人謂相
視曰瞚是瞚爲目動搏字五經文字眣音舜見春秋傳開成
石經文七年眣晉大夫成二年郤克眣魯衛之使字皆作眣
竝爲瞚之俗體說文又有旬篆云目搖也或从旬作眴與瞚

音義竝同漢書項籍傳梁眴籍曰可行矣與眣晉大夫及郤
克眣魯衛之使語意正合 洪氏曰眣當是旻字之譌說文旻舉目使人也旻作眣與眣字形近而譌案旻字音火劣切與釋文伊乙大結二切合洪氏誤旻爲眣之說亐義亦通元朗涵眣眣爲一字未免鑿古之甚

摯爲吕斗摮而殺之之摮

公羊宣六年傳吕斗摮而殺之何注摮猶擊也摮謂旁擊頭
項慶藩案說文無摯字手部摮下云旁擊也與何注合王篇
摮擊見廣韻摮旁擊也五經文字摮訓擊見春秋傳注九經
字樣摮擊也見公羊是元度所見開成石經本作摮猶存古
詁何云猶擊者古人慎亐改字猶杲卽如鄭之讀爲杲也何
爲摮字作訓不爲摯字作訓則亦吕摯爲非古矣摯或迻手
亐左作撽莊子至樂篇撽吕馬箠注云撽擊也

禮記

齌爲去齊尺之齊

禮記曲禮兩手摳衣去齊尺鄭注齊謂裳下緝也釋文齊本
又作齌慶藩案說文齌緶也緶者緝衣也謂橫縫緝其下與
鄭注合是釋文所引爲正字齊字亦作齎王篇齎裳下緝也
齌同上廣正釋詁一齌緝也釋名釋服制期曰齎齎齊也論
語攝齊升堂孔安國曰衣下曰齊漢書朱雲傳引作齌王褒
縫爲依要正義云齊謂裳之下畔突衣下齊如權衡注云齊
緝也孟子齊疏之服趙岐曰卽齊縗大亐御覽引禮記外傳
齊之言齊也注云加鍼縷其裳縫緝之使齊亐字竝當作齌
說文齊禾麥吐穗上平也王篇齊整也好也等也學記大時

不齊注謂一時同史記平準書民不齊出亐南畝李岐注皆
也是齊爲穗齊亐緶字引申之義爲整齊與齌音義俱異

冊爲先生書策之策

禮記曲禮先生書策釋文正義竝云策編簡也慶藩案策當
作冊說文冊符命也諸侯進受亐王者象其札一長一短中
有二編之形古文从竹作笧廣正釋詁四笧書也釋名釋書
契漢制約敕封侯曰冊冊賾也敕使整賾不犯之也蔡邕獨
斷冊者簡也不滿百名不書亐冊 冊今本作策茲據王篇訂正 書金縢史
乃冊祝鄭注謂簡書畢命敘康王命作冊畢傳云命作冊書
吕命畢公詩江漢虎拜稽首箋云拜稽首者受王命冊書也
皆符命之義周禮內史則策命之注謂吕簡冊書王命儀禮

聘禮記百名㠯上書于策正義策眾簡相連之名後漢允莅紀策書皆編簡也文選魏都賦闕王策于金縢並當㠯冊爲正字說文策馬箠也廣正釋器策筴也左文十三季傳繞朝贈之㠯策襄十七季傳左師爲已短策漆書陳勝項籍傳贊振𢿱策而馭宇內文選鄗京賦尒乃振策拂茵是策爲馬撾與冊義異

湅爲諸母不漱裳之漱

禮記曲禮諸母不漱裳鄭注漱澣也庶母賤可使漱衣不可使漱裳慶藩案漱當作湅說文湅𤀹也王篇湅濯生練也一切經音義一濯生練曰湅去舊垢曰澣一云㠯手曰湅㠯足曰浣內則冠帶垢咊灰請漱衣裳垢咊灰請澣鄭云手曰

漱足曰澣公羊莊三十一季傳臨民之所漱浣也何云無垢加功曰漱去垢曰浣齊人語字皆當作湅澣湅二字是一是二禮記公羊分訓之叔重則合言之也廣正釋言夾曰湅澣也與說文合說文漱盪口也文選江賦漱𡋯生浦五臣注漱盪也通鑑梁武帝或遇事㒸日迻中則嗽口㠯過注云嗽當作漱滌口也世說新語王茬子欲隱云枕石漱流誤云漱石枕流漱爲滌口湅爲滌物各有㛐訓

㓠爲左手承弣之弣

禮記曲禮左手承弣鄭注弣把中正義曰謂弓把也慶藩案說文無弣字弣當作㓠刀部㓠刀握也从刀缶聲王篇㓠刀握也或作弣廣韻弣弓把中也㓠同弣㠯弣爲正文㓠爲或體非是儀禮大射儀見鏃于弣鄭注弣弓把也廣正釋器弣柄也釋名釋兵弓中央曰弣弣撫也人所撫循也皆當㠯㓠字爲正字又或作拊夾作柎少儀弓則㠯左手屈韣執拊正義曰拊弓把也下文削授拊鄭注拊謂把正義曰削謂曲弓拊謂側把周禮攷工記弓人方其峻而高其柎疏弛中拊柎二字並爲㓠之叚借說文拊揗也柎闌足也謂鼓鐘虡之足𤯍訓弓把義

𣗏爲椇榛之椇

禮記曲禮婦人之摯椇榛鄭注椇枳也有實今邳郯之東食之正義云卽今之白石李也形如珊瑚味甜美慶藩案說文無椇字木部𣗏積𣗏也稽下云積多小意而止也段注謂有所防礙含意未伸之意一曰木名此椇之正字王篇𣗏木曲攴也果名今作椇廣韻𣗏曲

攴果也崔豹古今注枳椇一名樹蜜一名木餳實形拳曲味甜美如蜜餳廣志枳椇葉佀柳子佀珊瑚其味如蜜明堂位俎殷㠯椇鄭注椇之言枳椇也謂曲撓之也正義云枳椇之樹其枝多曲撓殷俎㠯之枳椇卽鄭所謂積𣗏椇字並當作𣗏詩南山有枸陸疏云枸山木一名狗骨今官園種之謂之木蜜詩詁枸木所在有之其子生枝耑橫折岐出宋王風賦枳句來巢謂樹枝屈曲之處鳥因爲巢也陸璣艸木疏謂蔓其味甘美而來巢說近傳會枸句並爲𣗏之叚借字尒正釋地中有枸皆蚍焉釋文謂蚍有兩頭蓋謂如積𣗏之有旁枝也枸夾當作𣗏

桼爲椇榛脯脩之榛

禮記曲禮婦人之摯椇榛鄭注榛佀㮣而小釋文榛木名字

林云叢生也古本作棗字林云侶梓實如小栗慶藩案說文棗果實如小栗與字林合是釋文所引古本爲正字廣正釋木棗栗也王篇棗實侶小栗榛同棗廣韻棗栗栗榛同上直渢棗榛爲一字（王篇榛下云木叢生也與字林說文合棗下榛字當是孫强等羼入非顧希馮原本）誠氏琳曰字林榛訓木叢生棗訓侶梓實如小栗二字分刪劃然詩釋文祇當引木叢生之訓禮釋文祇當引梓實之訓乃一字兩引之且云榛木字从辛木則大誤矣（詩鳲鳩釋文榛木名字林云木叢生也字林榛木之字从辛木侶梓實小如栗）說文榛木也从木秦聲一曰菆也廣正釋木木叢生曰榛淮南原道隱于榛薄之中高注藂木曰榛是榛爲榛楛本字與棗義別

寑爲寢疾之寢

禮記檀弓曾子寢疾病鄭寑注正義寢臥也慶藩案寢當作寑說文寑病臥也廣韻同王篇寑寑臥也引論語寢不言繫傳晉秋左傳曰公寢疾當作寑是寑爲寑疾正字穀梁莊三十二年傳寢疾尻正寢正也楚詞謬諫身寢疾而日愁兮鄭子王疷叟病篤寢臥字並當作寢說文宀部云寑臥也廣正釋詁四寑藏也釋言寑偃也寑爲病臥寑爲凡臥之偁叔重訓二字義劃然今經傳渢寑寑爲一字隸叟變二字爲寑形與義兩失之矣

搖爲詠斯猶之猶

禮記檀弓詠斯猶鄭注猶當爲搖聲之誤也搖謂身動搖凡人喜極而歌則身必搖動也秦人猶搖聲近故叚作猶（廣韻猶字在十八尤弖周切搖字在三蕭餘昭切二部聲近故得通用）慶藩案說文搖動也尒正釋詁搖作也方言十三搖上也大戴禮誥志王殘阼若風將至必先搖搖管子心術搖者不定史記賈生傳搖增翮逝而去之蕭何世家相國一搖足則關中非陛下有也並取搖動義搖夾作搖或作飈（周禮攷工記矢人夾而搖之弖眡其豐殺之節釋文本又作搖詩匪風匪風飄搖鄭注箸大傳引作飈）解並同皆後起之字說文猶獿屬一曰隴西謂犬子曰猶尒正釋獸猶如麂善登木顏氏家訓書證篇引尸子云犬五尺爲猶猶性多豫在人前故凡遲疑不決者謂之猶豫引申爲可已不已之詞與搖字義異

夌爲喪事雖遽不陵節之陵

禮記檀弓喪事雖遽不陵節鄭注陵躐也慶藩案陵當作夌說文夌𨘢也一曰夌徲篇韻同廣正釋詁四夌犯也犯與𨘢義近夌从夊从𡴆𡴆高也會意（夌字夾作轢漢書灌夫傳轢轢宗室注踐蹈也）學記不陵節而施之謂孫正義陵猶越周禮大司馬犯令陵政注輕政法不循春秋隱三年左傳少陵長疏謂加上之史記秦始皇本紀陵水經地正義歷也後漢朱浮傳帝曰浮陵轢同列注猶欺蔑字並當作夌說文陵大𨸏也尒正釋地大𨸏曰陵釋名釋山陵隆也體隆高也義別

緇爲爵弁經紂衣之紂

禮記檀弓爵弁經紂衣正義紂衣絲衣也釋文紂本又作緇又作純同側其反慶藩案說文無紂字依訓當作緇糸部緇下云帛黑色也王篇緇黑色紂同緇廣韻緇黑色緇廣正釋

說文經字正誼　卷之三　三十三
說文經字正誼　卷之三　三十四

器緇謂之皁釋名釋采帛緇滓也泥之黑者曰滓緇色同之古緇以才爲聲儀禮士冠禮疏云古據布爲色者爲緇字據帛爲色者爲紂字紂即緇之異體也王藻大夫佩水蒼玉而純組綬注純當爲緇周禮媒氏純帛毋過五兩純實緇字也論語今也純儉鄭注純讀爲緇篆文才作丰屯作屯二字形近易誤則純又緇之譌字也

辬爲貍首之斑然斑字

禮記檀弓貍首之斑然正義謂斵棺材文彩如貍之首處藩案說文無斑字斑當作辬文部辬駁文也王篇同廣韻斑駁也文也案駁下也字疑衍文辬同斑是以斑爲正文辬爲或體失之廣正釋詁三辬文也一切經音義十二引倉頡篇辬文皃雜色

爲辬文選蜀都賦上辬蔚以文紛李善注案文辬蔚文麗也周禮內饔馬黑脊而般臂螻注云般臂臂毛有文易賁卦釋文引傅氏云賁古斑字文章皃其正字竝當作辬王制斑白者不提挈鄭注雜色爲斑淮南修務訓作辬白辬訓雜文引申髮之雜者大曰辬也案斑白字當作繇說文繇須髮半白也文選七啓拉虎摧斑淮南說林訓見虎一文不知其達高注一文一辬也辬訓虎皮其正字當作彪說文彪虎皮也是修務之辬白說林注之一辬又釋彪二文之通段矣

蚰爲昆蟲未蟄之昆

禮記王制昆蟲未蟄不以火田鄭注昆明也明蟲者得陽而生得陰而藏處藩案昆當爲蚰之段字說文蚰蟲之總名也从二虫昆蟲字作蚰鄭沖奏用之篇韻同凡羽毛鱗介之類皆曰虫二虫爲蚰蚰之言昆也謂同時而出也郊特牲昆蟲毋作注昆蟲暑生寒死螟螽之屬爲害者夏小正昆小蟲傳云昆者眾也由魂由通猶魂也者動也小蟲動也荀子富國篇然後昆蟲萬木生其間注昆蟲蚳蝝蜩范之屬昆字當作蚰說文昆同也太元元錯昆也漢書揚雄傳噍噍昆鳴注皆訓昆爲同从日从比會意日明也比附也唯明斯動動斯同同則不齊先後之異故昆或訓爲光如儀禮昆弟四體也俗爲鶤是或訓爲後如尚書昆命元龜尒正昆後也是齊訓小蟲之義

刑爲荆者侀也之侀

禮記王制荆者侀也正義云上荆是荆罰之荆下侀是侀體之侀言荆罰之荆著人身體處藩案說文無侀字依訓當作

刑刀部刑剄也說文剄刑也司馬洊大學剄鄭乘正舊注剄刺也定四季左傳剄而裹之杜注剄取其首漢書高帝紀賈誼傳顏師古注竝云剄割頭也刑剄二字互訓古得通用漢書淮南厲王傳命从者刑之又太子自刑不殊又王自刑殺刑史記竝作剄是其證慎子凡斬人之支體鑿其形膚曰刑段氏曰刑者剄頸也橫絕之也井部荆罰辠也爲荆罰正字荆者節制之使不得自如故其字从刀从井易繫辭傳鄭注井法也廣正井法也風俗通井者法也節也春秋元命苞井以飲人人入井爭水陷汓泉以刀守之割其情欲人畏慎以全命故字从刀从井也初學記引說文同是徐堅所見說文古本有刀守井之訓今本奪去矣二字音義各別井聲古音在十一部开聲古音在十二部周禮小司寇注引王制此文釋文上荆爲法下侀爲箸謂行法箸人身體孝經援神契五荆章說同今案行法箸人身體即所謂剄也禮古本當本作荆者刑也刑者成也刑以刀有所劃則死者不可復生斷者不可復續也故曰成淺人不解隸變溷荆刑爲一字故加偏旁以剄

之㠯行治箸人身體故从人作例从人之例僅此一見不見羣書書大傳㠯忠成故禮俗刑

學記教之不刑鄭注竝云刑猶成也無偏旁

𩑶為斑白者不提挈之斑

禮記王制斑白者不提挈鄭注雜色為斑慶藩案說文無斑字斑當作𩑶須部𩑶須髮半白也从須卑聲王篇引聲類𩑶頯兒𩑶古音讀如斑其字从須从卑漢書地理志卑水縣孟康音斑是卑有斑音也王藻大夫㠯魚須文竹釋文須音斑是須亦有斑音廣韻二十七刪䰉下云髮半白也說文䰉臥結也刪一義孟子頒白者不負戴亏道路趙岐注頒斑也頭半白斑斑者也文選籍田賦士女頒斌李善注頒斌相雜兒均當㠯𩑶為正字

胜為其臭腥之腥

禮記月令孟秋之月其臭腥鄭注金之臭味也凡辛腥者皆屬焉慶藩案腥當作胜說文胜犬膏臭一曰不孰也篇韻同是胜為凡胜臊胜孰正字內則肉腥論語鄉郎君賜腥釋文竝引字林作胜云不孰也與說文合公羊定十四季傳腥曰脤孰曰膰穀梁脤作生史記項羽本紀與一生彘肩生竝為胜之借叚字書呂刑惪刑發聞唯腥傳訓腥臭詩烈祖亦有和羹箋云和羹者五味調腥孰得節周禮庖人秋行犢麛膳膏腥杜云豕膏鄭注雞膏也儀禮聘禮注云孰在西腥在東象春秋周語其政腥臊注云臭惡腥字皆當作胜說文腥星見食豕令肉中生小息肉也廣韻腥豕息肉肉中佀米周禮內饔豕盲眡而交睫腥鄭云腥當為星聲之誤也肉有如米者佀星鄭㠯腥為胜孰字故破腥為星鄭㠯胜為胜孰嫥字腥為豕不可食嫥訓較鄭說更精塙

酌為酳不酢而已矣之酳

禮記曾子問酳不酢而已矣正義謂主人酌酒酳尸尸不酢主人慶藩案說文無酳字酳當作酌酉部酌下云少飲也王篇酌少歙也酳同酌廣韻有酳無酌云酳酒漱口也是收俗體而反遺正字儀禮士虞禮少牢饋食禮注竝云古文酳作酌又特牲注云古文酳皆作酌酌當為酌之譌字文選七發蘭英之酒酌㠯滌口酌亦當作酌曲禮主人未辨客不虛口注虛口謂酳也釋文漱口也酒曰酳水曰漱樂記執醬而酳正義謂食訖天子親執醬而酳口儀禮士昏禮贊洗爵酌酳

主人注酳漱也酳之言演也安也婚義合巹而酳正義謂食畢飲酒演安其气皆當㠯酌為正字

鬱為灌用鬱鬯之鬱

禮記禮器灌用鬱鬯正義曰鄭言禮畢主君酌鬱鬯之酒㠯獻賓示相接㠯芬芳之惪慶藩案鬱當作鬱說文鬱芳艸也十葉為貫百廿貫築㠯煑之為鬱一曰鬱鬯百艸之華遠方鬱人所貢芳艸合釀之㠯降神周禮鬱人和鬱鬯注鬱為艸若蘭周語鬱人薦鬯注云鬱金香艸宜㠯和鬯酒水經溫水至鬱林廣鬱縣為鬱水注云鬱金香鬱人所貢因氏焉魏略鬱金生大秦國二月三月有華狀如紅藍一切經音義二十四鬱金出罽賓國其華黃色取其汁㠯物和之為香華粕

字竝當作鬱凡㠯鬱咊鬯必封固久之而後其气芳達故引申之義爲抑鬱爲鬱怤說文鬱木叢生也方言十二鬱𣏌也詩晨風鬱彼北林傳積也古詩鬱鬱園中柳注云茂盛與鬱字義別

襌爲鬼神之祭單席之單

禮記禮器鬼神之祭單席正義云神道異人不㒈多種自温故單席慶藩案單當作襌說文襌衣不重廣正釋詁一襌禣也（一切經音義引禣作溥）釋名釋衣服齊魯曰襌方言四襌衣南楚江淮之閒謂之褋關之東謂之襌衣急就篇襌衣蔽厀布毋縛師古注襌衣似深衣而褒大夏小正從穫秉襌傳云襌單也謂時已暑煩可衣襌猶存古誼儒行注庶人單衣魏志管甯

傳常著布襦袴布裳隨時單複漢書枚乘傳單極之綆斷幹注單一也竝當㠯襌爲正字說文單大也晉語堯能單均刑法史記春申君傳王之威亦單矣竝取大意與襌音同義別

齎爲一與之齊之齊字

禮記郊特牲一與之齊鄭注齊謂共牢而食同尊卑也慶藩案齊當作齎說文齎等也篇韻同字从齊妻聲妻與夫齊皆也白虎通妻者齊也與夫齊體釋名釋親屬士庶人曰妻妻齊也夫賤不足㠯尊稱故齊等言之荀子君子篇天子無妻注云妻者齊也天子尊無與二故無匹蔡邕月令問荅妻之言齊唯一適人稱妻其餘皆妾位漢書食貨志世家子弟富人或鬬雞走狗馬弋獵博戲亂齊民如淳曰齊等也齊字竝當作齎說文齊禾麥吐穗上平也徐楚金曰禾黍之實先後必齊一集韻齎稽稽苗齊等也是齊專訓禾麥穗平與齎義異

游爲旂十有二旒之旒

禮記郊特牲旂十有二旒正義云象天數十二慶藩案說文無旒字旒當作游从㫃部游旌旗之流也（流集韻類篇竝引作旒今依宋本訂正）古文从汓作遊字亦作斿凡旗之正幅曰縿亦曰旓連綴兩旁者曰游引申之義爲泳游爲游蕩左桓二季傳鞶厲游纓注云旌旗之游昭十二季傳建而不旆注云旆游也晏子春秋景公畋如署梁望游而馳史記秦本紀其賜爾皁游索隱游音旒正字旗後起之字也亦省段作斿周禮巾車建大常十有二斿注云正幅爲縿斿則屬焉大宰八日斿貢鄭司農

云斿貢羽毛顏師古匡謬正俗書秋斿者旌旗之斿（說文無斿字王篇斿或作游轉㠯斿爲正字疑孫強陳彭季竄改之誤）詩庶發爲下國綴旒箋云旒旌旗之旒皆公羊襄十六季傳君若綴旒然注旒旗旒竝當㠯游爲正字（本書冕十有二旒此旒字當作瑬說文瑬垂玉也冕飾各有專訓不容溷同）

欑爲柤梨曰攢之之攢

禮記內則柤梨曰攢之正義曰恐有蟲故一一攢看其蟲孔慶藩案說文無攢字攢當作欑木部欑積竹杖一曰穿也一曰叢木玉篇欑木叢也廣韻同一切經音義十一引蒼頡篇欑聚也葢欑者穿地橫出之皃故引申之義爲聚爲叢喪大記欑至于上注猶菆也釋文菆本亦作叢後漢岑彭傳田戎橫江水起浮橋鬬樓立欑木字皆作欑楚辭哀歲徧固兮欑

叢注羅布也文選蜀京賦攢珍寶之玩好注聚也笙賦歌棗下之纍纍注引咄唶歌作攢攢訓聚兒周景式廬山記石門北巖有松數百株攢生石巖上盧思道勞生論一棗从風森損鄭林之攢植皆取穿地而出意其正字竝當作欑說文金部鑚下云所巳穿也尒正釋木欑梨曰鑚之字从金旁今案桓梨木屬从木作欑自是正誼

絝爲衣不帛襦袴之袴

禮記內則衣不帛襦袴鄭注不用帛爲襦袴爲太溫傷陰气也慶藩案說文無袴字袴當作絝糸部絝脛衣也篇韻同左昭二十五年傳徵褰與襦杜注褰袴也釋文袴說文作絝詩無衣與子同澤箋云澤褻衣近污垢釋文澤說文作襗云袴也史記趙世家趙朔夫人置兒絝中漢書景十三王傳其殿

門有成慶畫短衣大絝長劍貢禹傳衣服刀絝履劍敵亐主上外戚傳雖宮人使令皆爲窮絝多其帶師古注竝云絝古袴字後漢范廉傳平生無襦今五絝魏舊事楊平書裁絝巳官絹百匹作小絝百枚字皆不作袴釋名釋衣服袴跨兩股各跨別也方言四袴齊魯之閒謂之𧝓或謂之襱急就篇襜襦袷褸褶袴褌漢官儀司空騎吏巳下皁袴竝當巳絝爲正字

娉爲聘則爲妻之聘

禮記內則聘則爲妻鄭注聘問也慶藩案聘當作娉說文娉問也與鄭注合玉篇娉娶也廣韻同集韻娉謂婚禮問名一切經音義二娉今作聘問婚也繫傳貝部謂男無娉財巳身自質亐妻家爲贅壻左成十一年傳聲伯之母不聘杜注無媒禮釋文聘本亦作娉史記春申君傳李園持其女弟春申君曰娉入乎後漢書樂成靖王黨傳娉取人妻南蠻傳任延守九眞初設婚娉始知嫁娶魏志武帝紀天子娉公三女爲貴人又鄧哀王沖傳沖亾爲娉甄氏亾女與合葬北史高允傳光之巳媒娉蠕蠕國傳亦通婚娉字皆从女爲昏娉正字說文聘訪也儀禮聘禮小聘曰問左昭三年傳三歲而聘是聘爲翰聘聘問專字與娉義別漢譙敏碑再奉翰娉高辨石室顯名有娉士則又段娉爲聘段氏謂古娉女及聘問字皆作娉

謼爲父命呼之呼

禮記玉藻父命呼唯而不諾正義云父召子也慶藩案呼當

作謼說文謼召也召下云謼也二字互訓玉篇謼喚也廣韻同廣正釋詁二謼鳴也此謼召正字釋名釋言語號呼也巳其善惡呼名之也檀弓亐公呼而進之曰贊儀禮鄉射禮注唯所欲請呼特牲禮凡祝呼佐食許諾莊子山木篇有一人在其上則呼張歙之荀子儒效呼先王巳欺愚者淮南道應訓有客衣褐帶索而見公孫龍曰臣能呼漢書陳涉傳遮道而呼呼竝當作謼說文呼外息也一切經音義七气息曰呼舒大傳陰盛則呼吸萬物而藏之內素問離合眞邪論候呼引鍼是呼爲呼吸專字

韜爲加夫橈與劍焉之橈

禮記少儀加夫橈與劍焉鄭注橈劍衣也夫或爲煩皆發聲

慶藩案說文無橈字橈當作韜韋部韜劍衣也王篇韜寬也
劍衣也廣韻韜寬也藏也廣正釋詁二韜緩也四韜藏也釋
器韜弓藏也葢韜皆所已藏劍大已藏弓引申之義爲寬爲
緩詩彤弓受言櫜之傳櫜韜也周頌時邁篇載櫜弓矢傳同
內則斂簟而襡之注云襡韜也呂氏春秋仲春紀載已弓韣
古文苑殷君碑韜韣竹質注並云韣弓韜也並取韜藏義

獶爲獿雜子女之獶

禮記樂記獶雜子女鄭云獶獼猴也釋文獶依字大作猱慶
藩案說文無獶字大無猱字其正字當作夒文部夒貪獸也
一曰母猴佀人从頁巳止夂其手足也匡謬正俗或問今之
戒獸皮可爲褥者古號何獸何已謂之戒荅曰說文夒貪獸

也李登聲類音人周反此字既有柔音字或作猱俗語譌變
謂之戒耳師古此說猶存古誼葢獶者夒之隸變猱則俗體
也詩角弓無教猱升木傳云猱屬尒正釋獸猱蝯善援孫炎
云猱母猴也字大作蝚管子形勢解緣高出險蝚蝯之所居
漢書司馬相如傳蛭蜩蠼蝚顏注蝚今所謂戒皮爲褥者
或作[illegible]局山經渝次之山有獸焉其狀如禺而長臂善援其
名曰[illegible]並當已夒爲正字

潒爲天地相蕩之蕩

禮記樂記天地相蕩鄭注蕩動也孔疏蕩動也言天地之气
相感動釋文蕩或作盪同大儻反盪蕩古通用字易八卦相盪釋文諸家作蕩左傳雲
盪搖越漢書郊祀志盪盪如繫風捕景盪爲滌器蕩訓引申爲搖盪之盪非古也慶藩案蕩當作潒
說文水部潒水潒瀁也从水象聲讀若蕩王篇潒徒黨切水
潒瀁也今作蕩廣正釋訓浩浩潒潒流也高郵王氏疏證蕩蕩與潒潒同又
曰潢潒浩盪也廣韻潒大水之貌張衡南京賦彌望廣潒李
善注引字林曰潒水潒瀁也水流潒瀁必動故凡天地之相
感而動者大謂之潒書堯典蕩蕩懷山襄陵周禮地官稻人
已溝蕩水月令仲冬諸生蕩注蕩謂物動萌芽也字並當作
潒作蕩者叚借字也水部蕩水出河內蕩陰入黃澤爲水名
[illegible]字

競爲不矜而莊之矜

禮記表記不矜而莊鄭注矜自尊大也慶藩案矜當作競本作競俗省作競說文兄部競競也誩部競彊語也詩大正抑無競維人箋云競彊也左襄十季傳師競

巳甚杜注競爭競也與競義通从二兄二兄競意本部兄長也王篇兄大也二兄則爭長會意从
丰聲讀若尒此取雙聲也讀若矜一曰競敬也堅彊有敬義故又曰敬小徐本無此五字王
篇競競戒慎也太元逃競其股注競動也爾書樂志匪競克
柔與鄭義合詩大正雲漢競競業業釋文競本又作矜左僖
二十二季傳詩曰戰戰競競釋文競本或作矜宣十六季傳同漢中
常侍樊安碑矜矜戰戰競作矜詩小正無羊傳矜矜競競已
言堅彊也乃混二字而無別競正字矜叚借字也公羊僖九
季傳矜之者何猶曰莫我若也呂覽尊師傳之無矜字並當
作競矛部矜矛柄也从矛今聲與矜音同義別

憞爲溫柔敦厚之敦

禮記經解溫柔敦厚詩敎也正義云詩依違諷諫不指切事

情故云慶藩案敦當作惇說文惇厚也王篇惇朴也信也大也尒正釋詁一惇信也方言七殷惇信也東齊海岱之閒曰殷燕曰惇信與厚義近書舜典惇悳允元洛誥惇大成裕內則皆有惇史並取厚義晉語守學彌惇韋注厚也後漢書弟五倫傳覽其奏議惇惇歸諸寬厚注純厚之皃易臨卦敦臨吉詩閟宮敦商之旅左成十六年傳民生敦厖樂記及夫敦樂而無憂老子敦兮其若樸敦皆訓厚並當㠯惇爲正字說文敦怒也詆也一曰誰何詩北門王事敦我箋云投擲也文選甘泉賦白虎敦圄亏昆侖注盛怒皃與惇義別

𤼵爲緐若毫釐之釐

禮記經解緐若毫釐謬㠯千里釋文云依字作豪釐慶藩案釐當作𤼵說文文部𤼵微畫也王篇同廣韻七之𤼵下引字統云微畫也文之納者條分不易引申爲凡治理之偁書堯典允釐百工傳云治也書敘帝釐下土方馬注理也史記蘇秦列傳引周書曰毫釐不伐將用斧柯淮南主術是故審毫釐之計者必遺天下之大數漢書東方朔傳失之毫釐謬㠯千里字並當作𤼵或叚俗作氂易通卦驗差㠯毫氂賈誼書六術篇十毫爲髮十髮爲氂漢書律歷志度㠯短者不失毫氂文三王傳毫氂過失亡不暴陳均爲𤼵之叚俗字說文氂犛尾也別義一說文釐家福也漢書文帝紀祠官祝釐賈誼傳上方受釐坐宣室揚雄傳逆釐三神者如淳徐廣服虔並訓爲福與𤼵音同義異

說文經字正誼　卷之三　卅五

㬎爲莫顯兮敍之顯

禮記中庸莫顯兮敍正義云言㬎顯露亏細敍之所慶藩案顯當作㬎說文㬎眾敍眇也从日中視絲古文㠯爲顯字或㠯爲繭繭者絮中往往有小繭也小繭亦敍眇義王篇㬎敍眇也廣韻㬎眾明也敍眇也㬎𣋻眾明敍眇義尒正釋詁顯光也又見也廣正釋詁四顯明也釋訓顯顯明也又著也詩文王有周不顯執競不顯成王周頌清廟肅雝顯相左傳讖鼎之銘曰昧爽丕顯墨子非命篇天有顯道呂覽抰勝篇隱則勝闇矣殺則勝顯矣顯字並當作㬎說文顯頭明飾也蓋會弁充目之類與㬎義異

臽爲陷井之陷

禮記中庸驅而納諸罟擭陷阱之中正義陷阱謂阬也慶藩案陷當作臽說文臽小阱也王篇臽阬也廣韻臽小阱后也廣正釋水臽阬也繫傳臽若今人作坎㠯陷虎易敘卦傳坎者陷也周禮雝氏阱擭注穿地爲塹所㠯禦禽獸其或超踰則陷焉世謂之陷阱孟子則是方四十里爲阱亏國中趙注爲陷阱者不過丈尺之閒晉語設穽鄂韋云阱陷也楚辭九歎慶忌囚亏阱室兮注云阱坎陷後漢書寇榮傳陷阱步設陷字並當作臽鄭箸臽阱二字互訓阱下云臽也臽今本作陷葢淺人妄改陷或作錎作埳莊子外物有甚㥯兩錎釋文引字林錎猶陷字也又子獨不聞夫埳井之鼃乎錎埳皆臽之俗體說文陷高下也一曰陊也廣正釋言陷潰也晉語土陷而不振注墜也與臽字音

說文經字正誼　卷之三　卅六

同義異
感爲人猶有所憾之憾
禮記中庸人猶有所憾釋文憾本又作感慶藩案說文無憾
字心部感動人心也從古簫感又枏紺切恨也羣經音辨感
恨也動也戶暗切左隱三年傳降而不憾釋文憾本又作感
恨也文十四年傳不可使多蓄憾宣二年傳吕其厶憾十二
年傳二憾往矣成二年傳翰夕釋憾於敝邑之地二憾釋憾唐石經初
刻本作感後經淺人妄改作憾今承誤久矣哀十七年傳令尹有憾於陳釋文竝
云憾又作感逸周書大戒篇內姓無感外姓無謫韓策感忿
睚眦之意鹽鐵論備胡篇士卒失職而老母妻子感恨史記
吳世家美哉猶有感索隱感讀爲憾字省目今本史記作憾葢承翻本石經

左傳之譌漢書杜鄴傳內無感恨之隙字竝作感錢詹事曰感即
憾也石經初刻肸於後刻本段氏曰鄴書有感無憾葢感淺
於怨怒才有動於心而已感古憾字今作憾俗字也
逯爲所吕逮賤也之逮
禮記中庸所吕逮賤也釋文逮本又作逯同慶藩案說文逯
迨也王篇同廣韻迨逯行相及也廣正釋言逯遝及也方言
三迨逯及也東齊曰迨關之東西曰逯或曰及公羊哀十四
年傳祖之所逮聞也漢石經逮作逯史記淮陰侯世家負鮮
雜逯熛至風起文選洞簫賦鶩合逯吕詭譎漢州輔碑逯事
味熹后孝安帝劉寬碑未逯誅討陳球碑逯完祖齊竝取相
及意遂誊荆浴忠逮及叚安顏注解之所及則追捕之故謂
之逮竝當吕逯爲正字說文逮唐逮及也吳子圖國篇僵尿
而哀之無逮於仁矣漢書宣元六王傳槩世不可逮顏注逮
及也與逯音同義近用刪
㔟爲或勉强而行之之强
禮記中庸或勉强而行之鄭注勉强恥不若人慶藩案强當
作㔟說文㔟迫也古文从彊作勥王篇同廣韻㔟迫也用力
也尒正釋詁强勤也學記知困然後能自强也注勤學不㪅
倦周禮攷工記梓人强飲食注勉也字竝當作㔟或段作彊
淮南務修訓功可彊成注訓爲勉洛言五百或性或彊注習
學吕至也漢書張良傳吕澤彊要曰爲我畫策又上謂子房
雖疾彊臥傅大子均爲㔟之段借說文彊弓有力也刪一義說文强蚚也

王篇强米中蠹小蟲尒正釋蟲强蚚又强醜捋郭注吕腳自
摩捋通忠强丬竢蠅類嗷丬馬血呰與㔟字音義俱異㔟大徐巨
良切王篇廣韻竝云其兩切
譏爲庋幾夙夜之幾
禮記中庸庋幾夙夜注無訓慶藩案幾當作譏說文譏汔也
汔各本作訖說文無訖字今依段本訂正訖事之槩也王篇譏且也欲也廣韻譏
危也幾近也譏幾二字說解互譌當爲傳寫之誤尒正釋詁譏汔也汔爲水涸
水涸則近於盡引申爲凡近之偁易井卦汔至亦未繘井孔
疏汔幾也幾近也詩民勞汔可小康箋云汔幾也左宣十二
年傳庸可幾乎襄二十八年傳楚不幾十年莊子齊物論三
子之忠幾乎淮南興略使學呰孳孳吕自幾也史記老莊申

韓削傳則幾矣晉矦世家豎儒幾敗而公事並取譏近意字均當作譏說文幾㣲也殆也尒正釋詁幾危也易繫辭幾者動之㣲老子視之不見名曰幾傳注幾者幽而㬎象左宣十二秊傳利人之幾杜注危也荀子堯問篇女㠯魯國驕人幾矣注幾危也與譏字義別

墊爲心有所忿懥之懥

禮記大學心有所忿懥注云懥怒皃也或作懫或作疐慶藩案說文無懥字亦無懫字疐閡也从叀引而止之爲狠疐其尾字無忿怒義其正字當作墊至部墊忿戾也从至至而復孫孫遁也段氏曰孫之亏王父自覺其微小引申爲逡遁避之習至此而復逡逡者忿怒之意也王篇同廣韻墊吅墊也書多方亦惟有夏之民吅懫傳云有夏之民貪吅忿懫而𣶒命說文引書作墊郭忠恕汗簡遯引古周易作墊字亦通作跮集韻跮乍前卻也即至而復孫意大戴禮武王踐阼篇惡乎危亏忿懥又㠯懥當之並當㠯墊爲正字

儋爲或曰擔主之擔

禮記喪服四制或曰擔主鄭無注儀禮喪服記注云擔叚也尊其爲主叚之㠯杖慶藩案說文無擔字擔當作儋人部儋何也王篇儋任也廣正釋詁一儋舉也釋名釋姿容儋任也任力所勝也國語負任儋何韋注背曰負肩曰擔漢書蒯通傳守儋石之祿晉灼卿相之位注一人所負儋揚雄傳儋人之爵注荷負貨殖傳醬千儋注人儋之也西域傳負水儋糧

敘傳思有桓褐之褻儋石之畜儋字皆从人不从手左莊二十二秊傳弛亏負擔管子七發篇猶立朝夕亏運均之上擔竿而欲定其末桼策負書擔橐楚辭哀時命負檐荷㠯尺丈兮史記虞卿削傳躡蹻檐登並當㠯儋爲正字史記楚辭兩擔字或从木作檐非是說文檐梠也別一義

周禮

縭爲赤繶黃繶之繶

周禮天官屨人赤繶黃繶先鄭云㠯赤黃之絲爲下緣禮家謂㠯采絲礫其下也後鄭云繶縫中紃慶藩案說文無繶字繶當作縭糸部縭㠯絲尒履也王篇縭綏也尒也尒正釋言縭尒也鄭注縭者繫也尒猶閡禮雜記紃㠯五彩注紃施諸縫中若今時絛是也漢書賈誼傳今民賣僮者爲之繡衣絲履偏諸緣服虔曰偏諸如牙絛㠯作履緣皆㠯絲尒履之證縭亦訓香纓廣韻縭婦人香纓尒正釋器婦人之褘謂之縭縭綏也詩東山親結其縭韓詩作縭云帶也葢古者香纓㠯五彩絲爲之女子許嫁後繫諸身云有繫屬此縭字之別義

𦺁爲其民黑而津之津

周禮大司徒辨五地之物一曰川澤其民黑而津鄭注津潤也慶藩案津當作𦺁說文𦺁气液也王篇同廣韻𦺁气之液也本亦作𦺁經傳多借津爲之字書津液也倉頡篇津汁也並見一切經音義引釋名釋形體津進也汁進出也管子侈靡若荷虛期亏月津注明潤皃莊子人閒世㠯爲門戶則液樠注云津

洍文選洞簫賦王洍浸潭而承其根李注引說文洍津也鍇問湯洍𨢦醴論津洍充鄧黃庭經外㰠兩巨酉洍津津字竝爲盡之叚借說文津水渡也尒正釋木鬲津鄭注水多阸陜可隔巳爲津而濟渡水經河水注自黃河泛舟而濟者皆爲津與盡字音同義異

犻爲勃壤用狐之勃

周禮地官艸人勃壤用狐鄭注勃壤粉解者慶藩案勃當作犻說文犻犻澥地一日地之䢃者曰犻王篇同廣韻犻郡名昰犻爲勃澥勃壤正字廣正釋訓勃勃盛也左傳僖二十八年楚鬬勃字子上荀子非十二子勃然乎世之俗䢃焉注與䢃兒楚辭怨世姡母勃屑而日侍注猶𣪠𤥏䠞行㒦謂其步

舒遲猶土之緬碎也文選風賦勃鬱煩冤注風回旋之兒字竝當作犻或作垺王篇垺蒲忽切𪓐兒廣韻垺𪓐起也一切經音義二引通俗文垺土曰坌又作𡑸揚雄蜀都賦埃𡑸𪓐拂均當巳犻爲正字說文勃排也廣正釋詁三勃展也四勃勤也方言六舒勃展也東齊之閒凡展物謂之舒勃與犻音同義異

𧜵爲王后展衣之展

周禮內司服掌王之六服褘衣揄狄闕狄鞠衣展衣緣衣先鄭云展衣白衣也鄭司農曰展衣王后巳禮見王及賓客之服慶藩案展當作𧜵說文𧜵丹縠衣王篇同廣韻𧜵周禮王后之六服其一日𧜵衣知周禮古本本作𧜵不作展也詩鄘

風瑳兮瑳兮其之展也傳禮有展衣者巳丹縠爲衣或作襢王篇云襢同展廣韻同釋名釋衣服襢坦也坦然正白無彣彩也禮記王藻一命襢衣雜記下大夫巳襢衣注云襢周禮作展襢或體字其正字均當作𧜵說文展展轉也詩澤陂展轉伏枕楚辭惽賢悳心展轉與𧜵義異

𩯝爲駹車髤飾之髤

周禮巾車駹車雚蔽然榠髤飾鄭注故書髤爲軟杜子春讀爲桼垸之桼謂髤桼也慶藩案說文無髤字髤當作𩯝桼部𩯝桼也从桼髟聲篇韻同爲髤飾正字夾作髹篇韻竝有髹字王篇髹同髤廣韻髤或作髹集韻巳𩯝髹髤爲一字注云說文桼也一日㚒多㚒少之色或从休夾省髤髹二文皆𩯝

之俗體儀禮鄉射禮髤楅注髤㚒㚒桼史記貨殖傳木器髤者千枝徐廣日髤音休桼也漢書外戚傳其中庭丹朱而殿上髤漆師古注巳漆漆物謂之髤音許求反關東俗器物一再䰍漆者謂之㮚漆㮚即髹聲之轉韓非子外儲客有爲周君畫筴者三季而成君觀之與髤筴者同狀竝當巳𩯝爲正字

歐爲其川虖池嘔夷之嘔

周禮職方氏并州其川虖池嘔夷鄭注嘔夷出平舒釋文嘔烏侯反一音驅慶藩案說文無嘔字嘔當作歐欠部歐吐也篇韻同一切經音義十歐欲吐也急就篇消渴歐懣欬𣱲讓顏注歐𣱲吐而不下食也山海經東山經膏水其中多薄負

其音如歐注瞀如人嘔吐海外經歐絲之野一女子跪據樹歐絲新敘節士篇兩手據地而歐之不出漢書丙吉傳醉歐丞相車茵是歐爲嘔之正字左哀二年傳伏弢嘔血釋名釋疾病嘔傴也將有所吐脊曲傴也嘔字竝當作歐川名歐夷其義無可攷說文水經均以爲卽嫗水區寇一聲之轉今名唐河出山西大同府渾源州南之翠屛山至直隸之祁州南會沙滋二水亐安州東入白洋淀

漉爲淸其灰而盝之盝

周禮攷工記㡛人淸其灰而盝之鄭注淸澄也澄其灰而出之而盝晞之慶藩案說文無盝字依義當作漉水部漉浚也一曰水下皃（此句鉉本脫依鍇本補正）或从彔作淥王篇漉竭也涸也廣

韻漉滲漉又瀝也方言十三漉極也廣正釋言漉滲也月令仲春之月無漉陂池釋文漉竭也楚策漉汁灑地韋注漉滲淮南本經竭澤而漁高注竭澤漏池也漏池卽漉池漉漉聲近字㝵通用故滲漉或謂之滲漏漢書司馬相如傳滋液滲漉師古注滲漉謂潤澤下究字或作盝王篇盝同漉廣正釋詁一盝盡也方言十二盝涸也詩伐木有酒釃我釋文引箋盝酒曰釃盝爲漉之俗體漉之或體作淥隸變作盝又眥作盝叵

儀禮

搋爲後眥挎越之挎

儀禮鄉飮酒禮左何瑟後眥挎越鄭注挎持也慶藩案說文無挎字挎當作搋手部搋搋持也王篇搋搋持也晉胡切與釋文戶孤反音同凡人亐物之搋持必安置㝵所故爲敢希希之通偁廣韻搋舒也廣正釋詁三搋希也一切經音義十六引字書搋敢也敢舒之也漢書中山靖王傳蕃埃搋覆注云希㡿文選蕪賦鋪眥柄以焜煌李注引說文鋪箸門搋眥也謂以金飾門眥竝搋義之引申

鬠爲鬠笄用桑之鬠

儀禮士喪禮鬠笄用桑鄭注會髮曰鬠古文鬠皆爲括慶藩案說文無鬠字手部括絜也爲凡括束之偁不㝵訓鬠髮其正字當作膾骨部膾骨擿之可會髮者王篇同廣韻膾五彩束髮鬠同（案廣韻正俗字竝收）詩淇澳會弁如星釋文會本亦作璯說

文引作膾周禮夏官弁師會五彩王琪鄭注故書會作膾先鄭云讀如馬會之會謂以五彩束髮也沛國人謂反紒爲膾膾或叚檜爲之儀禮士喪禮鬠用組乃笄光鄭作檜云檜讀與膾同段氏曰會髮之器謂之膾因之束髮亦謂之膾毛詩之膾會髮之器也周禮弁師儀禮士喪禮之膾則因其束髮而名之㫖也膾以骨爲之故从骨

輂爲輁軸之輁

儀禮旣夕記夷牀輁軸鄭注輁狀如牀穿桯前後箸金而關軸焉慶藩案說文無輁字輁當作輂從人移上方共字亐右方自車部輂大車駕馬也王篇輂載也廣韻輂舁所乘直輦車方言十二輂載也廣正釋器輂車也周禮鄉師與其輂

輂注輂駕馬輦人輓行所㠯載任器楚辭七諫驥躣跱兮巢輂兮史記淮南衡山王傳輂車四十乘王逸裴駰注竝訓輂大車駕馬字夾作梮左襄九季傳陳畚梮杜注梮土轝釋文作輂九錄反或作㩴史記夏本紀山行卽㩴漢書溝洫志㩴作梮韋昭曰梮木器如今轝牀人轝㠯行也晉轉曰橋字夾作輴史記河渠書山行卽橋漢書嚴助傳輿轎而踰嶺梮㩴橋轎竝爲輂之通叚字葢輂之制四方如車輿其駕馬者曰輂用之𨑳土則曰土轝曰樏用之舁人則曰橋曰轎其爲物則一也

說文經字正誼卷三終

說文經字正誼卷之四

湘陰　郭慶藩　孟純　學

論語

渴爲能竭其力之竭

論語學而能竭其力邢疏謂竭盡其力服其勤勞也慶藩案竭當作渴說文渴盡也尒正釋詁涸渴也今本譌作竭非廣正釋詁一殫竆渴盡也釋名釋喪服日月未滿而葬曰渴言欲速葬竆恩速與盡義近經典釋文條例水旁作曷俗㠯爲飢渴字書㠯爲水竭字郭忠恕佩觿渴說文字林音其列反水竭也羣經音辨渴水空也周禮艸人渴澤用鹿注渴澤故水處也故當爲涸之譌夾取盡義禮大傳人道竭矣注云竭盡周語伊洛竭而夏亾注涸也荀子修身篇明而不竭注不竆呂覽權勳脣竭而齒寒注亾也淮南本經竭澤而漁注漏池字竝當作渴說文竭負舉也豕部竭其尾曰豕禮記禮運五行之運迭相竭也注猶負戴此竭之本義後人用渴爲飢㵣字因㠯竭爲渴盡字音義均與古盭矣玉篇渴類欲也廣韻渴飢渴皆承俗訓之譌不可从

贛爲子貢之貢

論語學而子禽問於子貢鄭注子貢弟子姓端木名賜慶藩案貢當作贛說文贛賜也篇韻同尒正釋詁貢賜也釋文貢本或作贛是尒正古本作贛淺人改作貢耳急就篇寵賞賴顏注贛賜也淮南要略所用一二千鍾贛精神訓贛人贅倉高注竝訓爲賜古人名字相應端木名賜故字子贛作貢者肖

叚字也論語子貢字漢石經竝作子贛禮記樂記子贛見師乙而問焉祭義子贛問曰子之言祭左定十五年傳子貢觀焉哀十六年傳子贛曰漢書五行志竝引作子贛董仲舒傳贊㠯宰我子贛子游子夏不與焉字皆不作貢猶存古誼說文貢獻功也廣韻貢獻也薦也廣正釋詁一貢上也二貢稅也周禮大司徒㠯令地貢注貢地所生又攷工匠人注貢者㠯治其所受田貢其稅穀葢㠯上而下曰贛㠯下而上曰貢各有㜸義不容溷殽

樊爲樊遲之樊

論語爲政樊遲御何注樊遲弟子樊須慶藩案樊當作𣀔說文𣀔京兆杜陵鄉徐鍇曰此即樊川水經注渭水篇汶水上

承皇子陂于樊巛其地即杜之樊鄉也漢祖至櫟陽㠯將軍樊噲灌嬰北最賜邑于此史記樊噲傳索隱引三秦記曰㞋安正南山名秦嶺谷名子午一名樊巛一名御宿樊鄉即樊巛也宋敏求㞋安志樊巛在萬年縣南三十五里引十道志云其地即杜陵之樊鄉 金壇段氏曰凡言樊鄉即𣀔之譌𣀔鄉也在今㞋安府南三十里之樊巛是也 周語樊仲父諫韋注仲山父王卿士食采于樊毛詩生民傳仲山甫樊侯也 論語後錄樊氏有二姬姓仲山甫之後葢㠯邑爲氏者也又殷之後有樊氏姓苑樊仲山甫之後因國爲氏 左隱十一年傳王與鄭人蘇忿生之田溫原絺樊杜注樊一名陽樊野王縣㕯南有陽城陽即樊也 水經濟水注溴水出陽城南谿陽亦樊也一曰陽樊惠王使虢公伐樊執仲皮歸于京師即此城也 字竝當作𣀔說文𣀔部樊鷙 類篇引作緐 不行也刪一義

厶爲退而眉其私之私

論語爲政退而眉其私邢疏既退還而眉察其在私室慶藩案私當作厶說文厶姦衺也 段氏曰衺字淺人所增當刪女部曰姦厶也二篆相爲轉注若衺者𧘝也𧘝者衺也夫二篆爲轉注不與姦厶相殽 玉篇厶姦邪也息夷切今作私韓非曰蒼頡作字自營爲厶 段氏曰自環爲厶環營古通用字 又曰背公爲厶說文八部公平分也从八厶八猶背也徐鍇曰此公厶字今皆作私鄭箸厶部篡屰而敓取曰篡从厶𢀇相誘訹也又鬼下云侌气賊害从厶穀梁桓二年經蔡侯鄭伯會于鄧范注鄧厶地釋文本又作杲不知其國故云厶地皆厶本義周官㠯公滅私禮記孔子閒居奉三無私賈子道術兼覆無私謂之公反公爲私字竝當作厶禾部私禾也北道名禾主人

曰私主人與厶義別

廱爲㠯雍徹之雍

論語八佾㠯雍徹馬注雍周頌臣工篇名皇疏雍詩云有客雍雍言祭事周畢有客甚㠯雍咊慶藩案說文雝雍篆雍當作廱广部廱天子饗飲辟廱从广雝聲 饗當作鄉 詩雝雝在宮傳作廱云廱廱咊也箋宮謂辟廱宮也釋文廱于容反泮水箋辟廱者築土雝水之外圜如璧四方來觀者均也五經異義韓詩說辟廱者取其雝咊也白虎通廱者擁之㠯水象教化流行廣正釋宮辟廱宮也玉篇廱于容切咊也五經文字廱辟廱廱咊也廣韻辟廱天子教宮皆廱本義 九經字樣廱雍上正下俗今俗相承辟廱用上字雍州名用下字 尒正釋天在戊曰著雍 釋文作廱云夫作雍 左哀七

季傳仲雍後漢崔琦傳注引列女傳作仲雍詩鎬京辟雍史記封禪書天子曰明堂辟雍三輔黃圖文王辟雍在長安西北四十里說苑辟雍天子鄉飲之處字皆當作廱或段雝爲之詩肅雝味鳴肅雝顯相有來雝雝箋並云雝味也隹部雝雝渠也雀名別一義並㠯廱爲正字

勶爲㠯雍徹之徹

論語八佾㠯雍徹馬注天子祭於宗廟歌之㠯徹祭皇疏天子祭竟欲徹祭饌則使樂人先歌雍邢疏周禮樂師云及徹帥學士而歌徹釋文云直列反本或作勶又作撤慶藩案作勶㫖是也力部勶發也从力徹徹亦聲左傳僖二十六季室如縣罄服虔云言室屋皆發撤即此勶字之義王篇同發䠶發也引申爲凡發去除去之偁禮有

司徹客徹重席左傳徹小屋詩徹我牆屋徹田爲糧徹彼桑土並爲勶之肎叚字俗作撤儀禮有司徹釋文又作撤本書鄉𨛦不撤薑會孔注撤去也皇疏撤除也宋九經本作徹廣正釋詁撤取也減也治也廣韻撤發撤也又去也字並當作勶之部徹通也音同義異

𢧵爲郁郁乎文哉之郁

論語八佾郁郁乎文哉皇疏郁郁文章明著也邢疏郁郁文章皃慶藩案郁當作𢧵說文有部𢧵有彣彰也各本作文章誤今据段本訂正彣于云𢧵也二字轉注从有㦾聲徐鍇曰𢧵有𢧵文章之意論語郁郁乎文本作此𢧵叚借作郁汗簡云古論語郁作𢧵漢書哀帝紀禮樂志王莽傳注並云郁郁文章皃荀子賦郁郁乎其遇時之不祥也注郁郁有文章皃史記五帝紀其色郁郁索隱郁郁猶穆穆也文選蜀都賦蜜房郁毓被其阜注郁毓盛多也字並當作𢧵王篇𢧵文章也夫作彧或彧廣韻𢧵有文章也或同廣正彧文也案𢧵字𢧵之肖文或彧二字𢧵之或體又大戴禮公冠云遵並大道邠彧或又彧之遞變也邑部郁右扶風郁夷也漢志右扶風郁夷縣下引詩周道郁夷與𢧵音義並別

纍絏爲在縲絏之中之縲絏

論語公冶長雖在縲絏之中孔注曰縲黑索也絏攣也所㠯拘罪人皇疏冶長雖在枉桎㠯縲絏慶藩案說文無縲絏二字縲當作纍絏當依注疏作紲系部纍綴得理也一曰大索也从糸畾聲廣韻纍與縲同左傳僖二十三季不㠯纍臣釁鼓成三季傳兩釋纍囚杜注纍繫也易大壯羸其角虞鄭作纍

馬云大索也說文紲系也从糸世聲旾秌傳曰臣負羈紲今本或作絏張參五經文字絏本从世緣廟諱改故凡从曳从世之字多相涸廣正釋詁紲系也釋器紲纍索也一切經音義七紲馬韁也所㠯繫制畜牲者皆曰紲紲繫也張衡功惪敘豻㹭拘紲之人漢書司馬遷傳幽於纍紲師古曰纍係也紲長繩也此爲正字後漢皇后紀注縲索也小介正㨉而紾之爲絏史記大史公自敘幽於縲絏字並當作纍紲孟子係累其子弟國策係累吾民累即纍俗說文紲或作緤詩葛藟纍之是紲絆也漢書揚雄傳欽弔楚之湘纍皆引申之義

愻爲奢則不孫之孫

論語述而奢則不孫邢疏孫順也言奢則僭上而不順慶藩案孫當作愻說文愻順也从心孫聲唐書五品不愻尚書大傳作五

品不訓史記五帝本紀作五品不馴訓馴皆訓順與愻義合段氏曰鄭所據古文如此愻皆順也一切經音義十五引字林愻順也惠氏棟曰緇衣孫心當作愻一字誤分爲二學記不陵節而施之謂孫劉向書作愻本書衞靈公孫㠯出之季氏惡不孫㠯爲勇皆段氏謂二孫字爲愻之叚借義詩公孫碩膚疏孫順也謙也攷工記匠人水屬不理孫儀禮聘禮記辭無常孫而說禮記內則孫友視志孫竝爲愻之省叚字說文孫子之子也从子从系系續也別一義案辵部遜遁也字林古之遜字亦俗孫爲之尒疋釋言孫遁也公羊莊元年傳孫者何注孫猶去也普妹昭二十五年經公孫于齊注孫遁而去莊元年經夫人孫于齊注孫之言遁也與愻義異

愉爲則民不偸之偸

論語泰伯則民不偸何注包氏曰偸薄也慶藩案說文無偸字當作愉心部愉薄也周禮大司徒㠯俗教安則民不愉鄭注愉音偸謂朝不謀夕也疏云愉苟且也小司寇注故舊不遺則民不偸猶存古誼六經正誤云此注是引論語文論語作偸禮坊記言不偸亐死亾疏云偸謂苟且詩他人是愉箋愉讀曰偸偸取也視民不恌傳恌偸也鄭箸人部恌偸也尒疋釋言恌偸也公羊桓七年傳注則民不偸楚辭卜居偸㠯全吾軀兮洪興祖注偸一作愉愉與偸同說文愉字下又引論語私覿愉愉如也禮記祭義其進之也敬㠯愉鄭注顏色咊皃別一義禮表記安肆曰偸大戴記盛德篇無度量則小者偸惰左昭十六年傳不可偸也昭十三年晉政多門貳偸之不暇國語齊語則民不偸管子形勢解偸得利而後有害偸得樂而後有憂後漢陳元傳偸者天下之盜也字竝當作愉或叚婾爲之左文十八年傳齊愿之語婾襄三年傳晉未可婾也皆偸字之義

頌爲動容貌之容

論語泰伯動容貌皇疏動容貌謂成儀容舉止也慶藩案容當作頌說文頁部頌皃也籀文作𩔃儿部皃頌儀也相爲轉注王篇頌與恭切形容也廣韻頌形頌釋名釋言語頌容也毛詩譜頌之言容也周禮鄉大夫退而㠯鄉射之禮五物詢眾庶四曰和容杜子春讀容爲頌管子牧民右國頌注頌容也史記樂書云物之頌也漢書儒林傳頌禮甚嚴孝文時魯徐生善爲頌注蘇林曰漢舊儀有二郎爲此頌貌威儀事有徐氏徐氏後有張氏顏注竝云頌讀與容同史記魯徐生善爲容㠯容爲禮官大夫又孔子世家設禮容王觀國云史記用容字漢書用頌字其義一也漢楊統碑庚攷斯之頌儀是凡儀容容止容飾字竝當作頌宀部容盛也盛當讀粢盛之盛爲宬之叚字鄭書宬屋所容受也从宀谷徐鍇本作谷聲非徐鉉本作从宀谷云屋與谷皆所㠯盛受也古文作宏與頌義異

歾爲文王既沒之沒

論語子罕文王既沒孔注言文王雖巳沒慶藩案沒當作歾說文歺部歾終也左僖二十二年傳叔詹曰楚王其不歾乎爲禮卒于無別將何㠯歾杜注不歾言不㠯壽終也揚雄太元覔次七詘其節執其術共所歾注云歾盡也節亐道歾身而已此爲歾終正義本書父沒觀其行沒齒無怨言詩曷其沒矣儀禮聘禮沒其竟禮記雜記如未沒喪而母死小尒正廣言沒終也字竝當作歾王篇歿从也班固鄘商銘遺兄舍其隕沒于齊漢隸孔宙碑閔𨻰令

名案𠬛卽殁之或體鄭書本部𠬛下殁或从𠬛足也𠬛卽𠬛之變體張參五經文字𠬛今人作没字从水从𠬛亐字𦐂
據說文水部溲沈也左襄二十四年傳何溲溲也注溲溲沈

滅之言削一義

耑爲我叩其兩端之端

論語子罕我叩其兩端孔注發事之終始兩端㠯語之鄭注兩端末也慶藩案端當作耑說文耑物初生之題也上象生形下象其根也（徐鉉曰耑中一地也）廣正耑末也小也周禮攷工記磬氏㠯下則摩其耑（釋文耑或作端）漢書天文志耑削直手口三壘隨北耑銳又曰塤壘狂東井軒轅南耑大壘尺餘蓺文志感物造耑師古曰耑古端字晉灼文元年先王之正時也履端亐始（段氏曰履端亐始禮始俗端爲耑）中庸執其兩端禮運五行之端公羊隱元

年杜注上係天端荀子非相小辯不知見端並當㠯耑爲正字立部端直也史記趙世家對晉君㠯端氏後漢書黃瓊傳又覆之亐端門是爲端正竱字與耑音同義別（段氏曰耑古發端字今乃多用爲竱訓亐古義失之遠矣）

縗爲齊衰之縗

論語子罕子見齊衰者皇疏齊衰五服之第二者也邢疏齊衰周親之喪服也慶藩案衰當作縗說文糸部縗服衣長六寸博四寸直心王篇縗喪服也釋名二日不生生者成服曰縗縗催也言傷催也左襄十七年傳晏嬰麤縗斬杜注縗在胷前晉書陸雲傳雲嘗著縗絰任昉齊竟陵王行狀縗麤非隆殺之文北史李德林傳單縗跣足唐書韓偓傳俟變縗而召是爲縗絰本字周禮司服王爲三公六卿錫衰爲諸侯緦衰爲大夫士疑衰儀禮喪服斬衰裳禮喪服小記斬衰括髮㠯麻齊衰惡笄㠯終喪檀弓縣子曰綌衰繐裳左傳子罃衰絰新敘節士篇趙老服衰三年說苑修文篇衣而後凶服衣衰節字並當作縗說文衣部衰艸雨衣秦謂之萆从衣象形今俗變作蓑而衰遂竱爲縗絰字矣

儥爲私覿之覿

論語鄉黨私覿鄭注覿見也既享乃㠯私禮見釋文覿直歷反慶藩案說文𢿱覿字覿當作儥人部儥見也徐鍇曰儥融六反周禮俗爲貨賣字賣音育（周禮地官司市㠯量度成賈而徵儥鄭注儥買也釋文儥劉音育聶氏音笛字林又他竺反賈師察其詐僞飾行儥慝書鄭司農云儥賣也大徐云儥賣也段氏曰大徐本竊取周

禮攺見爲賣非是）从貝𡈼聲段氏曰賣卽周禮之儥字今之鬻字儥訓見卽今之覿字也論語俟覿正作私儥陳鱣夫云覿當作儥介正釋詁覿見也王篇廣韻同儀禮士昏禮請覿鄭注聘禮賓奉束錦㠯請覿鄭注左襄五年傳穆叔覿鄭太子亐晉杜注十九年傳龍不我覿也杜注周語老不可覿火韓覿矣韋注並云覿見也淮南主術使史黯往覿高注覿觀也字並當作儥（說文檢下引論語作私覿萘淺人妄竄）大徐亐見部新坿覿字非是

臰爲臭惡不食之臭

論語鄉黨臭惡不食何晏本作臰惡皇疏臰惡謂饌臰不宜食邢疏謂飯食及肉顏色香臭變惡者慶藩案臭當作臰說文肉部臰腐气也王篇臰齒售切物傷气也廣韻臰腐臭集

韻㚇或省作臰王篇廣韻竝㠯臰爲臭之俗體漢書楊王孫傳其穷下不及泉上不泄㚇楊惲傳單于得漢美食好物㠯爲㚇惡是爲㚇腐正字書盤庚臭厥載傳云臭敗其所載孔疏云古者香气臭气皆名爲臭蓋段俗義齋起歲㠯自臭禮大學如惡惡臭周禮天官宮人厺其惡臭莊子知北遊所惡者爲臭腐韓非子身桓公曰吾甚惡紫之臭荀子奇臭㠯鼻異注奇臭眾臭之異者也吳越春秋過時不至負臭字竝當作㚇犬部臭禽走臭而知其迹者犬也从犬㠯犬嗅臭故字从犬臭㚇義異

褍爲端章甫之端

論語先進端章甫鄭康成注端元端也皇疏端元端之服也邢疏其衣正幅染之元色故曰元端慶藩案端當作褍說文

說文經字正誼　卷之四　十

衣部褍衣正幅王篇褍丁丸丁火二切正幅衣也廣韻褍衣長又正幅巾部幨下曰正褍裂周禮司服其身服有元端素端注端者取其正也左昭元年傳吾與子弁冕端委服注禮衣端正齋殺故曰端儀禮士冠禮元端注元端即朝服之衣易其裳耳又易服不朝服者疏㠯其但正幅故朝服亦得名端然六冕皆正幅故亦名端釋名元端其袤下正直端方與要接也劉熙說衣袂端方與要接者曰端論語後錄禮服襟三裾四幅皆正謂之端竝當㠯褍爲正字立部端直也與褍義異

稘爲期月之期

論語子路期月而已可也皇疏期月謂年一周也慶藩案期當作稘說文禾部稘復其時也虞書曰稘三百有六旬段氏曰作稘者壁中故書孔安國㠯今字讀之易稘爲期也王篇稘居之切稈也又周年今作朞廣正稘年也博正同漢書王尊傳注云稘年也說文年穀孰也段注年者取禾一孰也廣韻稘同朞六書正譌復其時曰稘曰三百六十有六日則復其初度謂之稘年月行十有二月而歲周謂之稘月王念孫曰稘與年同意大戴禮小辨篇夫亦固十稘之變由不可既也王注十稘之變猶云十年之變孔宙碑陰下博張稘碑書溫彥博傳我見其不逮再稘此爲訓年婷義易繫辭當期之日左莊元年傳期成僖八年傳期年狄必至昭二十三年傳叔孫旦而立期焉杜注旦至旦爲期禮喪服小記再期之喪閒尻期而小祥釋名四時四方各一時之期也本書鑽燧改火期可已矣字竝當作稘段氏曰十二月而爲期年中庸一月而爲期月左傳旦至旦爲期今

說文經字正誼　卷之四　十一

皆段期爲之廣韻期限也信也會也要也與稘音同而義迥別

褭爲其父攘羊之攘

論語其父攘羊何注周生裂曰有因而盜曰攘皇疏攘盜也邢疏因羊來入己家父即取之慶藩案攘當作褭說文衣部褭漢令解衣而耕謂之褭段氏曰周書謚法云辟地有德曰襄凡攘地攘夷狄皆褭之段俗字謚法因事有功曰褭引申而有因盜物亦謂之褭今竝誤作攘書皋陶謨思曰贊贊褭哉疏引馬融云褭因也俗作儴尒正釋詁儴因也邢疏儴攘義同施博士讀曰褭郝氏尒正正義褭又通作儴書微子䌫散寇攘鄭注因其亾失曰攘費誓䌫散寇攘鄭注因其亾失曰攘詩蕩寇攘式內正義因其亾失曰攘孟子日攘其鄰之雞者趙注攘取也取自來之物也漢書景帝紀

五行志注竝云攘因也詩出車玁狁于襄釋文襄本或作攘是襄古作攘爲之竝當㠯襄爲正說文攘推也漢書埶文志合于堯之克攘司馬遷傳小子何敢攘肎顏注竝云攘古讓字與襄音同義別言部讓責也今㠯讓爲推讓字而㠯攘爲攘取字不復知襄字之義矣

䈰爲斗筲之人之筲慶藩案此字與陳氏引經攷重出應刪

論語子路斗筲之人鄭注筲竹器容斗二升慶藩案說文𥫱筲字當作䈰竹部陳畱謂飯帚曰䈰从竹捎聲一曰飯器容五升宋氏鳳翔過庭錄論語言斗筲之人則筲量竝及小于斗鄭作五升爲是一曰宋魏謂箸筩爲䈰徐鍇曰今言䈰箕箸匕箸也廣正䈰箸筩也大曰䈰謂之筩王篇䈰飯帚也廣韻䈰飯帚御覽七百六十䈰大盛箸籠藏震方言疏證䈰大作筲儀禮既夕筲三黍稷麥禮記雜記甕甀䈰衡揚子方言箸筩陳楚宋衞之閒謂之筲漢書元谷傳斗筲之材公孫賀傳贊斗筲之徒後漢書鄭泰傳大丈夫焉能處斗筲之役于唐書南蠻傳飯用竹筲竝當㠯䈰爲正字說文竹部又別𥳑篆云飯筥也受五升秦謂筥曰𥳑筥下云䈰也䈰筥互訓愚案䈰本有飯器之訓不應更東𥳑字說文本多所譌誤或淺人妄增之觀𥳑下云飯筥也筥下云䈰也二字或从稍或从捎可證其徵

㫃爲偃也之偃

論語陽貨昔者偃也史記仲尼弟子列傳言偃字子游慶藩案偃當作㫃說文㫃部㫃旌旗之游㫃蹇之皃从中曲而下垂㫃相出入也讀若偃徐鍇曰旌旗之斿綴屬从旌旗故有九游七游象其兩游皆下垂从風偃蹇透迆之狀中其綴屬處也亦正釋文凡旌旗之字皆从㫃㫃音偃王篇㫃旌旗之游㫃蹇之皃又㫃𢠹䵷皃今爲假廣韻㫃於蹇切

旌旗之皃鄭氏曰古人名㫃字子游卽取旌旗之游義左成九季傳鄭伯如晉拜成子游相注子游公子偃又荀偃字伯游鄭駟偃字子游莊子齊物論顏成子游名偃偃字竝當作㫃離騷望高臺之偃蹇兮九歌靈偃蹇兮姣服史記司馬相如傳掉橋㠯偃蹇荀子非相是㠯爲奇偉偃卻之屬皆㫃之引申也說文人部偃僵也段氏曰凡仰仆曰偃詩北山或偃息在牀傳云偃仰臥也與㫃義別

絑爲惡紫之奪朱也之朱

論語陽貨惡紫之奪朱也孔注朱正色邢疏朱是南方正色慶藩案朱當作絑說文糸部絑純赤也虞書丹朱如此段氏曰丹朱見咎繇謨鄭所據壁中古文作丹絑薛季宣書古文訓丹朱作丹絑淮南泰族而絑弗能統絑謂丹朱尙書大傳大琴絑弦達越大瑟絑弦達越類篇絑一曰赤色絹廣韻絑絹純赤色凡訓赤色字作絑易朱紱方來詩七月我朱孔揚采芑朱芾斯皇儀禮士冠禮注凡染絳一入謂之縓再入謂之赬三入謂之纁朱則四入與莊子達生紫衣而朱冠朱字竝當作絑說文木部朱赤心木松柏屬从木一在其中徐鍇曰木之爲物含陽于內南方之火所自藏也與絑義異

孟子

韋爲不違農時之違

孟子梁惠王不違農時趙注使民得三時務農不違奪其要時慶藩案違當作韋說文韋部韋相背也从舛口聲獸皮之

韋可㠯束枉戾相韋背故借㠯爲皮韋鄭書釋束也敎戾也大學人之彥聖而違之俾不通鄭注違猶戾也廣正韍韠屬皮與違咈同義故韋背之韋借㠯爲皮革桂馥曰韋通作違
口聲皆五經文字口音圍古文作㊀篆文變从口口回帀也
詩大明厥德不回傳云回違也常武徐方不回箋云回猶違
也六藝故云韋本韋北之韋借爲韋革之韋書酒誥薄韋農
父見宋刻呂氏六帖卷二十一羣經音辨曰韋違行也音回書薄韋農父
漢藝禮樂志五音六律依韋饗昭師古曰依韋諧和不相乖
離也漢書孔光傳犄違皆違歲注云犄違猶依違也堯典靜言庸違傳云行事而違
背之論語不違如愚左隱十一年傳鄭息有違言字竝當作
韋說文辵部違離也詩節南山惡怒是違傳云違去也論語
去而違之禮表記事君三違而不出竝云違猶去也與韋義

刪

琱爲雕琢王哉之雕

孟子梁惠王敎玉人雕今本作彫琢玉哉趙注彫琢治飾玉也詩
云彫琢其章說文彫琢文也廣正釋訓彫畫也釋詁彫畫也一切經音義二引三蒼彫飾也其字不嫥爲治
玉之名慶藩案彫雕今溷用其正字當作琱說文琱治玉也廣
韻琱琱琢切學記琱治璞也漢書郊祀志黼黻琱戈顏注琱
戈刻鏤之戈也貢禹傳牆塗而不琱張衡南都賦圓方琢琱
抱朴子名實巹鷟蹇嬌皆亐琱輦此爲琢玉嫥訓書顧命雕
玉仍几尒正釋器玉謂之雕雕謂之琢禮王制雕題交阯莊
子刻雕眾形而不爲巧揚子良玉不雕梁簡文帝大法頌佀
王雯雕字竝當作琱說文雕鷻也王篇雕鷲也能食艸埤正
雕佀鶚而大褁色俗呼皁雕一名鷲其飛上薄雲漢雕性刻
制因俗爲琱琢字非古也

婬爲淫辭之淫

孟子公孫丑淫辭知其所陷趙注有淫美不信之辭疏淫辭
言過而不中也慶藩案淫當作婬說文婬私逸也段氏曰ム作私非也
今正ム音私姦衺也逸者失也失者縱逸也廣韻婬婬蕩揚子方言婬惕也游也
江沅之閒謂戲爲婬家語刑政作婬聲注婬逸也鄭書扈下
云扈民不婬皆五經文字云婬佚之婬經典多作淫書大禹
謨罔淫亐樂多士誕淫厥德伊訓時謂淫風穀梁桓六年傳
陳侯憙獵淫獵亐蔡左襄四年傳而淫亐原獸禮儒行幽凥
而不淫國語魯語季氏之婦不淫矣漢書五行志魯大夫淫

失亐魯說苑政理篇彼淫民之祿竝當㠯婬爲正字說文水
部淫浸淫隨理也一曰久雨爲淫釋名淫浸也周禮攷工記
善防者水淫之禮月令淫雨㬪降是爲浸淫淫雨嫥訓與婬
義刪

靚爲請必齋歸之請

孟子公孫丑請必齋歸趙亐請齋注但云君命宜敬必當造
朝所謂君命則䕀召請覲請二義慶藩案請字當作靚說文
見部靚召也廣正釋詁靚召呼也釋言召靚也曹憲云耿敬
反廣韻靚古奉覲請作此字呂覽分職篇今召客者酒酣高
注召請也徐廣云律諸侯春覲曰覲秋曰請史記吳王濞傳
使人爲秋請漢書宣帝紀時會覲請又覲請漢官名張禹皆

爲之東觀漢記鄧禹㠯特進奉朝請唐書百官志从五品上曰朝請大夫正七品上曰朝請郎並當㠯覲爲正字說文言部請謁也謁下云白也尒正釋言告謁請也注皆求請也廣正請求也王篇請乞也是爲求謁婞字與覲義別

饋爲餽曰餽贐之餽

孟子公孫丑篇曰餽贐趙注贐送行者贈賄之禮也慶藩案餽贐之餽當作饋說文食部饋餉也蒼頡篇王篇廣韻同廣正釋詁饋遺也周禮天官膳夫掌王之饋鄭注進食于尊曰饋王府凡王之獻金玉注古者致物于人尊之則曰獻通行曰饋儀禮士虞禮特豕饋食注饋猶歸也左桓六年傳齊人饋之餼僖二十三年傳乃饋盤飧莊子吾食于十漿而五漿先饋晉書

陶侃傳有奉饋咎饋皆爲餉遺婞訓禮檀弓君有餽焉曰獻管子桓公外舍而不鼎餽漢書禮樂志齊人餽魯而孔子行食貨志千里負儋餽饟尹翁歸傳公廉不受餽字並當作饋說文本部餽吳人謂祭曰餽从食从鬼鬼亦聲桂馥曰當爲鬼聲孝經祭則鬼享之方言餟餽也王篇餟祭酹餽也餽爲祭鬼之偁與饋音義迥別段氏曰餽饋義本不相通今二字段借淆用

畫即宿于晝之晝

孟子公孫丑宿于晝趙注晝齊西南近邑也慶藩案齊縣晝邑晝當作畫說文畫部畫畍也又地名史記田單傳燕初入齊閒畫邑人王蠋賢令軍中曰環畫邑三十里毋入索隱曰畫胡卦反集解引劉熙曰齊西南近邑畫音獲與注疏訓合或作戟又作棘作澅正義曰括地志云戟里在臨淄西北三十里春秋時棘邑又云澅邑蠋所居因澅水爲名後漢書耿弇傳張步都劇使其弟藍將精兵二萬守西安諸郡太守合萬餘守臨淄相去四十里弇進軍畫中居二城之閒注云西安縣名屬齊郡故城在今青州臨淄縣西北畫中邑名也畫音胡麥反故城在今西安城東南有澅水因名焉水經淄水注云又有澅水注之水出時水東去臨淄城十八里所謂澅中也俗㠯澅水爲宿留水西北入于時水孟子去齊三宿而後出澅故世㠯此變水名也據諸書則畫在臨淄西北而趙孫注疏及劉注並㠯爲齊西南近邑謂畫在臨淄西安二城閒各據所見其實一地也路史云畫邑在西安畫邑在臨淄非是今本作畫此傳寫之誤澅水之澅廣韻胡卦反困學紀聞所引傳寫作澅夾形近而誤也

䛕爲予曰望之望字

孟子公孫丑予曰望之趙注慶藩案望當作䛕本書夫出晝而王不予追也予然後浩然有歸志予豈若是小丈夫然哉諫于其君而不受則怒悻悻然皆有䛕意說文言部䛕責也王篇䛕勿放切相責也廣韻䛕責也揚子太元遇次三寇䛕其戶范注䛕責也段氏引此云望之古文作朢故䛕之古文亦作䛕史記淮南衡山王傳兄弟相責望張耳陳餘傳不意君之望臣深也索隱望怨望也外戚世家景帝㠯故望之索隱望猶責望漢書袁盎傳己而絳侯望盎司馬遷傳若望僕不相師用後漢書彭寵傳意望甚高字並當作䛕說文亡部望出亡在外望其還也从亡朢省聲壬部朢月滿與日相望㠯朝君也从月从臣从壬義並與䛕異

爯爲稱貸之稱

孟子滕文公又稱貸而益之趙注稱舉也慶藩案稱當作爯說文冓部爯並舉也段氏曰冓爲二爪皆手也一手舉二故曰並舉王篇爯與偁同書牧誓稱尒戈鄭忠恕汗簡卷上之一云古文尚書稱作爯王氏尚書後案曰傳云偁舉也皆說文冓部云爯並舉也當从說文作爯潘仲炑下匋碑嘉爯阜然綏民攸寍熊君碑厎子爯孝猶存古字商書殽行稱敵史記作爯敵周禮天官小宰四曰聽稱責吕傳別賈疏稱責謂舉責生子儀禮士相見禮間君子之稱贊注云稱舉也禮檀弓言在不稱徵注稱舉也漢書食貨志當其有者半賈而賣亾者取倍稱之息字並當作爯大通作偁尒正釋言偁舉也鄭注書曰偁尒戈廣正釋詁偁舉也說文禾部稱銓也春分

而禾生日夏至晷景可度禾有秒秝分而秒定律數十二秒而當一分十分而寸其吕爲重十二粟爲一分十二分爲一株故諸程皆从禾是稱爲銓衡嫥訓與爯音同義異

齍爲供粢盛之粢

孟子滕文公吕供粢盛趙注粢稷慶藩案說文無粢字依誼當作齋禾部齋稷也本部稷下云齋也五穀之長王篇齋稷在器曰齍廣韻齍祭飯也蓋稷名曰齋實器用吕祭祀大曰齍說文皿部齍黍稷器所吕祀者周禮春官大宗伯奉王盛小宗伯辨六齍之名物注齍讀曰粢謂六穀黍稷稻粱麥苽齍與齋古字通用而从禾爲稷从皿爲器此古人制字之義尒正釋艸粢稷鄭注今江東人呼粟爲粢左桓二季傳粢食不鑿穀梁桓十四季傳天子親耕吕供粢盛曲禮稷曰明粢國語楚語王后必自舂其粢楚詞招魂稻粢穱麥挐黄稻些王注粢稷也淮南精神訓糲粢之飯高注粢稷也字竝當作齋大段叚作齊詩甫田吕我齊明傳器實曰齊禮祭統吕共齊盛注齊或爲粢或作粢說文粢齍或从次段氏曰鄭注周禮曰齋資字同其字吕齊次爲聲从貝變易此大吕齊次爲聲从禾變易也今粢盛字皆从米則又誤吕粉餈之或體爲粢矣

稛爲捆屨之捆

孟子滕文公捆屨趙注捆猶叩椓也織屨欲使堅故叩之也孫奭音義云捆丁音闔鄭叔重曰捆織也焦循孟子正義云此所引鄭說蓋淮南子注文而孫氏誤引也埤蒼捆儆也从才从木皆誤慶藩案說文無捆字依誼當作稛禾部稛絭束也絭纑舊繩故能約束从禾囷聲廣正囷束也稛从囷聲郎吻反轉入魂韻爲苦本切國語齊語稛載而歸韋注稛絭也通俗文

稛麥麴曰𪎊叚作稛方言稛就也注稛稛成就皃廣韻稛成孰也案鄭箸無稛字稇即稛之叚文蓋禾孰而刈之而絭束之其義相因也詩室家之壼箋壼之言捆室家先吕相捆緻淮南修務捆篡組高注捆叩椓竝當吕稛爲正字稛或叚麇爲之左哀二季傳羅無勇麇之杜注麇束縛也今作捆又作梱類篇梱絭束也孫奭音義捆張作梱音同作緄王篇緄同梱類篇緄織也皆後起之俗字

楙爲艸木𦾔茂之茂

孟子滕文公艸木𦾔茂趙注水盛故艸木𦾔茂慶藩案茂當作楙說文林部楙木盛也艸部𦾔艸盛也李善注赭白馬賦引說文作楙盛也司馬相如子虛賦夸條直暢實葉葰楙漢無極山碑楙林蒽青漢𦽍鼂錯傳夏吕厎楙郊祀志今豐楙未報顏

注楙美也貪貨忠楙遷有無注楙與茂同律麻忠君三種物
使厎大楙盛注楙古茂字晉書音義楙本一作懋書懋哉懋哉漢書董仲舒傳引作茂哉茂哉
今案茂懋音義本同特分艸木言詩天保如松柏之茂漢書
宣帝紀枯槁榮茂敘傳叟葉碩茂晉書嵇康傳宅中有一柳
樹甚茂字竝當作楙說文艸部茂豐盛是爲艸盛媆訓不容
溷同

濕爲淪濟漯之漯

孟子滕文公淪濟漯趙無注孫奭音義漯作濕誤慶藩案孫
說非也說文無漯字其正字當作濕濕卽濕之省也水部濕
水出東郡茬陽入海桑欽云出平原高唐他合切漢韓勑碑
平原濕陰五經文字曰濕他帀反隸省作漯沇州水名漢書

說文經字正誼　卷之四　卅

功臣表濕陰定侯後漢書郡國志東郡東茬陽濕水出又平
原郡高唐濕水出魏書地形志樂陵郡有濕沃縣尊嚴經音
義經本有作濕者音他各反此乃平原郡之水名六書故云
濕漢忠作漯漯者濕之變體也濕从㬎㬎从日从絲累卽㬎之省也古从日从田之字多
互譌隰夾从㬎建城鄉侯劉靖碑隰作隰與濕爲漯正同禹貢浮于濟漯史記夏本紀浮
于濟漯河渠書禹厮二渠孟康云其一漯川穆天子傳釣于
漯水又云天子飲于漯水之上水經又東北過漯陽縣北注
河水右逕漯陰縣又東北爲漯沃津字竝當作濕今相承以
漯爲濕乃以濕爲燥溼之溼說文溼幽溼也徐鍇曰今人不知有此溼字以濕爲幽溼非是
音義失之遠矣

勑爲勞之來之之來

孟子滕文公勞之來之孫疏因其民之來歸者有以償其來
故曰來之慶藩案來當作勑說文力部勑勞也徐鍇本作勞勑也洛
代切釋文倈俐云來旁作力說文以爲勞勑字廣韻勑同徠
案倈俗字一切經音義十二來說文作勑同周禮樂師云詔來鼓
皋舞鄭眾注來勑也尒正釋詁勞來勤也鄭引詩職勞不來
釋文來本又作勑勑正字來省叚字也段氏曰來皆勑之省詩碩鼠莫
我肯勞旱麓神所勞矣箋傳竝云勞勞來舉子尚賢而不相
勞來史記周紀茬王曰日夜勞來漢書王莽傳力來農事顏
注力來勸勉之也來音朗代反竝當以勑爲正字今以勑爲
勑玉篇勑今作勑易噬嗑先王以明罰勑法釋文云勑一曰整也耻力反案誡勑之敕說文从攴从束後人譌敕爲勑又譌束爲來展轉相譌遂以勑爲勑矣而以來爲勑非古也說文來部

說文經字正誼　卷之四　卅一

來周所受瑞麥天所來也故爲往來之來洛哀切與勑音義
俱別

俌爲輔之翼之之輔

孟子滕文公輔之翼之孫疏如車輔使民有所安于業故曰
輔之慶藩案輔當作俌說文人部俌輔也讀若撫埤蒼俌輔
也字林俌音甫尒正釋詁弼棐輔比俌也鄭注俌輔也疏釋同
文俌音輔詩唐風杕杜胡不比焉箋比輔也正義曰比輔釋
詁文彼輔作俌與說文義合易象上傳輔相天地之宜禮文
王世子愼其身以輔翼之國語越語憎輔遠弼呂覽尒立爲
之臣輔國策秦策士倉又輔之賈子保傅輔善而相義者謂
之輔淮南修務立三公九卿以輔翼之字竝當作俌說文車

郜輔人頰車也䏁𥫗傳曰輔車相依釋名輔言其骨强所以輔持口也廣正輔頰也别一義

卪爲若合符節之節

孟子離婁若合符節趙注節玊節也周禮有六節慶藩案節當作卪說文卪部卪瑞信也段氏曰五玊皆王使之瑞卪引申之凡使所執吕爲信而非用玊者皆曰卪守邦國者用玊卪守都鄙者用角卪使山邦者用虎卪土邦者用人卪澤邦者用龍卪門關者用符卪貨賄用璽卪道路用旌卪象相合之形徐楚金曰卪象半分之形守國者其卪半在內半在外玊篇卪瑞信也今作節廣韻卪瑞信也今作卩五經文字云卩音節說文作卪今依石經並省點是卪爲符卪𦯋訓周禮敘官掌節王藻凡君召以三節荀子

儒效篇晻然若合符節鶡冠子節璽相信字並當作卪說文竹部節竹約也楚詞土伯九約謂身有九節也左思吳都賦竹則筼簹𥳇節或作箹竹之節曰箹故曰竹約與卪義迥別

孛爲勃然變乎色之勃

孟子萬章勃然變乎色趙注愠怒而驚懼故勃然變色慶藩案勃當作孛說文𣎵部孛𣎵字也从𣎵本部𣎵艸木𣎵𣎵然桂馥曰𣎵通作孛人色也从子論語曰色孛如也段氏曰此證人色之說艸木之盛如人色盛故从子作孛而艸木與人色皆用此字弇下云艸木弇孛之皃六書故易曰拔茅茹以其弇顧希馮曰艸木四舒弇孛之皃魏文帝柳賦上扶疏而孛檄晉炑有星孛入于北斗天文錄芒气四出曰孛謂孛孛然也穀梁文十四季傳孛之爲言猶茀也茀孛聲相近故通論語色勃如也說文刪引一作𩂉一作孛法言淵騫篇勃勃其不可及兮底甯賦气嘖勃以布覆兮上林賦𦼸然興道而遷義郭璞曰𦼸猶勃也並當以孛爲正字今或作浡介正釋詁浡作也一切經音義四引聲類云浡大勃字案說文無浡字浡即孛之譌淺人妄加水旁大作悖左傳莊十一季其興也悖昏釋文悖一作勃案悖𢾾也亡也此又因浡形相近而譌皆非說文力部勃排也今案排謂安排也與孛音同義異

勢爲若夫豪傑之士之豪

孟子盡心若夫豪傑之士趙注豪傑之才智千萬乃凡人者慶藩案豪當作勢說文力部勢健也人部健伉也从力敖聲詩碩人敖敖傳云敖敖長皃箋云敖敖猶頎頎也頎長有力者故謂之敖讀若豪案豪勢同音段借字釋文獒馬云作豪𤝎豪也鄭云獒讀曰豪著旅獒敘旅獒有政爲𤝎豪國人遺其𤝎豪獻見于周近儒孫淵如云獒當爲敖或爲勢與此義合王篇勢吾高切健也廣韻勢俊健一切經音義

六豪古文作勢同胡刀反說文勢健漢書食貨志不得豪奪吾民矣顏注豪字本作勢楚詞大招豪傑執政鶡冠子十人者謂之豪淮南泰族訓智過百人者謂之豪漢書趙廣漢傳中貴人豪長者字並當作勢希部豪本作䖃籀文作豪五經文字云豪經典相承隸省豕鬣如筆筆正作聿管者出南郡从希高聲義別

𣪠訓並爲昏𣪠叩人之門戶之叩

孟子盡心昏暮叩人之門戶孫疏昏暮之時有敲人之門戶者慶藩案說文無叩字依誼當作𣪠大作訂文部𣪠擊也从攴句聲讀若扣讀若者音同而義異今以扣爲𣪠非也王篇𣪠或作叩廣正𣪠擊也一切經音義一引論語以杖叩其脛云古𡙇作𣪠周禮地官司關凡四方之賓客𣪠關則爲之告注𣪠關猶謁關人

也宋書謝靈運山居賦捲攸舩之逸曲攸皆爲敲擊之誼言
都訓扣也扣當爲攸字之譌手部扣牽馬也與攸訓言同義異段氏曰此扣字當作攸傳寫之誤也如來
婦光訓殳之从言口口亦聲廣韻光相訓問也从支爲攸擊
从口爲訓門叩人門戶實兼擊問兩義故二字可通用今作
叩者俗字也禮樂記叩之目小者則小鳴叩之目大者則大
鳴史記秦始皇紀叩關而攻秦淮南說林訓者叩舟注叩擊
也竝當目攸爲正字

躧爲猶棄敝蹝也之蹝

孟子盡心猶棄敝蹝也趙注蹝艸履也慶藩案說文無蹝字
依誼當作躧足部躧舞履也本部韆或从革革部云鞮韆屬鞮革履也周禮鞮鞻氏注鞻讀如履鞮履四夷舞者所屝也案躧鞮皆舞履而鞮躧爲鞮屬躧从足則兼有躡義倉頡篇躧徐行

也又曰躧躡也王篇躧所倚所買二切說文云舞履廣韻躧
步也又舞履也聲類躧或作蹝戰國策猶釋敝躧注躧艸履
也史記封禪書去妻子如脫躧漢書地理志跕躧臣瓚曰挂
指爲躧顏注躧謂小履無跟者儁不疑傳躧履相迎注履不
箸跟曰躧蓋舞不納履故凡不箸跟曳之而行者皆曰躧也
淮南子主術猶卻行而脫蹝文選長門賦蹝履而彷徨北山
移文注引劉熙云蹝艸履可履竝當目躧爲正字今相承作
蹝者因躧或从革遂竝从革之韆亦譌从足也又刪作屣字
猶乖古誼

巨爲能與人規矩之矩

孟子盡心能與人規矩趙注能目規矩與人慶藩案說文無
矩字依誼當作巨說文工部巨規巨也从工象手持之手持謂工也說文工受物之器六書故匚器之爲方者也巨爲方故反象匚形大會意本部亚古文巨段氏曰此象手持之大學絜矩之道鄭注矩或作巨釋文巨音拒本亦作拒案巨亦音矩與拒通方陳也左桓五年傳鄭子元請爲左拒偏人爲右拒管子七臣七主篇夫巨不正不可
目來方宙合篇成功之術必有矩矱注矩矱作巨矱正與鄭
誼合周禮攷工記方者中矩禮經解規矩誠設尚書大傳矩
之相襲也晏子立室目宮矩爲之墨子中吾矩者謂之方史
記禮書規矩誠錯漢書敘傳疆土踰矩周髀算經方出于矩
矩出于九九八十一竝當目巨爲正字巨或作榘鄭書榘下
巨或从木矢矢者其中正也後人因榘而省木从矩失其旨
矣

餂爲已言餂之餂字

孟子盡心是已言餂之也趙注餂取也釋文餂之字書及諸
書竝無此字慶藩案郭璞方言注云銛音忝謂挑取物也字
从金今字从食與方言不同本亦作餂作餂者是也阮氏元校勘記曰韻書無餂字而趙注與方言正合則爲餂字之誤無疑說文食部餂相謁食麥也从食
占聲韻會十四鹽餂說文相謁食麥也从食舌聲又鉤取也孟子是已言餂之也又玹韻餂鉤取也夫引孟子文又鹽韻同案舌聲不當在鹽玹鹽韻其爲占聲之誤無疑況韻會明明引鄭書及孟子文則孟子餂即是鄭書餂字之誤
方言凡陳楚之郊南楚之外相謁而餐曰餂廣韻餂南楚呼
食麥粥餂爲食麥引申有鉤取之義後人因形近誤作餂也
忝正

喟爲嘅息之嘅

尒正釋詁叡息也郭注叡气息皃釋文叡字林㠯爲喟慶藩案說文無叡字作喟是也口部喟大息也王篇喟論語夫子喟然歎曰廣韻丘愧切大息也又苦拜切歎也禮運喟然而歎離騷喟凭心而歷茲漢書高帝紀喟然大息杜篤傳喟然㠯息歎文忠聖上喟然而併一切經音義七喟而歎聲也尒正作叡荅同音叚借字釋文叡苦怪虛季二反孫本作快郭音苦槩反又作嘳虛愧苦怪二反王篇又部叡苦壞切叡息也𣦵部叡苦怪切大息也與喟隸二切同故叡叚爲喟鄦書喟或从貴作嘳見口部嘳下後人㠯叡督二字或从貴艸部蕢艸也蕢卽蒯左傳膳宰屠蒯禮記作杜蕢耳部聵聾也叡下云聵或从叡王篇聵同嘳此二字通叚之證遂㠯叡爲嘳卽㠯叡爲喟非古誼也

說文經字正誼　卷之四　卅六

嫋爲懊忨也之懊

尒正釋言懊忨也郭無注慶藩案說文無懊字依誼當作嫋女部嫋有所痛恨也从女𡿺省聲𡿺頭髓也嫋之从𡿺與悤之从囪同形聲兼會意今汝南人有所恨言大嫋王篇嫋奴道切說文有所恨痛也亦作嫋嫋不成字因嫋形近而譌廣韻嫋相嫋㪤也一切經音義十三悥嫋今汝南人有所恨言嫋與說文合王篇懊貪也文選琴賦引字林云懊咿內悲也晉書王羲之傳驚懊皆絫日竝當㠯嫋爲正字今作懊皆㠯懊惱音近通叚也廣韻惱懊惱嫋惱古今字晉書樂志隆安初有懊惱之歌宋書五行志民忽作懊惱歌樂府作懊憹憹夫音腦卽嫋之俗字今或作惱憹非是一切經音義十三憹今皆作惱惱憹悥痛之皃也㠯懊惱竝併譌懊爲惱遂譌惱爲嫋矣

嚗爲懪懪悶也之懪

尒正釋訓懪懪悶也疏云懪懪煩悶也釋文懪本又作嚗慶藩案說文無懪字作嚗是也吅部嚗大呺自冤也段氏曰冤各本作寃今依廣韻正案尒正釋文王篇俱引作冤黎刻古本王篇嚗蒲卓反說文大嘑也也字衍自冤也野王案漢書鄭舍人痛呺嚗是也今本王篇心部又收懪字云懪煩悶蓋出孫强所加廣韻嚗嗃嚗呺說文作嚗云大呺自冤也又云嚗自冤蒲角切漢書東方朔傳舍人不勝痛呺嚗鄭展曰嚗音瓜瓝之瓝漢書田蚡傳一身盡痛若有擊者謼服謝罪晉灼曰服音瓝關西俗謂得杖呺及小兒號呺爲呺瓝瓝與服皆音近通叚字顏注鄭音是也痛切而叫呺也一曰嚗自冤痛之聲也凡人痛甚則併呵嚗與鄭誼合今作懪皆後起之俗字也段氏曰嚗古音讀如瓝今案呺嚗二字疊韻方朔傳

說文經字正誼　卷之四　卅七

呺字音號是與嚗疊韻也田蚡傳謼字大音火交反與服疊韻展轉相譌遂㠯呺嚗爲懪懪矣

臾爲瘐瘐病也之瘐

尒正釋訓瘐瘐病也注賢人失志懷憂病也疏小正正月憂心愈愈毛傳云愈愈憂懼也釋文瘐今本作瘉慶藩案作愈作瘐皆非也說文無瘐字依誼當作臾申部臾束縛捽抴爲臾从申从乙本部申下云七月侌气成體自申束段氏曰乙象艸木冤曲从申从乙皆引之又冤曲之也故曰瘐本部臾下云臾曳也段氏曰縛束而牽引之謂之臾曳一切經音義十九抴我引說文束縛捽抴爲臾周禮考工記弓人往體多來體寡謂之夾臾之屬段氏曰往多卽牽引之意史記瘐死獄中楊愼曰瘐臾古字通漢書淮南衡山王傳曰夾縱臾勸之

纖兒一作從忠猶言強擠之也與束縛捽抴義同漢書宣帝紀瘐死獄中蘇林注瘐
病也因坐病律名爲瘐師古注瘐音庾字或作瘉案說文瘉病瘳也音同義別竝當㠯
曳爲正字今作瘐皆㠯曳夾作瘐周禮夾曳鄭注曳作瘐疏同庾瘐形近
遂溷同也

珦爲璧大六寸謂之宣之宣

尒正釋器璧大六寸謂之宣鄭注漢書所云瑄王是也郊祀志云
有司奉瑄玉孟康注引尒正作瑄釋文宣如字本或作瑄音同慶藩案說文
珣玗琪字宣爲俗字其正字當作珦王部珦醫無閭之珣玗琪
釋地有醫無閭之珣玗琪焉注珣玗琪玉屬淮南地形訓有醫無閭之珣玗琪高注珣玗琪玉名周書所謂
夷王也夷王顧命文鄭注東北之珣玗琪也从王旬聲一曰王器周禮典瑞王器注曰禮神
曰器讀若宣旬宣古韻通用栒宗元祭从兄文涉月彌何旬與煙韻旬之古文作㫗汗簡引石經旬竝作宣此二

字通用之證秦詛楚文用吉王宣璧宣璧卽珦璧也王篇珦恩旬
切王闘也廣韻珦王名今作宣同聲通叚也俗作瑄王篇瑄音宣引
尒正文廣韻瑄夫引尒正文史記孝武本紀有司奉瑄王卽鄭注所本也蓋後人㠯珦讀若宣又
爲王名故亏宣字加王旁耳宀部宣本从亘作宣隸變作宣天子宣室
也別一義

稯爲緵罟謂之九罭之緵

尒正釋器緵罟謂之九罭注今之百囊罟江東謂之緵疏緵
罟一名九罭慶藩案說文𥼶緵字依誼當作稯禾部稯布之
八十縷爲稯从禾㚇聲段氏曰布縷與禾把皆數也故同名
王篇稯子公切禾束也廣韻稯禾束儀禮聘禮十筥曰稯十稯曰秅注三百筥三十稯也周禮掌客鄭注云禾稾實幷刈
皆也稯猶束也諸書訓稯爲禾把鄭云布縷蓋稯㠯束取義絲之束同禾故从禾也本書系部總下云
十五升布謂十五稯布也案稯升聲之轉一莊子是稯稯何爲皆邪
釋文引李注稯稯聚貌故罟之聚密爲稯罟詩九罭傳緵罟
史記景帝紀令徒隸衣七緵布正義緵八十縷也漢書王莽
傳十緵布二匹西京雜記鄒長倩遺公孫宏書依紀爲緵依
緵爲樅埤正同字竝當作稯夾通作總系部總下云布謂之總稯通作總詩素絲五總
是也或作宗鄭注儀禮曰八十縷爲宗宗讀爲升升登也又叚鬷爲之詩越㠯鬷邁傳云鬷數正
義鬷謂麻縷每數一升而用繩紀之皆非正字

裔爲衱謂之裾之衱

尒正釋器衱謂之裾注衣後裾也疏衱一名裾卽衣後裾也
釋文衱尻怯反慶藩案說文𥼶衱字依誼當作裔衣部裔衣
裾也各本及篇韻俱作衣裾段氏改作衣末引元應書爲證非也釋名裾倨也倨倨然直言在後常見踞也與裔義

合今正王篇裔余制切裾也表也方言裔末也廣正釋詁裔遠
也末也廣韻裔邊也引說文曰衣裾也一切經音義十三苗
裔下引說文衣裾云裔遠也國語晉語紹續昆裔韋注裔末
也漢書藝文志六經之支與流裔顏注裔衣末也蓋裔爲衣
末故子孫及蠻夷之遠者竝曰裔取衣下垂之義也王篇衱
裾也卽裔之別體廣韻衱其輒切類篇裔芊刪反音拽左思
吳都賦顧陸之裔與傑爲韻衱與裔音近故得通叚方言衱謂
之複注云卽衣領也廣正襋衱謂之複博正同廣韻衱禮記注
云衱交領也與裔義別

疏爲蔬不孰爲饉之蔬

尒正釋天蔬不孰爲饉注凡艸菜可食者通名爲蔬慶藩案

說文𤕦蔬字依誼當作疏去部疏通也从㐬从疋（案疋所吕通也本書疋下云通也疋與疏同本部去下云不順忽出也故凡艸菜之疏通忽出者皆得名疏）周禮天官太宰八曰臣妾聚斂疏材鄭注疏材百艸根實可食者又曰疏不孰曰饉（鄭注正引尒正文知舊本作疏）地官委人疏材賈疏云疏是艸之實國語鄭語周棄能播殖百穀疏注云疏艸菜之可食者莊子山木篇胥疏釋文引司馬注疏菜也荀子富國葷菜百疏楊倞注疏與蔬同呂覽仲冬有能取疏食高注艸食曰疏食淮南主術𢑴畜疏食高注同漢書地理志疏食果實之饒顏注疏菜也凡經典疏食百疏字皆當作疏淺人㠯為艸實故加艸作蔬耳

穅為果不孰為荒之荒

尒正釋天果不孰為荒疏云果不成孰之歲名荒慶藩案荒當作穅說文禾部穅虛𤕦實也从禾荒聲（禾嘉穀也經言百穀皆舉大數初學記二十七引楊泉物理論云粱稻菽三穀各二十種為六十疏果之實助穀各二十凡為百穀據此知果亦穀屬故果不孰曰穅）王篇穅（穅即穅字傳寫譌誤）呼光切凶季也空也果不孰也廣韻穅果蓏不孰說文虛𤕦實也亦通作康穀梁傳四穀不升謂之穅（廣韻作歉）穅即穅康亦虛也今作荒蓋同音叚字詩桑柔具贅卒荒傳云荒虛也周禮大宰巹荒之式注荒凶季也小宰荒政弛力役疏荒謂季穀不孰諡法凶季𤕦穀曰荒韓詩外傳四穀不升謂之荒鹽鐵論十二歲一荒字竝當作穅說文艸部荒蕪也一曰艸掩（本一作淹）地也非季穅嫥訓

鑱為彗蠱為欃槍之欃

尒正釋文彗蠱為欃槍疏彗蠱一名欃槍慶藩案說文𤕦欃字依誼當作鑱金部鑱銳也王篇鑱刺也鏨也廣韻鑱吳人云犁鐵引說文銳也一切經音義四引同又云今江南猶言鑱刺也又鑱㠯錐刺物者也又鑱謂有刃鋭鏨者也史記扁鵲傳鑱石橋引典論輒㠯鑱刺驗其醒醉宋書臧質傳皷鐵鑱蓋鑱有芒銳彗蠱佀之故一名鑱也五經文字欃槍星名史記天官書天欃狀四丈末兌京房云天欃為兵漢書天文志欃雲如牛又云迺出天欃開元占經八十五引本書孫炎注云欃槍妖星別名字竝當作鑱或作攙廣正攙銳也博正同司馬相如大人賦攬攙搶㠯為旌攙搶二字竝从手字之譌也（古从手从木之字多相亂）王篇欃木蘭也（今本王篇又出欃字云欃銳也蓋淺人所加）廣

韻欃檀木別名史記孔子世家注孔子塚有毚（毚即欃省）檀之樹司馬相如上林賦欃檀木蘭為木名嫥訓與鑱義別蓋後起之字

㠯為小而眾巋之巋

尒正釋山小而眾巋注小山叢羅疏山小而眾叢萃羅列者名巋釋文巋邱軌反巋然高峻皃引字林邱追反小山而眾也慶藩案元應釋巋音義岐出說文𤕦巋字字當作𠂤𠂤部𠂤小阜也象形（象小阜故𠂤三成𠂤二成）都回切王篇𠂤多回切小塊也廣正𠂤細也（段氏曰廣正原本曰𠂤細𠂤今譌姊不可讀）廣韻𠂤說文曰小𠂤也一切經音義六𠂤高土也（高土即山之小而眾者）戴侗六書故𠂤小𠂤也其文視𠂤而殺與鄦誼合𠂤或叚魁（周語魁陵糞土韋昭曰小𠂤曰魁）

追士冠禮注追猶堆也段氏引此云追卽𠂤之叚借爲之俗又作堆作垍益州記青神號爲雲垍作塠魏志武帝紀依沙塠爲屯皆非正字

𤅩爲潬沙出之潬

尒正釋水潬沙出注今江東呼水中沙堆爲潬疏潬者是沙堆出亏水中之名也慶藩案說文𦿡潬字潬當作𤅩水部𤅩水濡而乾也从水鷬聲詩釋文引說文它安反大徐並呼旰切非是詩曰𤅩其乾矣王風文二章曰𤅩其脩矣三章𤅩其溼矣乾脩且溼兼濡乾而言毛詩作暵而𤅩義已晦灘下云俗𤅩从隹案灘𤅩古今字王篇𤅩水𤅩也灘同廣韻灘水灘又曰灘水濡乾也後漢書炎帝紀注黃后卽黃后灘也水經江水又徑芊腸虎臂灘今作潬者音近叚也釋文潬徒坦切王篇灘他丹切又曰呼旦切旦坦丹竝一聲之轉本書釋天在申曰涒灘李巡曰灘單盡也故字或作

潬一切經音義十引鄭注今江東呼水內沙堆爲潬洛陽北河中有中潬地元和郡縣志河南府河陽縣潬城竝當㠯作𤅩爲正司馬相如上林賦宛潬膠盭注宛潬展轉也文心彫龍潬潬嗚嗚大展轉之意別一義

鷊爲虉綬之虉

尒正釋艸虉綬注虉小艸有雜色佀綬疏虉者雜色如綬文之艸也陸璣云虉毛詩正義引陸作鷊五色作綬文故曰綬艸慶藩案說文𦿡虉字字當作鷊艸部鷊綬也从艸鷊聲鳥部鷊伯勞也案伯勞一名鶪史記㠯艸奮興秭鴂先滜詩曰邛有旨鷊段氏曰今尒正作虉與說文不同者鷊鶪同在十六部故字得通用王篇虉𨅡激切小艸有雜色佀綬又鷊下訓同當㠯鷊爲正字毛詩旨鷊字作虉蓋㠯叚字傳鷊綬艸也埤正鷊綬鳥綬鳥大如鸐雉㠯綬艸有文采俗又因叚鶂爲鷊本書陸氏釋文鷊又作虉蓋兼采毛詩義作鶂類篇云鶂綬也今案鄦書鷊爲鶂之重文凡从鬲字俗多與从兒字相亂如易鬩其無人姚信本譌作鬩是其證㠯鶂爲鷊而加艸作鷊殊非古誼

朿爲莿刺之刺

尒正釋艸莿刺莿刺雙聲兼疊韻鄭注艸刺鍼也引方言關西謂之刺燕北朝鮮之閒曰莿邢疏謂艸鍼刺人也一名莿又名刺慶藩案作刺非也依誼當作朿說文朿部朿木芒也芒耑也引申爲凡鍼鋭之偁今俗作莿字古只作芒凡朿之屬皆从朿讀若刺王篇朿七漬切木芒也廣韻朿木芒陳留耆舊傳棘中心炎外有朿鄭樸通忠棘與棗皆有朿棘文削朿棗文複朿鄦書棗羊棗也从重朿棘小棗叢生者从

竝朿皆从朿取義朿爲木芒艸之有鍼者大謂之朿或作莿艸部莿莿也莿下云莿也王篇芒芒也艸木鍼也蓋㠯莿爲朿莿通用字刺叚借字也埤正芡生有芒刺韓非子棘刺之瑞漢書霍光傳若有芒刺在背竝當㠯朿爲正字刀部刺下若殺大夫曰刺刺直傷也从刀从朿朿亦聲各有專訓不容溷同

蟜爲蚑蟥之蚑

尒正釋蟲蚑蟥蛢注蚑甲蟲也大如虎豆綠色今江東呼爲黃蛢一切經音義十五引作江南呼爲黃瓦當有譌外疏蚑一名蟥蛢甲蟲也慶藩案說文𦿡蚑字其正字當作蟜虫部蟜蟜蟥也段本亐蚑蟥下補蛢字云此轉注之例案本部蛢下云蟜蟥㠯翼鳴者蟜蛢二字互爲轉注但鄦㠯蟜蟥釋蛢郭㠯蚑蛢訓蚑師承各別當从鄦誼爲㞋从虫喬聲余律切蟥下云蟜蟥也二字互訓知尒正蚑蟥逗俗偁㠯蚑爲蟥蛢者

非也王篇蟜下云蟜蟥也蚑下云步結切蟥蛢也廣韻蟜蟜蟥也一切經音義十五蟥蜂下引本書蚑蟥蛢作蚑皆聲近叚借字也釋文蚑謝音蒱廣韻蟜音聿聿蒱一聲之轉蚑又叚發爲之周禮攷工記梓人爲筍虡吕翼鳴者鄭注翼鳴發皇屬賈疏引尒正此文謂蚑蟥即發皇也皆非正字

卝爲鯤魚子之鯤

尒正釋魚鯤魚子注魚之子總名鯤疏詩云其魚魴鰥鄭注鰥魚子鰥鯤古字通用慶藩案鰥大魚名說文鰥魚也孔叢子云得鰥魚其大盈車孫訓鰥鯤通用非也說文無鯤字依誼當作卝卵部卝古文卵古音讀如鯤夨讀如關各本亏石部磺下出卝篆云古文磺周禮有卝人案周禮鄭注卝之言磺也賈疏云此官取金玉亏卝字無所用故轉从石邉廣段氏曰卝之言磺非磺也凡云之言皆就雙聲疊韻吕得轉注叚借之用卝本說文卵字今亏卵部正之石部刪之其說塙當可从五經文字卝古患反見詩風說文吕爲古卵字張氏又云卝字林不見可證卝變爲卵始亏字林九經字樣卝說文作卝隸變作卵汗簡卝古文卵字內則濡魚卵醬鄭注卵讀爲鯤鯤魚子釋文卵依注音鯤古門反魚子也魯語魚禁鯤鮞韋昭注鯤魚子也張衡西京賦操鯤鮞䱉綜注鯤魚子段氏云凡魚子未出者曰卵已出者曰子鯤即魚子故叔重吕卝字包之也淺人不解字誼乃吕卝𡢕爲總角之卝則轉吕引申之誼爲古誼矣

㣇爲貄修豪之貄

尒正釋獸貄修豪疏貄獸體多㞑毛慶藩案說文無貄字其正字當作㣇㣇部㣇修豪獸一曰河內名豕也从彑下象毛足彑豕頭也象銳而上見希豕毛足也豕古文作㣇㣇从彑則爲希讀若弟王篇㣇延計余利二切貍子也說文貍伏獸佀貙廣正貔貍貓也本書貍子隸即是希獨吕希爲貍誤修豪獸也豬也廣韻㣇說文曰脩豪獸河內名豕又延計切尒正作貄㣇正字隸俗字也類篇隸又作肆肆因貍子隸而誤陸彼釋文云衆家作肆又作隸而此釋云本又作貄段氏引隸修豪云隸俗字也或叚肆爲之段氏曰作肆者見釋文叚借字也廣雅肆類亏上帝說文引作𦆑𦆑爲𠕀牲同陳之象其義爲全𦆑與肆同音故今文作隸周禮小胥曰全爲隸隸从二𦆑故夫得爲全𠊳言之爲𦆑析言之則爲㣇故借隸爲㣇今作貄者吕肆肆通用而誤也說文聿部肄習也籀文肄篆作隸因肆涸肄又吕肄習之肄而誤爲肄失其恉矣

麙爲羊六尺爲羬之羬

尒正釋畜羊六尺爲羬注尸子曰大羊爲羬六尺疏山海經云錢來山有獸其狀如羊而馬尾曰羬彼注云今大月氐國有大羊如驢馬尾是也釋文羬本亦作麙五咸切慶藩案說文無羬字作麙是也鹿部麙山羊而大者細角从鹿咸聲今从羊之字古或从鹿元和郡縣志當州貢羚羊說文作麢云大羊而細角與麙相佀其文亦相次據此知羬从鹿𪊓𡴎王篇麙五咸切山羊也類篇麙其淹切音鉗羊六尺爲羬或从鹿揚雄蜀都賦獸則麙羊野麋廣韻羬山羊字竝當作麙俗又作㺂王篇又出羬字云羊六尺也㺂同上案羬不成字又因與羬形近而誤作㺂廣韻㺂羊有力也案本書釋獸㺂虎醜其子狗絕有力㺂釋文㺂本或作㺂竝與虎之子名狗所吕爲㺂與山羊細角判然兩物今謂羊有力者曰㺂殊乖古誼謬甚矣

說文經字正誼卷四終

六書舊義

丁亥孟冬

胡延署檢

六書舊義

井研廖平撰

總論六書名義

班志說	鄭注說	許序說
象形	象形	象形
象事	處事	指事
象意	會意	會意
象聲	諧聲	形聲
轉注	同上	同上
假借	同上	同上

說字爲古學皆源本劉氏歆班志蓋七略舊文鄭許後師悉本劉氏家法今以班志說爲主取其先出文義較明鄭許二家文異義同附解之以明其淵源

班志前四書皆名象此說最古得眞實義鄭許意雖相同但名目改易遂啟後來異說使班氏最初之意反不明故當急明班說以救之

二家四書名目上字有變改下字皆從同可見改者隨文便稱不改者實義所關也下形事意聲四字不改而班氏只以形事意聲爲名上同名象可知當就下四字立說上四字或同或異所不拘也

近人講六書惟知許義不能推見原始皆就叙說名目穿鑿坿會又但知詳上四字而不求下四字實義故說解林立而眞解仍秘形聲二書異說尚少解指事者皆就指字立義以爲指畫之形而不知事字爲何義朱王二家指事門雜引象形中緐象字以爲指事猶不過百餘字會意中牽引象事門中合體字但知會合之義無復意旨之分于是六書之名提而不清皆解上四字不解下四字之過也

造字之序始形次事次意次聲四門而止最初造字只如作畫象形在先象形皆實字有物即有事故于象形外別出象事一門從象形中脫化而出面目仍爲象形實義則專在事未爲非象形而義則遊于空靈故象事在半虛半實之間如㔾乒爲象形而㠯兆則爲象事矣半馬爲象形而解騙則爲象事矣此從實化虛也至象意則全爲虛字但有其意並無形事之可言如武信二字既不同日月有實形又不如上下（讀如上下之上下音）其可動作虛有武信之意而已作二字以達其意故象意皆虛字一實一虛一半實半虛可造之字盡此三門至于象聲則後來續造以濟形事意之窮者初無深意最滋繁衍余謂前三門爲造字

之主者此也

班志前四門皆曰象後二門則曰轉注叚借不言象注象借也前四門名目與許鄭有異而後二門則皆從同以此見後二門乃用字非造字故取用財之轉注叚借以名之不如前造字之以象名也以轉注與叚借對文叚借爲用財名則轉注可知不如俗說展轉相注宛轉流注也

用班義有二善前皆曰象可見當以下四字爲主則後來拘于上四字之說可以破矣後二門實字對文可見此爲用字之法皆用名賦則後來從轉注望文生訓之說可以破矣

近人講六書可謂極才竭智矣然列指事字多不過百餘心知其誤無說以遁之然因陋就簡猶不以爲怪至轉注則無人不疑無人不思立說愈多愈亂前一說之誤誤在解不得事字後一說之誤誤在不知轉注爲用財之名不當就說文求之試即班說攷之然乎否乎

形事文也意聲字也倉史造文初如作畫但有形事而已至于夏殷乃有轉注叚借一事之義以數字形容之此古之轉注也本無其字以聲定名此古之叚

借也通行既久其法愈巧乃以數字形容一字者造爲一字遂有象意之名所謂會合見意也于假借取聲之字別添形屬偏旁遂爲象聲字聲在前形乃後來所加于是而轉注叚借皆有本字矣此其去造字之始大約在千年之後周時乃定六書之名則以離有意聲用字之法亦不能遂無轉注叚借故以配前四門而成六書轉注乃會意以後之會意叚借爲形聲以後之形聲實則未有意聲已先有轉注叚借非借造四書而後立用字之二門

許序六書解語皆先師相傳之說非許君自撰故許說于形事二書每不得本意蓋不免循末忘本之失形事二門皆能繪畫許于象事字多以象形言之意本不差特六書名目須使分明許通部言指事者只上下二字遂使人不知象事命名之義許解上下以爲指事究不知其屬指事者爲何義遂使戴段諸家以象形實字爲形虛字爲事今按上下讀如上下其音上謂登高下謂降階一爲實形在上爲上升在下爲下降此用力加功之字非据見成而言觀許所釋似其時象事之說已晦蝕不明晰矣

會意之比類合義以見指撝卽轉注之建類一首當意相受形聲之因事爲名取譬相成卽叚借之本無其字依聲託事也比類合義卽建類一首之變文以見指撝卽同意相受之變文因事爲名取譬相成與本無其字依聲託事之意尤切余謂轉注乃會意後之會意叚借爲形聲後之形聲者此也

象聲就許書求之則形爲主以聲相屬頗于以聲爲象之義不合此蓋末流之意本來不如此象聲卽後來之叚借其初有聲無形也當夏殷之際只有形事二書而水木之名則與物相始如江河松柏未造字字之先已有此名卽所謂本無其字是也因其名近工可公白卽借音以名之所謂依聲託事是也如硨琜英蓉等字當其初只作車渠夫容也此爲象聲之本故以聲爲主亦如叚借無本字但以聲爲主也通行既久乃各加偏旁工可加水公白加木遂爲形聲本字正如後人鳥名加隹石類加玉者此與命名之意有先後之分象聲本爲叚借依聲託事之教因加偏旁遂成本字爲形聲而叚借又遂別爲一門今以一言決之曰象聲叚借一也加偏旁者爲象聲不加偏旁者爲叚借取象聲而去偏旁使爲叚借取叚借而加偏旁使爲象聲

以文字分隸四象頗難畫一近人多以字形相近爲斷而不知大有分別如本末朱未朿桼果朶舊說以爲指事而其中惟朿字爲指朿木之事餘皆象形變例也又如倒體反體反正之乏爲象形倒𠃌之以爲象事而倒矢爲屰倒人爲匕則爲會意而倒首爲県反止反爪則爲象形反卯爲丣則爲象事總之要就本字明其于形事意三者爲何屬不可就點畫中求之也

保氏六書舊法當是四象各爲一册略如王氏文字蒙求之例故以六書爲目許氏五百四十部首大失保氏之意蓋形事字多不爲部首所統而象意字則不可偏入一部予嘗欲依王例別撰四象一書專以補正許說其于保氏之意較許書親切矣

初爲獨體無虛字之說此就形定音義者也今以意形事分門則專以音義定四書而形在所輕然承用既久實字每流爲虛字恐承訛踵誤之音義反足以亂四書不若據形爲主者之得其實然今之講音義究必歸合于形象雖以音義爲主仍以形象爲據

說字須識時代字有始初後造之分始初字承用既久其義多爲叚借所奪後人字遂從叚借制義與前

迥不同矣如女本象女陰所以異於男也承用爲女子字而母字後造遂加二點以象乳形則與女字初意不同舌本象射承用爲口舌之射而𠯑字遂從口舌立義矣又如言本干舌之緐文亦象射箭而承用爲言語字言部之字皆從此立義矣不知此沿變之分不能得四象本意也

造字本始象形後多用爲虛事就本始言則爲象形就後義言則爲象事如交象交趾形用爲交纒則象事矣熏象炎突形用爲熏燒則象事矣此類二門皆可入然就本始言則仍爲象形

轉注叚借用字之法非造字凡字四象備矣則二書爲用字無疑蓋四象既將字造全用字之法則專立二書班志前皆言象後則轉注假借對文不言象是其說雖班說有造字之本也句原指上四象而言近人乃六書皆爲造字不主用字非也

六書事與形對聲與意對轉注之對叚借不惟其名目也假借因無爲有轉注化多爲少叚借所以濟窮困轉注所以馭繁難假借異實而同名轉注異名而同實叚借爲象聲之古法轉注爲象意之舊章假借必單詞隻字轉注爲駢語連文叚借事尚質朴轉注

意取文備各立門戶而同取用財之名近人言轉注功用者莫如通訓定聲今將其轉注義歸還叚借而別求轉注實義以自樹壁壘必如此轉注一門乃不爲虛設而訓詁傳注互文異字諸例於六書中乃有所歸

造字四門許有明文用字二書則部中並未言及以本書專明本義故也今人言叚借多以許書以爲釋之不知以爲言字形之變例非以明叚借叚借多不能詳述故令下長不言叚義以實作虛卽號令長短亦卽叚借非朋來之類乃是也

轉叚二書以一字多一無字爲分東方朔有飽欲死饑欲死之言今以喻轉叚則轉注飽欲死叚借飢欲死也如朋黨行來但有朋鳳來麰之朋來幷無朋黨行來之朋來此所謂本無其字叚同聲字爲之至于轉注則因其字多詞章中緟複言之如書之元首股肱詩之干城腹心一字已明而連用數字如車之交轂水之並流故爲轉注其例甚多所關亦較重二門意本相同其必分二類不許相混者則轉注以爲意重叚借以聲爲重轉注本借義猶可据本義求之如來字轉注與麳麥秝稷等猶不離穀種叚借以爲行來與本義全別毫釐之差不止千里必

攷二門知其孰爲轉意孰爲借聲然後經義乃明許氏言叚借本無其字以與轉注建類一首之有字相反故決言之轉叚對文轉之建類一首卽無字之反義叚之無字卽建類一首之反義惟其二書同類故詳畧互見彼此對勘建類一首明有字故叚直言無字叚言無字則知轉之字多矣

文字有限而事理無窮治說文者但明造字囿于迹象此小學初功其精正在明乎轉叚知此則無書不可讀小學之能事畢矣而二者每相互用如初哉首基以實作虛此叚借也而月言哉人言初士言首事言基則又同意相愛互用是一字而轉注叚借並有也又君子二字君子作爲人稱此叚借也既稱君又言子則又轉注也大抵叚借以實作虛轉注以彼注此定例也而轉注有用本字用叚字之異特所轉字必二字同意如以恭轉敬以馬轉騧不能以吉轉凶以順轉逆此法不明羣經皆多轇轕擬將全詩作轉注叚借攷如顧氏詩本音之例注于本文之下則治經者將有平蕩之樂而無轇轕之苦矣

說文專發明本義說造字之義于四象甚詳而用字轉叚則在所畧葢据形說義例不旁徵而本義既明

則轉叚自見故部中不出二書名曰轉叚用字之法緐難較甚于四象此治經述文之要秘當就經傳文義中求之書不勝書故許君一概从畧若林守說文以言轉叚不足以盡其變以本書言本字不言用字也

轉叚貌同情异朱氏混轉注于叚借于是叚借行而轉注廢矣朱以許言以爲者爲假借而分叚義之字以爲轉注則轉注特坿于叚借以見不知許君著書專据形以立義而于通行虛字多不得其本義通行旣久古說無徵則隨俗訓解遂使叚借多爲本義而

乃分轉注以補之今還假借失地復轉注故域叚借之義明而轉注乃足以自顯故爲虛字攷一卷專言叚借今不明虛字不足以言叚借

假轉二門繁簡二義足以括之轉注所以馭繁假借所以馭簡辭章之文意少而字多不有轉注以馭之字字求意而文義不明有此以馭之則紛紜之際一經合并便歸簡要有端緒可尋如後表所列是也故轉注一門大有功詞章讀詩書楚辭等書非此不足以馭之至于假借之以無爲有人所易明不待說矣轉假再以名實喻之轉注所謂異名同實假借所謂異實同名卽以尒疋言之一大字之意而其文至三十九字大義所謂實也三十九字所訓名三十九名同一實此謂異名同實也假借之法如一字借四五義四五義其實也一字其名也此謂異實同名也二者相反相濟其用甚宏

又再以文質二義喻之轉注文也假借質也轉注爲詞章要訣一意而以數字形容之或取華贍或齊章句如詩與楚詞不能一意一字此千古詞人之所同所謂文也至春秋經與儀禮儀節則全書無一轉注典章經制最爲謹嚴一字一意不侚詞藻此轉注爲

文之說矣至假借一字數義窮促簡略其爲質義無待詳言若假一音而並以同音之字待之如尒疋訓大之三十餘字皆爲假借無一本義此假借之轉注與假借之本義不同予云假借之中有轉注又云二門互相爲用者此也

象形篇

許序畫成其物隨體詰屈日月是也形事皆如作畫但象形只是畫成其物而已單物單形更無別意不如象事有功用也

象形諸家無異說然有誤入會意者如玨𩣡林⿱水林棥之類此爲緐象雖會合二字仍爲物形非意也有誤入指事者如牟牢東桼彪之類此爲加象雖於象形字加筆爲字然所加之字仍爲物形非事也象形門中當立此種象加象二例

象形中有記識一例如刃本末朱之類欲象刀之白本之根杪非畫全刀木不能見但既畫全刀木則刃與本末之意又不見故加記識以分別之然其字仍爲象形舊誤入指事今以爲象形之變例

作畫有大寫工筆之異象形字亦如此緐體工筆也省體大寫也二類形象不能不小異舊說多以爲二字凹凵燕乙之類是也今立緐象省象二例補之

子以相爲古杖字此定說也初以爲會意繼乃悟杖有實形非會意蓋以木目二字象杖形者也杖爲木竹既有大象欲曲肖杖之形非此木目不能他如以水少二字象沙以大一象天以戈守一象或皆以二字會象者此爲一例當推廣之

象形有一形數字者許書分隸各部不惟不見會通之妙後人遂指爲別一字者如包台孕壬本一字當類聚之是也

形有虛形有不能與實形相比然此類究當歸坿象形不得入會意如王氏會意中所收之眉爲气息無實形之類是也又令用本象形字後乃獨行改借虛意今當仍就本義攷之

象形除正例外今分爲十例撰四象當据以收之

合象例

如𦣝眉爲之類是也

種象例

如玨𩣡棘炎之類是也

加象例

如牢牟東彪閑之類是也

虛形象例

如眉气之類是也

取意象例

如相沙或亩天之類是也

記識象例

如朱本末刃之類是也

反體例

如乏月𠂽亍爪丂屮之類是也

省象例

如卩孑孓片市之類是也

備繁例

如凵凶燕乙自白芉羊之類是也

重字例

如包台焉於用正之類是也

象事篇

許叙視而可識察而見意上下是也象事與象形實同特單象物者爲象形兼有功用者爲象事凡畫圖半爲象形半爲象事如畫山水草木此象形而不關事者也有人物則爲象事矣如釣魚圖魚與竿鉤爲象形持以釣魚則爲象事伏虎圖人虎爲象形以人伏虎則爲象事單畫𠂇𠂆爲象形有所持執則爲象事此形事之分也

大學云物有本末事有終始物指形質故言本末事指功用故言終始有物必有事故象形與象事並重形與事之分如物知意心身家國天下者形也格致誠正修齊治平者事也由物以至治平爲終始知此而事不與形相混矣

有此字即有此物象形也聞其字而即能動作象事也如𠬞𢀳之類聞之即可動作是也（以閱軍喻形事名冊點名即有一人應聲而出此象形也軍令放鉛鍋技舞劍發矢則全軍手足鼓動如響應節此象事也）

朱王所列象事一門不及百卅字會意較象事則多至十倍乃其指事中多誤采形意字所取眞指事不過十字蓋前人皆不講事字惟就指字立義事字眞義不見故其所收不過形意之變例因此門孤弱遂

强以坿此實不知象事爲六書之大門字最繁多特因誤以入於形意諧聲本門少耳

論語云視其所以觀其所由察其所安視爲初見察爲細察象事字如讙之釣魚伏虎圖初見巳知爲竿爲魚爲人爲虎此視而可識也細察乃知以手持竿以餌釣魚以人伏虎此察而見意也象事半實半虛視而知其實形察而知其虛意公羊傳六鷁退飛過宋都云徐而察之鷁也再察之然後知其退飛過宋都意亦如此

指事今分爲八例

就人身稱體事例

如行彳亍步癶凵叉舜之類是也

就身見事變體例

如歪周看臥見拜曳史因从之類是也

以人依物見事例

如上下休坐登之類是也

身物並見以爲事例

如殳厈夾兵戒隻𤔲采伐弔塞取爭之類半身半物從以身舉物是也

以物制物合二物爲字體繁不再從身取義例

解束𠬪牽耴分剝劓縣𥾫珊刑之類是也

舉事形例

如丩八勹之類但舉事形以爲象是也

純物象事例

如飛不至𠂢生出非之類爲物之事然終爲象事之例與形聲意均不同是也

就物生事例

如吠鳴嗁釁牟臭狺集突竄戾流衍之類是也

象意篇

許叙比類合誼以見指撝武信是也象意一類一言以決之曰皆虛字無形可肖無事可作無聲可託乃為象意如武信二字無形無事無聲是也必如此類乃為象意

象意皆虛字此定說也舊說不講意字惟言會字就許會意之名猶可附會若用班象意之名則會字不可言矣因誤據會字遂將形事門中合體之字闌入會意而六書亂矣

四象中意字最少朱王所列既獵取合體象形又將合體象事全歸此門竊取自富實不如此如玨林形也皆以為意屮步事也亦以為意不盡為分別眞偽不見矣

象意字有从象形字而見者如倒矢為屰屰為午逆此象意也其字乃倒象形獨體字為之此全從屰字音義而定雖矢為象形而屰則全從午屰見意矣

象意字以數字合成一字如夫婦會合而生子其子於父母之外自成形體別具面目如武字既不關戈又不可入止部信字入人部既非入言部亦不得別一類許以歸入部中大失保氏四書之意今

當以此自立一類

象聲者以無為有也象意者化多為少也凡意皆空虛不如形體質實無論何意非數字不能形容故必合數字乃成許名會意會即化多為少之謂也意如蝕金敗鐵會如洪鑪大冶必經鼓鑄乃能融合此本轉注之舊法故同為以數字說一意余以轉注會意為一彙者此也

古人文多樸拙後人文多靈巧古會意字少一義須得一字又或以數字形容一意既造會意字則合數義以為一字義多字少文便輕活至於六朝以後則不惟會意字多且典故亦有會意之法用一二字而所包甚廣須數十字乃能注釋非此一二字則必繁言乃明此亦會意之意文所以日巧也

意如題目字如文章以字達意故云象意未造意字之先以數字象一意苦其繁冗乃合數字造成一字如信武非有此字必須數字乃能達其意又介疋善事父母為孝孝字即會四字之意而成其事頗與諡法相似如勤學好問曰文勤學好問一意而四字此所謂字多意少為轉注文以一字包之此即造象意之法未經鍛鍊則為轉注已經鍛鍊則為會意既有

意聲之後則轉叚與無意聲之前不能不小有差異
然其初則實相同此移步換形之事也
舊說以形事爲獨體會意爲合體此誤也不論合獨
但實物便爲象形如燕爲虎茵之類雖非獨體仍爲
象形但是事便是象事如褻蠹棄葬春之類雖非獨
體仍爲象事有此事物獨體能象則獨體象之不能
則合體象之非合象便不爲形事也而象意之字亦
多獨體造字如范金合土取肖形模豈拘獨合此皆
田誤解會意會字穿鑿上字不顧下字之過也
象意以意爲主象聲以聲爲主象意不兼聲象聲不
兼意各爲門戶不相參雜舊說有意兼聲者誤也爲
此說者本許書从某某亦聲按許書此類皆晚俗字
經典只用其得聲偏旁無此僞體如齊只作齊而許
書之齋齌齍劑齎皆晚俗誤加偏旁以相別當歸入
俗體重文中王氏會意兼聲二百五十文皆此例也
此類晚俗所加別爲一類不可因此混意聲也
東漢惟隸字通行篆文不過於碑碣閒用之與今通
用楷字惟金石閒用篆字相同許書所錄篆文非盡
据李篆全文而錄之楊馬通人作字亦爲隸體許君
以篆法寫之耳故其中形義多不甚合此所以必立

流僞一門以統晚俗字也
象意爲虛字而字有从實誤虛者不可以爲會意仍
當从形事說之如午屰之屰此从倒矢象意者也而
午字與屰形近从屰字意說之亦可然午爲杵之古
文象形非象意也午屰二字午爲叚借屰爲會意从
此類推不致因晚近而誤
子以獨體無虛字凡許書以虛字說獨體者皆誤又
以象意爲虛字者蓋以意與形事比較耳凡意皆有
實義不全虛至於稱謂語詞纏言形況諸門則全無
義理以較象意則象意爲實此數類乃眞虛字矣此
固萬不能造字者也
象意字前人所列雖多除去形事二門則少矣蓋此
類皆有妙義不易造作欲歸此門必當精審舊以許
書从某从某者統歸象意最爲刺謬許書从某从某
多象形象事字尤多以此爲會意者誤也
王氏有會意外別加聲六十八文此類有當入象聲
者如碧（玉石爲形）蕩蓱蕅薻藻（水草爲形）是也雙形一聲多爲
後人所加如碧可作砶珀薄蓱可作萍并此亦俗體
變爲正字者有當入象意者如衛之奉意已明筑篤
意已明不必言丰甫之聲此等如齒金龍魯多爲後

人所加許書偶用或體耳究之王氏所舉多非象意如碧薄等字皆有實物象形非會意奉御等又爲指事字矣

篇

爲名取譬相成江河是也象聲字其初只如叚借取聲而已無形屬偏旁也故以象聲爲名叚借已久後入於叚字依類加形遂成本字故四象此門最繁雜

舊說於象形指事會意皆有兼聲之說非也凡有聲者皆當入象聲不得相兼形事意聲四門各別無相兼之理象形有聲如齒字則本當作鹵有聲之齒乃鹵之小名從鹵止聲者也許因部中字從之立爲部首耳指事舊牽混不具論會意字如齋齋瓏珑之類

舊皆以爲兼聲其實皆俗體爲古法所無之字且實求之則齋爲會意而齋瓏珑皆爲實物全爲象聲中之象形字與會意字實不相干故今概不從兼聲之說

宋人以會意之法說形聲見譏於世今於象聲概不言義以示區別劉氏釋名專取聲訓雖爲古法然多坿合牽就近人專主此說遂謂有聲即有義而象聲遂與會意混今嚴立界限即劉說亦不取之

象聲字不言義有不通之字如仁義忠恕本象意也字則變爲象聲忠恕二字以例江河不見其異而仁

義字則從人我得聲仁者人也義者我也人我之爲仁義此叚借之本例象聲之舊法也二字行用已久義不敵聲如以形聲通例論之則仁字當以人爲形而別用聲字義字當以我爲形而別用聲字因其義不敵聲故卽於聲字加筆以爲字或二或羊取別而已此類爲象聲變例

國書及外洋字母專以託聲無形象可別用耳學不用目治古人象聲之字實亦如此但託其聲而其聲之爲物爲事爲彼爲此全由聽者之自悟此公羊所謂耳治也字母之學只是六書之一門而倉史之功巨矣

許書中有錄象聲之小名而奪象形之正篆者如龍金齒禽之類是也舊說不知其源以爲兼聲之例今概歸入聲門而別補皀亚囪㓹等正篆歸象形部以爲正字凡兼聲字皆正象小名因遺正篆遂爲兼聲此以末爲本也凡此類皆當以此例推之

象聲有形事意之分然其名專由聲得其見爲形事意者由續加偏旁而定此皆後起字雖有形事意可言然本旨旣依聲造字終爲象聲特於象聲中立三次不得與前篇形事意混也

有聲之說人多疑之然古字槩省不[illegible]字省與不省並見者足見許說有本惟此門一[illegible]欲規避之路凡不得聲字隨便舉聲近字皆爲可[illegible]取乃妄說今定爲必有不省明證然後以[illegible]附文者甯竊之不敢聽說

轉注篇

許叙云建類一首同意相受考老是也按建類一首即本無其字之對文比類合義之變字也轉注本爲象意象意既有本字轉注乃退爲用字專門與段借相對成義故班鄭許三說皆同以轉注與段借對稱不改字也

許君以考老舉例蓋以二字連語爲說所謂建類一首也合二字以見義所謂同意相受也考老疊韻而意相同今故以雙聲疊韻爲正例毛詩雙聲疊韻譜所列皆轉注如窈窕崔嵬流離元黃輾轉虺隤之類

是也說文雙聲疊韻譜所列之禱告禍害禁忌嚴急趨走遵循之類二字一義亦皆轉注也雙聲疊韻本皆段借然單字爲段借既段之後又以二字連文則入轉注例矣轉段二門皆有雙聲疊韻如元黃爲病論本義則段借也而二字同意並見則爲轉注矣故雙聲疊韻爲轉注之正例凡駢語有不爲雙聲疊韻者均坿此例之後

段借因無爲有轉注化多成少象聲生於段借象意生於轉注此六書先後之序文字一定之例也未造形聲字以前則皆段借未造會意字以前則皆轉注段轉意聲止爭有本字無本字之別然去形聲字之形旁便爲段借而分象意之字不得爲轉注者則以象意會二字以見義所會多一虛一實不必同意如武之止戈信之人言不能同意是也若就此法推之三傳服傳之釋經戴禮記文之解禮皆得爲會意所包惟會意既有續造字則轉注不能如此泛濫專就字之虛實意義相同者爲轉注略示區畫若推其例則凡以文字連文見義者皆得爲轉注也

後世用字類如理財有餘揮霍則一事而費數倍之貧不足則稱貸敷衍因類取象以示學童曰轉注曰

段借在當時皆通行諺語正如今帮補通挪之例轉注因字多而累用之段借因無字而通挪之語意明白故以教諭童蒙若如舊說轉注互訓互體轉聲轉義傳注省形諸說不惟與段借不類而轉注二字名義已迂曲難明雖老師宿學猶不能解何況童蒙班志以轉注段借對舉明四字相對成文若仍舊解亦當云象注象借矣

轉注專以馭繁以駢字爲主無論虛實凡駢雅所載者皆是也原不必拘其偏旁如拘其偏旁則以同偏旁者爲一首不同偏旁者爲建類亦無不可他如連

語形況如委虵蒙戎之類既經同見亦其變例若傳與經對文同意相釋以及互文異字義近相通則亦變例矣

訓詁之書以此釋彼以經注對觀亦同意相受也故訓詁亦得以轉注為名傳卽轉之叚字轉運財物與師弟傳受皆從轉得義注挹彼注茲也詩之挹注皆有通挪之意則訓詁以注名亦用通財之義故傳注為轉注之變例

轉注古為用財之名古書有轉輸轉轂轉餉挹注傳注轉運轉販灌注發輸等名目雖與轉注聲義相近

而以轉注二字連文者無所攷然轉注與轉輸等音義皆同既有旁證實義正不必定求一連文為證子以穀梁公羊為卜商之轉語意義甚合亦無一實證如欲求實徵則叚借二字亦無連文之實證何以不疑而獨疑轉注乎

經傳轉注字用者本一意而累文以達其閒亦不無淺深差別如詩之言采穡書之言股肱是也但二者雖似小有分別仍當統於意不必分之至於累字足句易文協韻由此兼彼錯綜雜出四例漢唐以來說者皆據文釋義不知變通如詩之輾轉反側孟子之

袒裼裸裎四字同一意不必分別也先儒不知此義於此等字分別細目徒為繁說與經義無當又由此兼彼及錯綜雜出尤為岐出今概以歸於同意一掃繁蕪之文

或疑轉注用財之名無確證恐不與叚借對文曰今征賦有所謂捐輸矣有所謂津貼矣四字本對皆取財之名正與轉注叚借同意如以轉注為不可解則捐輸津貼獨可解乎捐輸津貼在今日則人人皆知為取財至於後世此語不傳其疑之也安知不又如今日之疑轉注乎

轉注為詞翰之要秘故典制之作絕不用之春秋儀禮可證也今之作時文者專以替代字見宏富如題有敬字則凡肅雍穆皇恪恭虔祇莫不備用甚或一篇之中至數十百字推其用字之法皆為轉注以字相替本為叚借之例而別為一門者則以此類有本字而所替代之字義皆相近叚借則本為不能造字之義而設與此不同後來有本字而又有隨手叚借之字然多為單字仍歸叚借彙不與轉注相混也

考老二字古書連文者無可攷亦與轉注同蓋四字皆周時語久而無徵經傳如此例最多原不必定求

實證其以考老連文者惟見栲栳盎椥器之名或頗
欲以栲栳說考老然二字晚出考老疊均字連用本
非奇事正不必拘定以栲栳說之可也

轉注之字今略分爲十例
雙聲駢字例
如左右股肱叢脞次且流離元黃瘏痡參差好
逑權輿之類是也
疊韻駢字例
如崔巍窈窕虺隤蒙戎之類是也
連語例
凡連語而非雙聲疊均者入此例
桉此皆雙聲疊韻駢字同意者也不論於說
文中同部异部但係二字連文而意同者皆

歸此例
緟言足句例
如輾轉反側祖裼裸裎樂土樂土君臣上下之
類是也
桉本用一字或二字意已明其必緟言者非
此文句不足但取足句而意則實同
變文協韻例
如詩之家室室家家人干城好仇腹心趾定角
子姓族之類是也
桉本同一意因協韻屢變其文並無別意

互文足意例

周禮互文最多彼此相助其意乃足是也

錯綜雜出例

如曲禮之告面詩之采有掇捋袺襭論語之迅烈夏小正之剝零是也

由此及彼例

如孟子言禹而及稷禮記言車而及馬（大夫不得造車馬）言老而及幼（養老幼於東序）是也至如言網及目如魚鮪草莽鳥烏蝗蟲（說見俞氏古書疑義）亦其例也

按此類言雖兼涉而意則一此亦轉注也

傳注例

按轉注以訓詁為一門以彼字注此字二字同意亦如駢字即以數字釋一字又或虛實不同字雖異而義則同仍為轉注也

尒正例

如初哉首基肇祖元胎俶落權輿十二字為轉注凡在同意皆可互相通用如元首權輿即用尒正是也

按前三門為正例後七門為變例

叚借篇

許序云本無其意依聲託事令長是也令長如今州縣之稱此當時通行之語舉官名稱號不能造字者以起例叚借豈二字能盡不過借以示例而已令長為官名此依聲託事也官名既無形事之可言又無實意之可會不過託名以相稱號而已所謂全虛不能造字者也令長不足以概叚借據此足見六書所舉字例不可株守當盡力推求不得拘二字以概其餘也

許序轉注曰同意叚借曰依聲轉注與象意為一例

叚借與象聲為一例此一定之論也叚借之字必以借聲者為準借聲而義不可通至於同義通用如今古異文同義相借者此為轉注之變例非依聲者不可以為叚借也

叚借以眞虛不能造之字為正例因不能造乃定此例以濟其窮至承用既久續造字多經師寫經猶好以同聲字相代既有本字又復相借此叚借變例也若借字義與本字相同即可以借字為本字既為同義便非依聲託事也今將此類歸入轉注變例如經典異文是也其中唯借音者乃為叚借

說文專明本義爾雅則多非本義此叚借也一字一義爾雅一義至數十字則又轉注也治說文易治爾雅難說文有形象可憑合者爲是不合爲非爾雅則義與字形全不依坿一字兼見數義俗體重文雜出其中故說爾雅者皆影響坿會不及說文之切實爾雅之難過於說文十倍以此見本義易明而轉叚之難說也

叚借專爲無字而設乃文士喜新隨意引用此當立代用例與叚借不同執此爲說非也如才爲草本初生非始本義也用作始義則叚實作虛當以才爲叚借字乃載記中之哉𢧵戴裁纔又隨舉同聲字以相代原始義本於才不得以才爲本字而叚諸字又不得以諸字直爲始之叚字必知乎此叚借乃明不然文士所用新字亦當攷其乃何字之代用不得以爲叚借以叚借化無字爲有字六書之法甚謹嚴代用則本有字而用替字文章之事喜新穎其意間於轉注叚借之間若執此以爲叚借則清蠹歸盡爲難叚借中須立此一變例

全虛不能造字如地名人名官名連語稱號記識語詞重言形況雙聲疊韻是也此類既無形事可言亦無實意可會造字之法至此而窮不得不立借聲一法以化無爲有承用既久叚義行而本義廢許君不盡知本意多就叚義坿會其義與形不相坿不能掩其破綻向可改正其有本字爲叚義所奪更造一字以代之原字遂無所歸此類尤多故說文多一字變爲數字之例

宋芸子以字皆由聲而造字在聲後其說是也如日月牛羊皆先有此名後造此字然口舌之音無窮而事物之形有限實而按之除形事外唯象意字乃有實意可象既有實意則可憑藉其意以象之若眞虛字既無所憑何從起例故眞虛不能造字全出於叚借也即形事與意古人亦未盡造多叚別字爲之故叚借中亦多實字叚借之變例亦如叚借以無字爲斷而有有字者又叚借之變例也

叚借十六例凡舊說已明者不錄

官名例

如令長士吏皇帝王伯之類

地名例

如秦宋吳越之類

姓氏例

如伊姞姜尹之類

記識例

如支干數目之類

品藻例

如大小長短高卑美惡好醜是非眞僞之類

稱號例

如君臣父孫昆弟朋友爾女之類

單詞形況例

如率介幡然之類

重言形況例

如朱朱關關之類

語詞例

如之乎也而已矣焉哉之類

雙聲連語例

如次且叢脞之類是也每借合注

疊韻連語例

如窈窕蒙戎之類亦如雙聲

同聲通寫例

如利之爲賴答之爲對之類

疊韻例

如冰之爲掤馮之爲淜之類

合音例

如茺蔚爲推蓷蒺藜爲茨之類

同音例

如德之爲悳服之爲艮之類

轉注叚借對待表

轉注	叚借
同意字多浪挪過貴	有聲無字稱貸于人
如今律貼之名	如今挪用之事
專主駢字連文	本於眞虛不能造之字
文辭用之以求華贍	載籍用之以濟窮困
春秋儀禮無轉注	四象不須叚借
化多為少所以馭繁	因無為有所以濟窮
旣用同意都為本義	但取其聲實義全別
同實異名是為目治	同名異實是為耳治
與象意為一類	與象聲為一類
同意字俱可連用	同聲字乃可借用
傳注是其變稱	借用再無還時
雙聲字二字同用	雙聲字一字為借
疊韻字二字同用	疊韻字一字為借
駢雅皆轉注	尒疋多叚借
詩書楚詞最多轉注	說文專釋本　不詳叚借
叚借之後有轉注	轉注之由　借
包乎傳注互文異文	包乎　詞詞

宣統元年季冬月

說文二徐箋異

余肇康題

書契之興遠矣邈矣籀斯以還代有嬗益隸通變

獨文本原賴有許君書於是漢末季既未依之而偽謬

小學之不修乃為說文解字十有五篇不蕪辭書之詁字訓

其意王也名神而草木鳥獸蟲魚雜物奇怪王制禮儀世

間人事莫不畢載而含古今之釋訓數悉當與不違經乃

前舊以來學者罕通其說者矣

歷代學通之名碩當有宋初葉二徐傳古之功未可沒使

不得二徐之表章證述則祭酒之書久於殘缺尚王代千載之際

矣二徐之徒特有後先校異同互見嘗撤並好學沈思之士

取而書異同為之理董以便學者處無獲有歲時乃一旦忽

得之其君休良并與君交且十年初未知其治許氏學也去

年游日鄒與君晨夕談藏若遊月遂出其手書見示並行榮

字昧厚遊于披閱數夕不能竟于是乃益服君用力之勤且

數的若敏君之不盡也者二徐為許氏之功臣今君尤二徐之諍

友矣予二十以後以學從經氏法數為說上自知旅許書本昧其

發明不既有所述述乃遊年以來以所為之辨其要非甚文

欲之是之正許書徵為說文古籀補以廣證之十年之後又以

文字之作可考見古聖人制作之原亞欲于文字上既古代禮

敘民風人事物參閱述作了淵源尋文州之親撤以一家之言稱書里所著篇本許書後序之禮而文字之學原乃以人事勇年句之多所就今見田君之書拓深層學之盛今年春君從手寫定書以印本見寄郵箇乞言乃不揣謭劣黏奇問嵩質以所見略了於君君年有以益我也宣統二年四月上虞羅振玉謹序

說文二徐箋異自叙

說文之學至
國朝而極盛乾嘉㠯來經學巨師皆有校注士生今日讀之路不能徧奚敢復有異議惟是讀古人書不經攷訂即無㠯知究竟而得所折衷炤伏处鄉里不獲師資耳目聞見可云譾陋自壬辰歲得讀經韻樓注本通閱數過苦其浩緐因而丹鉛之棋年始歎迻寫孫氏大徐本祁氏小徐本參互㠯觀迺知經段氏改定者頗多其注本非許書真面目也亐是知大小徐本之譌而二本夫多未合者寔見尟聞無人就正初不識二徐岐出之故因是究心亐
國朝經師小學頪書訂正大徐者有嚴氏可均之校議訂正小徐者有鈕氏樹玉之說文校録又有段注匡謬段注訂則皆訂正段氏者而於二徐異同不涉及也其佗苗氏聲讀表陳氏引經攷桂氏義證顧氏辨疑㠯及凡攷正說文諸家言靡不詳覽屎妄知其訂論許書蓋極詳盡又亐漢學師承記學海堂經解經師集中與夫經籍叙跋所㠯論及說文者輒手綴之㠯博攷旁稽求其要領知二徐各有是处蘇為句攷佗書專正一家之失也嚴氏校議規正大徐不遺餘力頗皆㠯小徐為是而㠯均會所引証之不知均會所引實小徐本其異小徐处迺小徐真面目未經竄歒者炤初見及此尚不敢自信迻讀汲古閣訂叙段氏先已發之竊私幸鄙合青人不至為肊說亐是此見持之益堅竊㠯二徐異从各有所本夫各有所見諸書所引或合大徐或合小徐不必據此疑彼據彼疑此夫不必遍信佗書反疑本書也不自揣量思有箋述者數

矣始擬依廣均分殁之而有五音均譔杜繼擬彙稡諸小學者已
詳証其義而有桂氏義證杜嫌其複出皆佐而復綴焉今年曾檢
閱所有說文類書閒攷諸經師論說其覈釋二徐者頗大有之然
未有楔明意恉以箋正二本者因思段氏若膺曰二徐異處當臚
削之以俟攷訂用師其意精心校錢凡二徐異處或正文或重文
或正文說解或重文說解或引經或讀若或類从或都數或詁句
到順或文字正俗類皆先舉其文攷之羣書實事求是便下己意
以為識別諸家可采者則采之不掠為己有可議者議之不强為
坿和每字一異處不專宗一家唯其當之為貴其所不知寧从蓋
闕之例無害大義者則畧而不論自音俎夏象字二篇依大徐分
上下卷循環省覽未敢自信識既淺陋說大踳駮通人媸笑知所
不免竢乎業進當復加案定以就正有道庶乎略同古人遺意不
與先正重出斯年矣爰書其原起如此

光緒丙申年四月二十八日田吳炤伏侯自識于荆南精舍

說文二徐箋異稿

荆州田吳炤伏侯學

一篇上下凡百三十六字
二篇上下凡百一十二字
三篇上下凡九十八字
四篇上下凡八十字
五篇上下凡五十三字
六篇上下凡八十五字
七篇上下凡百三十七字
八篇上下凡四十九字
九篇上下凡三十五字
十篇上下凡五十八字
十一篇上下凡百又六字
十二篇上下凡百四十九字
十三篇上下凡三十七字
十四篇上下凡七十二字
總計凡一千二百又七字

說文二徐箋異一

一　大徐本作惟初太始小徐本作惟初太極炤按大徐本是也易緯乾鑿度曰太始者形之始也說文形書故曰惟初太始道立於一韻會四質引作太極竊以所引據者小徐本也玉篇引作太始可証大徐本之不誤又大徐作皆从一小徐作皆從一二徐異用全書皆然按从相聽也從隨行也兩義雖較別而皆可用從今行字應呂从从爲說文舊本嚴氏可均說文校議曰檢六朝唐人引說文從某從某無作从者也于此益見諸凡引說文者多係小徐本此見當否俟質通者

元　大徐本作从一从兀小徐本作從一兀炤按許書小徐作從某某者大徐往往作从某从某古人語質而詳不尚簡簡大徐當是說文舊本全書如此類者眎此

丄　大徐本作此古文上小徐本作此古文丄炤按大徐本是也古文上作丄人莫能明故舉篆文上以明之小徐仍用古文丄非篆文上即用古文以明之二徐校眎可以識矣

帝　大徐本作王天下之號也小徐本作王天下之號炤按許書有也字処小徐往往省去致不成句大徐是也後凡宜有也字而小徐無者眎此又大徐辛下無言字小徐辛下有言字段氏玉裁曰言从辛舉辛可以包言則亦大徐本是

旁　大徐本作从二闕方聲小徐本作从二方聲闕炤按說文校議曰从二闕方聲小徐闕字在方聲下誤凡言闕者轉寫斷爛校者加闕字記之小徐等指爲許語皆承李陽冰之誤也今此當闕从人二字冂部央从大在冂之內大人也央旁同意許既言央旁同意則旁字从人古文旁從奇字儿無疑矣又曰今二徐本云闕者旁單皆遠誼爪居段节嵐盜火入厃杲桀㮚棘秝質县兕虤東㒳兟兕丂兜山收豩鸒巍巺林𩰫𤋲譽戠弜𣃔晉祀𤎅甾凡卌六見余詳孜之斷非許語據嚴說則大徐闕字在从二下者是段氏亦以小徐爲非惟仍以闕字爲許語耳

丅　大徐本作底也指事小徐本作底也從反上爲丅炤按說文校議曰部首已云此古文上指事不勞再言蒙謂大徐作指事二字殆是舊本嚴以指事二字已見於上字此不勞再言乃後人苟簡之習不可爲訓小徐語亦後人依丄字下說沾改不知彼引傳語此則無意

示　大徐本从二下有二古文上字五字小徐从二下無皆从示下有臣鍇曰二上字也說文校議以大徐本五字直爲小徐語誤炤按此當是鍇校語特少臣鍇等曰四字故止以別之

禧　大徐本次禮字重文下小徐次禛下炤按此小徐誤到也禧禮吉也宜次禮文禛以真受福也與下祿褫等類從大徐序是

福　大徐本作福祐也小徐本作福備也炤按作祐者舊本也厥誼可從若作祐則非誠有如段氏所譏者小徐訓備參之祭統又屬聲訓固非凡說竊以福下直次祐文許書舊本豈可厚非是專論字義則備訓可從若就部次論則祐訓實不可易韻會一屋引作備也當係小徐本更未可據以易大徐

祖　大徐本从籀文冃小徐本从篆文卬炤按許自叙云今

叙篆文合以古籀此殆用籀文形以見引出之義小徐易之非也又大徐作从示申小徐作從示申聲復爲之說曰申即引也疑多聲字祁氏本襲傳校勘記曰鉉無聲字用鍇說刪之也蒙謂此說無據許書申神也則此無聲字爲會意於義爲協鍇見略同而所據本有故爲說如此鉉所據舊本當本無也

齋大徐本作从示齊省聲小徐本作从示齊聲無省字炤按自如此作亝下固有二畫齋从示直从齊聲中不復疊二畫乎則大徐省字確屬舊本韻會九佳當是引小徐本故亦無省字說文校議據以爲說誤又曰韻會引亝聲下有亝古齊字也許此亦不足據又重文下有䪢青禱三字本非許書所有嚴氏以爲校語此說最是上當脫臣鉉等曰四字

禋大徐本作从示垔聲小徐本作從示垔聲炤按許君說解自用漢時俗字往往不從篆當小徐本疑淺人所易

祡大徐本作燒柴焚燎以祭天神小徐本作燒柴燎以祭天神炤按說文校議曰燒柴焚燎小徐釋天釋文韻會九佳引作燒柴燎蒙謂此皆引小徐本也故與小徐同又曰列子湯問釋文集韻十三佳類篇引作燒柴焚燎蒙謂此皆引大徐本也故與大徐合惟祡作柴則今本作祡者確係寫者因本文而誤又以火部尞柴祭天也正作柴故校者仍之

祊大徐本作門內祭先祖所以彷徨小徐本作門內祭先祖所以彷徨炤按許書有徬無彷徨旁方古通故小徐作徬彷徨蓋皆漢時俗字許或用之說文校議疑當作方皇引荀子禮論方皇周浹甘泉賦溶方皇於西清自是古誼古亦有作仿偟者莊子大宗師芒然彷徨乎塵垢之外司馬相如子虛賦彷徨乎海外則此確係漢時俗字徬徨彷徨徬偟仿偟方皇一也

祏大徐本作从示从石石亦聲小徐作從示石石亦聲炤按大徐本是也从石从字至不可省从示者建類一首同意相受也从石者大夫以石爲主故字从石也此與武信二字會意有别

祫大徐本作从示合小徐作从示合聲炤按从示合會意自足完此字義不必有聲字也段氏注曰不云合亦聲者省文重會意說最通說文校議據韻會十七洽引作合聲爲是右小徐也其實小徐自以爲誤多聲字

[illegible]大徐作讀若舂麥爲[illegible]之[illegible]小徐作讀若舂麥爲䴹之[illegible]炤

按鉉校語曰舂麥爲[illegible]今無此語且非異文所未詳也是鉉據舊本如是因不能詳不安爲說足見大徐之謹嚴墨守小徐作[illegible]者寫者誤失下示字耳非有異也說文校議謂當作讀若舂麥爲𦥺之𦥺𦥺聲之轉臼部𦥺舂去麥皮也段注改𦥺[illegible]皆作[illegible]本廣雅[illegible]訓舂也此稍近之校勘記疑[illegible]作[illegible]又以麥部麩臼部𦥺古皆雙聲可通諸說展轉恐未確當段氏於形義稍近而許書又無[illegible]字蓋方言俗字許所不載而說解中往往用之故不能明確此類是也

禜大徐作从示榮省聲小徐作從示從營省聲說文校議曰當作營省聲此作榮誤小徐韻會二十四敬引作營省聲涉上有爲營而改耳說文大例從𤇾者皆熒省聲熒營同聲故即以營

爲義焆按嚴氏說是也又大徐本有禮記曰雩祭祭水旱本小徐所引大徐往往采用小徐而加徐鍇以別之此當脫徐鍇曰三字

禬大徐作从示从會會亦聲小徐作从示會聲焆按小徐苐屬形聲聲固兼義而解曰會福祭也則本屬會意而兼形聲大徐本是也段氏以舉形聲包會意未是以曉學者又小徐引周禮無曰字亦誤

禂大徐重文作騳小徐重文作䮞焆按𠷎文如此作䮞者省去上𠂤也大徐本是小徐汪本固作騳不得以其非善本而盡議其不合也

社大徐作从示土小徐作从示土聲說文校議曰社土同聲此以小徐形聲爲是也焆按韻會引說文多與小徐合此獨無聲字是鍇土下本無聲字段氏曰地主爲社故字从示土其說是

又大徐重文作古文社小徐重文作古文社同羨一同字

禍大徐作从示咼聲小徐作從示從咼聲羨一從字焆按此字當取形聲小徐羨字乃轉寫之誤

祟大徐作从示从出小徐作從示出焆按此與元字同例宜依大徐兩从字乃完字義

祘大徐明視以筭之讀若筭均作筭小徐作算焆按二字同音義微別筭字解曰長六寸計歷數者从竹从弄言常筭乃不誤也與明視以筭之意合作筭者是也

禰大徐本禰下有祧祆祚四篆皆列爲新附字小徐本禰下有禮並祧祆祚五篆列于部末焆按禰即犬部之獮禮即言部之詛（郝氏藝傳本以禮爲古見後校勘記）祧字不古祆則後人杜撰祚則胙之俗說見段氏注都數下是數字本非許有嚴氏校議曰說文新附不知出誰手近人概屬之大徐徒據後有承詔皆附益之語其實新修字義附入各部者自是詔志件借魅綦剔鬒醆趄顯璵瓅樾緻笑迓睆峯十九字于末卷明明標出而于新附輒多排擊則非出之大徐明甚蒙謂此說是也小徐附部末者益張次立誤羼入耳亦非小徐之真面目也小徐真面目僅見黃公紹韻會舉要中說見段氏王裁汲古閣說文訂序與蒙見略合特檢出之

二大徐本重文古文三从弋小徐本無從弋二字此于義例無礙許書古文从某或言或不言蓋不關要義亦隨手綴之如弌式弍三字弌下不言从弋弍下弟言古文一弍下乃獨綴从弋二字檢此則俱明矣不必畫一也小徐本三字下說相同有舊刪改必非舊本

皇大徐本作今俗以始生子爲鼻子小徐本作今俗吕作始生子爲鼻子是校勘記曰作始生子汪依鍇刪作字非作猶乍也段氏亦以鍇無作字爲誤焆按段意亦以作猶乍與校勘記說同惟作猶乍也徧檢書傳無此訓說文作訓起从人从乍乍說文訓止从亡从一一曰亡也作之訓从乍訓起蘇一曰亡也之義引申而出即與止也之訓相反而見作始生子若訓乍始生子乍字兩詮皆不能用必用聲證見於廣雅於經傳有徵驗於

說文本書不合又作亦訓始見詩駉思馬斯作又廣雅釋詁王
氏念孫疏證作之言乍也乍亦始也是作可訓始校勘記言作
猶乍也乍亦訓始始始生子未免不詞應以大徐為是又小徐
句末羨一是字詳味許書亦不當有

王大徐本作石之美有五德潤澤以溫仁之方也䚡理自外可
以知中義之方也其聲舒揚尃以遠聞智之方也不撓而折勇
之方也銳廉而不技絜之方也小徐本尃作専撓作橈技作忮
絜作潔焔按段注引管子叩之其音清摶徹遠純而不殺摶古
専壹字今本作搏是摶亦譌摶清摶徹遠與尃以遠聞義畧同
可証鉉本作尃不誤宋本作専無點嚴氏以為隸省尃字說是
小徐作専葢亦尃字逕訓為敷則非也又按橈曲木撓擾也說

文二字別經典橈曲義多用撓借字也說文說解有用本字者
大徐書是遵舊本也說文無潔字作絜者是惟技字从小徐作
忮忮很也校議引事類玉賦注作不劌禮記聘義荀子非
子法行皆作不劌忮劌義相近其說是然書泰誓無技釋文本
亦作伎是技伎古通用技當亦可通忮音同轉寫之譌

瓊大徐作从玉奈聲小徐作从玉夐聲焔按許書說解多不從
篆寫大徐本是也

璵此大徐新附十九文之一也嚴氏議刪是小徐亦有張次立
據大徐羼入也古祇作與定五年左傳釋文璵本又作與

珣大徐本作醫無閭珣玗琪周書所謂夷玉从王旬聲一曰器
小徐本閭下有之字器上有玉字焔按韻會引同小徐小徐本

真面目也他本與大徐同當从大徐之玉二字譏人所沾

璿大徐本作春秋傳曰璿弁玉纓小徐本作春秋傳曰璿冠玉
纓鍇又釋之曰左傳瓊冠玉纓焔按段氏注繫傳校勘記並曰
鍇避唐李昪嫌名改書從之又重文籀文璿鉉作叡鍇本作

壡說文校議以此字又見𣦻部當為重出謂玉篇廣韻集韻
類篇韻會諸書引作壡議改此其証據碻鑿但可从之段注疑
此籀當作壡壡聲小篆叡字省大篆為之也其說苦無証驗蒙
謂古字少故籀文璿即借𣦻部叡為之如欒訓慕也又為孌之
重文籀文葢古無孌字即叚欒為之讖人不達此旨輒依小徐
易大徐此玉篇諸書所以引皆作壡也許書復出字意義別者
晉即是自此見當否能貫通者

琳大徐本琳次球下小徐次部末靈䨓下焔按尒疋西北之美
者有崑崙虛之璆琳琅玕焉尚書禹貢同是球琳二字宜連綴
之舊次如是小徐部次多亂故綴在部末

環大徐本作肉好若一謂之環小徐本作肉好若一無謂之環
三字焔按肉好若一謂之環見尒疋釋器大徐本引其原文小
徐本誤媘三字不成詞此明係寫者遺脫當據大徐補之

琥大徐本作从玉从虎虎亦聲春秋傳曰賜子家子雙琥小徐本
作從玉虎聲賜子家子雙琥是焔按發兵瑞玉為虎文故从虎
虎亦聲會意兼形聲也小徐直為形聲字誤又賜子家子雙琥
大徐脫一子字小徐羨一是字是字葢譏人所沾小徐未加刪
除者也

瓏大徐本作从玉从龍龍亦聲小徐本作從玉龍聲烜按此與

琥同小徐誤也

瓛大徐本作公所執小徐本作三公所執烜按周禮大宗伯公

執桓圭無三字小徐本誤人所沾

瑁大徐重文珇說解作古文省小徐本重文珇說解作古

文瑁從目烜按大徐重文當作玥故云古文省謂省冒字也

玉篇引正作玥可証段氏據玉篇易之而改其說曰古文从

冃亦不達省字之恉今本作珇葢譔人依小徐所易

珩大徐本次璬篆下从王行聲小徐本遺脫補綴於部末靈字

後說見琳字下烜又按珩佩上玉也玦玉佩也部分碻空與璬

訓玉佩類從此爲遺脫決無疑義又小徐無聲字按說解曰所

以節行止也此字固以行字會意然許書聲實兼意不必專屬

會意也校勘記以爲脫聲字是也

玦說見上珩字此不贅凡誤同說已見上者弟出其篆不再爲

之說如有宄詮別爲之說

珥大徐本作瑱也小徐本作填者烜按校勘記曰者當依鉉作

也段氏注多从小徐然此亦作也依大徐也蒙謂小徐作者當

必有說惜不得其証闕之俟攷

珌大徐本作佩刀下飾小徐本作佩刀上飾烜按段氏嚴氏引

証諸說皆作上飾則作上飾者是大徐作下葢譔人依五音韻

譜竄改

璅大徐本作往往冒玉也小徐本作行行冒玉也復爲之說曰

若綦子之列布也烜按段氏注亦從大徐往往歷歷也綦下曰

往往而生往往二字自是許語小徐說若綦子之列布比正釋

行行二字行行葢即往往之譌小徐不省

璪大徐本作璪火齹米小徐本作璪火粉米烜按黹部訓黺爲

畫粉从黹从粉省書釋文云說文作黺䊤盧學士弓召謂說文

無䊤字當仍用米字陳氏瑑說糸部綵繡文如聚細米䊤葢綵

之譌與黺連文遂誤爲黹旁嚴氏謂六朝舊本作璪火黺䊤今

系部脫重文耳說近是斷不可從陳說近是盧說最通葢古或

段米字也至黺小徐作粉盛亦是尚書借字今正作粉米惟說

文既有黺篆亦爲可從

璱大徐本作瑟彼玉瓚小徐本作璱彼玉瓚烜按許自敘云詩

毛氏今毛氏正作瑟彼釋文不言說文作璱是此正字作瑟以

說从玉瑟之意韻會四質引亦作瑟乃小徐真面目今本乃譔

人所改說文此字殆出逸論語下璪字引逸論語曰玉粲之璱

兮正作璱大徐未嘗誤作瑟也可証大徐此亦無誤

璁大徐本作讀若蔥小徐本作蒠烜按蒠隸寫之變小徐本是

瓔大徐作石之次玉者小徐作石之玉言次玉者烜按玉言二

字寫者誤多校勘記以爲衍是此殆涉下文琂而誤段氏以石

之玉句以言次玉者四字爲注釋語殊爲穿鑿疑誤學者

珠大徐本作珠以禦火災是也小徐本無也字此譔人據小徐

本有是字以竄改大徐其實是也二字均不必有

玕大徐本重文作古文玕小徐本作古文玕從玉旱烜按從玉

早三字誤沾篆文干聲正有古文早也不必言從王早也

珊 大徐本作或生於山小徐本作或於山焐按小徐以承上生於海句省一生字不知或於山不詞大徐本是

士 大徐本有从一从十四字小徐無焐按廣韻引作从一十少一从字是說文本有也小徐脫失

壻 大徐本作士胥聲小徐無聲字焐按當有聲字

中 大徐本作而也小徐本作和也焐按大徐本自是誤字孫氏星衍以為而是内之譌攷中之訓内往往可証攷工記匠人國中九經九緯注國中城内也後漢蓋勳傳注中藏謂内藏也中署内署也中入内入也禮記月令此月之中疏中猶内也據説實為有本小徐以中訓和乃經典引申之義非其本解殆因誤本所定諸引説文者皆作和也以誤傳訛甚惑學者

一篇上 十一

𠁥 大徐本作从丨从㫃㫃亦聲小徐本作從丨㫃亦聲焐按小徐本脫從㫃二字段氏注補一㫃字凡大徐言从某从某者小徐多作從某某段氏因而合之

補遺

祥 大徐有一云善三字小徐無焐按玉篇廣韻皆有善也之訓當本説文小徐本寫者譌敓韻會引作一曰善也是其真本據此則有者是

右一篇上五十五字補祥字共五十六字

説文二徐箋異二

屮 大徐本作艸木初生也小徐本作木初生也無艸字焐按鍇説艸始脫莩甲未有岐根是小徐本元有艸字轉寫敓去屮字下二徐俱作象艸木之初可知此皆作艸木初生亦其明証

毒 大徐本作从屮从毒小徐作從屮毒聲焐按此㠯从小徐皆聲為是不能㠯从毒會意也又重文大徐作⿰䈞刀説解曰古文毒从刀䈞小徐作⿰篙刀説解曰古文毒從刀篙按汗簡林部作⿰篙刀注出演説文又築作⿱竺量竺作⿱竺𠙴皆非説文字竊疑艸竹隸寫多同故大徐誤作艸小徐不誤校勘記以為當作劃段氏亦以从副為譌觀汗簡⿱竺𠙴如此作則下从田者亦不為無本古籀難明略為説之

一篇下 十二

芬 大徐作从屮从分分亦聲小徐作從屮分分亦聲省一從字説見元字下

熏 大徐本作从屮从黑屮黑熏黑也小徐本作從屮從黑屮黑熏象焐按小徐以屮猶黑熏象句嚴氏以大徐為誤竊疑屮黑熏黑也中黑讀熏象也言屮黑者承上从屮从黑重黑也者合體以會意言熏而黑也此字應以闕疑之義嚴氏言大徐誤既亡左証蒙此説亦無左證存之待攷

蒎 大徐本作从艸从𠂢小徐本作从艸𠂢聲焐按聲固兼義大徐以从𠂢會意者在木曰果在地曰蓏果生不一實也竊以會意為長段氏以𠂢蓏聲在五部蓏在十七部謂小徐誤其説亦專執

芝大徐本作从艸从㞢小徐本作從艸㞢聲炤按韻會四支引作從艸㞢聲此小徐真本也故與小徐同大徐㠯从㞢會意依㞢字說解述之亦通

莆大徐本次蓳篆下蓳莆連文也小徐譌亂次于苗下荼上苗亦非元次幾不可檢此部叙之宜從大徐者

虋大徐本作赤苗嘉穀也小徐無也字欬

莠大徐本作禾粟下生莠小徐本作禾粟下揚生莠炤按禾粟下生莠者謂禾粟下所生者即莠也不必有揚字小徐㠯禾粟下揚句讀之謂粟下揚謂禾粟實實下播揚而生出於粟秕段氏㠯揚字連下生字讀校通然揚生莠又不詞矣韻會廿六厚引作揚生艸當是小徐真本

芓大徐本次萉枲實也下小徐本綴于後芃菻字閒此部次譌亂也炤按芓為麻母㠯類從𠀤從大徐本是又大徐作一曰芓即枲也小徐無也字欬

萁大徐本與芓字類從次萉字小徐亦遺在後幸尚與芓字相連未更譌亂它処耳炤按萁芓也亦麻母也

蘇大徐本次萁下荏前小徐與芓萁二字并譌亂于後又綴荏芓字之上部叙紛淆莫可尋檢炤按蘇桂荏也小徐桂下又羨一蘇字此涉荏字說解而譌

薑大徐本作禦溼之菜也小徐本作御溼之菜也炤按御本字禦借字也許書說解不用本字者甚多當是識入轉寫譌改然其義可通亦無害也

蘮大徐本作菜也似蘇者小徐本作菜佀似蘇者炤按此殆版本之譌佀似一字連用不詞大徐佀作也字是

薇大徐本重文作𧁈小徐本重文作𧁈炤按与即与古文與篆文不應相同作与者是大徐往往如此作小徐往往與与同唯豐鈂異此小徐誤汗簡正作与可証

菦大徐本作近聲小徐本作斳聲許不必依篆寫小徐本識人所為也又周禮有菦菹小徐羨一是字

蘆大徐作菜也小徐無也字欬太不詞

菊大徐本作蘧麥小徐本作遽麥炤按此或版本之譌或識人依篆文遽字而誤脫艸

芎大徐本作司馬相如說营或从弓小徐本作司馬相如說营

从芎炤按司馬相如說凡將字也許引之言从弓不从宮小徐直言从芎則从字當是作字方合此數有誤（此標目宜用营篆芎作重文云云）

䓯大徐本作从艸从水毒聲小徐作從水毒聲炤按校勘記曰從水水上脫艸字益小徐有一從字識人以從艸水毒聲說解不明并去一艸字宜從大徐本

芴大徐次蔦篆下小徐在後蓍篆下范篆上炤按㠯類從當在此小徐本脫失補綴也部叙淆亂不惟難於尋檢因而字義亦忍失真

苷大徐本作从艸从甘小徐作從艸甘聲炤按聲固兼義而甘部諸字多屬會意則此字以會意為合古意段氏謂以形聲包會意亦牽就小徐立說也嚴氏㠯韻會與小徐并引不知韻會

所引即真小徐本也

萇大徐本作跳弋小徐本作銚弋炤按廣雅釋草銚弋羊桃也正作銚則小徐不誤大徐字譌

藋大徐本作藋艸也小徐本作堇艸也炤按藋的係涉上讀若藋而誤說詳嚴氏校議段氏改作蓳非下文芨蓳艸也蓳亦蓳之譌玉篇正作蓳艸

藺大徐本作莞屬小徐作莞屬也炤按小徐也字羨此不必有者也

蒢大徐本作黃蒢職也小徐本作蕫蒢職也炤按蕫乃黃之譌爾雅有職黃蒢與大徐本合

蒲大徐本作可以作席小徐本作或以作席炤按周禮澤虞注蒲以為席大宗伯注蒲為席所以安人荀子楊注不苟篇蒲葦所以為席可卷者也皆言蒲為席可証不當言或然

萑大徐本次蓷篆下小徐本在茸蒲之閒炤按蓷訓萑也故以萑次之小徐部次多亂當從大徐

莙大徐本作井藻也小徐本作牛藻炤按諸言說文者皆以牛藻為是井藻之誤必有由來惜不得其証

芑大徐本作周書所說小徐本作周禮書所說炤按周書者逸周書也見王會篇段氏嚴氏祁氏本校勘記皆云禮字衍

[illegible]大徐本次莖篆下莖藉也故以藉次其下猶萑之次蓷也小徐次菆下義無所繫段氏以大徐逸後為非云許單呼藉者別一物說亦無據炤以為小徐次多亂大徐是也

[illegible]大徐有圝籀文囿四字小徐無有臣鍇曰圝古囿字也校語炤按圝字難識故許綴之使人知所讀也四字當非校語小徐校語即從此語而出段氏從大徐所見是

莃大徐作稀省聲小徐作希聲炤按說文無希而有希聲猶無由字而有由聲字也大徐作稀省聲以肊竄改

蔞大徐作可以亨魚小徐作可以烹魚炤按古祇作亨烹俗字小徐說解識人轉寫往往書從篆寫如蔞下復作蔞作僑大徐本不如此而此等俗字則不濫用

薱大徐本作須從也小徐本作蘱蓯也炤按須從不必有艸小徐本乃識人肊加个足須蘱蓯須字正無艸可証

蕫大徐本作鼎董也小徐本作鼎蕫也炤按說文無蕫字此與蘱字皆識人誤加个足作蕫董固可為據實亦沿譌不必有艸首者也

苄大徐本篆作苄小徐本篆作苄炤按丅古文下丅篆文也此不得從古文也丄部以丅為本文丅為重文者從部首丄也以丄為部首者帝旁等字皆從古文上也段氏持說以古文上為作二故此篆亦从丅又引禮大徐作禮記小徐作禮曰段氏嚴氏以禮記者儀禮也韻會引亦作禮記是小徐真本亦同大徐此作禮曰者識人所改也

薟大徐本重文下作蘞或从斂小徐本作蘞或從蘝炤按此與營字重文芎同說見芎字下

[illegible]大徐本作一曰蔽屬小徐作一曰蔽屬炤按蔽見上文从又

不从叉此當是轉寫之譌

蔆大徐本作秦謂之薢茩小徐本作秦曰薢茩炤按上句楚謂之芰當一例郭注尒疋曰關西謂之薢茩句法同

蘜大徐本作从艸𥷚省小徐本作鞠聲炤按𥷚部𥷚或有言作𥷚與此合則此當作𥷚省聲廣韻引作蘜可証嚴氏說同不右小徐段氏㠯米部𥷚當之說亦是

藗大徐本有遬籀文速四字小徐無嚴氏㠯為校語炤按此與薗字同段氏亦從大徐

藺大徐本作已發為芙蓉小徐本作已發為夫容炤按芙蓉自是俗字嚴氏說一切經音義卷三卷八引作扶渠葢古本也小徐本作夫容則近人依漢書相如揚雄傳校改者說最通

荷大徐本作芙蕖葉小徐本作夫容葉炤按尒疋釋艸楚詞九辯注皆作芙渠淮南本經注說山注皆作夫渠芙蕖俗字轉寫沿用耳作夫容者誤大徐蓮下茄下蔤下蕅下均作芙蕖小徐均作夫渠芙渠夫渠一也隸寫轉易誰是舊本固莫能定也

蓍大徐本作蒿屬小徐作蒿葉屬又大徐作生十歲百莖小徐作生千歲三百莖炤按葉字衍生十歲百莖毛本與小徐同嚴氏校議說說卦釋文釋艸釋文曲禮疏釋艸疏御覽卷九百九十七玉篇廣韻六脂集韻六脂類篇引與毛本同段氏亦疑宋本有脫誤特其致誤之由莫可攷耳

蘜大徐本作鞠聲小徐作匊聲炤按此當是版本之譌

萸大徐本作苦蔞也小徐本作苦蔞無也字炤按語句中宜有也字乃完

茱大徐本有茱屬二字小徐無炤按茱萸一名椒見文選蜀都賦故以為茱屬小徐敓此二字

莍大徐作裹如表者小徐作裹如裹者炤按嚴氏校議據釋木釋文引作裹如裹也則小徐是大徐字誤

萌大徐作艸芽也小徐作艸也炤按校勘記謂當依鉉作艸芽此葢轉寫脫去鍇誤以為萌生芽之兆是小徐固有芽字也

茁大徐本作艸初生出地皃小徐本作艸初生地皃炤按出進也象艸木益滋上出達也召南毛傳茁出也是茁字固以出得義也大徐本有出字正以說解茁字也小徐亾非段氏依韻會改為从艸出會意所見誠是而仍無出字以說解之則會意不明竊㠯當從大徐為是

蘳大徐本作黃華从艸黊聲讀若壞小徐本作華黃从艸黊聲讀若墮壞炤按廣韻引作黃華又音壞皆與大徐合段氏謂讀如墮壞之墮以廣韻有壞音為誤狃于音均十六部十七部之說也竊當以廣韻為左証謂廣韻誤無証也

英大徐本作一曰黃英小徐本作一名黃英炤按鍇語有尒疋釋木有權黃英云云是小徐本元與大徐同英字當是版本之譌校勘記嚴氏校議皆無此條可見惟一名碻當作一曰一曰者別一義即所謂權黃英也若作一名則誤甚然英之誤英可歸之版本一名之誤定有由然

蓃大徐本作青齊沇冀謂木細枝曰蓃小徐本作青齊兗冀謂

木細枝也葼炤按兖州之兖史遷正作沇兖横杜上隸變如此
作大徐作沇為今古誼也字當是版本譌空作曰
⿱艹隋大徐本作从艸隨省聲小徐本作從艸隋聲炤按𨸏部𡐦隓
重文別無隋字故隨从𡐦省聲隋从隨省聲猶隨從遺也小徐
皆以為隋聲竊以大徐省字最有義
茲大徐本作从茲省聲小徐本作從艸絲省聲炤按玄部茲黑
也从二玄春秋傳曰何故使吾水茲茲當讀若玄非子之切茲
若作茲省聲亦當讀若玄不得為子之切也小徐真面目當是
作絲聲絲古文絲也韻會引是今本識人竄改也
蔽大徐本作毄擊不蔽小徐本作擊雖蔽不蔽炤按雖字攷工
記有蔽作敝擊蔽皆誤字也

蒼大徐本作艸色也小徐本作艸覆也炤按小徐作蒼覆當有
所本校勘記以為當依鉉作艸色今以艸覆不得其証從之
葻大徐本从艸風小徐本作從艸風風亦聲炤按說解艸得風
皃此字所吕从艸風會意也小徐亦曰此會意且又言讀若婪
則風亦聲三字不必有
⿱艹渰大徐本作艸淹地也小徐作艸掩地也炤按校勘記曰此轉
轉竄易之譌韻會引許書無此語蒙謂說文別義至多不得遇
信佗書致疑本書且鍇有艸雜水掩地之說則小徐本有可知
韻會引此或畧其別義耳竊以小徐作掩特轉寫之譌觀鍇語
草雜水云云則其本作淹又可知集韻類篇引作掩識人因而
竄易之耳嚴氏謂偏旁從𠘧則淹字是𠘧水廣也以本篆偏旁

說之其義益顯嚴氏最古小徐因此作掩於義不協遂不及之
蒙為小徐疑之可明非其本誤勿為諱之也
蘀大徐本作艸木凡皮葉落陊地為蘀小徐本作艸木皮葉落
墜地為蘀又大徐作十月隕蘀小徐作十月殞蘀炤按凡者最
括也落陊地者有艸木之分皮葉之異故吕凡字最括之此許
書古誼也小徐省之非也𨸏部陊落也吳都賦哲陊山谷陊即
墜字義當本說文哲字下語今本皆誤作墜識人不識陊義謬
易之也惟此說解大徐尚作陊此古義之僅見者𨸏部隕從高
下也歹部無殞字隕殞正俗字今詩正作隕
藪大徐本作大澤也小徐消也字炤按上文苑所以養禽獸也
小徐亦消也字說見帘字下又大徐作揚州小徐作楊州按楊

誤字空作楊大徐作甫田小徐作圃田按毛詩東有甫草箋甫
草甫田之草也鄭有甫田作甫字是大徐作沇州小徐作兖州
沇兖古今字說見菽字下大徐作雝州弦圃小徐作雍州弦蒲
雝雍古今字據周禮宜作弦蒲大徐作昭餘祁小徐作昭余祁
餘余古同用字據周禮宜作昭餘祁此条二徐異處雖多皆無
害大義略即異處箋之陳瑑說此条最詳
蘨大徐作从艸繇聲夏書曰厥艸惟繇小徐本作从艸繇聲夏
書曰厥艸惟繇炤按陳瑑引經攷證曰艸繇艸盛皃夏書曰厥
艸惟蘨今省艸衞包所改也是引經宜從大徐蘨作繇隸寫之
變無害於義
⿱艹耒大徐作耕多艸小徐作耕名炤按廣韻引正作耕多草故从

艸兼會意若作耕名不能見指撝

蔪大徐本作艸相蔪苞也小徐本作艸相蔪包又大徐作書曰艸木蔪苞小徐作書曰艸木蔪包焆按陳瑑引經攷證曰蔪艸相蔪包也按此微有誤既作包則用小徐而小徐又無也字猶斛也書曰艸木蔪苞按此又似用大徐本今作漸包釋文曰本又作蔪包或作苞非王先祿曰馬融訓包為相包裹詩生民傳苞本也褎苞茂也尒疋苞豐也其本豐茂則相包裹本與說文之義合是馬亦作蔪苞陸元朗說偽本作包而反以作苞為非唐人不識字也據此說則大徐作苞是小徐作包亦不識字者之所為也段氏以引書語為小徐語誤入正文者不解何見

䕻大徐本作艸木相附䕻土而生𠃊又易曰百穀艸木䕻於地小徐本作艸木相附麗土而生又易曰百穀艸木麗於土焆按此與蔪字同蔪字大徐說解作苞引經即作苞小徐說解作包引經即作包此条䕻麗所從同明為說入所竄易校勘記直以大徐作䕻於地為非段氏謂毛氏剜改地字作土為依小徐以合周易嚴氏謂據上言相附䕻土而生不言䕻地釋文引王肅本作地不言說文作地則舊本作土無疑是皆忽于許自序引易孟氏一語故紛糾其說莫中一是也陳瑑引經攷證曰孟喜本作䕻於地許君偁易孟氏故亦作䕻於地或本作土校書者因今本易而改之也䕻省為麗魏晉經師之本也蒙謂據此則引易證䕻从艸麗之說可不解而釋然矣

芟大徐作从艸从殳小徐作從艸殳聲焆按芟刈艸也故从艸从殳會意會意中自包形聲也鍇會引與小徐同是小徐之真面也嚴氏往往據鍇會以譏大徐非其左証也

茜大徐本作以艸補缺又讀若陸小徐本作以艸補闕又讀若俠焆按缺器破也闕門觀也闕通用字缺義引申校近也谷部西讀若導古陸導聲近作陸是此嚴氏說也段氏以陸為誤字讀如俠在八部讀若綴在十五部古文西字亦沾誓兩讀此說不足曉學者

莜大徐本艸田器从艸條省聲論語曰以杖荷莜今作蓧小徐本作艸田器從艸條省聲論語曰以杖荷蓧焆按論語釋文蓧本又作條又作莜說與大徐合陳瑑曰尒疋條條秩秩會人本作攸攸亦見釋文是攸條古今字陳氏亦以大徐為說文原本

萆大徐本作一曰衰衣又一曰萆藨似烏韭小徐本作一曰蓑衣又一曰草歷似烏韭焆按衣部衰秦謂之草與此轉訓衰蓑正俗字嚴氏說萆藨疑即釋艸藨藨小徐作草歷未解僕攷

蕢大徐本重文𦥷下作論語曰有荷臾而過孔氏之門小徐本重文𦥷下作論語曰有荷蕢而過孔氏之門焆按此古文論語文也臾殆出古文論語故引經在重文下小徐仍作蕢誤

蓌大徐本作覆也小徐本作艸覆也嚴氏謂小徐作艸覆地則此也字係版本之譌焆按廣雅釋詁蓌覆也與大徐合王氏疑證引小徐做誤

芻大徐本作刈艸也象包束艸之形小徐本作刈艸為也包束艸之形焆按為當是象字之譌而誤到在也字上也校勘記謂當依鍇作也象其說是

十篇下　二十一

十篇下　二十二

⿱艸敕大徐本作以穀萎馬置莝中小徐作以穀餧馬置莝中焰按
萎食牛也義通萎餧古今字
芥大徐本自芥以下五十三文前一行有左文五十三重二大
篆从茻十三字小徐無焰按大徐本十一字應是許時原文非
大徐沾入也小徐部次往往竄亂如玉部琳玠玦皆綴在部末
此部蘇芋蒹亦非原次而綴在蒜上核之大徐適在左文云云
之前蓋寫者因有此行間之故補於此綜論小徐原本殆亦有
此十一字也今亡者淺人刪除之耳嚴氏以他部無此例不知
正以他部無此例則非後人所能肊沾未可以今本小徐無遂
以之議大徐也
萑大徐本有詩曰食鬱及萑六字小徐本無焰按嚴氏說釋艸

一篇下　二十三

疏本足異卷一引韓詩如此小徐本蓋因今詩作薁而刪之也
不知許君偁詩以毛為主而亦閒用三家詩也
苗大徐本與蓨次小徐同惟小徐此處重出又有蓨萑蒁三篆
大徐皆在前小徐雜出于此亦非原次蓋有此則核以五十三
文云云不符也
薅大徐本作拔去田草也小徐本作披田草也焰按校勘記曰
披鉏作拔去二字是小徐固作披也嚴氏說小徐良耜釋文引
作拔田艸也無去字據嚴說又似直作拔披為誤字然披田艸
也當是小徐原本嚴所據誤本也段氏說以拔去田艸為是蒙
以婞字詳味之亦以拔去之義為不當
茻大徐作讀與冈同小徐作讀若與罔同焰按既言讀與某同
不當有若字又按网下重文無冈字古當有冈字茻字讀與冈
也罔即网下或體字也
莫大徐作从日在茻中茻亦聲小徐有焰按此與下莽葬皆
重會意小徐皆作茻亦聲其實不必有也大徐莽下有茻亦聲
三字恐亦淺人所沾
右一篇下八十字

一篇下　二十四

說文二徐箋異三

尒大徐本作詞之必然也小徐本作䛐之必然也炤按說文㝉作䛐䛐俗字凡从䛐从詞者眎此

公大徐本从厶有青司二字小徐無有鍇曰厶音私不公也云云大徐二字譏入依小徐校語沾入也

必大徐本作从八弋弋亦聲小徐本作從八弋聲炤按弋橜也象折木衺銳著形从厂象物挂之也弋从厂者厂抴也明也象抴引之形以必字說解分極也推之从弋定取會意不得取形聲也

宷大徐本重文審下云篆文宷从番小徐本重文審下云篆文審从田炤按番同从釆古文宷省番下田篆文不省故云篆文宷从番小徐重文既作𡨦復曰篆文審从田不足以見古今文字之証

釋大徐本作从睪聲小徐本作從睪睪聲炤按从睪聲三字中明有譌脫弟取睪聲不當有從字恐寫者脫去亦字小徐睪聲之睪自是亦字嚴氏校議說同睪回視也故兼會意

特大徐本作朴特牛父也小徐特牛也炤按㸬特牛也特次从之嚴氏校議說御覽卷八百九十八引作㸬特是㸬特二字疊訓也朴當是誤字小徐不省此例消去㸬父二字耳

牝大徐次特下小徐次犨下牿上不類炤按㸬特牛父牝畜母故大徐以類從

牿大徐本作今惟牿牛馬小徐本作今惟淫舍牿牛馬炤按韻會引小徐亦同大徐是小徐舊本無淫舍二字

牢大徐本作从牛冬省取其四周帀也小徐本作从牛冬省聲取其四周帀炤按冬省者取其宍也聲字大誤取其四周帀者即从宍意嚴氏謂當作宍聲宍古終字冬之言終也不中肎綮

噲大徐本次喉下小徐本次嗛下咀上炤按喉咽也噲咽也故以類從小徐雜亂不得其解

吞大徐本次噲下咽上小徐本次嚀下含上炤按大徐以類從小徐雜亂不倫嚀噍皃含銜也與吞字訓咽皆不合宜從大徐

呱大徐本有小兒嗁聲四字小徐無炤按文選幽通賦注引字林呱子啼聲廣韻十一模啼聲是皆原本說文者小徐脫歟

唴大徐本作秦晉謂兒泣不止曰唴小徐本作秦晉謂兒泣下不止曰唴炤按方言自關而西秦晉之間凡大人小兒泣而不止謂之唴小徐下字當是譏人涉方言沾入而字之譌宜從大徐本

喑大徐本作宋齊謂兒泣不止曰喑小徐泣下亦有下字炤按方言宋齊之間謂之喑是下字不必有

嚵大徐本次啐下小徐本次咀下炤按啐小歠也嚵小啐也故以類從咀食味也小徐作含味也其義皆不類錯雜無倫最誤學者

噬大徐本與嚵相從次啐下小徐本于毀下嗼上出之炤按嚵一曰喙也噬亦有喙訓故以類從

含大徐本作嗛也小徐本作銜也炤按嗛口有所銜也大徐作

嗛當是舊本小徐作衕者後世習用字也

噀大徐本作野人言之小徐本作野人之言炤按言之二字不詞竊以大徐之之字當是也字之譌廣韻引作野人之言與小徐同

君大徐本作从尹發號故从口小徐本作從尹口發號故從口炤按大徐語意自足完此彖上口字不必有

召大徐本作評也小徐本作嘑也炤按評在言部召也與此字轉注校勘記亦以為當作評

咊大徐本作譍也小徐本作應也炤按𤸈大徐新修十九文之一也𦬊許書說解中有者唉下亦作譍此類殆勿庸議

唉大徐本作譍也小徐本作應也說見上咊字下又大徐讀若埃小徐讀若塵埃炤按此與𪁗字大徐讀若壞小徐讀若墮壞同例段氏不能强為音均部分之說矣

二篇上　二十七

呷大徐本作吸呷也小徐本作吸呷皃炤按嚴氏說文選吳都賦注一切經音義卷十七卷二十引作吸也則本作吸呷也可知特少一呷字耳

嘑大徐本作唬也小徐本作號也炤按号部號呼也呼嘑通號轉注也詩式號式呼號呼連用可証

咸大徐本作皆也悉也从口从戌戌悉也小徐本作皆也悉也從口戌聲炤按此字當有校語羼入關之俟攷

右大徐本作从口从又小徐作從口又聲炤按小徐校語曰言不足以佐又手助之云云是小徐亦以會意立說也

嘾大徐本有𠾾古文嘾四字小徐無炤按此與圖籀文啚迺籀文逌同嚴氏此系說顧氏千里辨之甚覈與見各書此不贅录

吐大徐本作寫也小徐本作瀉也炤按寫瀉古今正俗字此無迭於大義者二徐往往互有得失正之不勝其正仍之

噦大徐本作气啎也小徐本作气牾也炤按牾係啎字之譌一切經音義卷二卷二十引作气牾也當是大徐舊本

𠯑大徐本作語為舌所介也小徐本作語為舌所介礙也炤按玉篇作語為人所忿疑也當涉說文舊本而誤小徐介下礙字當非沾出

𠶷大徐本作語相訶歫也从口歫辛辛惡聲也小徐本作語相訶歫也從口辛辛惡聲也炤按辛為惡聲从口歫辛語相訶歫意也小徐當有譌誤

二篇上　二十八

吺大徐本作从口投省聲小徐作殳聲炤按吺从投省聲猶从隨省聲例一也

嗙大徐本作淮南宋蔡舞嗙喻小徐本作淮南宋蔡訶舞嗙喻炤按小徐訶字涉訶聲嗙喻也沾出此凡將篇句本七字也嚴氏說同

嘮大徐次𠱠下嘮上小徐次嗝啐之閒炤按嘮嘮呶讙也呶讙聲也二字宜類從惟大徐嘮呶讙也呶字致去口旁

吒大徐本次呶下嘖上小徐本次嘖下炤按吒篆與吒篆形近吒訶也嘖訶吒故吒次焉小徐易次當非原本

喝大徐本作潵也小徐本作渴也炤按許書無渴字作潵此字

訓𠴲當係舊本上𠯗篆訓嘑小徐作呼與此皆有正俗之別字
從大徐本

噆大徐本作嗛也从口朁聲小徐作從也从口潛省炤按小徐
從字碻係銜字之譌含下大徐作嗛小徐作銜為其碻証校議
以一切經音義卷十七卷二十引作銜也証之說噆銜以同聲
為義又朁聲潛省聲二徐不同攷朁从兓聲兂部兓朁朁銳意
也从二兂兓音與先同義亦得竊以小徐潛省聲當非𠃉改亦猶
大徐吺从投省聲也大徐當同小徐今本或經改竄耳

各大徐本夂者有行而止之不相聽也小徐也字作意炤按意
字未定之詞有行而止之不相聽各字會意如此宜從大徐

否大徐本作从口从不小徐本作从口不聲炤按不字本可諧

聲而此字以會意為長此字又見不部為亦聲字是不得徑作
諧聲也段氏以此字為誤增與吁字同

𠯑大徐本有𠯑音厥三字小徐本有𠯑古文厥字五字嚴氏校
議皆以為校語其說是

呝大徐本次喔下小徐本次嗌下炤按呝喔雞聲也故以類
相從小徐本次序淆𢿱其次嗌下意在以笑言呝呝為說也又
喔下雞聲作雞鳴鳴與聲有別宜从大徐

唬大徐本作唬聲也一曰虎聲从口从虎讀若髃小徐本作唬
聲也从口虎一曰虎聲讀若髃炤按校勘記以唬聲當作虎聲
一曰虎聲鉉所增也此轉寫之譌攷廣韻玉篇皆直作虎聲是
校勘記說不可以易弟唬唬字必有譌誤耳

㕣大徐本作山閒陷泥也小徐本作山閒陷泥地炤按廣韻引
作山澗泥也即山閒陷泥之義

𡅅大徐本作一曰窒𡅅讀若禳小徐本作一曰窒𡅅讀若穰炤
按嚴氏校議曰說文無窒字廣韻十二庚引作窒𡅅大徐窒當
是窒字之譌穰禳同音轉寫或易之耳

咢大徐本作屰聲小徐本作屰亦聲炤按咢自以屰得義不專
主形聲小徐是段氏因補一屰字

單大小徐本同炤按闕字碻是校語說詳箘字下嚴氏說之最
詳此字形聲義三者已備闕字無所屬或校者以說解無甲增
之久遂似許所自有此於二徐異同無關似宜刪除姑存之俟
攷

喌大徐作从吅州聲小徐作从吅从州聲炤按小徐衍一从字

喪大徐本作从哭从亡會意亡亦聲小徐作从哭亡聲炤按大
徐是韻會引同小徐即其真本也禮奔喪釋文引作从哭亡亡
亦聲無會意字此正是大徐本或畧去會意二字耳嚴氏云亦
聲則會意在其中無者是此又過信他書之病也

赳大徐本作輕勁有才力也又讀若鐈小徐本作輕勁有材力
也無讀若鐈三字炤按才材古今字讀若鐈三字小徐脫

趯大徐本作踊也小徐本作躍也炤按小徐本以躍訓趯同聲
相訓也後漢班彪傳下注正作躍也詩草蟲傳亦同大徐作踊
殆後人所易

䞴大徐本作从走亶聲小徐無聲字炤按㐭部亶多穀也此與

紟互訓不得以重會意殆脫聲字

趞大徐本作趞趞也小徐本作趬趞也炤按廣雅釋訓作趞趞行也殆是說文舊本趬義與趞不屬茲涉下文而誤

⿺走亟大徐本作行皃小徐本無皃字炤按校勘記曰行下鉉有皃字轉寫脫去

⿺走㬎大徐本作㬎聲小徐本作㬎省聲校勘記曰省字衍炤按小徐舊本當不作㬎故云省聲

䞪大徐本作疑之等䞪而去也小徐本作疑之等趑䞪而去也炤按廣韻引重䞪字當從小徐

趩大徐次䞪下小徐綴于部末炤按大徐是也部末趯趒赳皆非人行非其次

趆大徐本作趨也小徐趨下脫也字炤按此與⿺走亟下脫皃字同當補

趍大徐本作趨趙久也小徐本作趍趙久也炤按趨趍古通用詩猗嗟巧趨蹌兮釋文趨本作趍尒足釋地注趨則頓釋文趨本作趍小徐本趍如此寫趙如此寫明係淺人依篆改

趙大徐本作趨趙也小徐本作趍趙也炤按廣韻引字林作趙趍也與小徐同字林原本說文可從玉篇引說文則作趍趙也蓋相傳異本如是

⿺走侖大徐本作趍趙也从走侖聲小徐本作趍趙也從走從侖侖亦聲炤按侖樂之竹管三孔以和眾聲也不合會意之恉宜從大徐

⿺走少大徐本有走也二字小徐亡炤按二字宜有小徐脫失玉篇引作卒起走也當有所本

⿺走夋大徐本作行速⿺走夋也小徐作行速⿺走夋⿺走夋炤按夋行夋夋也⿺走夋从夋故亦疊一字小徐本是

⿺走虒大徐本作讀若池小徐本作讀若地炤按褫嗁遞䟉鷈篪虒鷈榹禠歋𧇾傂㴲䚦鐎皆从虒讀同池廣韻皆入五支地非所讀當是誤字

⿺走否大徐有讀若匐小徐無炤按篆从否否从不聲故讀若匐小徐本脫失

⿺走厈大徐作㡿省聲小徐作厈聲炤按篆作⿺走厈从厈故以為厈省小徐疑有誤嚴氏議此篆謂文當作⿺走㡿說當作㡿聲強改篆文以合小徐非是

止大徐本作下基也小徐本作下也炤按說解象艸木出有址址即止也止址正俗字峙堂峙歭皆从止本義得義下基之引申也小徐殆脫基字一下字不足完之

歭大徐本作䠧也小徐本作躇也炤按說文有䠧無躇躇䠧正俗字也足部䠧歭䠧不前也是其明證小徐字誤

歷小徐本過也下有傳也二字大徐亡炤按傳也二字疑後人沾入

歸大徐本作从止从婦省𠂤聲重文𡚽籀文省小徐作從止婦省𠂤聲重文𡚽籀文歸從止炤按小徐省一從字非籀文歸從止者小徐意以止得意所謂歸止者止於此也大徐亦云

籀文省者謂不必取旨聲以會意為重也

疌大徐本機下足所履者小徐者下有疾字焯按上文疌訓疾也此亦當訓疾與疌疊用轉寫脫誤大徐失之小徐綴于者字下遂不可句讀校勘記以為衍非也竊以原本當作疌疾也機下足所履者

登大徐本作象登車形小徐本作為登車形焯按為當是象字之譌艸部芻說解象包束艸之形小徐象亦譌為為

此大徐本作从止从匕匕相比次也小徐本作從止能相比次焯按能相比次語不適大徐本是小徐本蓋因能二匕涉之而誤

補遺

咀大徐本作食味也小徐作含味也焯按一切經音義引三蒼作含味也小徐本是

璿大徐本篆作璿小徐本篆作璿焯按璿重文古文作琁又籀文作叡此字大徐从叡古文小徐从叡籀文均合于六書

右二篇上七十三字補咀字叡字共七十五字

正大徐本作从止一以止小徐本作從一從止焯按大徐一以止三字與臣鍇曰守一以止也句合疑因鍇說改之大徐本重文𤴓古文正从二二古上字小徐本重文𤴓古文正從二止二古上字小徐衍一止字

邁大徐本从辵蠆省聲重文邁或不省小徐本作從辵萬聲重文邁或從蠆焯按蠆固協萬聲大徐蠆省聲或不省校為易識小徐亦通

巡大徐本作延行皃小徐本作視行皃焯按廣韻引正作視行皃作也書大傳維元祀巡守注巡行視所守也書舜典歲二月東巡守鄭注巡守者行視所守也周禮土訓王巡守注同是視行與經義合

隨大徐本作𢴸省聲小徐本作隋聲焯按大徐本是也說具艸部蓨字下

䢐大徐本重文作𨒪小徐本重文作𨒪焯按虎部虘重文作虘大小徐同許簡虘之屬皆从虍虍與大徐畧似小徐作虘直是篆體疑傚有誤

迒大徐本作迹道也小徐本作迹道也焯按道的係道字之譌迹亦誤字廣韻引作迒玉篇遺迒道也廣雅道迒也可訂二徐之譌

遁大徐本次遷下小徐本次部末焯按循遷也故以類從次遷下大徐本是

遜大徐本次遁下小徐本次遯下焀按遜遁也故以類從次遁下遯訓逃非其次大徐本是

邌大徐本篆體作邌小徐如此作焀按小徐本是又說解大徐桼聲小徐黎省聲校勘記說省字衍

迆大徐本次逯下小徐本次迷下焀按逯逯迆袤去之皃迆字故以類從小徐失次

避大徐本作回避也小徐本作迴避也焀按宜從大徐小徐避下亦作回

迡小徐本怒不進也下有一曰驚也四字大徐亾焀按玉篇迡驚不進也廣韻迡驚也駭也大徐亾一曰義殆以驚義與怒不進也義畧嫌重複删去若據玉篇廣韻以驚爲義則四字應有

小徐作鶩當係誤字

达大徐本作一曰达小徐本作一曰迭焀按达或曰迭迭一曰达二字古通大徐本是

迷大徐本作或也小徐作惑也焀按或惑古今字宜從大徐

遯大徐本作从辵从豚小徐本從辵豚聲焀按孟子如追放豚既从豚可從會意

遹大徐本重文作遷小徐本重文作鈢焀按上文有遷篆此佀誤出竊以古字少即用遷爲遹字遹當是後出字故許于遹字重之曰遷古文遹此古義也大徐不誤小徐作鈢非汗簡有鈢以介易爾恐非古

迊大徐本作前頡也从辵市聲賈侍中說一讀若拾又若郅小徐本作前頓也从辵市聲賈侍中說一曰讀若拾又若郅焀按嚴氏校議說從小徐以毛本剜改從小徐爲是桂氏義證說本書前有迹字云行皃此文當爲迷引玉篇迷前頓也類篇集韻均同爲証桂說校碻義證又曰一讀若拾者當云一曰讀若拾蒙謂大徐作拾拾正拾字之譌

邍大徐本闕下無原字小徐有焀按校勘記說原字衍

後大徐本作从彳幺夊者後也小徐本作從幺夊者後也焀按小徐脫彳字

齔大徐本作从齒从七小徐本作七聲焀按嚴氏校議桂氏義證皆以一切經音義引作七聲爲合則小徐本是

齨大徐本作老人齒如臼也一曰馬八歲齒臼也从齒从臼臼亦聲小徐本作老人齒如臼從齒臼臼聲馬八歲齒臼也焀按小徐老人句脫也字又脫一曰二字二徐異處似此者甚多又文每多顛倒無害義者不綴說此其倒也又大徐从臼臼亦聲此會意說如臼也小徐直作臼聲非是

䶥大徐本作从齒从骨骨亦聲小徐本作從齒骨聲焀按此亦當从大徐說解曰齧骨聲是以从骨會意不得直取形聲

跲大徐本作長脛行也小徐本作長踁行也焀按許書有脛無踁大徐本是

跋大徐本次踰下說解輕也小徐本次蹎下說解輕足也焀按踰跋疊用本宜從大徐蹎跋也非其次校勘記曰錢鈔本輕足二字作蹩字桂氏義證說輕當作蹩徐鍇本作輕足誤分爲二

本書𧙃讀若春秋傳𧙃而乘它車是足部應有𧙃字明矣蒙謂輕足一字誤分爲二其說是許書有無此文而說解有之者此坿見例也大徐輕下脫足字皆寫者以字罕見而長或遺脫或誤分耳

□大徐本作子顛蹐小徐本作若子顛蹐炤按今徼子作告子顛蹐小徐汪本剜改作告竊以許書原本當祇作予顛蹐三字若字疑沾

□大徐本次蹋下小徐本次蹴下炤按跢蹈也定以類從蹴行平易也不與跛字義類小徐躡跨蹋等篆皆有到易下文踶𧾷二篆亦移在蹋後

蹢大徐本作从足適省聲小徐本作從足啇聲炤按遭之也此

篆大徐作適省聲與會意兼形聲㫖合

躇大徐本作峙躇不前也小徐本作跱躇不前也炤按跱定作峙大徐跱寫微誤

□大徐與蹎篆類從小徐次路下炤按此轉寫遺落補綴于後者定從大徐此類無害於義然部次不明便易失解

路大徐本作从足从各小徐本作從足各聲炤按各異辭也从夊夊者有所㝵止之不相聽也路道也故从各會意小徐直取形疑誤

𤕟大徐本作門戶疏窻也从疋疋亦聲囪象𤕟形讀若疏小徐本作門戶疏窗也從疋㐫㐫象𤕟形讀若疏炤按許書穴部正作窻大徐本是小徐又脫疋亦聲三字嚴氏說亦聲下當有从字僅云㐫象𤕟形則似說文無㐫字矣小徐作從疋㐫㐫象𤕟形則得蒙謂嚴氏右小徐故委曲以從其說㐫象𤕟形足以說解此奚必沾一從字

嵒大徐本作从品相連小徐本作品山相連炤按山非山川之山也相連二字即說三口之形小徐非是

龡大徐本作从龠炊聲小徐本作從龠炊炤按本書炊引周禮遂籥其炊今周禮笙氏作龡鄭注謂以契柱燋火而吹之也據此則定從會意大徐炊聲非是

䶵大徐本無七孔二字小徐有炤按嚴氏說一切經音義兩引皆有七孔字桂氏義證引諸書七孔八孔六孔各不同而推求皆合說見義證是定有七孔二字

龢大徐本作讀與和同小徐𠤎炤按校勘記說和同上脫與字是所定有

扁大徐本作从戶冊戶冊者署門戶之文也小徐不重戶冊二字炤按重之者所以說其義不重則語句不完

右二篇下三十七字

說文二徐箋異五

㗊大徐本作又讀若呶小徐本作一曰呶焸按臣鍇曰呶讙也是呶為品別義大徐以讀若假其音誤桂氏說同

嚚大徐本重文作[illegible]小徐本重文作[illegible]焸按汗簡作[illegible]與小徐合

囂大徐本作頁首也小徐本作頁亦首也焸按頁頭也从百从儿古文䭫首如此凡頁之屬皆从頁百者䭫首字也是頁百同字不必有亦字嚴氏說韻會二蕭引作頁亦首也按頁即首刪亦字則似訓頁為首矣議依小徐蒙讀此嚴氏右小徐故其說如此

𢆉大徐本作从干入一為干入二為𢆉讀若能小徐本作干倒入一為干入二為𢆉讀若飪焸按嚴說于下已云反入此無庸補倒字毛本補倒字說文又無倒字讀若飪宋本作讀若能六書故弟二十九引作讀若飪說文有飪無餁下文言稍甚也以同聲取義𠦍部從𢆉聲又部校語𢆉音飪則能字非此說是也能古讀若而與飪音別

屰大徐本作不順也从干下屮屰之也小徐本作屰不順也從干下凵屰之也焸按屰字小徐誤沾實應作干下屮屮从丨丨引而上行讀若囟有屰意段氏從小徐注凵口犯切凵下云象地穿交陷其中也方上干而下有陷之者是為不順屰之也其說亦鑿

㐁小徐本作舌皃象形從谷省聲大徐本作舌皃从谷省象焸按大徐有脫誤小徐有竄易不能衷一是桂氏義證審定之沾形於象下仍從大徐段氏同二家近是

𠷎大徐本作讀若聲小徐本作讀若馨焸按大徐本是也𠷎當是从只甹聲及凡語詞甹聲之聲益此既訓聲也故又讀若聲聲義皆同後段聲為𠷎遂莫識𠷎字矣其字从只只語已詞也以同意相授之恉求之甚義圓語已詞也故以讀若聲為是馨誤字也桂氏从小徐說讀若馨非是

㕯大徐本作从口从內小徐本作從口內聲焸按㕯言訥也故从內會意內亦諧聲會意為長

矞大徐本作从矛从㕯小徐本作從矛㕯聲焸按段注曰㕯入意亦從大徐會意也桂氏說同嚴氏以四質引作從矛㕯聲証小徐右之也

商大徐本作从外知內也諸家本皆作从㕯惟所據平津館本作以書係誤字小徐本作從外知內也焸按从從古異用今一字也嚴氏說从外當依小徐韻會七陽引作從外亦過右小徐矣桂氏義證說李文仲字鑑引作以外本書詞下云意內而言外也桂氏意以外知內猶意內而言外也是亦墨守一本求圓其說耳

糾大徐本作从系丩小徐本作從系丩聲焸按此亦會意字嚴氏以句丩[illegible]宁叕等部皆以部首字為聲亦右小徐之說

丈大徐本作从又持十小徐本作從手持十焸按又手也象形三指者手之列多略不過三也篆文下實是又字自以大徐从又持十為是鍇說孔子云為聲為律身為度故從手竊以不當

此字要義
千大徐本作从十从人小徐本作從十人聲焆按千諧人聲古
讀如是大徐以為會意
肸大徐本作从十从𠂔小徐本作從十𠂔聲焆按𠂔振𠂔也段
氏据玉篇改為振肸謂振動布寫也則肸从𠂔會意為合小徐
直作𠂔聲竊以形聲與響布之訓轉責句索不能如合體成誼
以見指撝者了當也
卙大徐本作卙卙盛也从十从甚小徐本作從十甚聲焆按甚
尤安樂也卙从甚引申以會意也
博大徐本作从十从尃尃布也亦聲焆按从十數之具又从尃
尃布也是之謂大通合體成誼可見指撝矣不必沾亦聲二字

三篇上　四十二

此戔人𠃉益之也
廿大徐本作古文省小徐本作古文省多焆按鍇說自古來書
二十字從省多并為此字也細思正文多字恐係戔人所誤沾
以鍇說句讀之當是古來書二十字從省句多并為此字也若
以從省多句便不習之甚此多字正因誤讀鍇語而沾卄字說
解古文省二徐同無多字鍇曰義與廿同是其證也
謦大徐本有殸籀文磬字五字小徐無焆按嚴氏說以為校語
非也此與蘭𨔛同例段氏亦同大徐
許大徐本作聽也小徐本作聽言焆按廣雅釋詁四許聽也與
大徐合王氏疏證引小徐証之𢾗誤嚴氏說韻會引作聽言正
是小徐本廣雅作聽也正合大徐桂氏義證謂當為聽信據孟

子則王許之乎趙注許信也為証竊以許或訓信惟與此聽信
有殊揆以為証非碻詁也
讎大徐本次譍下小徐本次訥下焆按小徐非次譍為大徐新
修十九文之一冢謂諾譍也讎猶譍也可以類次此字之見於
說解者𦍌部對下云譍無方也亦作譍鞍下亦作讀若譍
[illegible]大徐本作从言从中小徐本作從言中聲焆按𧥣憧從𧥣得
音此言中聲皆不諧矣自以會意為是
譬大徐本次諄下小徐本次訖下焆按譯語諄譯也固應與諄
類从訖兖州謂欺曰訖譯次之不類說解譯小徐作譯亦誤
謀大徐本重文作𠰔小徐本重文作𢘌焆按母字古文當
作𠰔又古文謀从𢘌汗簡宜從大徐

三篇上　四十三

信大徐本有會意二字小徐𠃊重文𠈑大徐作古文从言省
小徐作古文信省也焆按武信會意序說標列自應綴會意二
字猶上下二字綴指事二字例也
訦大徐本次諴下小徐本次讐下焆按諶諴也宜次諴下讐次
不合小徐本誤
諱大徐本次諰下小徐本次諫下焆按諱諰也宜次諰下諫下
非其次小徐本誤
詁大徐本作詩曰詁訓小徐作詩詁訓焆按校勘記曰詩曰古
訓當作有毛公有詁訓傳也或謂詁訓即古訓是式之古訓段
云是抑詩告之話言也詁古本作話此有脫文耳嚴氏校議說
同段氏竊以詁訓即古訓古故通用或謂訓即古訓是式之古

訓其說得之餘皆非是

諫 大徐次証下小徐次諴下焀按諫証互訓當以類次小徐脫誤不合

課 大徐本次諗下小徐次諫下焀按此小徐譌連諫既非次課試也當在試字上大徐本是

諴 大徐本作不能誠于小民小徐本作丕諴於小民焀按不丕古同古文尚書有能字小徐脫誤

訢 大徐本作喜也小徐本作憘也焀按喜憘異从殆轉寫字別嚴氏說小徐作憘也亦通

說 大徐本作从言兑小徐本作從言兑聲焀按兑說也說釋也有說義𡉼从會意

誐 大徐本作誐以溢我小徐本作誐以謐我焀按左傳引作何以恤我溢謐恤音同義近非轉寫異文也本字𡉼作諡謐靜語也此其引申義也

詷 大徐作共也一曰譀也从言同聲周書曰在夏后之詷小徐作共也周書曰在後之詷一曰譀從言同聲焀按譀別一義也校勘記說與論語侗而不原同義小徐作譀非惟語次𡉼從小徐陳瑑說王光祿鳴盛曰左傳以屬諸夏裔不謀夏堯典蠻夷猾夏立政伻我有夏皆謂中國為夏爾疋釋詁后君也夏后之詷蓋謂中國君長之所共尊奉者此義是孔氏古文真本也偽孔改為在後之侗以為成王自謙侗稚非也江氏聲說尚書同孫氏說王海藝文志考引俱作夏后亦主此說是大徐為說文真面目小徐本乃淺人依偽尚書刪改也

設 大徐本作从言从殳殳使人也小徐本作從言殳使人也焀按小徐消一殳字則使人也三字為說設字之義矣

譞 大徐本作从言圜省聲小徐本作從言瞏聲焀按桂氏說文義證本書儇嬛並從瞏聲此譞應同蒙謂大徐當非無據惟作瞏聲者多難得其証

讀 大徐本次訌下小徐本次謥下焀按讀中止也訌讀也故讀次訌下𠯑類從也小徐殆誤綴之於前𡉼從大徐此下小徐部次多紊略舉其大者箸之

誎 大徐本次謎下小徐本次諎下焀按謎誎也以互訓類從小徐非是

讋 大徐本次讋下小徐本次詒下焀按讋言讋讋也讋龍讋壟用故以類從小徐非是

譀 大徐本重文曰譀或省小徐本作譀或從㕣焀按大徐本是

䜌 大徐本作从言絲小徐本作從言絲形焀按形字衍

謗 大徐本次誹下小徐本次讟後焀按誹謗也以互訓類從讟到部末如祘頣聑聶焱之比小徐往往有脫落字綴于後

諧 大徐本次詡下小徐本列訕上焀按列訕上亦可惟詡諧也則以大徐為得互訓相從之誼

訝 大徐本作諸侯有卿訝發小徐本作諸侯有卿訝也焀按大徐發字有涉而誤小徐作也字是

訥 大徐本作从言从内小徐作從言内聲焀按此與㕯同𡉼從

會意

詷大徐本作疾言也小徐本作疾也炤按大徐本是也此字當是說言者渻言字便誤

□大徐本从言隨省聲小徐本從言隋聲炤按此與隋字同大徐本是也

訢大徐本从言斤省聲小徐本從言斥聲炤按大徐篆體寫作訢小徐篆體寫作訴故大徐又曰斥非聲竊以此與訴同斥省聲也

譊大徐次譜下小徐綴于部末炤按小徐脫失補綴非其本次既移譜於𧮩又綴譊於後脫失紛拏莫可是正

誒大徐本作嬈譊也小徐本作嬈嬈也炤按本部譊恚呼也此當是𡟲譊字法言譊譊之𠐱正是此字女部嬈苛也一曰擾戲弄也一曰嫪也詍與譙字皆不當

詆大徐本作苛也小徐本作荷也炤按校勘記曰荷當依鉉作苛蒙謂小徐亦轉寫之譌鍇有苛細也語誤綴于誰字之下此可見舊本作苛

讕大徐本作怟讕也小徐本作詆讕也炤按小徐作詆讕者是也怟或轉寫之誤漢書梁共王買傳王陽病抵讕作抵借字也

讄大徐本作从言𤰈省聲重文讄或不省小徐本作從言畾重文𧭹或從纍炤按苗氏夔聲讀表𧭹萬雷𧭹讄𦇧或壘𥁕𧭹讄儡纍壘勈八字皆以讄省聲不從畾聲據姚氏說也依此大徐爲纍省聲是聲讀表云纍省亦聲亦不從小徐說解皆以大徐爲是

謚大徐本作从言兮皿闕小徐本作從言兮皿聲炤按嚴氏可均桂氏馥段氏玉裁皆以此爲後人竄改舊本作謚益聲也部末謚篆笑皃乃據玉篇沾入

訄大徐本作讀若求小徐本作讀又若丩炤按丩求音同段氏從小徐

譱大徐本作此與義美同意小徐本作此義與美同意炤按此殆轉寫誤到小徐不省毛汲古閣本剜改從之尤爲非是

竟大徐本作樂曲盡爲竟小徐本作樂曲盡竟炤按渻爲字不𡉏从大徐

弇大徐本作从廾从合小徐本作從合𠬞聲炤按嚴氏說顧會引同小徐而以爲當从廾合聲是此字形聲未能安也竊以會意爲長

𢍃大徐本作从廾睪聲小徐本作一從𠬞睪聲炤按小徐一字衍

戒大徐本作从廾持戈以戒不虞小徐本作從𠬞戈持以戒不虞炤按大徐本是也上弄篆从廾持玉小徐刪持字下兵篆从廾持斤小徐亦刪持字據兩篆說解可証此字之誤

樊大徐本作从𠬜从棥棥亦聲小徐本作從𠬜棥亦聲炤按小徐本渻從棥二字非是

右三篇上六十一字大徐分至𤔔部止小徐分至㲋部止此依大徐本

說文二徐箋異六

鞣大徐本作从革从柔柔亦聲小徐本作從革柔柔聲炤按鞣耎也自以會意亦聲爲是

鞌大徐本作从革从安小徐本作從革安聲炤按馬鞁具曰鞌自以安得義宜從會意

䰞大徐本重文羹或从美鬻省小徐本作䰞或省鬲炤按大徐本是也重文既作羹自應有从美二字徒言省鬲不能完其說又如上鬻篆重文飦鍵大徐直作或从干或从建聲小徐皆有食字大徐以飦上有餰云鬻或从食衍聲是以消去小徐不消亦是

鬻大徐本重文餗作鬻或从食束聲小徐作鬻或從食束炤按形聲是也

鬻大徐本重文餌或从食耳聲小徐本作鬻或從食耳炤按形聲是也

鬻大徐本作孚也小徐本作煮也又重文鬻大徐本說解鬻或从水在其中小徐無在其中三字炤按小徐作烹是也廣韻六語引正作亨也亨烹正俗字在其中三字小徐以爲校者沾入刪之宜有

鬻大徐本作吹聲沸也小徐本作吹釜溢也炤按兩說可通類篇引作炊釜溢也作炊誼校長

孚大徐本作古文孚从禾禾古文保小徐本作古文孚從古文保保亦聲炤按人部保从人从𡥈省𡥈古文孚𤓰古文保字保古文保不省正與大徐合小徐語多竄改非是嚴氏說承古文保校語當刪禾未必是保字又以保古文保爲校語謂子部以禾爲古孟字不知禾爲孟字古或以字少假借用之不得據彼疑此也

三篇下 四十七

埶大徐本作从坴丮持亟種之書曰我埶黍稷小徐本作從坴丮持種之詩曰我埶黍稷炤按亟種者急種之也桂氏馥說李文仲字鑑引作持亟種也是舊本作亟之證或作而非是大徐書曰之書譌字也

巩大徐本重文𢀜巩或加手小徐本作或從手炤按𢀜既从丮矣又从手故曰或加手當是舊本語小徐改作或從手失恉

谻大徐本作相踦之也小徐本作相踦谻也炤按玉篇谻下相踦卻也與小徐語合卻殆谻之譌

𠃨大徐本作拖持也小徐本作亦持也炤按丮部丮亦丮也與此同玉篇亦作亦持也拖字疑誤桂氏馥說亦持當爲丮持本書擢丮持也桂說亦通

𠬛大徐本作从又从古文乚小徐本作從又從古文乚炤按大徐脱乚語不完小徐是也

叜大徐本作从又从灾闕小徐作從又灾炤按闕者闕从灾之義也韻會引作灾聲此乃臭小徐本

燮大徐本从言从又炎籀文燮从羊羊音飪讀若溼小徐本作從言又炎聲籀文燮從羊音飪字讀若溼炤按羊音飪音飪字犕是校語嚴氏說六書故韻會引作炎聲蒙謂六書故引不可

三篇下 四十八

信韻會即小徐本此字从炎分妃㓟遠不得取其聲宜從大徐

尹 大徐本重文𠩵如此小徐本重𠩵作如此炤按君重文作

𠩵大小徐同與此上半合嚴氏說𠩵與古文君同意不未詳

按不即𢀢下之不其證未審小徐疑誤又按古文殺字有𣏂

疑尹之古文即从古文不省

𠭥 大徐本作叉卑也小徐本作叉取也炤按嚴氏說類篇引作

叉取也疑當作叉畀也段氏說同桂氏從小徐本校勘記說叉

取疑當作丮最引文選西京賦摣謂戟撮之戟摣也摣撮說文

當為丮最證之此證校長又丮證同取易誤為最當非肌說

及 大徐本重文𨑓亦古文及小徐作𨑓炤按𨑓即𨑓汗簡

正作𠬤宜從大徐如古文𢁍大徐作𢁍小徐作𥳑竹純

似小篆其誤往往類此

𣪍 大徐本作从又持祟祟亦聲小徐作從又持祟匕亦聲炤按

讀若贅可用亦聲小徐删之非是

隸 大徐本重文作隸小徐本作隸炤按汗簡隶部形與大

徐同

畫 大徐本重文畫劃如此作小徐本作畫劃炤按隶

仍篆體也宜從大徐

隶 大徐本作从後及之也小徐作後從及之也炤按校勘記曰

後從鉉作从後嚴氏校議曰當依小徐作從後及之也此語非

是宜依校勘記說而從大徐

臤 大徐本作讀若鏗鏘之鏗古文以為賢字小徐本作讀若鏗

鏘古文以為臤字炤按校勘記曰臤字當依鉉作賢字嚴氏說

說文無鏗字疑作鋻小徐無之鏗二字蒙謂許書多用漢時俗

字之鏗二字宜有

緊 大徐本作從臤从絲省小徐本作從臤絲省聲炤按此字當

從會意

豎 大徐本作豎立也小徐本作豎立也炤按校勘記曰豎立當

依鉉作豎立嚴氏說當作尌立也一切經音義卷十六引作樹

立樹即尌之誤蒙謂篆文豎訓解即當作豎立不必改字

殺 大徐本重文有𢽂𣏂𣏂三形小徐本有𢏻及𢽂

𣏂𣏂五形炤按二本各有竄易惜汗簡自𣏂以下

闕𣏂隶畫隶臤臣殳殺八部致不得其說

存之俟攷

徹 大徐本作从彳从攴从育小徐本作從彳從攴育聲又小徐

有一曰相三字炤按嚴氏說徹育聲之轉可從小徐一曰相當

是別一義大徐删之者也

政 大徐本作从攴从正正亦聲小徐本作從攴正聲炤按政正

也自从正會意也上整篆大徐有从正二字小徐亡亦非

改 大徐本作从攴己小徐本作從攴己聲炤按鍇說從戊己之

己己疑非聲當從大徐會意

聅 大徐本作从攴耳有聲小徐本作從攴取省聲炤按大徐本

是也耳部耴春秋傳曰衛公子輒者其耳下垂故以為名是耴

同輒耴亦輒音也取非聲疑誤

[illegible]大徐本作擊連也小徐本作繫連也焗按擊連不成語稿是誤字鄭汪貴誓𢾅猶擊也此其證

敦大徐本作一曰誰何也小徐本作一曰訴行也所據祁氏刊本作訴行二字目是既本之誤校勘記說一曰訴行也今從之焗按桂氏義證引史記衛綰傳曰不譙呵綰漢書作孰何李奇曰孰誰也何呵也惠棟云孰何當為敦何是誰何為不誤也訴行校勘記說當為誠信二字篆譌此為後世字義不當許憎若是誠信二字則祁氏刊本作訪行所據必有本可釋矣蓋誠信或即訪行二字今以草書字形說之方邊加戈即是誠字寸似草書字亦覺近理然於古證不合也且校勘記明曰訴行也訴行與誠信形又甚相遠矣自仍以大徐為是

[illegible]大徐本有羣亦聲三字小徐本亡焗按此小徐妄删也宜從大徐本

敗大徐本有會意二字在從貝下小徐綴會意二字於校語下或本亡議人所沾

𢿢大徐本作从支从𤔔𤔔亦聲小徐作从支𤔔聲焗按𤔔治也幺子相亂叉治之也故兼會意

敳大徐本次敍下小徐本上有敱篆此次其下焗按嚴氏說說文以壞敱為一字不必有敱篆篆譌觀銘說八壞之也孔安國曰壞孔子宅當作此字明係小徐所沾又斅下有斆篆前斆字下非其次小徐亦誤此不明斅斆類从之證也

卟大徐本有書云卟疑四字小徐本亡焗按嚴氏說韻會八齊亦以為徐引蒙謂小徐通釋曰尚書曰明用稽疑當是引釋許書云卟疑者

右三篇下三十七字

說文二徐箋異七

夐大徐本作使百工夐求得之傅嚴小徐本夐求作營求焰按許書引說命說夐所以訓營求也嚴氏說非謂夐字出說命也得之

𡕥大徐本作从大旻小徐本作從大旻聲焰按大徐會意是也若从大旻聲則當逕入大部矣且於誼不合嚴氏說當從旻大徐聲亦不合不若徑從大徐為是

目大徐本作人眼小徐本作人目也焰按眼目也二字轉訓又重文大徐作□小徐作□汗簡作□引說□省嚴氏因以作□最近大徐小徐非是

□大徐本無讀若某某字小徐有讀若告之讀調焰按嚴氏說當考校勘記說讀調當作頑則頑睘同聲也段氏說讀有譌奪銓逐删之據諸家說是說文本有校勘記說近是

瞦大徐本作目童子精也从目喜聲讀若禧小徐本作目童子精瞦也从目喜聲讀若尒足禧福焰按小徐當是舊本大徐稍有刪節惟玉篇所引首句亦無瞦字此瞦又係誤沾耳

矈大徐本作目旁薄緻宀宀也小徐本作目旁薄緻從宀宀也焰按小徐從字疑羨字許書臱宀宀不見也薄緻宀宀者說从臱也

盱大徐本有一曰張目也小徐本作臣鍇曰張目也焰按桂氏疑以為繫傳之言也此非張目乃盱別一義小徐本有轉寫敓太耳韻會十五翰引作一曰目張此小徐真面目可証

睒大徐本作讀若白蓋謂之苫相似小徐本無讀字焰按校勘記曰脫此應有之証

睹大徐本重文作古文从見小徐本重文作古文睹從見焰按小徐睹字衍

眔大徐本作从目从隶省小徐作從目隶省聲讀若與隶同也焰按大徐不言聲亦不言讀若小徐詒必為眔字定音與大徐故異不知說解目相及也又从隶省及隶音眔音可定矣大徐會意字小徐往往作形聲此字讀若以下字當是小徐校語而識人沾入之者也

睎大徐本列看字上小徐本次睽字下焰按看睎也空頻紭小徐非其次後睩睞眇三篆次皆不合

眢大徐本無讀若宛委四字小徐有焰按大徐本當是轉寫敓去舊當有

睡大徐本作从目垂小徐本作從目垂聲焰按說解坐寐也故从會意嚴氏以宋本脫聲字其說非是

睊大徐本作涓目也小徐本作睊也焰按玉篇引作睊目也是大徐作涓碻係字誤小徐又脫本目字兩本皆可據玉篇正之

眣大徐本作目不正也小徐本作目不從正也焰按從字衍玉篇引同大徐本

䀹大徐本作从目叉小徐本作從目叉聲焰按說解捷目也宜从會意

□大徐本作古文以為醜字小徐本作古文以為醜焰按玉篇

引與大徐同古字段借或難與後人肊合嚴氏桂氏段氏諸家俱從小徐

盾大徐本無厂聲二字小徐有焈按嚴氏校議說古唐類範卷百廿一引有聲字校勘記說二字衍鍇語可証篆譌說解既有象形二字自不當有厂聲字

臱大徐本作宫不見也闕小徐本作宂宀不見也闕焈按二本皆有誤臱下目旁薄緻宀宀也是以宀宀說从臱也淺人不識宀字故多譌誤

[illegible]大徐本有[illegible]與嚊同四字小徐亾焈按此四字係校語沾入者宜從小徐

習大徐本作从羽从白小徐本作从羽白聲焈按桂馥說白非聲與篆意合

翰大徐本作从羽倝聲逸周書曰大翰若翬雉小徐本作從羽從倝聲逸周書曰文翰若翬雉焈按大徐本榦聲宜作倝聲大翰宜作文翰小徐本從倝聲從字衍

翬大徐本作如翬斯飛小徐本作有翬斯飛焈按校勘記說有詩作如大徐本是也

𦐇大徐本作从羽从冃小徐本作從羽冃聲焈按徐鍇說會意是自以冃聲爲非宜从大徐

[illegible]大徐本作羽盛皃小徐本作飛盛皃焈按上篆𦐇飛盛皃証同宜從小徐

雅大徐本作一名譽一名卑居小徐本作一名卑一名譽居焈按校勘記說當依鉉作一名譽一名卑居方與尒疋合蒙攷許書烏部鸒卑居也正與此合尒疋釋鳥譽斯鵯鶋小雅小弁毛傳譽卑居卑居雅烏也皆同大徐足証小徐之誤譽亦誤字又鉉作楚烏鍇作楚鳥以小弁証之亦大徐本是

隻大徐本作鳥一枚也小徐本作鳥一枚曰隻也焈按說解中持一隹曰隻二隹曰雙是不必有曰隻二字

[illegible]大徐本作翰雉小徐本作韓雉焈按鍇說呂韓雉爲是

雊大徐本作雄雌鳴也小徐本作雌雄鳴也焈按嚴說（具見校議）宜改雄雌鳴也二本皆有誤

雡大徐本作鳥大雛也小徐本作天鸙也焈按鳥部有鷚天鸙也段氏說雡與鷚別李善注吳都賦同可証大徐

羊大徐本作象頭角足尾之形焈按小徐說象形不當宜从大徐本

羼大徐本作一曰相出前也小徐本作一曰相出前屋在初也焈按校勘記說屋在初三字衍

瞿大徐本作隹从䀠䀠亦聲小徐本作從隹䀠亦聲焈按此亦小徐肊删从䀠二字宜從大徐形聲兼會意爲是又大徐又音衢三字本校語小徐誤入正文

鳳大徐本重文作[illegible]注亦古文鳳小徐本重文作[illegible]焈按文本从勿从鳥小徐直作鳥篆於古文形未免失之汗簡[illegible]部有[illegible]注鳳見說文今校其文畧與大徐合

鷫大徐本重文[illegible]司馬相如說从叜聲小徐本重文[illegible]司

馬相如說鸛從鳥寠聲焂按大徐說自簡明宜從之

雝大徐本重文雇雝或从隹一一曰鶉子小徐本一曰鶉字鶉作歔焂按鶉歔字通詩四月匪鶉匪鳶說文鳥部作匪歔匪鳶可証

鷚大徐本作天龠也小徐本作天鸙也焂按段氏曰釋鳥鷚天鸙釋文曰鷚字又作𪈵鸙說文作龠今從之玉篇鸙天龠也許無鸙字据是則作龠者是蒙請今作龠亦通

鶂大徐本作从鳥說省聲小徐本作從鳥兌聲焂按說亦兌聲佀不必从說省

鵱大徐本次鵜下小徐本列部末焂按鵱蔞鵝也與鴚鵝類小徐本寫者遺綴于末宜從大徐

鸕大徐本次鵜下小徐本列鷀上焂按鸕鷀也宜與鵜類次小徐本誤識入因小徐有盧鵜也即鷀鸗故易之

鴥大徐本作鴥彼晨風小徐本作鴥彼鷐風焂按作晨者毛詩許引詩或及三家晨偕鷐本字介疋釋鳥釋文晨本或作鷐是其証

鸇大徐本作从鳥遣省聲小徐本作從鳥譴聲焂按此與鶉字同例

鸚大徐本鸚鴞下有能言鳥也四字小徐本綴于鴞字下非是

鳴大徐本作从鳥从口小徐本作從鳥口聲焂按此字宜从會意小徐取口聲非是

右四篇上四十四字

說文二徐箋異八

𠦒大徐本作所以推棄之器也小徐本作所以推弃之器也焂按棄弃皆𠦒重文經典通用汪本作糞嚴氏可均据之竊𠯑糞从廾推𠦒棄釆也棄从廾推𠦒棄之以二解作証作推棄者是

棄大徐本作从𠫓𠫓逆子也小徐本作从㐬㐬逆子也焂按此碻是傳寫之譌㐬𠫓重文若本从㐬則當言从倒古文𡿺矣嚴氏過信小徐及韻會非是

冓大徐本作交積材也小徐本衍小也象三字校勘記𠯑為涉下幺篆而誤其說是

舒大徐本作从舍从予予亦聲小徐本作从舍予聲焂按校勘記曰聲字衍以本予部字不得直以所从部作聲也亦聲近是

乿大徐本作从受从乙小徐本作從受乙聲焂按大徐曰乙者物也小徐曰乙音甲乙之乙說各岐出不獨所从之異致乙當與亂字从乙之乙畧同不當言聲篆體作乿乃合

叡大徐本作𣦼探堅意也又貝堅寶也小徐本作叡𣦼深堅意也又貝堅寶也焂按大徐近是小徐本多竄易

𣩐大徐本作从歺从羸小徐本作從歺羸聲焂按說解畜產疫病也自以會意為得嚴氏可均曰据說解羸聲則篆體當作𣩐宋本作从羸一宋本作从羸皆脫聲字小徐作羸聲是過信小徐而不顧其安

殤大徐本作讀若易曰夕惕若厲小徐本無讀若二字鍇曰當言讀若易曰也焂按段氏說狘周易無作殤者故經師說皆不

及此則讀若二字宜有汗簡以此字出古周易當亦有據

骫大徐本作从骨丸聲小徐本作從骨丸𥳑按此當以會意爲得不取形聲

肧大徐本次膝下小徐本次臚下𥳑按肧婦孕一月也部次宜在胎前胎婦孕三月也小徐誤

臚大徐本作从肉盧聲小徐本作從肉盧省𥳑按此字無可省當即聲字之譌

肌大徐本作胃骨也小徐本作胃肉也𥳑按嚴氏可均說五音韻譜御覽集韻類篇引均作胃骨也則大徐本是

胠大徐本作亦下也小徐本作掖下也𥳑按大徐本是亦人之臂亦从大象兩亦之形議人不識竟改作掖謬

脽大徐本作屍也小徐本作𡱂也𥳑按桂氏義證說徐鍇本及韻譜御覽玉篇類篇增韻五音集韻鉉作𡱂也嚴氏校議尸部𡱂脽轉相訓據桂嚴二家說作𡱂者是蒙孜廣雅臀謂之脽臀即𡱂重文又玉篇引聲類臀𡱂也國語周語故名之曰黑臀注同是作𡱂者亦是𡱂𡱂𥁓𡱂同也

肎大徐本作从𠕁省象重累也小徐本作𠕁亦象重累也𥳑按宜從大徐本

膢大徐本作一曰祈穀食新曰離膢小徐本無離字桂氏嚴氏據他書或引作貙膢說詳義證校議二書段氏說亦可參觀

胵大徐本次脘下小徐本次脽下𥳑按胵鳥胃也當與胡胵脘膜類从脽爲肉羹胵次其下不類下膜腝二篆小徐亦均失次

又膌篆小徐綴于部末尤爲失次

脘大徐本作胃府也有舊云脯三字小徐本作胃脯也無舊云脯三字𥳑按脘次膊胸閒作脯者是舊云脯三字校語也可証作脯者乃舊本若依大徐作胃府則當與胃字相次胃穀府也以字次論非是

筋大徐本竹物之多筋者下無從力象筋也五字小徐有𥳑按上句字義已明此議人羼入九經字樣語也

䈥大徐本作手足指節鳴也小徐本句衍之者二字重文肑大徐本作或省竹小徐本作或省亦誤上筋篆重文腱大徐作或從建小徐作筋或從肉建二徐異从以無關大義姑及之

劒大徐本重文作劍小徐本重文作劔𥳑按二本說解同據手部有捁則小徐是據邊有㓞部則大徐是然呂說解相同定之二本原無異从特篆形歧出耳校勘記謂從㓞各當作從刀格格見手部此或依鉉改注而未改篆之譌也說大備執佗無碻據說文古文最難治闕呂誤孜

剛大徐本作彊斷也小徐本作彊也𥳑按大徐本是書皐陶謨剛而塞鄭注剛謂事理剛斷又左氏昭六年傳斷之以剛剛有斷訓古訓可徵如此

[illegible]大徐本次劌下小徐本次刑下𥳑按剞判也宜與劑次小徐本誤又大徐判下劌剞削刊副刪劈剝部次如此小徐判下副列刊劌劈刪剝部次如此小徐多誤大徐可據說解尋述此其善處

剟大徐本作刊也小徐本作判也焻按廣韻引作刊也可証大徐本作刊是刊剟互訓大徐以類從小徐說失其次故說解亦誤

剝大徐本作从刀从彔彔刻割也彔亦聲小徐本作從刀剝聲一曰彔刻割也焻按彔刻木彔彔也象形故剝从彔會意而兼形聲小徐本議入易之語句不貫嚴氏桂氏據泰誓疏引正之非是但就本書溝通其說校為有本也

割大徐本作剝也小徐本作開也焻按剝从彔彔刻割也是剝有割意徧檢經典無訓開者廣韻剝訓在前是剝為割之本訓大徐本是也

㓷大徐本作刑鼻也又易曰天且劓小徐本作刖劓也又易曰天且劓焻按劓截鼻之刑孝經鉦墨劓剕宮大辟釋文議人因竄作刑鼻小徐作刖是也本書刖絕也絕鼻即截鼻也小徐作刖劓劓又涉重文而誤引易誤同此故

券大徐本作故曰契券小徐本作故曰契焻按券別之書以刀判契其旁故曰契釋券所以訓契也一切經音義引御覽引皆作故曰契也是券字不必有嚴氏說是

刅大徐本重文創或从刀倉聲小徐本重文創刅或从倉焻按篆文本从倉刀則大徐作从刀倉聲是小徐說誤呂左从刀非从刅也或从倉三字語不完

[illegible]大徐本作揮角皃小徐本作撣角皃焻按嚴氏校議曰[illegible]揮以同聲為義大元經揮繫其名揮觸也疑揮是嚴說可從

觬大徐本作角觬曲也小徐本作角觬也無曲字焻按玉篇觬角不正也可為大徐曲字之証小徐本有敓字

觕大徐本無讀若粗觕四字小徐有焻按嚴氏校議曰公羊隱元年解有麤觕是粗乃粗之誤葢許言讀若粗也粗才聲之轉其說是也

觲大徐本作詩曰觲觲角弓小徐本作讀若詩曰觲觲角弓焻按許所引詩作觲陳氏瑑引經攷證經典騂犧之騂俱當作觲是詩騂騂角弓本作觲觲角弓許所引本如是不當有讀若字小徐本議人誤加嚴氏校議過信小徐謂當有讀若字而所引詩又與本篆無異自知其說之未確遂呂角弓釋文騂引說文作弲謂六朝舊本作讀若詩曰弲弲角弓近於牽就陳氏瑑曰說文弲訓角弓未嘗謂弲即弲唐人引說文不皆可信也段氏亦呂陸氏為誤

觶大徐本作饗飲酒角也小徐本作鄉飲酒觶焻按食部饗鄉人飲酒也則大徐作饗是桂氏義證引特牲饋食禮主人左執角再拜稽首受禮記尊者舉觶卑者舉角據此則觶角異制觶不得釋為角則小徐是也惟句敓一也字耳

觴大徐本作从角煬省聲小徐本作從角𥏻聲焻按人部傷創也从人煬省聲矢部煬傷也觴从煬省聲者葢取煬傷義也校勘記說同

[illegible]大徐本从角𢦏聲𢦏古文詩字小徐本作从角𢦏古文詩焻按此明明脫𢦏聲𢦏二字校勘記說角𢦏下當有聲字

右四篇下三十六字

篛大徐篆文如此作小徐本作𥳍炤按校勘記曰當依鉉作

𥳍說解大徐作前聲小徐作前聲前前無異嚴氏校議說小徐作菁聲敚誤

筳大徐本作周禮度堂以筵筵一丈小徐本作周禮度堂以筵炤按陳瑑說今見攷工記作堂上度以筵其筵一丈句乃經師之說也據此則大徐壘一筵是小徐呂爲多字刪之非也篇下一曰關西謂榻曰篇呂句中兩曰字遂刪榻下曰字致不成詞

箅大徐本次籃下笿上小徐次笒下炤按籃大篝也篝笿也篝空次其閒小徐誤迻于篝又大徐本篝下 笥 筩 兩篆小徐迻次箄下亦非也

簠重文作𠥪大徐說解作籀文𠥪小徐說解作籀文𠥪从匚

炤按籀文本作匚不得言从匚小徐誤沾

籱大徐本重文有籗無篧小徐本重文有籗炤按校勘記說曰

篧此篆當刪 籗鉉無此篆按鉉本改篧爲籗後人又將籗篆入鍇本故重文總數鉉鍇皆作十五也如鍇本有籗篆則當云十六矣嚴氏校議曰小徐籗篆後又出篧篆云籗或从隺蓋兼收異本又謂籗乃隸省當呂籗爲是據二說則大徐本頗無譌誤倘改大徐本籗作篧而刪小徐本之籗斯兩本俱無舛錯矣

箇大徐本無讀若箇三字小徐有炤按本篆作箇讀若亦作箇非是校勘記箇當作个个見禮經許無个篆而存之於注嚴氏

校議說大徐有刪尸蒙謂校勘記說近是段氏直據六書所引沾一重文个竄入箇或作个半竹也七字大謬唐人所引不皆可信也

籆大徐本重文作簑說解云籆或从女小徐本作籆或從妻焰按重文作簑小徐說解是也

篆大徐本作圜曰篆小徐本作圜曰篆焰按篆文作篆引以說解之當依大徐作篆

籚大徐本作朱儒扶籚小徐本作朱儒扶盧焰按小徐依今本國語易之當从大徐作籚

筡大徐本作吹筩也小徐本作吹箭也焰按筩斷竹也筡或斷竹爲之故名吹筩當依大徐說文舊字

筭大徐本作言常弄乃不誤也小徐本作言當弄乃不誤也焰按大徐作常是小徐作當誤字也

算大徐本作讀若筭小徐本作讀若算焰按讀若筭謂算同筭者也小徐本誤

箕大徐本重文𠀠古文箕省𠔇亦古文箕𠔇亦古文箕匪籀文箕小徐本重文𠀠古文箕𠔇皆古文𠔇籀文箕𠥱古文箕𠥱籀文箕焰按許書古籀鶍治此字二本篆文悉合惟說解岐出段氏概依大徐惟甘下無省字蒙意亦以小徐說解多𣫘㝁从大徐

左大徐本作手相左助也小徐本作手左相佐也焰按大徐近是段改爲𠂇手相左也于誼夫通

𤯍大徐本作从甘从麻麻調也小徐本作麻調也從甘麻焰按麻調也當在从甘从麻下所以釋之也小徐誤到二徐文句誤到處往往有之不害誼者闕而不論如此類未免鶻突因以發其凡

甚大徐本作从甘从匹耦也小徐本作從甘甘匹耦也焰按校勘記說從甘甘當作從甘匹嚴氏校議曰韻會廿七寢引作从甘匹蒙謂即以从甘从麻麻調也証之韻會引是

曹大徐本作从曰从卌卌亦聲小徐本作從卌曰焰按大徐本是也小徐明綴會意二字足徵卌亦聲爲小徐所刪

廼大徐本作从乃省西聲籀文廼不省或曰廼往也小徐本作從乃卤省聲籀文廼不省或曰隨往也焰按大徐本是也篆作

卤乚非乃故云乃省小徐從乃卤省聲字到義遂不㬎或曰廼往也一切經音義引蒼頡同小徐作隨明是譌字又廣雅釋詁亦作廼往也亦是一証

乎大徐本作語之餘也小徐本句上衍乎者二字焰按此誤沾

號大徐本作从号从虎小徐本作從号虎聲焰按虎本非聲㝁从大徐會意嚴氏校議謂當作从号虎号亦聲未免强人從我非是

憙大徐本作說文小徐本作悅也焰按作說是也文當是也字之譌

鼓大徐本重文䓅籀文鼓从古聲小徐無聲字焰按䓅从古不得其誼有聲字是徐鍇亦言古聲葢所據本敓奪尒

鼖大徐本作从鼓賁省聲重文鞼鼖或从革賁不省小徐本作從卉聲重文作或從革賁聲焰按二本皆通大徐校長或既从革賁不省則本文作鼖自以賁省聲爲是

豋大徐本作古陶器也小徐本作古祠器也焰按校勘記曰祠字𠈁訇訇陶古今字意亦从大徐

虍大徐本皆从虍下無讀若春秋傳曰虎有餘九字小徐本有焰按嚴氏可均曰傳無此文疑當作春秋傳有虍𤞞當作象形下衍讀若曰三字虍𤞞即宣四年傳於菟之本字虍虎文也𤞞黃牛虎文也故鬬穀於菟字子文或云公羊昭卅一年傳盰有餘當作讀若春秋公羊傳曰盰有餘孫氏陳氏鱣謂前所議是王氏念孫謂後所議是裴謂後說近之然均無左証也

虡大徐本重文鐻虡或从金豦聲𧇾篆文虡省小徐本重文一曰虡或從金豦一曰虡篆文虡焰按大徐本是也鐻本形聲字改爲會意非虡稿爲虡省𠫓省字亦非又本篆虡下小徐衍一形字

[illegible]大徐本作从虎殸聲小徐本作從虎𣪊焰按此字讀若隔空以大徐㱿聲爲合廣韻二十一麥𧇾𩍠謋滆同部可証其音之相近

皿大徐本作飯食之用器也小徐本作飲食之用器也焰按大徐本是也據嚴氏校議韻譜集韻類篇韻會引均作飯食同大徐者多惟御覽引同小徐又韻會所引係小徐真本亦與大徐同可見小徐原本作飯食也

盂大徐本作飯器也小徐本作飲器也焰按大徐本是也漢書東方朔傳置守宮盂下注盂食器也食亦飯也儀禮小牢饋禮尸又食注或言食或言飯食大名小數曰飯是食亦飯也之証據此則食器即飯器可斷大徐本爲是嚴氏校議但据韻會引同小徐竟以飯爲誤未免偏推小徐且許書飯食也尤爲碻証

盛大徐作黍稷在器中以祀者也小徐本作黍稷在器中也焰按大徐以祀者三字疑涉盛說解而衍史記孝文紀以給宗廟粢盛集解引應劭在器中曰盛它多賴此从小徐爲合又小徐作從皿成脫一聲字宜从大徐形聲

盥大徐本作澡手也小徐本作澡也焰按大徐本是也禮記內則釋盥洗手也洗大澡也後漢劉寬傳注澡手曰盥可証

盡大徐本作从皿𦘔聲小徐本作從皿𦘔𦘔亦聲焰按小徐取會意兼形聲是也

[illegible]大徐本無讀若憘三字小徐有焰按大徐當是轉寫致奪

盇大徐本作从血大小徐本作從血大聲焰按大聲是也臣爲象形者非臣鉉等曰大象蓋覆之形可証大徐之有意竄改

右五篇上三十四字大徐本訖丨部小徐本訖血部此依大徐本丨部無文

彤大徐本作从丹彡彡其畫也小徐本作從丹彡彡其畫彡亦聲焰按彤丹飾也彡部彡毛飾畫文也象形修从彡訓飾彫从彡訓琢文彰从彡訓清飾彩从彡訓細文則此字从丹彡會意是彡亦聲三字宜刪

井大徐本作·罋之象也小徐本作罋象也罋·焰按句中之字衍·不能取大徐本有衍字小徐本𨁍·宜兩正之

⿱𤇾井大徐本作从井瑩省聲小徐本作從井瑩省焰按小徐脫聲字校勘記說瑩當作營蒙謂此與諸从營省字同小徐刪聲字非是

即大徐本作即食也小徐本作即飠也焰按飠字誤校勘記以為當作尸食尸食即卽食也

食大徐本作一米也从皀亼聲或說亼皀也凡食之屬皆从食小徐本作一米也從皀亼或說亼皀也凡食之屬皆从食讀若粒焰按大徐亼聲是也小徐呂為從皀亼即或說亼食也小徐不取形聲故沾讀若粒三字

饎大徐本重文作𩞁說解饎或从配小徐本重文作𩞁說解饎或從𩞁焰按大徐本是據鍇語周禮有饎人當本作𩞁

餳小徐本重文作⿰食易說解餳或從易大徐本重文說解作或从傷省聲焰按大徐本是此與觴从𥏫省同例

⿰食兼大徐本作从食兼聲小徐本作從食兼焰按𩟪嗛也𡚤日西食故嗛此𩟪之詮以從小徐會意為是

飽大徐本重文⿰食采說解曰古文飽从采小徐本重文說解作古文飽從采聲焰按餜从采與人部保重文保亦从采說解云古文保不省是采有保字音故小徐沾聲字綴說云采音保狀孜保本文下从人从采省采古文孚是古呂采為孚小徐亦不从不知孚也采也古益同詮依小徐沾聲字未為害義而必以為采音保於古無徵古包孚多通如枹桴之類則采實孚之古文見孚部其明証也

飻大徐本作殄省聲小徐本作㐱省焰按大徐从某省聲字小徐多易為某聲殄省聲當是許書舊本

今大徐本作从亼㇆㇆古文及小徐作從𠃊𠃊古文及焰按又部及下正作乁小徐作從乁非是又小徐及下作乁形亦狀誤當依大徐並訂之

缿大徐本作讀若筩莩小徐本作讀若葭莩同焰按作筩者是也漢書趙廣漢傳又教吏為缿筩筩莩或即缿筩之誤

匋大徐本聲字有古者昆吾作匋案史篇讀與缶同二語小徐本雜在臣鍇曰中焰按校勘記說當依鉉本補此二語今按鍇語昆吾呂下至陶匋字從此正釋古者句也史篇至蒼頡篇也正釋史篇句也是二語本許書原有鍇分別釋之豕未列入止文耳

⿰缶𠃊大徐本作讀若筩小徐本作讀若簿引筩焰按簿引筩或漢時俗語嚴氏可均說不他見當致

罄大徐本有殸古文磬字小徐本亡嚴氏可均說呂為校語焰

按四字無意義嚴云校語今從之

市 大徐本作市有垣从冂从乁乁古文及象物相及也之省聲小徐本作市有垣從冂乁象物相及也之省聲乁古文及也焰按大徐本是古文及作乁小徐作乁微誤

𩫖 大徐本作讀若拔物為決引也小徐本作讀若拔物為夬引也焰按作決是也決夬同音

㫗 大徐本部分次畐小徐本部分次畐焰按㫗从反亯故次于亯部鍇部叙云亯必滿故次之以畐畐滿也滿厚故次之以㫗是小徐有意易置部次可以考見不知說文形書因形見誼以相次比大徐本是也

嗇 大徐本謂之嗇夫下無一曰棘省聲字小徐有焰按本篆及重文與棘字不涉小徐本疑誤沾下部來字下有象芒棘之形句致誤之繇當杜此也

右五篇下十九字

說文二徐箋異十一

楙 大徐本有讀若髦三字小徐亾焰按段氏玉裁曰釋木旄冬桃郭云子冬孰按作旄者字之叚借又釋文及篇韻皆音旄蒙謂此皆讀若髦三字定有之証也小徐轉寫敚夲耳

桏 大徐本作櫓椐木也小徐本作樓椐木也焰按嚴氏可均說釋木樓柜楼樓形近恐有一誤段氏玉裁說楼與樓形似楼疑楼之誤二家皆以許無櫓字不以大徐本為然竊謂宋初本或已如此作類篇作櫓可証惟集韻已作楼則又不能衷一是闕之可也

橝 大徐本有此篆小徐亾焰按五音韻譜有此篆注柂也韻譜成自鍇手但不應與繫傳岐然五音韻譜亦有逡人沾入之字

頡會引小徐正作檍云說文作檍今文作檍段氏以書作憶書作薏澹作澹儃作億証檍當作檍其說是也

桔 大徐本有一曰直木四字小徐亾焰按校勘記說當依鍇補惟桔為直木于誼無徵段氏玉裁說鄭有桔柣之門蓋取直木為門限之義說亦近鑿小徐殆因不能証其誼刪之

榗 大徐本作書曰竹箭如榗小徐本作詩曰榛楛濟濟焰按校勘記說詩榛楛濟濟六字當在榛字之下（小徐本有臣鍇按說文無榛字此即榛字）也又曰詩當是鍇所引誤羼入許書耳是說得之惟大徐書曰竹箭如榗六字段氏說疑當作周禮曰竹榗讀如晉八字嚴可均說議攷云讀若書曰竹箭陳氏瑑曰今書無此文江徵君曰此逸文也三說各詳所著書就中而定一是陳說近是今玫玉

篇引同大徐是宋本不誤

橪大徐本作一曰染也小徐本作一曰柔也焰按玉篇引同大徐是宋本不誤然染同聲故以為訓嚴氏可均手部撚一曰蹂也作染誤此偏信小徐之故橪酸小棗小徐移前亦誤

椵大徐本作木可作牀几小徐本作木可作伏几焰按玉篇引同大徐是宋本不誤段氏亦从大徐說椵木甚詳見所著書嚴氏可均引孟子隱几解之云隱者伏也或古有伏几之稱云云說近鑿

樸大徐次槭下小徐在部末焰按樸棗也宜與槭樲等字為次小徐往往移綴于逸篆之旨假尋檢

權大徐本有一曰反常四字小徐亾焰按反常曰權此公羊義許或从之小徐疑敓

樵大徐本作散也小徐本作散木也焰按當作米也大徐作散槁係字誤小徐本作木也議人依大徐沾入散字廣韻四宵樵柴也說文木也所引說文當係舊本一切經音義卷十五引作樵木也薪也樵木也是其本來面目薪之訓亦逸世孳乳之誼段氏嚴氏皆似未審此恉段氏以列梗松為非次謂當與柴篆為伍說尤不合

榆大徐本作榆白枌小徐本作木白枌焰按校勘記說木當作榆是也又按此字當逘杜樵前

榙大徐本作榙樓果似李从木荅聲讀若嚃小徐本作榙樓木從木荅聲讀若遝焰按大徐本是也廣韻二十七合榙遝果名似李出埤倉玉篇榙樓果名似李據此則果似李三字宜有小徐執易一木字非說文無嚃字宜從小徐作遝嚴氏說是

某大徐本作从木从甘闕小徐本作從甘闕焰按小徐本脫從木二字

樹大徐本作生植之總名小徐本作木生植之總名焰按玉篇作木總名是木字宜有

枖大徐本作詩曰桃之夭夭小徐本枖枖下又有詩曰凱風自南二十五字焰按此涉鍇語衍當刪

槇大徐本作木頂也小徐本無頂字焰按校勘記說當作木頂也廣韻作木上木上即木頂也不曰木上者所以別木上曰末之末也後世有顛末語本此

梃大徐本作一枚也小徐本作一枝也焰按竹部箇下鍇說竹曰竿曰梃曰橦是梃一枚大徐本是

枵大徐木作木根也小徐本作木皃焰按皆無証未敢遽定一是竊㠯莊子所說大木百圍之竅穴佀枅佀臼佀洼者佀污者云云惟木根多此狀段氏玉裁引此節文說木大則多空穴㠯証呺然大也之意枵殆木根之一形耳小徐因易為木皃

𣎵大徐本作此與采同意𣎵而下垂三字小徐本作此與𠂹同意𠂹而下𠂹焰按𠂹采未成秀也故𣎵與采同意采捋取也非而下𠂹三字宜有惟鍇未達而字之義而即周禮作其鱗之而之而此借用為𩓐須也

朻大徐本作从木丩聲小徐本作從木丩丩亦聲焰按𠔼足下

續修四庫全書 第 14 版正內

句曰利可爲從木刂會意之証小徐本是

樅大徐本次栘下小徐本綴部末炤按樅長木也栘木長皃橘長木皃以類相从部次不紊小徐遺綴于後宜正

杕大徐本有詩曰有杕之杜六字小徐亾炤按鍇曰按詩傳樹特生皃故曰有杕之杜生于道左是也是小徐本舊有此六字寫者敓之

𣏂大徐本作木葉陊也小徐本作木葉隨炤按𨸏部隓敗城曰隓重文墮不當木葉隓意陊落也是其証

杲大徐本無讀若藁三字小徐本有炤按据詩音此宜有大徐本敓

欂大徐本次欂下小徐本次楣下炤按欂壁柱欂櫨也大徐

六篇上　七十五

部次是

楣大徐本作秦名屋櫋聯也小徐本無聯字炤按櫋下作屋櫋聯也是聯字宜有小徐敓

櫋大徐本作从木邊省聲小徐亾聲字炤按此當是會意兼形聲字小徐本敓

樀大徐本作㡿屋曰檐謂之樀讀若滴小徐本作㡿屋曰檐謂之樀樀朝門讀與滴同炤按門部閍謂之樀樀廟門也是樀爲朝門之証大徐本删杰非是嚴氏可均說同

櫺大徐本次欒櫨之閒小徐本次梠下炤按楯閒楯也櫺楯閒子也大徐本次是

柵大徐本作从木从冊冊亦聲小徐本作從木冊聲炤按此亦會意兼形聲字大徐本是

牀大徐本作安身之坐者小徐本作安身之几坐也炤按几字涉上桯牀前几而衍玉篇引同大徐是作安身之坐者較合且桯爲牀前几則牀不得爲几可知

櫝大徐本作又曰大梡也小徐本作又曰櫝木枕也炤按二本皆誤寫當作又曰小棺也玉篇廣韻皆作小棺左傳昭二十九年傳公將爲之櫝釋文櫝棺也廣雅釋器同又漢書楊王孫傳窾木爲匵注櫝小棺也是櫝有小棺一訓之証

枱大徐本作耒耑也小徐本作耒耑炤按耒誤字玉篇作耒耑木也是與小徐本意同小徐脫一木字又重文鈶大徐作或从金小徐作或從金台聲按上梠重文鐘皆無聲字宜從大徐

六篇上　七十六

於例校合梠下小徐多一作字亦衍

楎大徐本作讀若渾天之渾小徐本作讀若韗或如渾天之渾炤按玉篇有呼歸切是與讀若韗近

椴大徐本作種樓也小徐本作種椴也炤按樓疑誤字當作耬種具也段氏玉裁說

楇大徐本有讀若驪駕四字小徐亾炤按段氏玉裁說楇讀若驪駕之驪嚴氏可均說許蓋言讀若驪駕之併省并聲相近段嚴皆引漢書平帝紀立軺併馬服虔曰併馬驪駕也爲說究之楇讀若驪駕未䆮何从鍇曰未詳闕疑可也識人修小徐本從而删之非是

枓大徐本作从木从斗小徐本作从木斗聲炤按此从斗會意

一第7.28册 續修四庫全書第.4 版叉内

字也不㝷取斗聲大徐本是

杓　大徐本作从木从勺小徐本作從木勺聲炤按此亦从勺會意字也杓讀之庚切形聲爲近杓讀若橒更不得取勺聲大徐本是

[seal]　大徐本作讀若指撝小徐本作讀若櫶炤按嚴氏說小徐讀若櫶誤

[seal]　大徐本有讀若鴻三字小徐亾炤按洚水者洪水也此梈讀若鴻之証也三字宜有淺人不知古音删之誤

臬　大徐本作从木从自小徐本作從木自聲炤按舊本當是自聲淺人因李陽冰語易之也

柷　大徐本作樂木空也所吕止音爲節小徐本作樂木工用柷聲音爲亨炤按木空即詩毛傳木椌也借空爲椌别無疑誼所吕止音爲節禮記王制則吕柷將之注柷敔皆所吕節此可爲所吕止音爲節之証說文隱栝古誼賴如此小徐本不可句讀

㬎有舛誤

橃　大徐本作發聲小徐本作撥省聲炤按廣韻从發之字隸木部撥亦發聲撥無取撥省聲也

[seal]　大徐本作陳楚謂櫝爲柿小徐本作陳楚謂之札楰炤按六書故引同大徐嚴氏可均議從之

[seal]　大徐本作梑也小徐梑下無也字炤按小徐敓㕣也字處不一而足應從大徐

枰　大徐本作从木从平平亦聲小徐本作從木平聲炤按枰平也枰自以平得意从平平亦聲是不得直用形聲也

[seal]　大徐本作衰斫也小徐本作斫也炤按校勘記說當依鍇作衰斫也是大徐本是又大徐作山不樝小徐作山木不樝校勘記及嚴氏校議皆謂當作國語曰山不樝蘖嚴氏又謂不樝當是樝不之到不即櫱重文𣎴也是兩本皆有誤段氏玉裁亦言當於樝下補蘖字

析　大徐本作从木从斤小徐本作從木斤聲炤按析破木也故从木从斤會意小徐取形聲非是又一曰折也小徐作一曰析也破木卽是析義不必以一曰别之析析古音同故别爲一義

梟　大徐本作从鳥頭在木上小徐本作從鳥在木上炤按篆文作𪀉二徐不殊一切經音義凡三引皆有頭字廣韻二蕭同是頭字宜有吕篆文非从全鳥字也又釋鳥疏韻會引作肖特異文耳韻會乃小徐真面目是小徐舊本作從鳥首在木上竄者轉敓淺人逐岐出其說大誤

東　大徐本動也有从木官溥說五字小徐亾炤按从木者東方曰木之意也此官溥說也許所博采通人之一也許意从日在木中與日在木上杲日在木下曰杳一例

補遺

[seal]　大徐本𣚍下出此篆小徐亾炤按𣚍下重文作梡鍇按語木若㮴此重出小徐直吕爲𣚍重文遂删𣚍下篆敓玉篇𣚍下有𣚍注同上是其所據說文作𣚍與本篆稍殊

閑　大徐本此篆在門部小徐本此篆在木部炤按大徐作从門

中有木是小徐作從門木語不易解宜依大徐又此篆應補于門部中

右六篇上大徐本訖木部小徐本訖林部此依大徐共五十二字

說文二徐箋異十二

叒 大徐本作湯谷小徐本作暘谷所見本作陽更是譌字此依諸家說炤按山海經楚辭淮南子諸書皆作湯谷則大徐本是也

桑 大徐本作从叒木小徐本作從木叒聲炤按此从叒亦象形字若从木叒聲則宜入木部矣校勘記說依鉉本

㞷 大徐本無重文小徐本有𡉉形注古文炤按大徐部末有重一字是舊本應有竄者誤失之也

師 大徐本作从帀从𠂤𠂤四帀衆意也小徐本作從𠂤帀四帀衆意也炤按小徐本省字遇多近於苟簡許意㠯𠂤說四帀衆意也重一𠂤字語意乃完

敖 大徐本作从出从放小徐本作從出放聲炤按此字宜从大徐會意㠯己入放部則取放意不取放聲嚴氏可均說此重出校勘記說當是鉉入放部鍇入出部後人互增遂成歧異鍇言出放為敖則此字碻㠯會意為是當入放部也

賣 大徐本作从出从買小徐本作從出買聲炤按此亦會意字也校勘記說聲字衍

𡴘 大徐本作易曰槷䵒小徐本作易曰劓䵒困于赤芾炤按校勘記說劓劓困于赤芾劓當依鉉作槷困于赤芾四字衍按此乃後人襲陸氏釋文之誤而改也釋文云䵒說文作劓䵒乃劓之譌謂五爻劓刖也後人不察誤㠯槷䵒當之遂妄增困于赤芾四字參鍇說固明指上爻也此說是也段氏說與此同嚴氏說依小徐即本釋文之誤

索大徐本作从宋糸小徐本作從宋系聲炤按篆形不从系定
从宋糸會意校勘記說同
甤大徐本作从生豨省聲讀若綏小徐本作从生豕聲豨字讀
若綏炤按小徐因豕聲可通乃易豨省聲而爲豕聲下又沾豨
字二字語句不貫韻會引作从生豕聲豕字讀若綏於証校通
若从小徐則以韻會所引爲是
乇大徐本作从垂穗上貫一下有根象形小徐本作穗上貫下
有根象形字炤按大徐語校完𠂹穗者乇也上貫一者自根而
上出乎一一者平地也一之上爲𠂹穗其形丄一之下其形丅
則根也㠯形求之應有𠂹穗二字而一字尤不可缺
䅳大徐本作从禾从只聲小徐本作從禾只支聲炤按此定小
徐爲是

圖大徐本作从口从啚啚難意也小徐本作從口啚聲難意也
炤按小徐本非是校勘記說聲字當作啚難意二字正釋从啚
之義此字譌爲聲則難意二字與上複矣
國大徐本作从口从或小徐本作從口或聲炤按或本域字从
口从或會意是也
囿大徐本重文𡈀籀文囿小徐沾從二林三字炤按籀文象
形中多木耳指爲二林鑿矣
㘝大徐本作讀若聶小徐本作讀若籋炤按聶籋廣韻均收二
十九葉是其音同因收入緝洽二韻則其一聲之轉耳讀若擬
其音皆可通

囮大徐本作从口化小徐本作從口化聲炤按小徐以化音同
譌故沾聲字又重文䌕大徐有又音由三字小徐亾三字自
是校語
𧶜大徐本聲字下有或曰此古貨字讀若貴九字小徐亾炤按
小徐言字書云古貨字段氏說貨从化𧶜从爲古化爲音同猶
訛譌通用此𧶜爲古貨字之說也讀若貴舊本或有今存之
貢大徐本作獻功也小徐本作獻也獻納經稱尊嚴炤按下六
字大徐亾竊㠯貢功㠯同音相訓國語蒸而獻功即謂貢也小
徐刪功也沾下六字非是
貸大徐無借也二字小徐有炤按二字小徐所沾貸施也施即
借也不必復訓借下貣篆同㠯從人求物即貸也又按貣當即

貸之重文忒忒是其例也
贅大徐本無一曰最三字小徐有炤按嚴氏可均說當復取之
下脫一曰肬也後漢皇后紀上注引贅肬也肬贅也轉相訓小
徐韻會一曰最最即肬之誤斯說得之
質大徐本作从貝从所闕小徐本作從貝所聲炤按從所者謂
分晰之也不㝵取所聲大徐本是
贖大徐本作貿也次貿下小徐本綴部末既上敓貿也二字炤
按此定正从大徐
貶大徐本作从貝从乏小徐本乏之下有聲字炤按反正爲乏之
最㝵寀音此實从乏會意聲字小徐亂沾
貧大徐本作从貝从分分亦聲小徐本作从貝分聲炤按財分

少也故从分會意大徐分亦聲是也又重文穷夾吕大徐从宀分會意爲是

賕大徐本作吕財物枉法相謝也小徐本作以財枉相謝炤按小徐本語不完漢時語往往言財物𥿮太非是

酇大徐本作酇聚也小徐本作酇四里也炤按晉書音義上酇聚名是大徐聚也之証淮南時則制百縣注五里爲酇是小徐酇四里之証竊吕二十五家爲里百家爲酇實四里無庸紐設酇四里之訓其誼已明玉篇引說文亦作酇聚也

邠大徐本作周太王國小徐本作周王從國炤按周太王國當是舊本玉篇所引同可証淺人肊改爲周王從國校勘記說鉉作周太王國非是周自公劉從邰蒙謂公劉徙邠至太王而始大故曰周太王國周時未嘗稱公劉爲王即曰周王從國爲是此周王二字當非屬公劉也

邔大徐本次郢下小徐綴部末炤按邔郢當相次小徐部次譌亂頗狀

郳大徐本無一曰魯有小郳國七字小徐有炤按玉篇引有亦魯附庸國五字足証大徐本舊有一曰之誼淺人妄删去也

鄱大徐本作鄱陽豫章縣小徐無豫章二字炤按二志同大徐本豫章二字亞有玉篇作豫章鄱陽縣句中稍有顛到耳

[篆]大徐本作沛郡小徐本作沛國縣炤按依地理志當从大徐作沛郡玉篇引作郡名可証大徐一本小徐作沛國郡夬誤沾國字

[篆]大徐本無此篆小徐有炤按段若膺說廣韻集韻皆引說文則應有此字玉篇亦有

右六篇下三十三字

日　大徐本有象形二字小徐亡焰按重文⊙古文象形謂象中烏也許故特別之上形象二字誤沾

早　大徐本無甲古文甲字五字小徐有焰按此五字校語篆文𠂡古文𠂡無疑義小徐本語沾入之誤

晄　大徐本作从日光聲小徐本作從日光光亦聲焰按此小徐誤認為會意兼形聲字非也上昭日明也晤明也昀明也下曠明也皆不言會意此字相同不必因从光誤為之說也

旭　大徐本有一曰明也四字小徐亡焰按此旭字別一義小徐誤刪太廣韻三燭引說文有此四字可証

晉　大徐本作从日从臸小徐作從日臸聲小徐有會意二字大徐本此二字為鉉校語焰按易曰明出地上晉細繹其語宜从會意為是

昑　大徐本作曡日也小徐本作曡日也焰按小徐本一作曡日曡當是曡之誤字曡累一字不殊又大徐作亡聲小徐作作省聲又按作亡一聲識人不知易之

昌　大徐本作从曰从曰小徐有曰亦聲三字焰按曰字非聲小徐已辨之矣

㬅　大徐本作从日赧省聲讀與赧同小徐本作從日赧省聲讀若赧焰按赧誤字也當依大徐

暍　大徐本作傷暑也小徐本作傷熱暑焰按韻會引同大徐乃小徐真本今作傷熱暑識人所改

暵　大徐本引易作莫暵于離小徐本作暵乎火大離也焰按嚴氏可均說中谷有蓷從引作莫暵乎火議依小徐陳氏瑑說此周孟氏易故作離以莫盛乎艮句倒之也蒙以陳說為然

昆　大徐本作从日从比小徐本作從日比聲焰按昆同也正从比會意比非聲校勘記以為聲字衍說是此類或識人誤沾非小徐原本

普　大徐本作从日从竝小徐作從日竝聲焰按此當从竝會意與昆字同鍇曰有聲字傳寫誤多之也會意可以知所從矣又日無光小徐作日無色按鍇說夫作光當从大徐

昕　大徐本作讀若希小徐本作讀若忻焰按校勘記說讀若忻當作希此古讀也見禮記釋文是作希是又大徐作旦明日將出也小徐作旦也明也日將出也大徐旦明日將出也六字句讀小徐誤沾二也字非是以有二也字則旦為一誼明為一誼日將出為一誼然三誼畧同無可別大徐本最為明確宜从之又此字及曉字大徐皆綴于部末當是轉寫之譌此大徐部次紊亂之僅見者

倝　大徐本闕下無且從三日在㫃中七字小徐有焰按七字當是李陽冰語不宜沾入闕亦校者所加說詳𠦝字下

旐　大徐本作游游而長小徐本作悠悠而長焰按作悠者是也悠悠長也經典多有之字夫作攸攸悠攸通用段氏玉裁徑易為攸字說過拘曲

旟　大徐本作旟旟衆也小徐本作旟衆也焰按嚴氏可均說五

音韻譜集韻九魚引同大徐
旂大徐本作旗有眾鈴以令眾也小徐本作有鈴曰旂以令眾
焯按小徐本譏人依令眾易之不得目韻會所引合彖叙小徐
旓大徐本作旌旗之流也小徐本作旌旗之斿也焯按五音韻
譜作流是楚金夫目作流為是
旚大徐本作旌旗旚繇也小徐本作旌旗旚搖也焯按繇與搖
通禮記明堂位注今之步搖釋文搖本作繇周禮追師注其遺
象若今之步繇矣釋文繇本或作搖蓋說文舊本作繇夫猶旌
旗之流不作旒也譏人不識繇搖通用之理易繇為搖非是
游大徐本作旌旗之流也小徐本作旌旗之斿也焯按游與旒同
意故其誤同又小徐有浮古文泅四字大徐匕水部浮行水

上也泅浮或从囚聲是浮為本篆泅為或體為水部之一文譏
人據目沾此四字非是
旄大徐本作从㫃从毛毛亦聲小徐本作從㫃毛聲焯按經典
說旄多兼毛會意宜从大徐
旅大徐本作从㫃从从从俱也小徐本作從㫃從从从旅俱也故
從从焯按小徐本語多竄易古文旅作炭卽从从从篆文夫从从
从俱也義自完旅俱也故從从與許書例不合嚴氏可均說韻
會六語引作旅俱也故從从旅俱目聲近為義今小徐供也上
脫旅字蒙謂韻會卽引小徐本固作俱也並未脫旅字嚴氏所
據侶非今繫傳本得進入竄易之跌其謬不攻自破矣
冥大徐本月下無數字小徐有又大徐本始虧也句下無冂聲

小徐夫有焯按數字衍冂聲二字譏人依一切經音義竄入不
寀冂聲已見上文也
鼆大徐本有冥也讀若黽蛙之黽小徐本但有從冥黽聲四字
焯按此明明敓太也冥也說其誼讀若句說其音
月大徐本無十五稍減故曰闕也八字小徐本有焯按月闕也
此象形誼也八字明係校語嚴氏據韻會議从之非是
盟大徐本作目立牛耳从囧从血小徐本作目立牛殺其耳也
从囧皿聲焯按左傳牛耳字屢見鉉說聲字傳寫妄加是小徐
亦目爲未安惟玉篇作盟从皿不从血是大徐夫敓有誤
夜大徐本作从夕亦省聲小徐無聲字焯按此字應諧亦聲不
㝵目夫消會意

夗大徐本作从夕从卪臥有卪也小徐本無从卪二字焯按小
徐本敓太从卪二字非是臥有卪三字所目釋从卪二字之意
也又小徐臥有卪下敓一也字
夙大徐本重文𠈇古文夙从人西𠀩亦古文夙从人西宿从此小徐本重文作
𠈇古文𠀩亦古文從人西聲宿字从此焯按二本篆文不殊說解畧異而
大指夫不縣絕西㐁二字皆見谷部㐁舌皃从谷省象㐁古文
㐁讀若三年導服之導一曰竹上皮讀若沾一曰讀若誓弼字
从此據此則西㐁本一字夙之重文所目有从㐁从西二文也
惟西㐁之音確定不㝵有聲字
𡖍大徐本作从多从尚小徐本作從多尚聲焯按𡖍厚脣皃正
从尚从多會意校勘記說聲字衍是也

毌大徐本作讀若冠小徐本作讀若冠穿炤按冠穿一者古穿讀如串川字下貫穿通流水也是冠穿疊用之証大徐脫穿字

貫大徐本作从毌貝小徐作從毌貝聲炤按鍇說毌貝會意是小徐衍不以形聲爲是本訓錢貝之貫宜从大徐

𢎘大徐本發字下有函然象形四字小徐亡又讀若含三字小徐衍亡炤按函然當疊一函字與函下已已然同玉篇引亦作函然象形是小徐消奪非是

甬大徐本有古文言由枿五字小徐亡炤按引書意已完五字譔人所沾

棗大徐本作从重朿小徐本作從重朿聲炤按小徐聲字衍

棘大徐本作从竝朿小徐本作從竝棗也炤按棗當是朿之誤也字衍刪奪

牑大徐本作牀版小徐本木版也炤按方言牀其上版衛之北郊趙魏之閒謂之牒或曰牑據此則大徐作牀版是也

牖大徐本無聲字小徐本作甫聲炤按徐鍇說古音甫蓋與父同聲故云甫聲也此說可從

牏大徐本作一曰若紐小徐本作一曰紐也炤按大徐擬其音是牏訓紐於義無徵

鼎大徐本無從貞省聲古文以貞爲鼎小徐有此二句炤按既有籒文以鼎爲貞字句則古文以貞爲鼎句可以奪或說以鼎爲貞貞字當作貝於例校合又從貞省聲四字小徐所據本或有大徐弟言象析木以炊完此篆誼篆文从[illegible]四片片判木也故曰象析木以炊也此大徐本婧非苟簡也

禾大徐本作得時之中小徐本作得時之中和炤按書歸禾序疏禾者和也又管子小問故命之曰禾注禾以其調和人之性命與此得時之中和以聲爲訓于例本合竊以嘉穀以二月生八月孰此卽得時之中之謂也和字似係譔人所沾

秀大徐本有漢光武帝名也句炤按小徐本以鍇曰下有漢光武帝諱句則此語明係鍇語譔人竄入以爲正文非是

秫大徐本作从禾朮象形重文朮作秫或省禾小徐本作從禾朮聲重文注云或不從禾作炤按以重文朮定之秫非从朮聲誼甚㬎重文說解二本俱通小徐句末作字或舊本有如齋之重文款小徐說解或從次作是其例也

秔大徐本重文稉注云秔或从更聲小徐本作俗稉炤按亢更一聲之轉當非俗字譔人依陸德明說易之也

采大徐本作禾成秀也人所以收从爪禾小徐本作禾成秀从禾爪聲炤按釋草釋文引作禾成秀人所收也一切經音義廣韻引畧同則大徐本是小徐爪聲究無㬎証嚴氏可均說甚詰屈不足以憲學者見所著校議今不從其說故不加采及又重文穗大徐作采或从禾惠聲小徐作俗從禾惠聲此亦譔人依陸德明說解所易惠聲非俗

移大徐本以移篆次采下此次移下與采別爲一文小徐移次此下此與蓫皆爲采之或體大徐說解作禾采之皃小徐無此四字作或从云云同大徐又蓫大徐爲穟之重文說解作穟或

从艸小徐在檖上說解作或從艸遂作炤按釋訓釋文引作禾垂之皃與大徐合惟禾采作木采異議人不識采字肊改為采耳以部次中間杓篆言之益實別為一篆小徐本蓋有竄易不可為據

秠大徐本作二稃二米小徐本作一稃一米炤按一二兩字兩本皆有誤廣韻玉篇引皆作一稃二米宜據以正之

稃大徐本次秅下小徐本次秠下炤按秠為一稃二米小徐以為秠稃相系聯字故以之相次大徐以稃訓穭頽次之兩者相校大徐為長一稃二米曰秠秠不得直訓為稃稃穭也穭穅也穅穀皮也于誼相生竊不可易

稞大徐本有一曰無皮穀五字小徐亾炤按此非識人所能肊

殆當是舊本所有

秳大徐本作舂粟不潰也小徐本作舂粟不潰也炤按玉篇作潰廣韻引大同則作潰者是也

稅大徐本作从禾兑聲小徐本作從禾兑炤按小徐以為會意字非是

稱大徐本夏至上有日字小徐亾又禾有秒上大徐無卽字而小徐有炤按大徐本是也日以夏至而晷景可度增㕘日字則語意不完卽字可增于說解無意義也

程大徐本作十程為分小徐本作一程為分炤按嚴氏可均段氏玉裁說皆以一程為分是以御覽引作十發為程十程為寸是十程不得為分之証沈濤以為分十分四字衍說通

秭大徐本作五稯為秭小徐本作五稯也又大徐作數億至萬曰秭小徐作億數至萬曰秭炤按五稯也句增非是又詩豐年傳作數億至億曰秭與此數別蒙讀韓詩曾箋及之大徐作數億正合詩傳

秅大徐本作二秭為秅小徐本作秭也炤按顏會引有二秭為秅四字正與大徐合此作秭也句增並敚二字非是所引聘禮記文作周書亦非大徐亦誤衍周字

兼大徐本有并也从又持秝六字在兼持二禾句上小徐亾炤按玉篇廣韻皆有并也二字兼在秝部故云从又持秝六字所以說解兼之誼及形也校勘記以為采鍇說增非是

䵚大徐本作治黍禾豆下潰葉小徐本作治粟麥禾豆下潰葉炤按玉篇作黍豆也此从說文而語句有增斠耳據是則大徐作黍是字本从黍不關粟麥也此字下小徐有䵒篆大徐亾惟小徐篆下亦無訓僅有从黍尼聲四字疑識人所沾都數為八是本無此字之証

⿱殸黍大徐本有殸籀文磬四字小徐本在以鐕曰下炤按此類或鸛識字許箸之以示學者如菌从圝之類或弃已箸出讀者于逸部字从此者又復沾明殸字是也此類嚴氏以為校語甚多往往於當有者亦弃議刪非也又如黍部黏大徐有𥝢古文利作履黏以黍米二句小徐作𥝢古以為利字作履黏以黍米也此特語句微有同異所以釋黏履黏之誼也嚴氏以為校語則非是

米大徐本作粟實也象禾實之形小徐本作穬實也象禾黍之形焆按玉篇作粟實也廣韻作穀實也穬字甚常見文選馬汧督誄注引崔寔四民月令注大麥之無皮毛者曰穬說文穬芒粟也穬爲粟之一種小徐既作象禾黍之形不得僅曰穬粟之實當米字且米爲部首其誼所包甚廣宜依大徐本爲是

釋大徐本作漬米也小徐本作清米也焆按玉篇廣韻引皆作清米也則小徐本不誤此與結篆說解瀆字當是互譌

[篆]大徐本作从臼米小徐本作從米臼聲焆按說解舂糗也當作从臼米會意

[篆]大徐本作魅也小徐本作魅也焆按嚴氏可均說魅也宋本及五音韻譜集韻十三末類篇韻會七曷引皆同又曰說文無魅字則大徐本是

[篆]大徐本作粉也从米卷聲小徐本作或从卷㠯爲粉之重文焆按玉篇廣韻引同大徐小徐本非是

毇大徐本作米一斛舂爲八斗小徐本米上有糲字玉篇廣韻均同大徐本又小徐有毇毇糲米四字小徐校語寫者誤到杜臣鍇曰上

糳大徐本作丵聲小徐本作丵省聲焆按篆形不省大徐本是也校勘記㠯爲當作叢省說無所據

臿大徐本作从臼干所以臿之小徐本作从臼干聲焆按韻會有一曰干所以臿之七字此小徐眞面目干聲校勘記說聲字衍按當从干所㠯臿之會意

舀大徐本作爪臼小徐本作从臼爪聲焆按此亦會意字校勘記㠯爲當作爪亦聲

臽大徐本無舂地坎可臽人六字小徐有焆按此識人因坑訓爲之人在臼上誼已完勿㯿綴說也

右七篇上六十八字大徐至山部爲七上小徐至麻部此依大徐本

說文二徐箋異十四

朩大徐本作从屮八象枲之皮莖也小徐本作從屮八象枲皮
炤按屮象莖八象皮小徐以從屮句弟以八象皮也

枲大徐本作麻也小徐本作麻子也又大徐从朩台聲小徐作從朩台者從辝省聲重文大徐作[籀文]小徐作[籀文]大徐說解作籀文枲从林从辝小徐但有籀文二字炤按玉篇作麻也有子曰苴無子曰枲此不得作麻子之証从朩台聲如始佁之例小徐本語有𡚁雜重文篆及說解均以大徐爲是小徐本多苟簡处

檾大徐本作从林熒省小徐本作從林熒省聲炤按此字不得从熒省會意小徐有聲字是

七篇下　九十五

麻大徐無枲也二字小徐有炤按與林同三字可以贅枲也二字麻本林所治成者故別有麻字从广又从广从林二徐畧異以文論亦大徐是也

尗大徐本作上象生形下象其根也小徐本作且上象生形下象根也炤按且字疑即其字誤倒扗上上也校勘記以且當作上下象上當有尗字說亦通惟韻會引亦無且字則此說無據大徐以一爲地其說最合

韭大徐本作菜名一種而久者故謂之韭象形扗一之上一地也此與耑同意凡韭之屬皆从韭小徐本作菜名也一種而久生者也象形扗一之上此與耑同意凡韭之屬皆从韭炤按玉篇作菜名一種而久者故謂之韭與大徐合一地也小徐本扗臣鍇曰下是爲校語然以釋草釋文証之一地也許語無疑餘小徐多羨字

瓢大徐本作从瓠省與聲小徐本作從與瓠省聲炤按字扗瓠字故从瓠省而取與聲小徐本轉寫誤倒

室大徐本作从宀从至至所止也小徐本作從宀至聲室屋皆從至所止也說所以从至會意也小徐本有竄易非是

宧大徐本作室之西南隅小徐本作室之東南隅炤按東字譌經典皆作室西南隅謂之奥可証大徐本是也

寷大徐本引易作豐小徐作豐其屋炤按此與麗字同例蓋孟喜易作寷許偶引之釋文豐說文作寷與麗說文作麗說最合

寏大徐本重文院下作寏或从𨸏小徐本作寏或從𨸏完聲炤

七篇下　九十六

按大徐敓完聲二字

廟諱大徐本作入之飲食器所以安入小徐本作皿入之食飲器所以安人也炤按皿字一讀大徐本敓太●廣韻引說文同小徐可証也

安大徐本作靜也小徐本作止也炤按一切經音義引蒼頡作靜也此古訓也又玉篇作安定也定靜義相貫弗故以訓安

富大徐本有一曰厚也小徐亾炤按富厚疊韻爲訓韻會引在畐聲之下可証小徐本舊亦有此

實大徐本作貫貨貝也小徐本作貫爲貨物炤按貫从毌貝故云貨貝小徐本語有竄易

宲大徐本作从宀乑聲乑古文保小徐作從宀保省聲炤按乑

古文保見人部嚴氏據子部呂系為古孟字駮大徐非是又引
周書曰小徐誤作周易曰轉寫之譌宜正
容大徐本作从宀谷小徐本作從宀谷聲炤按谷不可以為聲
从宀谷會意於盛訓為得古文容从公不取公聲知容可不从
谷聲也
寡大徐本作从宀从頒頒分賦也故為少小徐本作从宀頒頒
分也從宀頒故為少也炤按小徐說解冗易有誤少也從宀頒
頒分賦也故為少語意已明從宀頒故為少也即上少也從宀
頒之倒文也賦布也敷也班與之也故云少也
寒大徐本作从人在宀下从茻薦覆之下有仌小徐本作從人
在宀下從茻上下為覆下有仌也炤按小徐本語多冗散宜从
大徐

七篇下　九十七

□大徐本有□与□同四字小徐匕炤按嚴氏以為校語
宄大徐本有讀若軌三字小徐匕炤按此淺人不識九聲何讀
故出讀若軌三字軌亦九聲也古文□从朹亦九聲可知九聲
讀若軌之說矣
宋大徐本作从宀从木讀若送小徐本作從宀木聲炤按小徐
聲字淺人誤沾韻會引作从宀木可証原無聲字也
宔大徐本作宗廟宔祏小徐本作宗朝主石也炤按示部祏字
下宗廟主也主當作宔此作祏正与示部應小徐之誤作石猶祏下
之誤作主也
營大徐本作市居也小徐本作帀居也炤按玉篇廣韻引說文
皆作市居也市有垣从冂此營意也
呂大徐本作脊骨也小徐本作𦜝肉也炤按呂象形字謂呂呂
象脊骨之形也不得象肉形重文膂大徐从肉从旅小徐从肉
旅聲經典有叚旅為之者則此字呂从肉旅會意為是
𥤚大徐本有引詩曰陶𥤚陶穴六字小徐本作詩古公亶父避
狄于岐下陶𥤚陶穴謂於地剬巖築下為室若陶竈也在臣鍇
曰之下是為校語炤按玉篇引詩同大徐本小徐當亦有此六
字淺人因鍇釋語而刪之也
竈大徐本作炊竈也从穴竈省聲小徐本作炮竈也從穴鼀省
鼀黽也象竈之形炤按玉篇作炊竈也正同大徐小徐本省字
下有竄易穰入校語

七篇下　九十八

窐大徐本作甑空也小徐本作空也炤按玉篇作甑空也同大
徐本鍇校語曰甑下孔也是本有甑字廣韻作甑下孔同鍇說
引楚詞瑾珪雜於甑窐句此甑窐二字之所本校勘記必謂鍇
采鍇說增殆未得此証耳
罙大徐本作从穴从火从求省小徐本作從穴火求省聲讀若
禮三年導服之導炤按求省非聲嚴氏以省字下有脫文蒙謂
小徐所据或有讀若以下九字聲字誤沾又大徐作竈突小徐
作竈突按玉篇作突小徐大為譌字也
□大徐本作決省聲小徐本作夬聲炤按決省夬夬聲大徐蓋
从決省會意也
□大徐本作从穴从抉小徐本作從穴抉聲炤按大徐本已从

抉會意此與宊从決省同恉

竇大徐本作从瀆省聲小徐本作賣聲炤按此亦與宊从決省聲同例大徐本是也

窠大徐本作空也穴中曰窠樹上曰巢从穴果聲小徐本作空也从穴果聲一曰鳥巢也一曰在穴曰窠在樹曰巢炤按玉篇引同大徐本又韻會引小徐在穴亦無一曰二字可証今本繫傳多譏人所沾竄从大徐

窵大徐本作窵窅深也小徐本作窵窅也炤按玉篇作窵窅深也可証大徐本是小徐亦言深邃皃也知所據本無深字而從本有之故釋之如此

窋大徐本作从穴中出小徐本作從穴出聲炤按五音韻譜同

大徐小徐又說穴出會意是不敢出聲爲是

竄大徐本作墜也小徐本作匿也炤按玉篇廣韻均作匿也墜係誤字

窔大徐本作窅窔深也小徐本作窅窔溟寥皃炤按小徐寥字誤衍窅窔與杳寥誼不相類不俟他証

穸大徐本作窀穸也小徐本作窀穸夜也炤按夜字誤衍玉篇正作窀穸沾夜字無意

㝱大徐本作寐而有覺也从宀从疒夢聲又三曰思㝱小徐本作寐而覺者也從疒從夢又三曰畸夢炤按小徐本有脫誤寐而有覺意恉校完篆文从宀敓之非是又本从夢聲与寤寐等字一例畸夢乃大卜三夢之一周禮六夢正作三曰思夢廣韻、引同

寐大徐本有臥也二字小徐亡炤按玉篇引同大徐可証二字宜有小徐本敓

寤大徐本作寐覺而有信曰寤小徐本作寐覺而省信曰寤炤按省字涉下㝱省而譌竊㠯大徐本語意亦不明信當是言之誤韻會所據鍇本正作言釋元應引倉頡篇覺而有言曰寤左傳李寤字子言皆其証也

寣大徐本有一曰河內相評也七字小徐亡炤按此或許兼采方言今无攷惟玉篇無此句或爲後人所沾

疒大徐本作倚也人有疾病象倚箸之形小徐本作痾也人有疾痛象倚著之形炤按玉篇引同大徐本許書痾病也不能賅

疒篆之義痾下鍇語曰痾猶倚也是此字爲小徐竄改之証

瘵大徐本作病也小徐本作病劣也炤按玉篇廣韻均無劣字小徐誤沾

瘨大徐本作一曰腹張小徐本作一曰腹脹也炤按古俗張爲脹大徐本是也五音韻譜可証

疞大徐本作腹中急也小徐本作腹中急痛也炤按痛字衍玉篇正作腹中急三字

疕大徐本作頭瘍也小徐本作酸痟也炤按小徐本涉上痟字而誤周禮醫師注疕頭瘍可証

疝大徐本作腹痛也小徐本作腸痛也炤按玉篇廣韻皆作痛也當本說文腹痛腸痛皆爲譏人所改廣韻廿八山作疝疝病

也釋名釋疾病陰腫又曰疝亦言詵也詵詵引小腹急痛也又心痛曰疝疝詵也氣詵詵然上而痛也素問長刺節論腹痛不得大小便病名曰疝又素問大奇論腎脈大急沈肝脈大急沈皆為疝注疝者寒氣結聚之所為也漢書藝文志注疝心腹氣病凡此皆後人引據之所出并徵及之

瘚大徐本作从疒从屰从欠小徐本作從疒欮聲焐按此字當从會意重文或作欮有疒固呂从欠會意本文不得取欮聲也

癘大徐本作惡疾也次㾜下小徐作惡瘡疾也次部末焐按玉篇部次与大徐同大訓惡疾左傳杜注訓惡氣可証大徐

痳大徐本無讀若字小徐本有讀若枏又讀若𣕾焐按此類無可攷當是淺人所沾

痞大徐本無讀若字小徐有讀若鄙三字焐按許著讀若必最難識之字此類當非舊有校者所沾于此益信

𤻲大徐本無讀若字小徐有讀若勞三字焐按重文作療便悉其音夫無俟乎讀若著之也

冒大徐本作从冃从目小徐本作從冃目聲焐按冒冃固一聲之轉又冒冡而前也冡覆也固呂冃目會意也

最大徐本作犯而取也从冃从取小徐本作犯取又曰會從冃取聲焐按韻會所據鍇本無又曰會三字淺人所沾無疑取聲亦非是犯而取从冃取之意也

⿱冃見大徐無此篆小徐有焐按玉篇有此字作穾見也此作犯而見也淺人據上文最説解增之耳覓當即見部之覓玉篇二字訦同可証即是一字

㒼大徐本作从廿五行之數二十分為一辰两㒼平也讀若蠻小徐本作從廿十五行之數二十分為一辰㒼平讀若蠻焐按小徐五上衍十字辰下敓两字又敓一也字

𦊁大徐本作周行也小徐本作周也焐按玉篇作罟也周殆罟之譌行字淺人所沾詩箋作冒也廣韻冒也下又有周行也三字意均可通惟不如呂玉篇定之較為可據

罪大徐本捕魚下有竹网二字小徐亾焐按小徐呂與從网二字訛刪去非是

𦋺大徐本有勵籀文鈲四字小徐亾焐按此非校語刪去非也

罛大徐本作魚罟也小徐本作魚网也焐按玉篇作魚罟韻會

大作罟可証又尒疋魚罟謂之罛更無疑義矣

罬大徐本作捕鳥覆車也小徐本作捕魚覆車也焐按韻會引作鳥是小徐舊本不誤又尒疋大可証

署大徐本作部署有所网屬小徐本作部署也各有所也网屬也焐按小徐本衍字過多以致本誼不顯當呂大徐本為是

覂大徐本作反覆也小徐本作覆也焐按覆覂也互相訓反字誤沾

覈大徐本作實也考事襾笮邀遮其辭得實曰覈小徐本作笮邀遮其辭得實曰覈也上脫實也考事襾五字嚴氏校議説後漢和帝紀注文選長笛賦注一切經音義卷七卷十二引作考實事也大徐作實也考事轉寫到説頗有據今從之韻會引同

大徐足徵小徐舊本不敚

帥大徐本作从巾𠂤小徐本作從巾𠂤聲焆按小徐聲字㠯重文或从兑而沾意此亦从㠯㝵聲也大徐重文正無聲字又音帨三字則校語耳小徐亾

[巾埶]大徐本作从巾从埶小徐本作從巾埶聲焆按埶禮巾也故从巾从埶謂埶巾㠯行禮也聲字非是

㡛大徐本有讀若荒字小徐亾焆按此字不難識三字不必有大徐本疑後人所沾

幕大徐本有覆食案亦曰幕六字小徐亾焆按韻會引案亦足覆食亦曰幕是小徐舊亦有此句但稍有歧異讒人竟删去非是宜从大徐

右七篇下六十九字

七篇下　百零三

說文二徐箋異十五

保大徐作从人从采省采古文孚小徐本弟作從人采省聲焆按重文保不省知非形聲字采古文孚四字宜有嚴氏㠯聲下四字為校語非是

仁大徐本作从人从二小徐本作從人二聲焆按二非聲从人从二所㠯親也古文仁從尸篆作𡰥尸非尸字乃人字也今作仁即𡰥之變體耳

仕大徐本作从人从士小徐本作從人士聲焆按鍇曰會意字校勘記說當作士亦聲是士聲非是宜从大徐

佼大徐本作从人从交小徐本作從人交聲焆按大徐本是佼交也故从人从交會意也

俅大徐本作弁服俅俅小徐本作戴弁俅俅焆按今詩作載弁載戴同聲通用鄭箋載猶戴也惟說文舊本蓋作弁服俅俅許或引三家詩如是抒之旋敚

傑大徐本作傲也小徐本作埶也材過萬人也焆按傲也埶也經典無徵固不能遽定孰是惟桀驁二字古多通用桀或亦作傑驁或亦作傲於証大通但傑次傍下不能專用此一義耳材過萬人也五字或淺人據他書增入㠯合傍字例亦非原有也

僓大徐本有一曰長也四字小徐亾焆按玉篇廣韻僓長好皃又隊頹僓長也益本說文別義可証大徐有一曰義者是

傓大徐本作豔妻傓方處小徐本作傓方熾焆按小徐本有脫誤今詩正作扇方處熾字涉上熾盛也而譌許引詩當是全句

八篇上　十

[seals]

玉篇及韻會所引均与大徐同可証大徐不誤而小徐舊本亦
完也
僾大徐本有引詩曰僾而不見六字小徐本亾炤按僾仿佛也
正合僾而不見之意許故引詩說之六字宜有
佛大徐本作見不審也小徐本作見不諟也炤按審諟一義見
不審故謂之仿佛文選舞賦注引作審可証大徐而類篇韻會
引又作諟惟不審校不諟証易明曉仍从大徐本為是
偫大徐本作从人从待小徐本作從人待聲炤按偫待也與仗
交也一例
倫大徐本有一曰道也四字小徐本亾炤按玉篇引說文有道也
二字韻會亦有可徵大徐本不誤而小徐本舊亦有也

付大徐本作與也小徐本作予也炤按付與之與字本作与予
字古亦通用又小徐本曰字上當有臣鍇二字
伻大徐本作使也小徐本作伕也炤按下文伕俜也是伕俜轉
訓小徐本是廣雅釋詁亦訓伕又玉篇亦有伕訓均可為証
伍大徐本作从人从五小徐本作從人五聲炤按此與什佰等
字皆會意小徐沾聲字非是什下小徐無聲字佰下又有聲字
可見小徐本竄易之多呂故不率
俔大徐本作一曰閒見也小徐本作一曰閒見炤按佘疋閒俔
也與大徐合
優大徐本一曰倡也無又作僾者四字小徐有炤按四字即釋
倡也二字之誼校語也寫者誤到于上

偃大徐本作一曰什也小徐本作一曰仆也炤按仆頓也於偃
字義近此殆葉氏鈔本之誤
佝大徐本作務也小徐本作癡也炤按玉篇引楚辭直佝愁吕
自苦是務乃愁之通用字癡字非是
儀大徐作作姿也小徐作作姿態也炤按玉篇無態字作姿二
字語意已完小徐本態字謏人所增
僵大徐本作僨也小徐本作偃也炤按僵也偃也僨也仆也其
誼一也故廣韻訓仆經典偃訓為多宜从小徐
倄大徐本作一曰痛聲小徐本作一曰毒之炤按玉篇作一曰
痛聲正與大徐合又顏氏家訓風操引蒼頡篇倄痛而謼也一
切經音義引通俗文痛聲曰侑侑音于罪反侑即倄之省文也

凡此皆大徐痛聲之証小徐本非是
催大徐本作相儔也小徐本作相擣也炤按玉篇正作擣
伏太徐本作从人从犬小徐本作從人犬伺人也炤按小徐曰
從人句犬伺人也句與上司也句複宜从大徐又司小徐作伺
亦非
係大徐本作从人从系系亦聲小徐本作從人系聲炤按係絜
束也宜从大徐會意兼形聲為是
伐大徐本無亦斫也三字小徐有炤按擊訓足吕括之三字宜
删除
但大徐本無一曰徒三字小徐有炤按徒訓乃遂世引申之誼
亦沾出語也

僂大徐本作尫也小徐本作尪也炤按玉篇引作尫也可証大徐本之不誤顏會夫作尫可証小徐本原不誤也

值大徐本無一曰逢遇四字小徐有炤按此夫逢世引申之誼与但字同例

弔大徐本作古之葬者厚衣之㠯薪从人持弓會敺禽小徐本作古人葬者厚衣之㠯薪從人持弓毆禽也弓葢往復弔問之義炤按从人持弓會敺禽句古誼也小徐因不易曉加㠯校語嚴氏可均㠯爲羼入李陽冰語是也

千大徐本無一曰十三字小徐有炤按一曰十不可解大徐删之是也嚴氏可均說當作一曰什許君葢言此字夫爲相什午之午也人部什相什保也說爲近之

頃大徐本有匕頭頃也四字小徐㓂炤按小徐校語有傾側其首而望也句匕頭頃也疑識人据㠯肌沾類篇引無可証

卬大徐本作望欲有所庶及也小徐本作望也欲其所及也炤按玉篇作望也欲有所庶及也本大徐本今本脫一也字小徐本夫有脫誤

艮大徐本作匕目爲艮匕目爲眞也小徐本作匕目爲艮爲眞也婣岙匕目二字非是

㐺大徐本有讀若欽崟四字小徐㓂炤按四字或有㠯从難識故有讀若擬其音小徐敓㤅非是

袲大徐本作衣張也小徐本作衣裾也炤按玉篇廣韻皆作衣長也張卽長之譌㠯部次求之下文裔衣裾也則移夫衣裾爲

頯从小徐語禮言大夫移袂謂其袂張大大徐張字或識人依小徐語所改𤍽此無左証仍㠯作長爲是

褺大徐本作褺杠縣小徐本作褺江縣炤按地理志郡國志皆作埶江埶卽褺之通用字可証作江字是杠誤字也

[illegible]大徐本作裹也小徐作紝也炤按玉篇作圍也圍卽裹之縎二字雙聲連用大徐是也

耋大徐本作从老省从至小徐本作從老省至聲炤按至聲極是惟从老省从至會意夫得蓋𣄼二字與此同例

居重文大徐作踞小徐作屄炤按校勘記曰鍇作踞與足部複非是嚴說同小徐又有一本從居四字校勘記㠯爲張次立補其說是也

右八篇上凡四十二字小徐本劃部从字止大徐迄尸部此依大徐

說文二徐箋異十六

屩大徐本作屐也小徐本作履也焙按屐屩也屩屐互訓疊用字也大徐本是

[illegible]大徐本作从見冖小徐本作冖聲焙按覓㝵前㠯从冖會意也冖聲非是一切經音義兩引作覔云从冖其訓㝵前應从冖

益覔覔本一字歧出耳

[illegible]大徐作䚐省小徐作智聲焙按許書無智字作䚐省者是

[illegible]大徐本作見雨而比息小徐本作見雨而止息焙按比訛字是玉篇正作止又大徐本有讀若歘三字小徐亡覊字難識許故㠯讀若擬其音小徐刪去非是

[illegible]大徐本無讀若䡈臭盡歍六字小徐有焙按此大徐㠯証不可曉刪去歍當作竭玉篇歍竭也臭味消息散也當是古証故㠯之擬其音校勘記曰盡歍二字衍鍇無讀若句不知聲而刪也臭讀休之去聲與歍同母此說大未是

[illegible]大徐本作欲歠歠小徐本作欲飲焙按飲部歠歠互訓是二字可通用小徐飲字大合惟下歠歠字耳

[illegible]大徐本有讀若卉三字小徐亡焙按出古讀若朊与卉音同小徐本刪去非是

右八篇下凡七字

說文二徐箋異十七

頒大徐本作八頒也小徐本作大頭也焙按八頒二字義不可解自是誤字廣韻引作大頭可証小徐韻會所引固小徐本也

頎大徐本無此篆小徐有訓頭佳也從頁斤聲讀又若鬢焙按詩碩人其頎頎當即頭佳之義傳訓長引申也此字許書應有大徐本敓小徐頭佳也也當作皃集韻韻會引作皃可証

顤大徐本作贅顤高也小徐本作贅顤高也焙按大徐㠯此字次顤下故顤高連用㠯訓贅字

[illegible]大徐本有讀若昧三字小徐亡焙按三字亞有刪去非是

[illegible]大徐本有讀若規三字小徐亡焙按三字亞有刪去非是

頨大徐本作頭妍也小徐本作頊妍也焙按玉篇作頭妍也大徐本是也

[illegible]大徐本作从頁从耒耒頭傾也小徐本作從頁耒聲頭傾亦聲焙按小徐語費解中有譌字無疑上聲字當係耒字此字應从會意不必从耒聲

[illegible]大徐本有讀與籥同四字小徐亡焙按此四字不空有㠯㲋取籥聲不必再㠯讀與籥同擬其音也

[illegible]大徐本作从彡坴小徐本作從彡坴聲焙按嚴氏可均說宋本脫聲字今從之

[illegible]大徐本作从彡从毛小徐本作從彡毛聲焙按此字既從彡則不必从毛會意聲字宜有

[illegible]大徐本作从彡壽聲讀若宀小徐作從彡壽焙按聲字宜有

讀若宀三字夫至有凡从𩫏之字多吕讀若宀三字擬其音删之非是

鬢大徐本作鬢髮也小徐本作頰髮也炤按玉篇作頰髮也可證作鬢者是大徐本誤字也

詞大徐本作从司从言會小徐本作從言司聲炤按詞从形聲不足達意内言外之恉宜从會意

卸大徐本作从卩止午小徐本作從卩止午聲炤按从午止謂逆而止之也宜从會意大徐午馬也說鑿小徐列卩上部次夫桼𨾴

匍大徐本作手行也小徐本作褱也手褱行也炤按玉篇作手行盡力也無褱誼又褱也手褱行也語大累綴其涉上文而誤無疑又一切經音義十三引字林匍手行也夫与大徐本同可爲碻證

匌大徐本作从勹从合合亦聲小徐本作從勹合聲炤按大徐吕从勹从合會意小徐卽吕從勹爲帀意也段氏玉裁从大徐是也

匓大徐本作从勹𣪘聲民祭祝曰厭匓小徐本作從勹𣪘祭祀曰厭匓炤按校勘記曰𣪘下當有聲祭祀鉉作民祭祝三字民益尸之譌嚴氏可均說祝曰厭匓宋本及五音韻譜皆如此毛本祝字剜改作祀益依小徐按祝曰厭匓者求鬼神之厭飽也議依和刻民爲尸之譌其說甚允聲字夫所應有嚴說祀當作祝尤爲碻鑿也

匏大徐本作从包从夸聲包取其可包藏物也小徐本作從夸包聲取其可包藏物也炤按嚴氏可均說韻會三肴引作從夸包聲此吕从包列包部不得爲聲小徐非是韻會卽本小徐夫不足證之小徐又敓一包字段氏云从瓠省說夫迂曲

右九篇上凡十八字

說文二徐箋異十八

嶌大徐本作讀若詩曰蔦與女蘿小徐本作讀若樢詩曰蔦與女蘿炤按校勘記曰樢字衍其說是

嵎大徐本有汪芒之國四字小徐本無炤按校勘記曰防風氏下當有汪芒氏之君五字鉉取以增入許書是以四字爲校語說夫近是惟韻會引有是小徐本原有大徐同也

岡大徐本作山骨也小徐本作山脊也炤按玉篇正作山脊大徐本作骨譌字也

嶞大徐本作山之嶞嶞者小徐本嫷一嶞字炤按大徐本与毛傳合校勘記說同互从大徐

嵒大徐本作从山品小徐本作從山品聲炤按嵒山巖也从品會意與喦字同聲字不互有

嶭大徐本作辠也小徐本作巖也炤按嶭辠疊用字雙聲爲訓訓巖非也

岊大徐本無讀若隅三字小徐有炤按岊不能讀若隅非是校勘記以爲隅當作陬陬岊雙聲說夫坿會此三字殆涉鍇語山之陬隅高處曰岊而誤沾耳

廣大徐本作黄聲小徐本無聲字炤按校勘記曰黄下脫聲字則大徐本是也

廔大徐本有一曰種也四字小徐亡炤按段氏曰謂以廔貯穀播種於地也木部曰稯種樓也廣韻耬種具也皆卽廔字可証四字空有小徐本敓去非是

廱大徐本作雝省聲小徐無省字炤按或作廱不省則正文當作省聲乃合韻會引有省字可証小徐原有今敓去耳

屵大徐本之省下無聲字小徐有炤按之省非聲屵岸上見也故从从厂从之省會意兼象形也小徐本非是

𠩺大徐本篆文下綴一闕字小徐闕下有从丸女聲四字炤按四字校語議人所沾此字形聲義本闕無可攷也

𠪚大徐本作豎石也小徐本作豎石紀功德炤按玉篇作臥石也臥卽豎之譌可証大徐紀功德三字議人因秦時事所加

𠪨大徐本作陜也小徐本作堶也炤按陜當是誤字一本作陊也陊義与堶同

而大徐本象毛之形下無段借爲語助五字小徐本有炤按五字不類許語此議人以校語沾入

耏大徐本作从而从彡小徐本作從彡從而亦聲炤按亦聲二字大沾出以从彡形爲是

彖大徐本作从彑从豕省小徐本作從彑從豕聲炤按以字形論上从彑下从豕省太上一畫也

右九篇下凡十七字

說文二徐箋異十九

騭大徐本有讀若郅三字小徐亾炤按段氏玉裁極辨隲不當讀若郅謂三字不當有今從之

𩡧大徐本作一日若環小徐本作一曰環炤按若環者謂承上讀若弦而讀若環也删一若字成爲別一誼非擬其音矣若字删去非是又弦小徐作絃字亦譌

駣大徐本作三歲曰駣小徐本作三歲曰騑炤按周禮校人鄭司農注馬三歲曰駣二歲曰駒与大徐正合作騑非也惟集韻類篇韻會玉篇引並無三歲曰駣句可知二徐舊均無此四字殆淺人依鄭注肊沾之也又說文並無騑字

駰大徐本作馬陰白雜毛黑引詩曰有駰有騢小徐本作馬陰

白雜毛黑無引詩曰句炤按大徐與尒疋釋嘼魯頌傳合集韻類篇韻會引皆同則大徐本是引詩語夫亦有小徐誤敓

[illegible]大徐本作馬頭有發赤色者小徐本作馬頭有發白色炤按嚴氏可均說玉篇廣韻皆云馬白額至脣則應作白小徐敓一者字

騛大徐本作从馬从飛司馬法曰飛衛斯與小徐作飛聲曰字作也炤按騛馬逸足也自以从飛會意爲是也夫誤字

駜大徐本引詩有駜有駜小徐亾炤按駫驕皆引詩此字夫當有小徐敓

[illegible]大徐本有讀若寫三字小徐亾炤按此三字非淺人所能肊沾以[illegible]字難識故許以讀若寫擬其音也

猲大徐本作南楚謂相驚曰猲讀若愬小徐本作讀若南楚相驚曰猲炤按南楚謂相驚曰猲許引方言以解釋字誼也而此字難識故又以讀若愬擬其音小徐本誤以讀若二字到寫於南楚上又敓一謂字一愬字以致上下譌誤非是

[illegible]大徐本作从犬从壯壯亦聲小徐本作從犬壯聲炤按奘妟彊犬也从壯會意亦聲是也

狃大徐本作犬性驕也小徐本作犬性忕也炤按忕字玉篇訓奢与犬性誼不合說文無忕字小徐本淺人所竄改也

鼬大徐本作如鼠赤黃而大小徐本作如鼦赤黃色尾大炤按尒疋釋文引字林鼬如鼠赤黃而文是作如鼠之証惟郭注作似鼦許無鼦字小徐本葢依郭注改又增一尾字非是

鼲大徐本作鼠出丁零胡皮可作裘小徐本作鼠出先零胡皮可作袋炤按嚴氏可均說丁零作先零誤又作裘作袋皆誤字玉篇作可以爲裘是也

炟大徐本篆下有上諱二字小徐亾又後漢章帝名也句大徐本在臣鉉等曰下小徐本在臣鍇字上此誤也以示部例之宜从大徐本段若膺發此例甚詳具見示部祜字下

𤒹大徐本作以火乾肉小徐本作以火焙肉炤按玉篇作火乾肉也廣雅作火乾肉也皆可証大徐說文無焙字又重文[illegible]注籀文不省小徐均敓本玉篇有此字一切經音義卷七引𤒹爲古文𤒹知說文原有此重文也

爤大徐本篆从蘭小徐本从闌炤按玉篇正作蘭大徐是也

爂大徐本作與舉同意小徐本作與䢅䢅同意𨵗焰按嚴氏可均説當以䢅䢅爲長五經文字有西部音悪葢𨍭即古䢅字或許本有此語今𨵗矣段氏玉裁从大徐本説䢅即舉之或體舉訓升高大飛本高故爲同意二説𠂤段爲是嚴右小徐説無確據又凡言𨵗者必其形聲義不可攷校者特加𨵗字𠂤識之此字訓大飛从大與䢅同意固已完矣不俟言𨵗也

爟大徐本重文作烜説解云或从亘小徐本别出注云或与爟同焰按玉篇烜正次爟下小徐云説文烜字在爟字下注曰或从亘今此特出而注云或與爟同又别無切音疑傳寫之誤是鍇所見本本在爟下而大徐正合也

𤑚大徐本作侵火也小徐本作侵大也焰按顧譔正作侵大也

小徐本脫一火字

燅大徐本作从炎从熱省小徐本省下有聲字焰按燅音与熱不諧聲字誤段氏本㠯爲非聲

粦大徐本从炎舛小徐本作舛聲焰按校勘記説聲字衍嚴氏可均説韻會十一眞引作舜省聲此固小徐眞面目舛聲舜省聲皆非也空从會意

黑大徐本有四古窻字四字小徐𣏌㠯鍇曰下焰按嚴氏可均説四字校語也段氏玉裁㠯爲鉉增許本無之蒙㠯此乃𡨋字之例㠯其𪇰識故特綴之

[illegible]大徐本作蠶娗下哂小徐本作蠶娗一色焰按校勘記曰毛本作下色按鍇當作下色無蠶娗二字下色猶言惡色鉉本當作蠶娗小欲兒此攺易增竄之譌斯説析衷允當惟攷玉篇作蠶娗下色兒蠶娗二字當是方言宋本一色之一葢誤字有玉篇可証據此則又不必如校勘記二本皆須刪攺也

黱大徐本作畫眉也小徐本作畫眉墨也焰按玉篇作畫眉黑也黑葢墨之誤小徐本是

儵大徐本作青黑繒發白色也小徐本發作縫焰按縫字涉下黬字羔裘之縫而譌當依大徐

右十篇上凡二十五字㔾依大徐分卷迄墨部小徐迄赤部不從之

說文二徐箋異二十

□大徐本作讀若詩𦯔𦯔征夫一曰役也小徐本作讀若詩𦯔𦯔征夫一曰役焆按嚴氏可均段氏玉裁皆據小徐本夫下無𦯔字𦯔古文伷一曰𣨛一曰役也嚴氏言祇六字是所疑六字當有脫誤今據校勘記曰征夫下當有之字伷疑當作古文以爲伷字伷見人部即詩佌佌有屋之佌本從囟聲與𦯔爲疊韻蓋古讀也辭賦家或𠂔𡙇爲小兒𡙇或𡙇之譌一曰𣨛一曰役疑二者聲兼形也嶷嶷嶽嶽𣨛亦爲業業或𡙇之譌役疑即𥻢𥻢即禾役𥟕𥟕之役𥻢與𡙇或通段也是說頗於字義通段之例合校之嚴段二家說爲有依據今從之

□大徐本作讀若浣小徐本作讀若浣𥠕從此焆按嚴氏可均𠂔小徐有𥠕從此三字謂說文無浣字讀若浣三字爲校語竊𠂔許書說解中字本文往往無之此類是也讀若某許書所有之例某从此不常見疑此爲校者所加校勘記曰𥠕從此三字上當有臣鍇曰說最得之又大徐作赤色也小徐無色字夫失

大大徐本作天大地大人亦大故大象人形古文大也小徐本作天大地大人亦大焉象人形古文人也焆按嚴氏可均說云古文大者所𠂔別於籀文亣小徐作古文人也通釋云古文𠂔爲人字也按大象人正形籀文人象人側形大即人小徐部敘篇𠂔亣爲古文人故此云古文人也段氏玉裁本作古文亣也注大下云古文亣下云籀文大此𠂔古文籀文互釋明祇一字而體稍殊後來小篆偏旁或从古或从籀故不得殊爲二部夫猶从人从儿必分系二部也𠂔二說比觀之嚴氏專右小徐其云古文大者所𠂔別於籀文亣說非是篆形作大既別於亣矣不必綴此語也又云大象人正形籀文人象人側形大即人語夫䊸據段氏即據本書亣下云籀文大知此字下作古文亣互釋明祇一字又𠂔从人从儿例之適合許書今從之

□大徐本無讀若字小徐有讀若𪈵三字焆按嚴氏可均說小徐云聲下有讀若𪈵是所據本作𪈵不作𪈵校勘記說𪈵段云當作𪈵即𪈵俗字竊𠂔諸家皆𠂔讀若字與云聲不合故作𪈵作𪈵不一其說也段說近是𠂔𠫓音魚吻切𪈵夫音魚吻切則作𡧑作𪈵爲近大徐或敓奈耳

昃大徐無此篆小徐有云日西也從夨日聲焆按嚴氏可均說韻會十三職引作從日夨夨亦聲蓋即日部厢字校勘記夫云鉉無此篆蓋𠂔此即日部厢也段氏𠂔此爲厢隸體說最得之據此三說則此篆不應有

喬大徐本有詩曰南有喬木六字小徐亡焆按此臣鍇曰下語𧮫人誤𠂔爲引詩也

奔大徐本作賁省聲小徐本作卉聲焆按賁即从卉聲𧮫人以小徐有卉非聲語故易之

絞大徐本作从交从糸小徐本作從交糸聲焆按糸非聲嚴氏可均𠂔爲當言从交糸交亦聲惟此字𠂔會意爲合韻會引作从交糸可証小徐原無聲字不必疑也

[篆]大徐作𨒅𨒅行不正小徐作𨒅𨒅行不正焴按嚴氏可均說
㠯从𨒅𨒅為是五音韻譜可証
[篆]大徐本有牛行腳相交為𨒅句小徐亾焴按玉篇有此句可
証大徐非肊沾校勘記㠯為㠯鍇語鉉取㠯羼入者嚴氏校議
㠯為上已云行脛相交也無者是二說非也
[篆]大徐本作从允从羸小徐本作從允羸聲焴按宜从羸會意
為是
[篆]大徐本作目視也小徐本作司視也焴按目涉下目字而誤
玉篇廣韻皆作伺可証司字是
[篆]大徐本有一曰圉垂也一曰圉人掌馬者小徐亾焴按韻會
引有是小徐本舊夫有此十二字校勘記㠯為鍇語鉉取㠯羼
入者說夫迼是

[篆]大徐本作奲奲兒小徐本作奲奲兒焴按校勘記說當
鉉作富非是按艸部蔕瓜當也則凡花實之蔕皆可云當故鍇
㠯當奲奲為重而垂從為鉉曲說富字不免附會段氏說曰當
作奲奲富兒又曰國語富都那豎韋注那美也那不知其本字
㠯許書折衷之則奲為本字那為叚借字耳蒙謂段說是也玉
篇大寬也廣韻寬大也均有富義段氏述之同聲之字㠯為証
非肊說也
[篆]大徐本作从日出夲収之小徐作從本下闕三字焴按校勘
記說從夲下闕文當補從㚘省三字鉉用㚘注作从日出夲収
之按㚘乃收米出就日此收何物邪非是段氏玉裁說會意廾

者竦手也又此与㚘二篆形義皆殊而今隸不別此篆主謂疾
故為本之屬㚘主謂日晞故為日之屬蒙謂段說是也苗氏等
未審㚘㚘義別故疑鉉為非是
[篆]大徐本作从夫从見小徐本作從夫見聲焴按見非聲會意
是也
[篆]大徐本作从立从隶小徐本作從立隶聲焴按隶及也宜从
隶會意
[篆]大徐本有故从鹿省四字小徐本脫厺語不完焴按校勘記
說當从鹿省三字是
[篆]大徐本作凡思也小徐本作愚也焴按方言惟凡思也与大
徐合又念常思也夫合許書是可為証省厺凡字非是

[篆]大徐本引周書曰在受德忞讀若旻小徐本亾焴按陳氏瑑
引經攷證曰今作暋衛包所改又曰旻天傳云仁覆愍下左傳
注引作仁愍覆下忞暋古今字尒疋釋詁暋強也閔愍旻夫通
㳄書問神傳千里之忞忞者注云心所不了葢夫㠯閔閔為義
矣據是則大徐引經為是譏人㠯忞与暋異刪厺非是
[篆]小徐本引尒疋懽懽愮愮憂也大徐本作憂無告也焴按尒
疋正作憂無告也小徐本脫二字
[篆]大徐本無引商書曰㠯相陵懱七字小徐有焴按江徵君曰
此逸文也許書當本有
[篆]大徐本作从心从能小徐本衍忠之餘也焴按四字不宜有
右十篇下凡三十三字

說文二徐箋異二十一

沱 大徐本作出崏山東別爲沱小徐本無出字炤按沱訓江別流卽崏山導江東別爲沱之沱乃江之別流非水名也詩毛傳書鄭注漢書地理志可証小徐本是也

湔 大徐本作一曰手瀚之小徐本作一曰湔手瀚也炤按玉篇作湔水名又浣也又浣也卽許書一曰義也手瀚之曰湔大徐本作之字是

沫 大徐本作水出蜀西徼外小徐本作水出蜀西南徼外炤按水經曰大江又東南過犍爲武陽縣青衣水沫水從西南來合而注之據此則小徐有南字合

溳 大徐本作益州池名小徐省名字炤按韻會引有名字宜從

大徐本

溺 大徐本作餘波入于流沙小徐本無于字炤按韻會引作於是小徐舊有与大徐合又溺吕次七篆小徐序次亦參

涇 大徐本作雝州之川也从水巠聲小徐本作從水巠聲雝州川也炤按小徐語句到置宜從大徐凡語句顛此無迕於義者概不詮釋特舉其例又雝州川也自上文紬繹之之字亦不可省厺

渭 大徐本作杜林說夏書以爲出鳥鼠山雝州浸也小徐本杜林下有所字浸作㴋炤按段氏吕杜林說夏書五字句是所字碻係衍文此與溺篆下桑欽所說敓與桑欽所說者結上文之詞也

漾 大徐本作水出隴西相道小徐本作柏道炤按段氏作出隴西豲道本水經注攷漢書翼奉傳地震隴西郡敗豲道縣師古曰豲音桓是許書舊當作桓相與柏皆誤字也又重文瀁大徐作古文从養小徐本作古文漾從水養聲此与漾篆重文下古文漾如此句均爲有竄易不合許書凡古文其字下有如此二字概爲譏人所沾也

沔 大徐本作或曰入夏水从水丏聲小徐本作從水丏聲或以爲入夏水炤按或曰入夏水承上文而及之不宜置於從水丏聲下致不通貫大徐本是也又或曰或以爲此類頗多吕不迕於義畧之

汧 大徐本作水出扶風汧縣小徐本作右扶風炤按玉篇注同

大徐韻會引亦無右字小徐本譏人所沾也下潛篆同

漆 大徐本無一曰漆城池五字小徐有炤按說文校議議補此五字段氏亦吕小徐與水經注所引合從之茲亦從小徐本

洛 大徐本夷字下有界字小徐比大徐本聲字下無雝州㴋三字小徐有炤按職方其浸渭洛渭下二條均有此三字此疑大徐脫漏又段氏从大徐有界字

淯 大徐本作入海小徐本作入沔炤按水經淯水入沔不入海五音韻譜集韻類篇均作入沔大徐作海譌字也又或曰或以爲二徐往往互異此無關要誼畧而不論

澮 大徐本作水出霍山西南入汾小徐本霍山上有河西二字炤按嚴氏段氏二家說宜从地理志作河東是二字大徐本敓

小徐又誤東為西耳又滄水入汾許呂賴从小徐則濟字下夫
敘舛也
沁大徐本羊頭山上無穀遠二字小徐有焀按韻會引小徐夫
無穀遠二字与大徐合今小徐本譏人所沾下沾篆上黨二字
廣韻韻會引均同大徐夫其証也
洭大徐作水出桂陽縣小徐無縣字焀按湞字下段氏若膺說
凡縣字皆後人所增古本必無也是各篆下有縣字郡字者均
可从婣按之韻會五篇所引時有異同無庸各為之說也
灌大徐本作水出廬江雩婁小徐本廬作廬焀按濾篆說解二
徐本均作廬𠃊此証之與漢志適合作廬是也
溳大徐作西入湘小徐本西下有北字焀按水經湘水篇曰又

北過羅縣西溳水從東來流注之溳水又別為篇曰溳水出豫
章艾縣西過長沙羅縣西又西至磊石山入於湘水據是則北
字不𡨋有應从大徐本
瀙大徐本作水出南陽舞陽東入潁小徐本作水出南陽舞陰
東入汝焀按水經瀙水出瀙陰西北扶予山是小徐作舞陰不
誤又據地理志舞陰屬潁川則大徐作入潁是也
滶大徐作入城父小徐作入父城焀按水經注引作入父城地
理志父城屬潁川夫与水經合應从大徐
菏大徐本作在山陽胡陵小徐本作在山陽湖陵南焀按玉篇
注河澤水壯山陽湖陵南与小徐合又禹貢釋文夫作湖陵南
夫可証小徐

洋大徐本作水出齊臨朐高山小徐本作石膏山焀按地理志
齊郡臨朐有石膏山洋水所出郡國志引地道記作石高山高
膏通用石字𡨋有
濅大徐本有㝲籀文寖字五字小徐亾焀按宀部寑下重文有
㝲籀文寑省濅篆从㝲是从寑之籀文故綴呂明之嚴氏可
均呂為校語非是
渚大徐本作尒疋曰小洲曰渚小徐本作一曰小洲曰渚焀按
小洲曰渚引尒疋說別一義許書有此例不𡨋秖作一曰二字
小徐非是
洨大徐本作水出常山石邑井陘東南入于泜小徐本陘作陵
陵下有山字入下無于字焀按玉篇引正作井陘可証大徐不

誤又地理志井陘山壮西洨水所出東南至廮陶入泜尤足為
據嚴氏可均呂作陘為誤未免過右小徐矣
涻大徐本作入邛澤小徐本作入卭澤焀按段氏若膺依舊鈔
本作卬引北山經鉤吾之山又北三百里北囂之山涔水出焉
而東流注于卬澤為証應從之
洇大徐本作从水洇聲小徐本篆作涃从水困聲焀按五音
韻譜正作洇与大徐本合集韻類篇引夫同可証應从之
澥大徐本作郣海之別也小徐作勃海之別名也焀按五音韻
譜正作郣澥海之別也与大徐合集韻類篇引亦作勃澥海之
別也無名字又邑部郣訓郣海尤可為証
洚大徐本作水不遵道一曰下也从水夅聲小徐本作水不遵

其道也從水夅聲一曰洚下炤按大徐媢字過多語嫌不完廣
韻引同小徐玉篇夾作水不遵其道是大徐舊本不如是也又
小徐此篆上有𣸣篆大徐亾玉篇廣韻均無此字淺人不解
洚字何讀妄增洚篆不知洚讀戸工切又下江切固与上文洪
篆音同孫宣公孟子音義洚引說文胡工切廣韻收東冬江三
韻東江并引說文是有洚無洚之明証也
衍 大徐本作水朝宗于海也小徐本海下有皃字炤按韻會引
無皃字可証小徐本舊亾
滔 大徐本作水漫漫大皃小徐本作水漫漫天皃炤按書堯典
傳滔漫也疏滔者漫漫之名淮南精神滔乎莫知其所止息注
滔大皃是皆滔字故訓可証小徐本殆淺人因洪水滔天句肊

改非是
淲 大徐本作詩曰淲沱北流小徐本作詩曰彪池北流又小徐
引詩在从水彪省聲上炤按小徐引詩倒置非是又按集韻引
淲池乃大徐合許引詩不專主毛此其一也
沖 大徐本作涌摇也从水中小徐本作涌繇也從水中聲炤按
繇係誤字此會意故呂讀若動擬其音若形聲則讀若動三字
為衍文矣
沆 大徐本一曰大澤下有皃字小徐亾炤按風俗通山澤沆者
莽也言其平望莽莽無涯際也是莽沆所呂狀山澤之大水許
收入別一義故曰大澤皃漭時相傳之說如此小徐媢亾皃字
則沆為大澤矣又大水下也字二徐本有亾互見以無關要義

略而不論
汭 大徐本作水从孔穴疾出也从水从穴穴亦聲小徐本作水
從孔疾出也從水穴炤按玉篇有古穴呼決二切此字宜兼形
聲乃合水从孔下穴字夫不可媢
瀾 重文漣 說解大徐作瀾或从連小徐作小波從連炤按漣
為瀾之重文不當別為一說小徐本小波二字涉下文淪字而
誤韻會引即小徐本故其誤同
濫 大徐作觱沸濫泉小徐作滭沸濫泉炤按今詩作觱沸檻泉
觱即觱之媢體字
湋 小徐有一曰水名四字大徐亾炤按玉篇廣韻並訓水名是
此字舊有別一義大徐本敓

激 大徐本作水礙衺疾波也小徐本作水礙也疾波也炤按玉
篇引同大徐足証不誤小徐本衺作也則別為兩義矣
汋 大徐本作井一有水一無水謂之瀱汋小徐本井上有一曰
二字炤按汋本訓激水聲井一有水一無水謂之瀱汋為別一
義應有一曰二字大徐敓惟瀱汋連文是井一有水一無水者
之名恐許書汋下舊無井呂下二十一字淺人因瀱篆下說解
校注於汋字下遂混入正文耳又小徐瀱篆列遂瀌字下大非
澈 大徐本作从水徹省聲小徐本作從水數聲炤按說文無數
字不能㝵其聲小徐校語有敓音徹三字是不从徹省聲不能
了解之証
淵 大徐本从水下無崩字小徐有大徐本中象水皃小徐本皃

作也焰按集韻引正無㟭字可証小徐本㟭字衍又皃作也亦
誤重文(小)　下説解小徐大非是均應从大徐本
㴋大徐本作一曰水門又水出丘前謂之㴋丘从水肖聲小徐
本作一曰水門也從水肖聲一曰水出丘前爲㴋焰按廣韻引
同大徐小徐有敓字又多顛倒非是
沙大徐本作水散石也从水从少水少沙見小徐本作水散石
從水少聲水少沙見也焰按韻會引無聲字是小徐本舊同
浦大徐本作瀕也小徐本作水瀕也焰按廣韻引作瀕也詩常
武釋文引有水字是小徐本可從
湀大徐作湀辟深水處也小徐作湀辟流水處也焰按大徐深
字殆誤小徐引尒疋湀辟流川是其証也

十一篇上　二十六

洫大徐本作成閒廣八尺深八尺謂之洫小徐本尺均作赤焰
按校勘記曰赤尺灋通用鈕樹玉引古文苑宋玉釣賦云釣如
細鍼㠯出三赤之魚於數仞之水中爲証然仍㠯尺爲正字至
从大徐溝下説同
洐大徐本作从水从行小徐本作從水行聲焰按洐溝水行也
㠯从水从行會意爲合下文洩字同小徐會意字往往作形聲
遂多類此
湝大徐本作所以攤水也从水皆聲漢律曰及其門首洒湝小
徐本攤作灘𠤎門首二字焰按段若膺説攤當作難是作攤爲
近灘字非是門首二字當係灋律原文小徐敓失又注泆湝溼
四篆小徐次序敓誤應㠯注泆二篆承湝篆

淦大徐本作一曰泥也小徐本作一曰汎也焰按玉篇引正作
泥也小徐作汎誤字
㳄大徐本作沒也从水从人小徐本作沒水也從人從水讀若
與溺同焰按休爲沈溺本字遂世叚溺水字用之而休字彖不
可識小徐讀若與溺同五字蓋系校語混入正文許書舊本不
應有此
瀑大徐本作疾雨也一曰沫也一曰瀑資也从水暴聲詩曰終
風且瀑小徐本資作賨一曰二句在引詩下焰按小徐本是也
一曰別一義當在本義之下大徐往往倒置賨譌作資大非
漊大徐本作雨流霤下小徐本作雨流霤下皃也焰按廣韻集
韻引均有皃字大徐本敓小徐又衍一也字

十一篇上　二十七

涿重文　説解大徐本作奇字涿从日乙小徐本有有涿鹿
縣四字焰按小徐本涉上本篆説解而衍非是
漆大徐本作沛之也小徐本作漆沛也焰按玉篇漆沛水波皃
又水聲是二字壘用成詞大徐誤作沛之非是
淩大徐本作陵上滈水也小徐本作陵上滴水也焰按廣韻集
韻類篇引正作滈水許書久雨曰滈段氏若膺曰謂陵上雨積
停潦也即㠯滈字本義釋此文小徐作滴非是
涔大徐本作潰也一曰涔陽渚在郢中从水岑聲小徐本作漬
也從水岑聲涔陽渚在郢焰按涔漬漚三篆相次漚久漬也漬
漚涔自應訓漬也義延相生潰係譌字小徐漬漚二篆廁淋篆
下非是又敓一曰二字大非也

泜　大徐本作濡也小徐本作小濡皃也鍇按韻會引同大徐是
小徐小字皃字均係譌人所沾
洽　大徐本在濩篆下小徐本在潀篆下鍇按小徐脫扁綴於部
末非是
溓　大徐本作薄水也小徐本作薄冰也鍇按文選引作溓溓薄
冰也又廣韻五十一忝夫訓薄氷是小徐不誤薄水二字不可
解轉寫之譌
涸　大徐本作讀若狐貈之貈小徐本作讀若狐貉之貉又大徐
有重文𣹶涸亦从鹵舟小徐亾入汪本據鉉本增此从郘本鍇按豸部貈
篆引論語曰狐貈之厚以居貈正作貈与此合又大徐重文与
玉篇大合可証小徐本敓失

十一篇上　二十八

溼　大徐本作从水一所以覆也覆而有土故溼也𣍘省聲小徐
本作從一覆也覆土而有水故溼也從𣍘省聲鍇按從下媘去
水字一下媘㕁所以二字小徐非也覆而有土者謂以一覆於
土上則溼今㠯物置於土上其下必溼此其理也譏人易爲覆
土而有水於篆文部系不明非是
湫　大徐本作一曰有湫水在周地春秋傳曰晏子之宅秋隘安
定朝那有湫泉从水秋聲小徐本作從水秋聲有湫水在周地
春秋傳曰晏子之宅湫隘安定朝那有湫泉鍇按湫訓隘下引
春秋傳曰晏子之宅湫隘証之一曰有湫水在周地又安定朝
那有湫泉爲別一義一曰二字不可媘語句次第宜作从水秋
聲春秋傳曰晏子之宅湫隘一曰有湫水在周地安定朝那有
湫泉

瀵　大徐本作水浸也从水糞聲尒疋曰瀵大出尾下小徐本作
水漫也從水糞聲讀若粉鍇按讀若粉三字當係小徐校語轉
寫顛到冢㠯許所引尒疋曰瀵大出尾下八字列入㠯鍇按㠯
下㠯許書㓾言之大徐本校合
瀎　大徐作拭滅皃小徐作滅瀎拭滅皃鍇按段氏依許全書㓾
補瀎泧二字小徐作滅瀎敓誤
湯　大徐本在洎篆下小徐本在洽篆下鍇按湯熱水也宜次洎
篆之下洎灌釜也又湯下次渜涹洏涚義皆相生小徐脫遺綴
於部末非是
瀝　大徐本有一曰水下滴瀝小徐亾鍇按段氏曰文選魯靈光

十一篇上　二十九

殿賦李注引水下滴瀝之也則鉉本是又小徐本有㠯鍇按魯
靈光殿賦曰動滴瀝以成響凡言滴瀝者皆謂源出而餘滴也
據此校語是小徐所見本有此六字不知何㠯敓㕁
漉　大徐本亾一曰水下皃也小徐有鍇按廣韻引有一曰水下
皃五字封禪文所謂滋液滲漉是也大徐本敓又大徐本重文
〓　小徐亾方言廣雅均有盪字卽潒字異文也
澱　大徐本作滓滋也小徐本作滓垽也鍇按土部垽澱也是澱
垽互訓大徐作滓滋誤字也又玉篇垽也釋器澱謂之垽皆其
碻証
〓　大徐本作飲也小徐本作飲歠也鍇按玉篇注同大徐本小
徐有歠字涉下文𣿖而沾

沐 大徐本作濯髮也小徐本作灑髮也焰按玉篇引同大徐本可証作濯不誤又韻會夬引作濯可証小徐舊夬不誤

汲 大徐本从水从及及亦聲小徐從水及聲焰按汲訓引水於井呂莊子綆短不可呂汲深語証之宜兼从及會意大徐本是段氏从之

淋 大徐本作一曰淋淋山下水皃小徐本作一曰淋淋山水下也焰按文選七發洪淋淋焉李善注引說文曰淋山下水也可証大徐本作山下水不誤淋淋所呂狀其皃也

涑 大徐本作河東有涑水小徐本作一曰河東涑水焰按許書句例應作一曰河東有涑水大徐敓一曰二字小徐敓有字

[illegible] 大徐本作从水从憖憖亦聲小徐本作從水愁聲焰按[illegible]訓腹中有水气也呂兼从憖會意爲是

泣 大徐本作無聲出涕曰泣小徐本作無聲出涕者泣焰按玉篇泣無聲出涕也与大徐作曰泣語意相合小徐作者敓誤

[illegible] 大徐本作議辠也从水獻小徐本作議罪也從水獻聲焰按大徐作辠是也又瀗与灋同意呂从水獻會意爲合小徐作獻聲非是

渝 大徐本作一曰渝水在遼西臨俞小徐本作一曰渝水出遼西臨渝焰按遼西臨俞應作渝地呂臨渝得名不僅自所出可知杜字是也

右十一篇上凡七十八字大徐盡水部小徐盡頻部此从大徐本沝頻二部釋文

說文二徐箋異二十二

巜 大徐本亡讀若儈同四字小徐有焰按巜訓水流澮澮也其音自与澮同議人叟沾讀若儈同四字殊爲贅設下文巛訓貫穿通流水也凡巛之屬皆从巛夫亡讀若某同字是其例也

[illegible] 大徐作从川列省聲小徐作從川歺省聲焰按大徐校語曰列字从𣦼此疑誤當从歺省說正与小徐合當從之嚴氏可均呂小徐作歺省聲議刪大徐語未免媢尚小徐矣

邕 大徐作四方有水自邕城池者从巛从邑小徐本者下有是也二字邑下有讀若雝三字又籀文邕下小徐有如此二字焰按說解曰四方有水自邕城池者已足得其音更綴讀若雝三字夫嫌贅設又是也如此等字均係議人所沾宜刪

侃 大徐本作子路侃侃如也小徐本作子貢侃侃如也焰按今論語作子貢自呂小徐本爲是惟小徐校語仍引子路有聞呂詮釋之是小徐舊夬作子路今本作子貢迺後人據論語改之

永 大徐本作長也象水巠理之長小徐本作水長也象水巠理之長永也焰按下羕篆訓水長也永与羕同大徐本敓去水字小徐本衍永也二字

羕 大徐本作讀若稗縣小徐作讀若蜀稗縣焰按段氏若膺曰地理志琅邪有稗縣小徐本作蜀稗縣非蜀郡有郫縣說最有據可从嚴氏可均說地理志稗縣屬琅邪郫縣屬蜀兩通是右小徐而不顧其安詒誤學者莫此爲甚

𠂢 大徐本作血理分衺行體者小徐作血理之分衺行體中者

又重文說解大徐亾𥁃字小徐有焆按此皆錄書于註不具論
李氏滋然言曰此篆祇偏旁迻易𢍉𧝒異形据此㠯分篆籀恐
非許氏原本全部此類尚多姑發凡于此許君合體諸字如含
吟棨枏忿忭𩐏䜌古叶訟意伐戍等字皆體同而均屬形聲會
意部中分爲二篆者已尠確解若䣛督李杍𦽃𨢵覞賥但悬迻
其部位而仍爲一字不但与含吟等篆歧別且偏迻偏旁卽分
爲古籀或體更屬可疑至㞢部之㞷与封之古文㞷形無稍別
而分部分篆剬爲二字者更難置詞矣录之㠯備一說

㕡大徐本作从𣦵𣦵殘地阬坎意也小徐本作从𣦵𣦵殘也地
坑坎意也焆按小徐本語意校完從之

雨大徐本重文作𠕲古文小徐本作𠕲古文雨焆按玉篇
作𠕲云出說文此作𠕲形狀異狀可証大徐本

霣大徐本𠃊讀若昆三字小徐有焆按讀若昆三字羨文

霅大徐本作一曰眾言也从雨譶省聲小徐本從雨譶省聲一
曰霅眾言焆按此當從大徐小徐㠯一曰義置于聲字下故沾
一霅字

電大徐从雨从申小徐作從雨申聲焆按段氏曰𩇔自其回屈
言霆自其引申言㠯字形言之雷象回轉形電自象引申形不
得取形聲也

霰大徐作稷雪也小徐作稷霄也焆按廣韻引作積雪也是大
徐不誤小徐作稷霄識人㠯霄篆說解而誤

零大徐作雨零也小徐作雨下零也焆按廣韻玉篇均作雨零
也是下字不宜有兩本皆作零皆誤

霝大徐本作从雨㗊象零形小徐本作象零形焆按廣韻引作
雨零也玉篇作落也落卽零通用字據此則雨零也零係誤字
大徐作象零形是也

霖大徐本作雨三日已往小徐本作凡雨三日已上爲霖焆按
韻會引同小徐而上作往是小徐舊本作往識人據韋注國語
易之其䟦已見大徐語自簡明當係叔重原文

䨙大徐本作南陽謂霖䨙从雨㐆聲小徐本作從雨㐆聲南陽
名霖雨䨙焆按五音韻譜正作南陽謂霖䨙可証大徐語自簡
易小徐本經識人竄易至不可讀

䨩大徐本作濡也小徐本作霑也焆按玉篇注同大徐小徐㠯

霑訓雨䨩因易此爲霑也取其互訓

屚大徐本作屋穿水下也从雨在尸下尸者屋也小徐本作屋
穿水入也从雨在尸下屋也焆按玉篇引同小徐可証大徐作
下爲誤字小徐㛐尸者二字非是尸部屋下云尸象屋形小徐
尸下直接屋也意不可曉

雩大徐本作或从羽雩羽舞也小徐本作雩羽舞也故或從羽
焆按大徐本是也小徐故字羨語句夬到置

雲大徐本作从雨云小徐本作從雨云聲又重文云說解大
徐作古文省雨小徐作古文雲焆按小徐聲字衍重文下說解
大徐作省雨夬非是段氏說二蓋上字象旬下回轉而上也說
冣㝵之據此則雲从雨云會意云古文雲𠃌夬古文云便都

毋弗矣下文霧篆下重文会下當依小徐作古文霧霧當依
大徐作大古文霧乃合
鮦大徐本作魚名小徐本作魚也焰按鮦魚名㠯下相同者共
三十九文自成一倗段氏曰許書之倗不言某名因盡改三十
九文又鮅鯕鮡魮等文小徐大作魚名与大徐同詳味語倗㠯
篆下綴魚名二字爲宜
鱯大徐本匕讀若䉂三字小徐有焰按鱯从魚蒦聲自可㬹其
音小徐讀若瓠三字校語羼入也
鯆大徐本匕一曰溥浮四字小徐有焰按廣雅鱄鯙魶也溥浮
鱄鯙正俗字玉篇以鱄鯙魚一名江豚欲風則涌与晉書音義
所引合是別一義宜有江東九江匕敓
鱳大徐本樂浪下匕潘國二字小徐有又大徐作初捕收輸小
徐作初捕取輸焰按日部𣈆下樂浪有東𣈆縣小徐潘國二字
涉上文説解而羨取字夫譌
鮊大徐匕讀若書白不黑六字小徐有焰按六字匕敓諸家各
爲之説槪影碻証闕而不論可也
鮚大徐本作漢律會稽郡獻鮚䱭小徐䱭下有三斗二字焰按
廣韻引有二升二字升殆斗之譌小徐三斗二字當有所本又
䱭下注會稽獻䱭一斗大其倗也
䲆大徐本二魚也下匕闕字小徐有焰按玉篇廣韻引竝匕闕
字小徐本有校語也
右十一篇下凡二十八字

說文二徐箋異二十三
乚大徐本作元鳥也齊魯謂之乚取其鳴自呼象形小徐本作
燕燕元鳥也齊魯謂之乚取其名自謼象形也焰按玉篇注正
同大徐無燕燕二字宜从之下宜作取其鳴自謼謂取鳴聲自
謼其名也
乳大徐本作開生之候烏帝少昊司分之官也小徐本作開生
之候元鳥帝少昊司分之官也焰按小徐元字衍
不大徐本作象形小徐本作不象形焰按至下說解象形
二字上小徐夫無䍃形此有不形校者肴注混入正文段
氏用其說而不㠯之入正文是也
臺大徐本作觀四方而高者从至从之从高省與室屋同意小
徐本作觀四方而高者也从至高省與室屋同意之聲焰按㠯
聲求之小徐之聲是也
鹵大徐本作从西省象鹽形小徐本从西省㐫象鹽形焰按象
鹽形當係指篆文全體小徐沾㐫非是
扇大徐本作从戶从翄聲小徐本作从戶翅省聲焰按篆形作
扇翄非聲聲殆省字之譌小徐省下沾聲字大非是
肁大徐本从戶从聿小徐本从戶聿聲焰按肁始開也宜从會
意小徐聲字衍
閨大徐本作特立之戶上圜下方有似圭从門圭聲小徐本作
特立之戶也上員下方有似圭从門圭圭亦聲焰按似圭二字
說閨特立之形字義已完不必有从門圭三字兼會意矣

闕大徐作欮聲小徐作厥省聲焜按厥訓發石於闕義無關無

取其省聲又厥卽从欮聲此呂直取欮聲爲是

開大徐本作从門从幵小徐本作从門幵聲焜按幵聲非是从

幵張意也重文作閞其形可証玉篇引有小徐本敓夫非是

開篆重文从門从𢆉夫其証也又大徐閑下次閹篆以訓閑頼

从小徐杜部末爲補

閽大徐本从門从昏昏亦聲小徐本作从門昏聲焜按呂字義

求之自呂从昏會意爲合惟上文閹直从奄聲不一例互見而

明此頼是也

𨷸大徐本有讀若闌小徐亡焜按許書讀若但擬其音此字漢

書段闌爲之成帝紀闌入尚方掖門是也是闌卽𨷸義三字殆

十二篇上　三十六

校語小徐有律所謂闌入也語是其証也

𨳇大徐作登也小徐作聲也焜按聲係誤字玉篇注引同大徐

可証

閔重文𢡇說解大徐本作古文閔小徐本作古文閔從思民

焜按從思民三字枝語

耴大徐本作春秋傳曰秦公子輒者其耳下垂小徐本作春秋

傳曰秦公子耴耴者其耳垂也焜按玉篇引輒作耴其耳垂也

作其耳下丞當从之

耽大徐本作士之耽兮小徐本作女之耽兮焜按玉篇集韻引

均同大徐當从之

聸大徐本作南方聸耳之國小徐本作南方有聸耳國焜按玉

篇廣韻引方下有有字与小徐合當从之

耿大徐本作从耳烓省聲杜林說耿光也从光聖省凡字皆左

形右聲杜林說非也小徐本烓作炯凡字上有聲杜林說非也

作耿光說非是焜按五音韻譜集韻類篇引並作烓烓讀若同

最合杜林說呂下意不可曉疑有校語羼入

聲大徐本有殸籒文磬四字小徐亡焜按殸籒文磬四字嚴氏

呂爲校語是也

聞大徐本作知聞也小徐本作知聲也焜按玉篇廣韻一切經

音義引均作知聲也小徐本是

聹大徐本作秦晉聽而不聞小徐本作秦晉聽而不聰焜按玉

篇引方言夫作聽而不聰當从之

十二篇上　三十七

聵大徐本作聾也小徐本作生聾也焜按生聾曰聵說本賈逵

韋昭當是古訓今從之

𦖨大徐本作乘輿金馬耳也小徐本作乘輿金飾馬耳也焜按

段氏呂金飾馬耳爲俗本而依廣韻五支四紙作乘輿金耳說

是嚴王諸家均从之

聑大徐杜部末小徐杜𦗣下又𦗔大徐杜部末小徐杜耿下

焜按許書例聑𦗔二篆應杜部末小徐聅𦗔聆序次紊散二篆

因逸杜𦗣非是

拜大徐本作从手𠦪小徐本作从手𠦪聲又重文𢱭說解大

徐作古文拜小徐作古文拜從二手焜按小徐聲字衍𠦪音忽

三字校者呂不得其讀而加小徐從二手三字涉揚雄說而衍

持 大徐本作手寺聲小徐本作從寺手聲焐按小徐寺手二字誤倒

摯 大徐本从手从執小徐本作从手執聲焐按韻會引同大徐是小徐舊無聲字

搹 大徐本亡讀若戹三字小徐有焐按重文作㧖讀若戹三字校者所沾又搹把也小徐次擘下夫非擘別也義不相及

寽 大徐本亡一曰寽也四字小徐有焐按嚴氏可均說許蓋言捋夫呂爲寽字一切經音義十一寽古文捋同或云捋寽呂同聲爲義或云寽疑采之誤木部采捋取也轉相訓第三說近是較爲可從然此四字完類校語非許書本有也

插 大徐本作刺肉也小徐本作刺内也焐按嚴氏說玉篇廣韻引作刺入入卽内也此作肉誤段氏說同應从小徐本

掄 大徐本無一曰從手貫也六字小徐有焐按廣韻引有一曰貫也四字許書舊本當有之惟從手二字衍

擇 大徐本作柬選也小徐本作簡選也焐按段氏懋堂說柬者分別簡之也簡者存也小徐作簡選誤當从大徐本又掄擇互相次小徐扗揔下夫非

挻 大徐本作从手从延延亦聲小徐本作從手延聲焐按挺長也室埏从延會意

撆 大徐本亡一曰竊也四字小徐有焐按韻會引無此四字是小徐舊本所亡

搣 大徐本作批也小徐本作批也焐按小徐作批誤字也手部有𢪛篆段氏若膺說搣與𢪛相爲轉注許所著書當从之又嚴氏可均說批篆疑校者所加下文𢪛一曰搣頰旁也𢪛卽批不當重出說夫可采坿箸于此

撮 大徐本作亦曰兩指撮也小徐作亦二指撮也焐按嚴氏可均說兩當作三小徐作二指撮也二卽三之誤漢律歷志上應劭曰四圭曰撮三指撮之也玉篇撮三指取也段氏說同當从之又小徐列撮下夫非撮應与拏搩等字類从又撈捽等字小徐序次夫紊

掬 大徐作从手𥷚省聲小徐篆文作𢴨从手鞠省聲焐按廣韻引作𢷋与大徐本合玉篇正文作掬重文作𢷋𥷚夫与大徐畧合小徐作掬非也

摕 大徐作讀若詩曰螮蝀在東小徐作讀若詩螮蝀之螮焐按讀若詩螮蝀之螮當依鉉人所易又小徐重文有𢱭字大徐亡嚴氏說從非摕字大徐删之是

捊 大徐本亡詩曰原隰捊矣六字小徐有焐按玉篇引夫有此六字大徐舊本當有轉寫敓去

攈 大徐作一曰循也小徐作一曰掇也一曰循也焐按玉篇引夫亡一曰掇也四字掇拾取也經傳亡訓攈爲掇者小徐本當係鉉人所沾

揣 大徐本作从手耑聲度高曰揣一曰捶之小徐本作度高下曰揣一曰捶之也從手耑聲焐按玉篇夫作度高下曰揣大徐敓一下字非是

扴大徐本作刮也小徐本作括也熠按段氏若膺說扴与揩同
義刮小徐作括譌大徐不誤據此則上揩篆下大當作刮
[illegible]大徐作一曰摯門壯也小徐作一曰摯鑰壯也熠按門部闟
篆下訓闔下壯也段氏說闟壯一物也摯者提而啟之也是門
壯字作闟壯類篇引作一曰摯闟壯也可証
挑大徐本作一曰摷也小徐本作一曰摷爭也熠按本書引卻
至挑天爲証段氏曰今按佻天之功以爲己力与左傳天實置
之而二三子吕爲己力語意正同是許引國語正爲摷爭二字
之証二字連用成挑字别一義此說碻否吕質通者
摲大徐作暫也小徐作蹔也熠按廣韻蹔爲别體宜从大徐
拹大徐作一曰拉也小徐作一曰攕也熠按廣韻韻會引作拉

可証大徐本不誤小徐本原夫作攕也
摟大徐本作曳聚也小徐本作曳也聚也熠按段氏引山有樞
傳摟夫曳也爲曳訓所本又引摟聚也爲聚訓所本謂各本敓
上也字當从之
[illegible]大徐本作从手癒省聲小徐本作痂聲熠按疒部有癒亾痂
作癒省聲是也
[illegible]大徐本搣頰旁也上無一曰二字小徐有熠按搣頰旁也爲
[illegible]字别一義即与搣互訓之[illegible]一曰二字宜有廣韻引夫有一
曰二字可吕爲証
掔大徐本作讀若詩赤舄掔掔小徐作讀若詩曰熠按嚴氏可
均說掔讀若掔非僞當作赤舄几几掔聲之轉音義釋文引

說文卺讀若赤舄几則許所據詩原亾異文鈦崔靈恩集注作
掔引說文一作已已一作掔掔是掔掔或係三家詩異文許書
當係引詩曰赤舄掔掔讀若二字識人所沾
揚大徐与舉掀相次小徐則部末熠按揚飛舉也大徐本是
舉大徐本亾一曰輿也四字小徐有熠按嚴氏說與疑舉之誤
段氏說與卽舁輯寫改之譌吕二說均未是一曰輿也四字應
在舉字下對舉曰舉卽對舉之輿也故一曰義如此
擭大徐亾一曰搤也四字小徐有熠按搤捉也捉搤也一曰握
也握搤持也是搤握義相生擭有持訓謂搤握吕持之一曰搤
也許書或有亾以証之姑吕俟攷
𢭏大徐本篆如此作手推也一曰築也从手𠷎聲小徐本篆作

擣手椎也從手壽聲一曰築也熠按段氏說吕手爲椎而椎
之从小徐本木部檮大徐篆形与擣同可証此殆識人所易
攓大徐本有南楚語三字小徐亾熠按韻會引有南楚語三字
是小徐本舊有今本敓失方言攓取也南楚曰攓夫与許合
掎大徐本作偏引也小徐本作偏引一曰踦也熠按廣韻韻會
引作偏引也無一曰踦也四字与大徐合應从之
撝大徐本作一曰手指也小徐本作一曰手指撝熠按玉篇集
韻類篇引均作一曰手指也与大徐合小徐作手指撝識人因
叙有比類合誼吕見指撝語肊沾撝字不知撝一曰手指卽指
撝連用之誼也
[illegible]大徐本作縫指揩也一曰韜也从手沓聲讀若眔小徐本作

縫指揩從手沓聲讀若眔一曰韋韜焜按玉篇注韋韜也一切
經音義引作一曰韋揩也揩夫誤字可証韋韜二字舊有大徐
敓韋字小徐韜誤緍均非

大徐本作捍也小徐本作彈也焜按玉篇作捍捍提持也与
扞義相生彈行丸也作彈非是

大徐本作有捲勇小徐本作予有捲勇焜按玉篇引夫有予
字可証大徐本敓

大徐本作从手毀殳夫聲小徐本作從手毀聲焜按擊借擊
也宜兼从毀會意

大徐本作周禮曰籍魚鼈小徐本作春秋國語曰籍魚鼈焜
按玉篇引周禮鼈人掌旦時籍魚鼈龜蜃小徐作春秋國語譏
人所易非是

大徐本作撫也小徐本作搏也焜按玉篇作搏也是許書舊
本作搏搏易譌作搏小徐近是集韻類篇引作撫也當係沿傳
寫之譌

大徐本作从手有所把也小徐本作以手有所把也焜按下
厥聲上有从手二字此从字應作以惟玉篇引無从字是小徐
本以大係譏人所沾

大徐本作兩手同械也从手从共共亦聲周禮上辠梏拲而
桎小徐本作兩手共同械也从手共聲周禮曰上罪梏拲而桎
焜按小徐共同械也共字譏人據周禮鄭司農注拲者兩手共
一木也共字而沾共一木可通共同械則語複矣兩手同械本
有共意故取共聲又罪宜作辠大徐本是也

大徐本作从手口聲小徐本作从手口口亦聲焜按此字形
聲是也小徐口亦二字譏人因小徐引左傳太子扣馬諫吕為
从口會意而沾

大徐作眾意也小徐作眾意皃也焜按小徐皃字衍

大徐本作象脅肋也𠃊讀若乖三字小徐本有又肋下有形
字焜按小徐形字衍讀若乖吕擬其音或宜有嚴氏曰六書故
引唐本作哭从夭按乑与古文手相亂夭者象𠃊形也唐本爲
長其說可采

右十二篇上凡六十八字

說文二徐箋異二十四

姓　大徐本作古之神聖母感天而生子故稱天子从女从生生亦聲春秋傳曰天子因生以賜姓小徐本作古之神聖人母感天而生子故稱天子因生以爲姓從女生生亦聲焆按小徐人字衍又春秋傳曰天子因生以賜姓此許引經常例小徐譌敓作因生以爲姓非是

姜　大徐本作神農居姜水因以爲姓小徐本作神農居姜水以爲姓焆按玉篇作炎帝居姜水因以爲姓與大徐本合小徐敓太因字

姬　大徐本作黃帝居姬水以爲姓小徐本作黃帝居姬水因水爲姓焆按玉篇引同大徐本小徐作因水爲姓誐人所易

嬴　大徐本作因以爲氏小徐本作因以爲姓焆按五音韻譜集韻類篇諸書引均作因以爲氏大徐本是也韻會引大作氏可証小徐本舊夫不誤

妘　大徐本重文作鄖說解作籀文妘从員小徐本重文篆形作𡠆說解作籀文妘從鼎焆按玉篇作𡢺大徐本篆形是也說解大徐敓誤應从小徐作从鼎鼎卽員之籀文吕篆形証之不㝵作从員

娸　大徐本亾或曰讀若近五字小徐有焆按小徐或曰五字不可晚王氏筠吕爲近侶迟之譌說可采

娶　大徐本作从女从取取亦聲小徐本作从女取聲焆按取婦曰娶乆兼會意大徐本是也

婚　大徐本作禮娶婦以昏時婦人陰也故曰婚从女从昏昏亦聲小徐本作從女昏禮娶婦以昏時婦人陰故曰昏焆按小徐語有譌敓乆从大徐

姻　大徐本作从女从因因亦聲小徐本作女因聲焆按女之所因故曰姻乆兼會意

妻　大徐本作婦與夫齊者也小徐本作婦與己齊者也焆按玉篇韻會引夫作己當从之小徐有屮聲二字吕音求之夫合

嬎　大徐本篆形如此作說解从女从生免聲小徐本篆作嬔說解从女毚聲讀若幡焆按此字罕見字森僃証嚴氏可均說戞可采見所箸說文校議

媰　大徐本作一曰婦人惡皃小徐本作婦惡皃焆按人字不可省大徐本是也

媼　大徐本亾武威有媼閹縣六字小徐有焆按此六字於媼字亾關又亾一曰字吕別爲一義當係校語

威　大徐本作从女从戌漢律曰婦告威姑小徐本作从女戌聲律曰婦告威姑焆按張次立說說文從女從戌是可爲大徐舊本之証小徐作戌聲非也律工乆有漢字

妹　大徐本作女弟也小徐本作夫之女弟也焆按韻會引同大徐可証小徐本舊夫作女弟無夫之二字玉篇引尒疋女子後生爲妹亦未竫指夫之女弟尤爲碻証

娣　大徐本作从女从弟弟亦聲小徐本作從女弟聲焆按娣有次弟之誼乆兼會意

□大徐本作婦人美也小徐本作美婦也焐按玉篇引作美婦也与小徐同姺為美婦之一偏与姼為美女相類非婦人美兒之証大徐本數誤

□大徐本作从女从又小徐作從女又聲又引周禮大徐有冊子字小徐亡焐按韻會引作从女又可証小徐本舊夫从會意今本識人所易非是周禮原文有子字夫大徐本是也

娀大徐本作偰母號也小徐本作爲母號也焐按人部偰字爲高辛氏之子堯司徒殷之先作偰是也爲讀若偰古或目同音叚用

嫄大徐本作台國之女周棄母字也小徐本作台侯之女周棄母字焐按韻會引正作台國之女可証小徐本舊与大徐同

婕大徐本亡讀若接三字小徐有焐按从女疌聲者自可讀小徐本讀若接三字校語也

嫷大徐本作从女隋聲小徐本作从女隋省聲焐按篆文作嫷不省小徐作隋省聲非也

□大徐本亡或曰不謹也五字小徐有焐按此五字於古亡徵惟集韻有一曰不恭四字未可據目斷定

□大徐本作直項兒小徐本作項直兒焐按玉篇作項直兒應从之大徐誤到小徐羨一也字

嫋大徐本作从女从弱小徐本作從女弱聲焐按嫋姌也姌弱長兒此字自目从弱會意爲合段氏說形聲中有會意非實事求是之論也

委大徐本作从女从禾小徐本作從女禾聲焐按目古音求之委从禾聲自爲不誤大徐作从禾會意夫有說嚴氏議目爲繆則太過矣

□大徐本作好也小徐本作好女也焐按玉篇作好兒是也小徐誤沾女字

嫢大徐本作秦晉謂細爲嫢小徐本作秦晉謂細要曰嫢焐按方言嫢細也秦晉之閒凡細而有容謂之嫢廣雅嫢細小也是嫢字不專指細要嚴段二家說同

妟大徐作从女日小徐作从女晏省聲焐按宴从妟聲妟不轉从宴省聲此說自不可易嚴氏可均說从日姦目見証段氏說女系日下全統乎屬也婦从夫則安會意未免曲爲說矣

媻大徐本亡一曰小妻也五字小徐有焐按段氏目小妻字史多有之爲証嚴氏目韻會引作老女謂小徐大誤詳繹二說當从段氏

□大徐本作市也嫈娑小徐本作市也娑娑焐按大徐作嫈是也坐次嫈下是二字當連用之証詩音義曰說文作嫈大其碻証也

姰大徐本作男女併也小徐本作謂男女併也讀若旬焐按謂字衍讀若旬三字議人所沾从旬聲已昇其音矣

□大徐本从女叔省聲小徐本从女肖聲焐按嚴氏說韻會引作肖聲大徐改爲叔省聲不知叔夫肖聲也

媛大徐本作从女从爰爰引也小徐本作从女爰聲焐按嚴氏

說宋本作爰於也一宋本大作爰引也按叉部爰引也釋詁爰
于也又云爰於也是爰引也三字爲淺人所沾竄从小徐
嬖大徐本作便嬖愛也小徐本作便辟也愛也焯按便嬖愛也
段氏讀便嬖一逗最合小徐两也字非是
媢大徐本作从女冒聲一曰相視也小徐本作从女冒聲讀若
胞一曰梅目相視也焯按段氏說梅當作侮此字形之譌本易
了解若如嚴氏別出其說益迂四鷄通讀若胞三字校語也
[illegible]大徐本有一曰字小徐亡焯按韻會引有一曰字此妖之別
一義今小徐本敓非是芺譌作笑尤非
佞大徐本作从女信省小徐本作从女仁聲焯按嚴氏說一切
經音義引作從女從仁大徐疑仁非聲輒改爲信省非當从之

[illegible]大徐本作嬌也小徐本作驕也焯按說文無嬌字㠯心部怚
驕也證之小徐作驕是
[illegible]大徐亡一曰見親四字小徐有焯按玉篇注同大徐韻會引
亦亡可證說文舊本所亡惟嬖婞字从此似應有別一義
姎大徐本作女人自偁我也小徐本作女人自稱姎我也焯按
段氏說漢書西羌傳注廣韻引皆作女人自偁姎我小徐本是
婎大徐本作姿婎姿也小徐本作如婎姿也焯按諸書多謂暴
厲曰姿雎姿雎連文雎應作婎段氏讀姿婎一逗謂下姿也之
姿應作恣其說是也
嬾大徐本作懈也怠也一曰臥也从女賴聲小徐本作懈怠也
從女賴聲一曰臥食焯按懈怠一解大徐衍一也字小徐作一
曰臥食臥食二字當是𦣞字臥部有𦣞字楚謂小兒嬾𦣞卽此
義也
婁大徐本作从毋中女空之意也一曰婁務也小徐空上有婁
字務下有愚字又有[illegible]形云籀文婁從人中女臼聲杜古文
上焯按空之意也句所㠯釋从毋中女沾婁字非是婁務卽子
部之敄瞀段氏說是也愚字淺人所沾鉏匠石呂遂人據繹山
石刻采入說亦可从
姍大徐本作一曰翼便也从女刪省聲小徐本作一曰女臭也
從女刪省聲一曰刪翼便也焯按兩本異同義不可解闕之
嫫大徐本作嫫母都醜也小徐本有古帝妃三字焯按此三字
校語羼入正文也

[illegible]大徐本作煩擾也小徐本作煩役也焯按一切經音義引正
作煩擾与大徐合役誤字耳
姅大徐本作婦人污也小徐本作婦人污見也焯按見字衍史
記索隱引作女污也可證亡見字
㛏大徐本作有所恨也又今汝南人有所恨曰㛏小徐本作有
所恨痛也又今汝南人有所恨言大㛏焯按玉篇引有痛字是
大徐本敓又一切經音義引亦有大字並方言如是大徐亦誤
民大徐本作眾萌也小徐本作眾氓也焯按民氓也氓民也二
字互訓同在一部玉篇注正同應从小徐又重文大徐作[illegible]
小徐作[illegible]三體石經与小徐合大徐形稍異
[illegible]大徐本作象形小徐本作象形乀聲又重文芅字說解大

徐本作秦刻石也字小徐本作秦刻文炤按象形下綴乀聲非
是重文說解亦應从大徐本
氏　大徐本作巴蜀山名岸脅之旁箸欲落墯者曰氏小徐本山
名作名山之下有堆字炤按嚴氏校議巴蜀山名衆本及集韻
六書故引皆如此則大徐本是也又段氏說堆應作𠂤詳見所
著書是大徐之下敚𠂤字小徐則譌𠂤爲堆也
氐　大徐本作木本从氏大於末小徐本作木末也从氏而大於
末炤按六書故引唐本末作本應作木末从氏大於本爲是惟
下氐訓至也小徐有本也二字則是氐訓木本校合上既應作
木本下宜作大於末矣
[篆]　大徐本作至也小徐本作至也本也炤按玉篇注有本也与

小徐合大徐本敚
[篆]　大徐本篆形下一闕字小徐本篆形下有家本亡注四字炤
按此均校語戈部戠下兩本亦均係校語嚴氏說同
[篆]　大徐本亡擊也二字小徐有炤按小徐涉大徐校語而沾
戎　大徐本亡甲古文甲字五字小徐有炤按小徐本㠯校語清
入正文
戉　大徐本作斧也小徐本作大斧也炤按廣韻一切經音義引
並作大斧也書顧命釋文引亦有大字与小徐合大徐本敚
[篆]　大徐本作今屬鄴本內黃二十里小徐本里下有鄉也二字
炤按語意應有鄉也二字據段嚴二家說今屬㠯下均係校語
說是可从之

[篆]　大徐本作讀若捕鳥罬小徐本亡捕鳥二字炤按大徐捕鳥
二字衍
[篆]　大徐本作从亡从一小徐本作从亡一一有所礙也炤按段
氏說一逗有所礙也礙者止也說从一之意毋字从一亦是有
所礙之之意五字應有大徐本敚
無　大徐本重文无說解奇字无通於元者小徐本作奇字无
通於无者虛無道也炤按五音韻譜乃集韻類篇引並作奇字
无通於元者大徐本是也
医　大徐作从匸从矢小徐作从匸矢矢亦聲炤按匸衺徯有所
俠藏也医盛弓弩矢器也大徐本會意是也不必取矢亦聲
匧　大徐本作藏也小徐本作械藏也炤按木部械匧也与此互

訓玉篇注緘也緘即械之通用字可証小徐本是也
匡　大徐本作飲器筥也小徐本作飯器也筥也炤按玉篇作飯
器也筥也韻會引同小徐應从之
[篆]　大徐本作器如竹筐小徐本作如篋炤按廣韻引作器如竹
篋當係說文舊本大徐篋譌作筐小徐敚一器字一竹字
[篆]　大徐本作甌器也小徐本作甌匬器也炤按段氏說大徐亡
匬字非是甌者小盆也甌匬二字合爲一名則非甌也王氏菉
友引荀子流丸止於甌臾謂与甌匬聲同則義亦相佀是其一
証也
曲　大徐本有此形古文曲小徐亡炤按玉篇有𠃑古文當有此
形小徐删亦非是

曲大徐本篆形如此作小徐本篆形作□炤按部甾作□
凡从曲之字均應作□小徐作□是从匚之籀文非是玉
篇正作□可証也
甾大徐本作缶也小徐本作甀也炤按說文亡甀字大徐本是
瓬大徐本作讀若抵破之抵小徐本讀若扺破之扺炤按段氏
說抵不成字轉寫譌舛攷工記注大鄭讀爲甫始之甫後鄭讀
爲放於此手之放許云方聲則讀同後鄭小徐作扺夫亡可攷
瓴大徐本作瓮似瓶也小徐本作甕也似瓶炤按瓮爲甕之譌
瓮罌也廣韻瓴甑似甓有耳此可爲瓴訓甕侶瓶之証蓋形侶
罌而畧別者耳小徐作甕非是
甂大徐作似小瓿大口而卑用食小徐作似小瓿大口而卑炤

按用食二字不可解玉篇作小盆大口而卑下亡用食二字大
徐本恐有所涉而衍也
甓大徐作瓴甓也小徐作瓴甋也炤按土部墼瓴適也說文亡
甋字此應作瓴適乃合毛詩釋文作令適夫其一証大徐作甓
誤字又小徐有讀若檗三字大徐夫敓
□大徐本作蹈瓦聲小徐本作蹈瓦甀也炤按玉篇作甀甀蹋
瓦聲卽本說文蹈瓦聲一切經音義卷十一引作蹈瓦聲夫爲
碻証
□大徐本作治橐榦也小徐本作治橐輪也炤按段氏說治者
呂韋橐鼓大老子之所謂橐也其所執之柄曰盻榦猶柄也據
此說大徐本是也

瓪大徐本作敗也小徐本作敗瓦也炤按集韻類篇引均作敗
也瓶破也瓪敗也二字均以單字成訓一例大徐本是也玉篇
作牝瓦也當有所本惜不得其証
引大徐本作从弓丨小徐本作從弓丨聲炤按以會意爲長釋
之曰象引弓之形小徐改从形聲特緻丨音衮三字段氏說此
引而上之丨也从大徐本
扁詳大徐本作从弓厶聲厶古文肱字炤按小徐亡厶古文肱字
五字而有臣鍇曰厶肱字也七字是大徐本夫爲校語
彉大徐本作弩滿也小徐本作滿弩也炤按玉篇引作滿弩与
韻會同大徐本誤到
彈大徐本作芎高彈日小徐本作夫芎高彈日也炤按楚蜀亡

夫也二字大徐本是
盭大徐本亡盭引戾之也五字小徐有炤按段氏注作盭了戾
之也謂此篆从盩有詘曲之意非用引擊之意說是小徐五字
宜有但小譌耳
右十二篇下凡八十一字

說文二徐箋異二十五

綰大徐作一曰綃也小徐作一曰絹也炤按玉篇原本日本高山寺藏唐鈔本古逸叢書所收引作一曰綃也可証大徐本不誤段氏云絹同羅四部羅下云一曰綰是二字相轉注也此由於未見玉篇原本故爲說如此嚴氏鈕氏直吕宋本作綃爲誤甚矣古書不可妄斷也又玉篇引作惡色絳也今本作惡也絳也首也字譌此關古義幷箋及之

繰大徐本作帛如紺色小徐本作帛如繒色炤按玉篇引作帛如紺色可証大徐本不誤小徐作繒非也

綟大徐本作帛戾艸染色小徐本作帛艾艸染色炤按玉篇原本引作帛戾染也大徐作戾艸二字卽戾字色卽也字之譌謂帛而用戾染也戾艸名似艾可染綠故小徐本易爲帛艾草染一檢顧野王玉篇原本則疑義曉然矣

繆大徐本作枲之十絜也小徐本作枲之一絜也炤按玉篇原本引正作枲之十絜也小徐十譌作一非是

彝大徐本作廾持米器中寶也小徐作廾持米器中寶也又大徐作虎彝蟲彝小徐作虎彝雉彝炤按周禮正作蜼彝大徐作蟲誤字也實大誤字

雖大徐本作从虫唯聲小徐本作从虫隹聲炤按篆文應作唯聲从虫隹聲者別爲一字小徐於雖字作隹聲非是

蠲大徐本作了象形小徐本作乀象形炤按段氏據韻會引作从虫罒象形益聲非也許書說解明作从虫目不應再言从罒象形竊謂此指篆形ㄋ而言作了作乀自不能合也

蛻大徐作从虫捝省小徐作从虫稅省聲炤按小徐从稅省聲不見指撝非也手部捝解捝也蛻蛇蟬所解皮也是吕从捝省會意大徐本是也

螷大徐本作階也小徐本作陛也又大徐作从虫庳小徐作從虫庳聲炤按段氏嚴氏說均吕說文㔫陛字故段陛字爲之大徐作階誤字也宋是則从虫庳會意夫不合當从小徐作庳聲

蟹大徐本作非蛇鮮之穴無所庇小徐本作非蛇鮮之穴無所庇炤按段氏嚴氏均吕鮮卽鱓字當从之

右十三篇上凡十字大徐訖虫部小徐訖䖵部此从大徐

說文二徐箋異二十六

毈大徐本作翔也小徐本作朔也烺按韻會引同大徐可証今本小徐作朔非是

二大徐本作从偶小徐本作從偶一烺按嚴氏可均吕五音韻譜集韻類篇引均𠯌一字議依初刻則大徐本是也段氏謂大徐本𠯌一字非其說未免拘執即吕所說偶應作耦論之夫即二畫相耦之意謂之耦一夫非也

凡大徐本作最括也小徐本作冣括而言也烺按玉篇引同大徐韻會夫𠯌而言二字可証小徐舊夫但作冣括也

土大徐本作地之中物出形也小徐本作地之中丨物出形也烺按集韻類篇引皆𠯌萬字丨字大徐本是也籀文墬小徐

作从𠂤土彖聲夫非

墺大徐本作四方土可居也小徐本作四方上下可居者烺按韻會引同大徐可証小徐舊夫不誤又玉篇注作四方之土可居夫大徐之証也

坪大徐本作从土从平平亦聲小徐本作从土平聲篆作垩烺按玉篇夫作垩是篆形宜从小徐說解宜从大徐兼會意下文均字夫應从大徐會意兼形聲爲是

凷大徐本作从土一屈象形小徐本作从土凵凵屈象形也烺按大徐本是也从土讀一屈象形謂一屈作凵而象形也識人吕其難曉易作從土凵凵屈象形屈工不㝵有凵字連讀作凵屈屈連下讀夫不㝵也从大徐爲合

塍大徐作稻中畦也小徐作稻田畦也烺按玉篇引作稻田畦小徐本是嚴氏說釋山釋文文選注一切經音義引皆作田夫其証也

墼大徐作一曰未燒也小徐作一曰不燒也烺按玉篇引作未燒者是也小徐未誤作不又吕堵杢也字意不可曉非是韻會引作未燒磚也此夫因未燒也三字䲨解而沾磚字夫非也

垔大徐本作从𡈼省土所止也此與𡈼同意小徐本作從𡈼省從土所止也烺按𡈼止也垔从𡈼省夫止也段氏說垔从土不必土留从田不必田皆謂所止也故曰同意小徐本誤違於上文杜字下云此與垔同意杜杍也𠯌止字意非是嚴氏可均於杜字下則議補於垔字下則議删未免㘣從小徐矣

壎大徐作吕土爲之六孔小徐作吕土作六孔烺按小徐本語不完非是玉篇注燒土爲之形如鴈卵上有六孔此古本未經删绪者可从之也

封大徐本作从之从土从寸守其制度也小徐本作从土之寸寸其制度也烺按大徐守字譌寸其制度也寸字一讀釋从寸之意小徐本是

垸大徐本作一曰補坑也小徐本作曰補垣也烺按玉篇引同大徐當从之

垍小徐本有讀若實三字大徐𠯌烺按此三字衍

堋大徐本作喪葬下土也小徐本作喪葬不下土也又㒳淫於家下小徐有亦如是三字烺按引春秋傳曩不字衍文也桂氏

馥謂當作才夫也証又亦如是三字夫衍

圯 大徐本作東楚謂橋爲圯小徐亡爲圯二字炤按玉篇引史記曰張良步游下邳圯上東楚謂橋曰圯可証小徐本致

里 大徐亡一曰土聲也小徐有炤按此五字未有確解段氏説㠯推十合一之士爲形聲祢本卽作一曰士聲也於古亡徵存㠯竢攷

田 大徐本作十阡陌之制也小徐作十阡陌之形制也炤按玉篇引同大徐亡形字此㠯阡陌之制説从十之義十非形也

𤱔 大徐本作从田象耕屈之形小徐本作从田𠃬象耕田溝詰屈也炤按大徐語自簡明象耕屈之形卽説从𠃬之意所謂耕治之田也小徐或有所本然今無徵

畮 小徐本有秦田二百四十步爲畮九字大徐亡炤按此九字當是校語韻會引作秦孝公制二百四十步爲畮可証校者所加故語稍異

畿 大徐本作以逮近言之則言畿也小徐本作以逮近言之則言畿炤按逮字非也玉篇引同大徐固可証作逮是韻會引夫作遠並可証小徐原夫不誤段氏作逮而訓及未免詰屈其説矣

黇 大徐本作白黃色也小徐本作白黃也炤按玉篇廣韻引均訓黃色可証大徐本有色字是

勑 大徐本作勞也小徐本作勞勑也炤按玉篇引同大徐韻會夫亡勑字可証大徐本是也

劼 大徐本亡或曰非力刀也六字小徐有炤按段氏説小徐本譌舛不可讀或曰六字校語也

勱 大徐本作讀若萬小徐本作讀與厲同炤按段氏説厲夬萬聲漢時如此讀是讀若萬与讀与厲同一也

勮 大徐本作尤極也小徐本作尤劇也炤按五音韻譜集韻類篇引均作尤極也極夬劇也當从大徐本

券 大徐本作从力卷省聲小徐本作从力𢍏聲炤按大徐从卷省聲當必有本但不畀其証嚴氏謂大徐忘有𢍏字説殊偏執許書固本有其字而从其省聲者此一例也

劫 大徐本作以力止去曰劫小徐作以力去曰劫炤按人欲去㠯力脅止曰劫一義或曰㠯力去曰劫又一義大徐㠯力下衍

一止字義便与上複人欲去㠯力脅止曰劫謂劫止使不去也㠯力去曰劫謂劫而去之也二義各殊宜从小徐嚴氏説両段氏注曰用力而逃也解似稍誤

右十三篇下凡二十七字

說文二徐箋異二十七

鏤　大徐作夏書曰梁州貢鏤小徐作夏書曰梁州貢鏤金也炤按金也二字衍此舉經呂証詁具誤重加解釋也

鐼　大徐本作讀若熏小徐本作讀若訓炤按廣韻引作熏大徐本是也

銑　大徐本作金之澤者一曰鐘兩角謂之銑从金先聲小徐作金之澤者也從金先聲一曰小鑿一曰鐘下兩角其閒謂之銑炤按廣韻引同大徐當从之

鉹　大徐本作讀若擿一曰詩云侈兮哆兮小徐作讀若擿一曰若詩曰侈兮之侈同炤按小徐摘字誤應从大徐作擿一曰下大徐敓若字此承上讀若擿而言一曰若詩云侈兮哆兮此一曰非別一義乃別一讀許書之一例也小徐微誤

鍑　大徐作釜大口者小徐作釜而大口者炤按玉篇引作侶釜而大也一切經音義兩引作如釜而大口是小徐而字互有奪上敓如字

鑴　大徐亡讀若與三字小徐有炤按三字校語也銑字下同

鉉　大徐本作舉鼎也小徐本作與鼎具也炤按小徐與字誤段氏刪毛本具字而加所呂二字於舉鼎上嚴氏謂訓位爲具乃本訓譏依毛改刻二說均非也五音韻譜廣韻集韻類篇引皆亡具字自是許書真本當从大徐爲是

鈹　大徐本作一曰劒如刀裝者小徐本作一曰劒而刀裝者炤按小徐而字誤玉篇引作如韻會亦同可証

鏐　大徐本作鈹有鐸也小徐本作鈹有鐔也炤按段氏从小徐作鐔大徐作鐸亡証

鈂　大徐本作臿屬又一曰瑩鐵也讀若跛行小徐本作臿金也又一曰銳瑩鐵也讀若跛行炤按廣韻引作臿屬小徐作金也非是又韻會引大亡銳字可証小徐舊亡今本有者誤沾也讀若亡可徵闕之

錢　小徐本有一曰貨也四字大徐亡炤按段氏注從小徐本而存或曰不當有一曰貨也四字之說嚴氏則謂大徐見周官作泉疑古不謂貨爲錢輒刪之二說呂段氏爲有徵嚴氏亦未免輒字之病也

鉵　大徐本有讀若同三字小徐亡炤按此三字大徐校語銑字同

鈶　大徐本作錄也从金呂聲錄謂之鈶小徐本作錄也從金呂聲錄或謂之鈶炤按玉篇作錄也吾錄謂之鈶合作鐵非也又錄謂之鈶張徹說小徐句中衍或字亦非是

鍰　大徐本作罰書曰列百鍰小徐本作虞書曰罰百鍰炤按大徐本書曰上罰字寫者誤呂下罰字列上而罰字又譌作削互正韻會引作書曰可証小徐舊亡虞字罰百鍰文見周書呂刑

鈴　大徐作令丁也从金从令令亦聲小徐作鈴釘也從金令聲炤按段氏說令丁璗均字呂國語舊音補音爲証其說是也小徐作鈴釘非是不兼會意亦不合

鏌　大徐本作鏌釾也小徐本作鏌釾大戟也炤按段氏嚴氏諸家均引史記索隱漢書杜篤傳注証大戟二字互有从之

鋥大徐本作鋃鐺也小徐本作不平也焻按鋃鐺疊用字鋃下訓鋃鐺不平也鐺下宜作鋃鐺也小徐本非是

鐂大徐本止從金畱聲四字小徐有焻按此字段說甚詳從之

鈋大徐本作吪圜也小徐本作鈋圜也焻按類篇引作鈋小徐本是也

鍒大徐本作从金从柔柔亦聲小徐本作从金柔聲焻按鍒鐵之耎也宜从大徐兼从柔會意

与大徐本作此与與同小徐本作此即與同焻按段氏據小徐祛妄篇易作此与予同謂吕一推与猶吕丨推𠙴也故曰同意今从之

且大徐亡此篆小徐本有說解曰古文以爲且又以爲几字焻按玉篇有𠀃字注曰古文是且字古文相傳有此形大徐本敓小徐夫有校語羼入

斤大徐本作斫木也小徐本作斫木斧也焻按玉篇引亡斧字一切經音義引夫同小徐本斧字衍

斲大徐本作从斤𠁁小徐本作從斤𠁁聲焻按段氏嚴氏鈕氏王氏均謂應作𠁁聲竊吕許書首畫象形會意此字从𠁁象形不專取形聲畫文从畫从凡義夫可証大徐本是也

釿大徐本作剸斷也小徐本作剸也焻按玉篇引亡斷字一切經音義夫同大徐本斷字衍

斦大徐本作二斤也从二斤小徐本作二斤也闕焻按嚴氏吕鈕桼从棘𣊦屾絲𣲝𧴪爲𠈃謂所訓二斤也何煩从二斤其說是大徐从二斤三字小徐闕字均校語羼入者也

料大徐本从斗米在其中小徐本作從米在斗中焻按兩本詖可通惟大徐从斗米𡈼其中於許書𠈃爲合从斗是其𧰼𡊮也

斠大徐本作平斗斛也小徐本作平斗斛量也焻按韻會引亡量字可謂小徐舊夫亡大徐本是也

[illegible]大徐本作量溢也小徐本作量物溢也焻按玉篇引亡物字大徐本是也

軿大徐本作輜車也小徐本作輜車也焻按輜軿車前衣車後也軿輜車也二字互注玉篇注有輜車二字可証小徐譌作輜車也輜輕車也韻會譌作輕車也嚴氏謂皆可通段氏則改輜車爲輜軿說皆不免𡚁𢽳从大徐本别亡疑誼也

較大徐本作車騎上曲銅也小徐本作車輢上曲鉤也焻按玉篇廣本引攷工記輿人爲車吕其隧之半爲之較鄭元曰較兩輢上出式者也兵車自較而下凡五尺五寸說文車倚上曲銅也倚即輢之譌大徐作騎非是

[illegible]大徐本作車橫軨也小徐本作車模也焻按今本玉篇作車橫軨也廣本玉篇作橫笭也笭即軨之譌可証許書舊有軨字小徐本敓

輑大徐作从車君聲讀若帬又讀若𧝀小徐本作讀若羣從車君聲一曰讀若𧝀焻按小徐語句顛到非是一曰二字玉篇廣本引同此一曰又一讀若𠈃也說文舊本如此作

輹大徐本作易曰輿脫輹小徐本易曰車脫輹焻按玉篇廣本

引作車撫轢小徐本是也撫䟴古今字並从顧野王所引

轢 大徐本作車轢也小徐本作車輾也煜按顧野王說轢即車輾也与小徐合大徐本作轢乃由輾字轉寫而譌

轄 大徐本作轂端沓也小徐本作轂端錔也煜按玉篇轄轂端鐵也可証沓从金是方言亦可引証

⿲彳車亍 大徐本作从車从行一曰衍省聲小徐本作从車从⿲彳車亍省聲煜按大徐本是也惟衍當依小徐作⿲彳車亍乃合

輂 大徐本作讀若易拼馬之拼小徐本拼作拯煜按手部拼下引易拼馬壯吉字正作拼大徐本是也

軷 大徐本作既祭軷轢於牲而行為範軷小徐本作既祭犯軷轢牲而行為範軷煜按周禮有大馭犯軷語大徐本敚犯字衍於字非是

轉 大徐本作運也小徐本作還也煜按玉篇原本引作轉運也韻會亦作運可証小徐舊同大徐作還是也

⿰車从 大徐本作从車從省聲小徐本作从車從省煜按大徐本形聲包會意是也

⿰車眞 大徐本作車⿰車眞鉉也小徐本作車⿰車眞鉉聲又大徐本作又讀若掔小徐本作一曰讀若掔煜按玉篇原本引作車⿰車眞鉉聲則小徐本是又玉篇原本有一曰堅也四字与一切經音義引作⿰車眞堅也合則兩本均誤

轚 大徐本作舟輿擊互者小徐本作舟輿擊互者也煜按周禮正作擊互者小徐本是也

輔 小徐有春秋傳曰輔車相依八字大徐亡煜按段氏嚴氏均以許引春秋傳釋此字本義二家說均極詳悄玉篇原本此字殘損不能引証未敢定為孰是惟大徐削去而小徐列輗輛間以段嚴氏說觀之則小徐次序為合

𠂤 大徐作讀若臬小徐作讀若蘖煜按大徐本是也

右十四篇上凡四十五字大徐訖𠂤部小徐訖車部此以大徐本

說文二徐箋異二十八

𨸏大徐本作大陸山無石者小徐本作大陸山無石也炤按釗氏說玉篇正作𨸏大陸也山無石也是爲二義𠂢尒疋釋地高平曰陸大陸曰𨸏釋名土山曰𨸏廣疋無石曰𨸏証之釗說甚確者字宜从小徐作也爲合

陟大徐本重文作𨺻小徐本重文作𨺻炤按玉篇入部有𨺻卽陟篆之重文与大徐合小徐非也

隊大徐本作从高隊也小徐本作從高墬也炤按玉篇原本引作从高墬也与小徐合大徐隊字誤

阬大徐本作門也小徐本作閬也炤按玉篇原本引說文作閬閬當夫有誤慍下一字作閬可証小徐本耳

隫大徐本作通溝也从𨸏賣聲讀若瀆小徐作通溝以防水也從水賣聲讀若洞炤按玉篇原本引無𠀤防水三字小徐本當是校語羼入者又玉篇原本有或爲瀆（此瀆字大官作隫在水部是時官之譌）自是此大徐讀若瀆大係校語之証洞爲誤字不必論矣

隄大徐本作唐也小徐本作塘也炤按顧野王引說文作隄隨也說又亾隨而玉篇有之野王於隨下又引許叔重曰隨隄也是二字互訓此許書正文所亾見於說解者之一大徐作唐疑字也小徐作塘非也

陼大徐本作如渚者陼丘小徐本作如渚者丘炤按玉篇廣均引同大徐本小徐本者下敓陼字

陛大徐本作升高階也小徐本作升高陛也炤按玉篇原本引作升高陛也則小徐不誤而韻會引又同大徐是所不解

陪小徐本有一日陪臣陪備也七字大徐本亾炤按此別一義經典屢見古義有之狀小徐本所有仍係校語誤人竄入耳未必爲許書原有也

𨺅大徐有𦉼籒文嗌字五字小徐亾炤按五字當是校語

絫大徐作从厽从糸小徐作从糸厽𠙴亦聲炤按厽爲部首宜从會意小徐非是𠙴部𣪠字絲部𢇍字同

𩠐大徐本作故謂之馗馗高也从九从首重文逵馗或从辵从坴小徐本作故謂之馗從九首重文馗或從辵坴馗高也從炤按兩本語多竄敓小徐重文下馗高也從坴五字本是校語誤人因𠀤竄入大徐本故謂之馗句下韻會逵下引說文馗九達道也似龜背故謂之馗从九首或作逵从辵从坴而𠀤馗高也三字是其証也

禽大徐作走獸總名从厹象形今聲小徐本作走獸總名也頭象形從内今聲炤按韻會引小徐舊本作𠫓象頭形今本𠫓譌作也下文又譌作頭象形非是本書說解有禽离兕頭相佀句自勿賈有頭象形之語大徐本是也

禼大徐本作从厹从中小徐本作从内中聲炤按大徐說从中義已可取疑象形是鉉所見舊本作从中未加竄改之証小徐本經誤人易爲中聲亏音固合究未𡚁此篆本形之証也

獸大徐本作守備者从嘼从犬小徐本作守備也從犬嘼亦聲炤按从嘼者部首也小徐作从犬嘼亦聲則此字宜入犬部矣

非是又韻會引大作守備者可証小徐舊大不誤

甲大徐本作東方之孟陽气萌動从木戴孚甲之象一曰人頭宜爲甲甲象人頭重文古文甲始於十見於千小徐本作位東方之孟陽气萌動从木戴孚甲之象也大一經曰頭玄爲甲甲爲人頭重文古文甲始一見於十歲焆按此字兩本譌敓殊甚段嚴鈕桂諸家言人人殊以亡可引証闕之

丁大徐作皆丁實象形小徐作皆丁壯成實象形焆按段氏注律書曰丁者言萬物之丁壯也律麻志曰大盛於丁從大徐本作皆丁實其說是从之

𢀳大徐本作从巴帚闕小徐本作從巴帚聲焆按此字訓㧻擊也从巴帚說解夲已完其義而校者箋沾注一闕字遂豥混入

正文小徐又易爲帚聲因使逸之讀者益紛岐其說矣

辠大徐作从辛从自言辠人蹙鼻苦辛之憂小徐作从自辛言辠人蹙自辛苦之憂焆按嚴氏說秦已下九字疑是校語蒙謂言字已下概爲校語非許書原有也又辭篆下受辛宜辭之句辤篆下𤔔猶理辜也𤔔理等句大均是校語惟辭下大徐敓从辛二字

存大徐本作从子才聲小徐本作從子在省焆按存恤問也在存也二字本義相同故小徐从在省會意

孑大徐作無左臂也从了丿象形小徐作無左臂象形從了丿聲焆按孑無右臂也从了乚象形孑亦象形不㝵取丿聲大徐本是也

孱大徐本亡一曰孨聲四字小徐有焆按韻會引亡可証小徐今本誤入孱入也

𠫓大徐本作从到子重文𠫓或从到古文子卽易突字小徐本作从倒子𠫓卽易突字也重文或從倒古文子焆按卽易突字語大徐見之重文下小徐見之正文下㬎係校者所加故岐出若此

𦙙大徐本作从丑从肉小徐本作從肉丑丑亦聲焆按下文羞字大徐大作丑大聲是此字或有敓失

𤰈大徐本亡周禮曰小樂事鼓𤰈讀若引十一字小徐有焆按周禮鄭司農注𤰈小鼓也先擊小鼓乃擊大鼓小鼓爲大鼓先引故曰𤰈𤰈讀爲道引之引小徐本周礼已下十一字卽誤入

據此羼入非許書原有也

醰大徐本作酒味苦也小徐本作甘長味也焆按段鈕諸家均已爲應作酒味長也今从之

[illegible]大徐本作鹽也小徐本作醢也焆按玉篇䤋爲醬之重文䤋注醢也䤋注云見說文是可証許書舊作醢

戌大徐本作陽下入地也从戊含一小徐本作陽下入地戊含一也從戊一亦聲焆按大徐本語意甚完小徐已取一大聲之故迺多竄易非是

右十四篇下凡二十七字

終

後叙

是編自光緒丙申年始隨讀隨箋成十篇越丁酉夏肄業于兩湖書院時改新章注重圖算輿地之學日從事不遑十一篇以下遂輟而不為戊戌冬遊學日本又以困于科學及日本語言文字更無時及此且眡為腐舊無益於用已成之稾擱置于故紙堆中欲焚棄者數矣辛丑壬寅之際復東遊考究教育歸而肆力于教育學諸書譯述有初等心理學教育心理學普通教育學要義論理學綱要哲學新詮生理衞生學數種又歷有年乙巳隨從考察政治大臣遊歷歐美各國仍以研究教育為務編有歐美教育規則刊之報告自著有考察教育意見書蓋十年來舊學荒疏久矣丙午冬眡學太原旅居中與上虞羅叔言參事振玉述及此編意頗胳合丁未旋里乃稍為整理之又逾年監督游學諸生於日本公餘偶理舊業因檢此稾藏諸行匧適叔言參事因事來東見之慫慂付印意甚欵切長壽李命三大令滋然為尊經書院舊人邃於經學亦極力贊成并力任校讎感二君相勉之意廼函致舊日考証諸書完成遂四篇并自寫清稾經數月而成惟是學本譾陋繼以荒延其中紕繆扁略之处知所不免俟日當研究而是正之庶幾舊學商量可加邃密耳

宣統元年十二月二十日炤再識于日本芝公園寓廬

跋

南唐徐氏兄弟同治說文叔重之教至此極盛二徐各自成書後之治許教者均皆奉為圭臬大徐書雖晚出而流傳尚廣小徐系傳書成未布而鍇已亾故此書自宋元以來殊本絶尠展轉傳鈔尤多舛誤今世所行乃宋張次立更定之本而非小徐真面目矣惟黄氏公紹韵會舉要尚存鍇本舊迹又經斧季剜改不盡原書二徐數本同源幷無異派鍇撰韵譜實承兄命而譜以四聲鉉又為之作篆追沿習既久遂至異同錯出詳略互見近世朱氏文藻鈕氏樹玉承氏培元王氏筠均詳為攷校徵錄異同然祇辨厥岐文未有析衷從違是正嚴氏可均說文校議雖多所匡糾其意主攻大徐於小徐異說每存曲護求其平二徐之是非以合許君之謹惻尚乏專書荆州田潛山先生徵毋中歐著作家富日腓出其舊作說文二徐本箋異一書屬司校錢命為後序卒業之餘欽其持平定議各存是非徵證參稽論無偏重如祏篆說解取大徐也从示从石而辨小徐從示石之非謂与武信二字會意有別支下說解以大徐也又持寸為是以小徐也手持十為非（按文篆明从又手小徐說言手持十者於說為短）黄篆重文𠬝說解以大徐也引古論語有荷𠬝為是以小徐也重文下引經仍同正篆作荷黄者為非（按正篆重文明引論語而黄𠬝異形則重文下所引尤為論語古文）蘭篆說解以小徐也夫容為是以大徐也芙蓉為非蒦也重文等說解从小徐也蒦或從妻未從大徐也蒦或从女𡜵篆說解从小徐也會意兼聲不从大徐也專主形聲結篆說解大徐漏三十二字劃據漢律以正也瘖篆說解以二徐也有信者信皆為言也誤字而據春秋傳李瘖守于言元應書引倉頡篇曰而有言曰瘖以正也琳篆當从大徐本次於球後辨小徐也綴於部末為非而引尚書亦足以正也或未合於許氏原書皆取證於羣經古訓類皆平允均當援據精審（擬然）椅昧易殷安為序録謹次其權概系也簡末俾當世治說文者讀是編以考訂二徐原本是

非太判其有功於許氏豈淺尠哉宣統二年歲次上章閹茂仲春乙亥朔十五日

乙丑長壽李滋然謹跋

与惡惐同爲忿恨之恨也

㥾 眉隕反說文古文閔字也閔病也存門部

𢙈 古顏反說文古文姦字也姦私也邪也爲也賊在外也在女部

愅 公翮反字書亦諽字諽更也變也飭也謹也戒也

在言部

愬

所革反周易愬〻終吉王弼曰處多懼之地故曰愬〻也公羊傳愬而再拜何休曰愬驚皃也說文亦訴字也野王案訴告也譖也又音蘓故反在言部

惸

仇營反尚書無害惸獨孔安国曰惸單也謂無兄弟也無子

曰獨周礼凡遠近惸獨老幼之欲
有復於上者鄭玄曰無兄弟曰惸字
書亦焭字焭〻無所依也在卂部
或爲嫘字
𢚩力高反說文古文勞

誩部第九十二　凡六字

誩 乾仰大紐二反 說文競言之也

譱 是闡反尚書作善降之百祥野王案說文善吉也故曰吉人為善惟日不足也又曰截〻善諞言野王案善巧也老子善行行者無逑迹善閉者無開鍵之毛詩覆背善詈箋云善大也蒼頡篇工也往也篆文為善字在言部聲類或為善字在口部

競 渠敬反毛詩秉心無競傳曰競彊也左氏傳有職競焉杜預曰競遽也又曰師競已甚杜預曰競爭競也說文彊語也一曰逐也廣雅競高也聲類古文為倞字存人部或為競字在言部

⿰⿱目言⿱目言 聲類古文競字也

讟 徒木反左氏傳民無謗讟杜預曰讟誹也方言讟痛郭璞

曰謗誣怨痛也廣雅讟惡也字書或
為⿸疒賣字在疒部

譶 徒荅反方言譶各
謗也郭璞曰謗
言噂譶也說文疾言也蒼頡篇言不止也聲類或為嚃字
野王案嚃嚃相對談也在口部

胡快反尚書乃話民之弗率孔安国曰話善言也說文話合會善言也廣雅話調也謂咽調也野王案訛言也

譮 說文籀文話字也聲類或為儈字也儈合儈市也音古會反在人部人部字書古文為譮字在言部也

諉 女恚反漢書尚有可諉者孟康子曰諉累也蔡謨曰諉託也猶言委罪欺生也

諈 竹恚反尔雅諈諉累郭璞曰以事相屬累為諈也

警 居影反尚書亦警字孔安国曰警戒也周禮正歲則以法警戒群吏鄭玄曰警謂勑戒之也左氏傳警于戎杜預曰警懼戒狀也又曰軍衛不儆警也禮記大 敕戒

所以警衆也鄭玄曰警猶起也廣雅警警不安也或爲儆字在人部也

謐 莫橘反尓雅謐靜也昚也野王案[illegible]訢賀以謐我之是

謙 去兼反周易謙輕也天道虧盈而益謙地道變盈而流謙鬼神害盈而福謙人道惡盈而好謙ㄑ尊而光卑而不可踰野王案謙猶中襄也尚書滿招損謙受益也是國語謙謙之文德賈逵曰謙謙猶小小也說文謙敬也蒼頡篇謙虛也

誼 魚寄反周礼六德ㄑ曰誼鄭玄曰誼者能制事也周易理財正辭禁民爲非曰誼又曰堅柔之[illegible]各也[illegible]曰誼猶理也毛詩宣昭誼問傳曰誼善也礼記誼者宜也謚法除天之[illegible]議能制命曰誼行議不疾曰誼今並爲義字在我部

誐 魚何反說

文喜善也

詡 吁雨反毛詩孔皐詡々傳曰詡々盛大也礼記德義揚詡万物鄭玄曰詡猶普也遍也又曰喪事主哀會同主詡鄭玄曰詡謂敏而有勇若齊國佐也蒼頡萹詡和也恤人者也說文人語也

諓 似前反子踐反尚書諓々靜言野王案說文諓善言也國語又案和知是諓々者賈逵曰諓々巧言皃也公羊傳其惟諓々何休曰諓々淺薄之皃也楚辭讒人諓々孰何程王逸曰讒言皃也

詷 徒貢反說文共同也一曰譀也蒼頡萹蒼會也亦詷也聲類又僮也字書謥詷也

譞 學緣反說文譞慧也野王案譞慧々也与儇字同在人部

誧 布徒澤古二反說文誧大也一曰人相助也廣雅誧謀也誧諫也

諰 思理反說文思

之意也蒼頡篇言旦忍之聲類知之也

設 尸勢反周禮設官分職野王案設猶置也詩肆筵設席傳曰設席重席也韓詩鍾鼓既設々陳也公羊傳推之所設何述曰設施也因語之設以此賈逵曰設許也廣雅設合也

護 胡故反史記本詞護太子如淳曰調護猶營護也又曰彊載輜車臥而護之野王案謂監護經略之也又抱朴子云以狸頭治鼠瘻豖木護齲則護亦治也方言挾護也郭璞曰挾特護之漢也書以吏事護高祖野王案護救視也蒼頡篇護辨也廣雅護助也樂名大護字書為護子在言々部

讉 胡退反說文中止也司馬法曰師多則民讉々之々止是也蒼頡篇讉譯也聲類相勘也

譒 補佐

反說文譒敷也尚書曰王譒告之是也野王案此亦播字同在手部也

託 他各反公羊傳託不得巳何休曰巳託以也論語可以託六尺之孤野王案方言託寄也凡寄為託廣雅託依也託累也或為侘字在人部

記 居意反尚書撻以記之孔安国曰記識其過也野王案礼記猶錄是書記所以錄識之也又曰令王即命記切是也礼記太史執簡記鄭玄曰記礼書也說文記疏也膌類古文為迹字在斤部也

譽 餘庶与舉二反尚書罔違道以干百姓之譽孔安国曰不違道求名毛詩以永終譽箋云譽聲美也国語王孫子譽諸朝達賈逵曰譽偁也礼記孔子曰君子不曰譽人則民作忠鄭玄曰譽繩也

謝 似夜反左氏傳使鄭如楚謝賂野王

案說文謝辭也謂相辭謝也国語子𡚬聲伯如晉謝季文子是也禮記大夫七十而致土若不得謝鄭玄曰謝猶聽也楚辭欲并謝与長友王逸曰謝去也

謠 与昭反毛詩我歌且謠傳曰徒歌曰謠雖詩有章曲曰歌無章曲曰謠說文獨歌也

謳 於侯反左氏傳謳者乃止野王案說文謳齊歌也孟子綿駒處於高唐而齊右善謳是也廣雅謳喜也埤蒼或為嘔字在口部字書為慪字在心部

詠 為命反尚書拊搏瑟以詠野王案詠長歌言之也国語以歌詠之毛詩序言之不足故嗟〻歎〻之〻不足故詠歌之是也禮記人喜則斯陶斯詠鄭玄詠謳也或為咏字在口部也之

訖 居迄反尚書天

既訖我殷命孔安国曰畢訖殷之王命也又曰惟訖于富孔安国曰惟絶於富也礼記訖具者欲鄭玄曰訖止也

諍 側迸反說文諍止也野王案今上以為爭字爭諫也引也在叉部也

許 虖都反儀礼太祝許佐食鄭玄曰許猶命也說文許名也野王案謂也方言或吁為劉格是也廣雅詩鳴也今亦為呼字在口部

誒 亘前反左氏傳周誒有之說文傳

訝 魚嫁反周礼掌訝掌邦国之積以待賓客鄭玄曰訝言也迎也爾雅亦云郭璞曰公羊傳跛者訝跛者御是也聲類亦為迓字在辵部字書或為悟字在手部車曰名訝為柄字在木部之也

詣 魚計反史記秉傳詣洛陽野王

案詣到也蒼頡篇詣至也說文佀至也

訒 而振反論語其言也訒為之難言之得訒乎孔安国曰訒難也說文訒鈍也

講 古項反論語學之不講聞義不能徙也野王案講謂談論以解說訓詁也左氏傳講事不令杜預曰講謀也国語一時講武賈逵曰講習也又曰仁者講功賈逵曰講猶論也史記沛公之有天下業以講解蘇林曰講和也說文和解也廣雅講讀也

謄 達曾反淮南子產謄辭許叔重曰謄傳也野王案謂傳道言之也周易咸其輔頰舌謄口說也是說文移書也今亦為滕字在水部

訥 奴骨反論語君子欲訥於言苞苞咸曰訥遅鈍也說文難也

謯 子雅反說文謯誔也

讎 視周

反毛詩無言不讎傳曰讎用也左氏傳憂必讎焉杜預曰讎對也尔
雅述也郭璞曰讎猶疇也漢書酒輙讎數倍音義曰讎亦集也又
曰以考星度未能讎也鄭衆曰相應為集劉向別錄讎校中經
野王案謂考校之也說文讎猶應也廣雅讎輩也毛詩不我能畜
反以我為讎箋云慉我恐也野王案讎猶恐懼也尚書撫我則
后虐我則讎是也禮記父讎不与共戴天兄弟之讎不
反兵交遊之讎不同國野王案讎亦仇也

傒 下啓反說
文待也野王案謂有類待也譬類亦傒字
也溪在彳部或為蹊字在立部也

僣 去鍾反尚書帝德罔僣孔安國曰僣
過也左氏傳用僣屒位杜預曰僣失也又曰王僣于屒身杜預

日僭惡疾也說文此籀文字篆文爲德字在心部聲類或爲遻字在辵部或爲辛字在幸部也

譥古弔反說文痛呼也蒼頡篇大呼也野王案此亦與噭字同在口部或爲嘂字在㗊部漢書及譤者爲之則苟鉤鈲析辭而已晉灼曰此譤字

謍胡瑛反毛詩營〻青蠅傳曰營〻往來皃也說文謍小聲也今並爲營字在宮部也

譊狃交反歸藏求息得酒言語譊〻野王案譊〻猶讙呼也莊子吴以夫譊〻爲乎是也說文恚呼蒼頡篇訟聲也廣雅譊鳴亦與呶字同在口部也

諎壯百反考工記鍾侈則諎鄭玄曰諎〻然大外聲也說文大聲也或爲唶字在口部字書或爲咋字口部之

譟素到反周禮車徒皆

謱鄭玄曰謱謰也方言謱音也說文樓也廣雅嘍也脣類群呼煩僂目也

諛与珠反尚書僕臣諛厥后自聖孔安国曰謟諛也莊子不擇是非而言謂之諛蒼頡篇諂從也

謲千紺反說文趣婼使也

讇丑冉反周易君子上交不讇下交不瀆野王案說文諂諛也公羊傳曰讇乎隱公何休曰讇猶佞也礼記立容辨卑無讇鄭玄曰諂謂傾身以有下也莊子睇意言謂之讇也

諂說文或讇字也

謷五勞反五交反尚書大傳出教不得民心則民讙謷野王案謷亦讙也說文不肖人也一曰哭不聽也

諓許羡反公羊傳其言救江河為諓也何休曰諓佞也毛詩終

不可護兮傳曰護忘也尒雅有斐君子終不可護兮道盛德至善民之不能忘也郭璞曰言常思念之

訹 私律反張鳥賊訹迫之徒戎越西東齒康曰為利所誘訹也說文誘也廣雅訹謏也

譇 丑加傷加二反說文譇拏羞窮也蒼頡篇証謼也

詑 陽柯達可二反楚辭或詑謾而不疑野王案說文兗州謂欺曰詑也

詉 女加埤蒼譇詉言不解也野王案方言即謰謱也為拏字在手部也

謘 直梨反說文語諄謘者也

謾 馬諫馬姦二反莊子僻隨謾誕野王案說文說欺也方言秦晉謂慧為謾郭璞曰言詑謾也又曰謾怠懼也燕代之間曰謾怠也

謺 之頰反說文慹謺也

詿

土盍反說文𧪮語也野王案令並為𧪮字在𦧓部

謰 旅前反方言謰謱拏也南楚曰謰謱郭璞曰言諸拏也字書或為嗹字在口部也

謱 洛口反廣雅謱謰㘓哰也字書謰謱不解也一曰重也或為嘍字在口部也[illegible]

詒 弋之反尚書詒厥子孫孔安國曰詒遺也亦雅亦云郭璞曰謂相歸遺也毛詩詒亦孫謀箋云詒傳也韓詩𧿒我不佳子寧不詒音詒寄也曾不寄問也說文一曰相書也字書或為貽字在貝部也

謵 傷恊曰恊二反說文謵讋也聲類謵讋言不止

譺 魚記反說文譺咍也蒼頡篇譺欺也廣雅譺調也野王案相啁調也

誑 俱放反國語天又誑之賈逵曰誑猶或也左氏

傳是我誑吾也杜預曰誑欺尒雅侜張誑鄭樸曰書云無
或侜張為眩〻欺誑人也聲類或為恇字在心部

謏 爪詿反說文謏相誤也

譖 壯賃反公羊傳譖公于齊何休曰如其事曰訴加誣曰譖劉兆曰言旁入曰譖廣雅譖毀也

訕 所姦反論語惡居下而訕上孔安国曰訕謗毀也野王案礼記為人臣者有諫而無訕是也蒼頡篇非也

譏 居依反公羊傳何譏尒何休曰譏猶譴也礼記關机禁以譏鄭玄曰譏訶察也說文誹也廣雅譏〻諫也譏問也之

誣 武反左氏傳祇取誣焉杜預曰誣欺也国語其刑矯誣賈逵曰非先王之法曰矯加誅無罪曰誣又曰察氏之誣晉賈逵曰以惡取善曰誣礼記不首其義是誣於祭也鄭玄曰誣猶忘也又曰

誑上行私而不可以鄭玄曰誑由也又曰受禄不誑鄭玄曰於事不誑鄭玄曰於事不信曰誑方言誑詭與也吳越曰誑荊唐曰詭與秦晉言何與也郭璞曰相何為者所以致誑詭也説文加言也

誹 甫違反太戴礼立誹謗之木欲諫之鼓野王案服虔注漢書曰作之梁橋交午柱頭應劭曰橋梁邊板所以書政治之僣失也至秦去之令乃復立也説文誹謗也

謗 補浪反左氏傳謗国之杜預曰謗毀也又曰進昨者莫不謗杜預曰謗詛国語国人謗王賈逵曰謗誹也又曰左史謗之賈逵曰對人道其悪也

譸 竹尤反尚書無或胥譸張為幻孔安国曰譸張誑也無有相欺或多者或為侜字在人部聲類亦嚋字也野王案譸誰也音除留反在口部也

詶 説文亦譸字也

訄 去牛渠牛二反 説文訄迫也

詛 阻據反 周礼詛祝掌盟詛而祝鄭鄭玄曰盟禮主於要誓大事曰盟小事曰詛注又曰詛謂祝之使敗也野王案尚書厥口詛祝毛詩侯詛侯祝是也又曰詛掌司盟掌万民之犯命者詛其不信者鄭玄曰盟詛者欲相要惡之也或爲禮字在示部

䛆 文又反 説文䛆祝也或爲𥛚字在示部

誃 舒紙直移二反 尒雅誃離也説文分離也周景王作洛陽謻臺聲類離別也

謻 聲類亦誃字也

誖 補潰反 尚書實誖天道孔安国曰誖乱也周易雷風不相誖韓康伯曰誖逆也或爲悖字在心部

[illegible] 説文籀文誖字也

䜌 力官反力全反 説文䜌乱也一曰理也一

日不絶也漢書鉅鹿郡有南䜌縣

[illegible] 說文古文䜌字也

誤 牛故反尚書其勿誤于庶獄孔安国曰誤謬也野王案左氏傳以救公誤之遂失秦伯是也

詿 公賣反說文詿誤也野王案漢書改為文所詿誤者是也

誒 虛疑反說文誒誒可惡之辭也春秋傳日誒誒出是也野王案莊子桓公見鬼去反誒誒為病數月不出是也又公誒一日歎也野王案此亦應也與唉字在口部也

譆 虛箕反毛詩噫嘻成王傳日譆勑也箋云意譆有所多大之聲也左氏傳從者日譆杜預日懼聲也禮記伯魚之母死碁而猶哭夫子日譆其甚矣鄭玄日譆悲恨之聲也說文哀痛也歎和之嘻字在口部也

詷 洞 田

反說文暍滿氣也蒼頡篇訶市也聲類在人上也字書一曰市決讒悔也

譊

力交力弛二反方言譊拋取悔之語也楚郢以南東陽之交通語也郭璞曰亦中国相輕易蚩弄之言也說文譊也多言也埤蒼為憢字在心部

訿

子尔反毛詩翕々訿々傳曰訿々然下思稱其上也又曰翕々訿々傳曰訿々窳不供職也尒雅亦云訿々不供職也郭璞曰賢者陵替姦黨熾盛皆公憾私曠職事也韓詩翕々訿々不善之皃也說文武為此以字在此部

呰

子移反国語貲相其質賈逵曰呰量也礼記不呰重器鄭玄曰呰思也說文思稱意也謚法收令述古曰呰也

訾

字書或呰字也

詍

餘世反說文詍々多言也野王案毛詩

無泄詍〻是也或為世字在口部

詾 道刀反說文往來言也一日視也一日小兒未能正語也字書詨詾也

訩 說文或詾字也

詽 如藍如蘆二反說文詽〻多言也樂浪有詽邯縣

譅 達荅反說文譅誻也字書譅誻相及也

誻 他荅徒荅二反說文譅誻也贊類譅誻皆妄語也

訢 許田反說文爭語訢〻也蒼頡篇訢訶也廣雅訢怒也

讗 胡圭反說文言疾呈也一日相數讗也字書或為巂字在口部也

訇 呼泓反胡鍧反西京賦沸卉砰訇說文騃言聲也聲類音大也說文又曰漢中正有訇鄉也

訇 說文籀文訇字也

𧬖 裨身反說文𧬖比也野王案毛詩國步斯𧬖是也今為頻字在頻部

諞 裨緶皮免二反尚書截〻善諞言孔安國曰巧善為辯佞之言也說文巧言也

𧦝 空後反說文𧦝和也如求婦先𧦝發之野王案以言相和發也論語𧦝其兩端公羊傳吾為子口隱並是也廣雅𧦝羡也今為叩字在邑部或為扣字在手部

誽 女佳反說文言相誽司埤也蒼頡篇誽言不正也

誂 達鳥反說文相呼誘也野王案史記吳王欲反乃使中大夫應高誂膠西王是也廣雅誂誽也

譄 子恒反說文恒言也野王案亦增字同在在主部也

譀 胡闞反東觀漢記雖詐譀循合人面熱說文譀誕也廣雅譀話也譀調也

誌 說文俗譀字也

詄 徒結反漢書天門開詄蕩〻如淳曰詄天體堅清狀也說

文誺忌也

訔 渠記反說文忌也周書曰尚不訔于凶德是也

誇 苦華反尚書憍淫矜夸栫由惡孔安國曰憍恣過制以自夸大也方言夸淫也說文誇譀也野王案以大言相誇誕也漢書上栫大誇例人是也謚法華言不實曰誇合亦或為夸字在大部

誕 達坦反尚書乃逸乃諺既誕孔安國曰誕欺也又曰乃誕敷文德孔安國曰誕大也毛詩旄丘之葛兮何誕之節兮傳曰誕闊節也韓詩誕先登于岸誕信也左氏傳子皆之欲背誕柱預曰背命放誕也淮南縱䜊誕而存鄭許叔重曰誕謗也說文調誕也

這 說文籒文誕字

䜕 莫芥反說文譀也

謹 字書或䜕字也

訌 胡東反毛詩蟊賊内訌傳曰訌潰也箋云女爭訟相角入之言也尒雅亦云郭璞曰謂潰敗也

謔 虛虐反毛詩無

盥謔〻傳曰謔〻盥喜樂也爾雅謔浪戲謔也郭璞曰謂相嘲戲也又曰謔〻崇讒慝也郭璞曰樂禍助增譖惡也說文謔即戲也詩云善戲謔兮是也

詪 古恨反胡典反說文即詪也廣雅詪〻語也

䜋 呼會反說文䜋聲也詩曰䜋〻其聲是也鑾聲為鐬字在金部鳳羽翽〻字在羽部也

讙 虛園反呼丸反礼記子夏曰鼓鼙之聲讙鄭玄曰讙嚻之聲也誧方言讙讓也自關而西秦晉之閒凡言相責讓曰讙讓北燕曰讙廣雅鳴也聲類以為亦嚻字也野王案嚻呼名也音荒旦反在嚻部古文為吅字吅驚也在吅部也

諠 虛園反聲類諠譁也一曰忘也野王案此亦讙字也

諣 呼卦反說文疾言也

[illegible] 徒田反說

文諜也

訶

公予反說文訶恚言也春秋傳曰或訶宗大廣是字書或川字也叫嘑也在口部

謞

徒遲反方言南楚或謂支註曰話謞轉語也在口部也

譁

呼仸反尚書人無譁聽我命孔安国曰無讙譁也方言譁化也燕朝鮮洌水之閒曰譁

䛭

方言䛭點也郭璞曰亦應聲也說文亦譁字也廣雅䛭應也

譌

吾戈反尚書平秩南譌孔安国曰譌化也毛詩民之譌言箋云譌偽也又曰或寢或偽傳曰訛動也韓詩譌覺也又曰譌言謳言也尔雅譌言也郭璞曰世以妖言為譌言也

訛

字書亦譌字也聲類或復為吪字在口部

詤

虛冈反說文夢言也廣雅詤忽也野王案此亦与恍字同在心部

譽

蒲卓反說文大嘑也曰冤也野王案漢書郭舍人不勝痛呼譽是也

謑

仕交反說文謑擾也一曰謑獪也聲類亦𩴾字諱𩴾健也疾令謂健曰謑𩴾在鬼部野王案許叔重注淮南楚謂對輕為害之鬼為𩴾令亦以人相勁捷為謑

謬

靡幼反向書青蠅偕亂謬其悲野王案謬猶辭亂也礼記孔子曰不能詩亂謬鄭玄曰謬誤世方言謬証也自關而東西或曰謬說文狂者之妄言也廣雅謬欺也謚法名与實爽曰謬劉曰𨻶謬是也名清而實濁也

諆

居疑反尒雅諆謀也野王案謂諆謨也今亦為棊字在土部也

誋

渠記反礼記敬記四有擇言在躬鄭玄曰誋之言誡也廣雅誋告也亦為忌字在心部

譎

公穴反論語晉文公譎而不正鄭玄曰譎詐也方言自關

而東西或詔詐為譎也詩主文而譎諫鄭玄
曰譎諫詠歌依違不直諫或為憰字在心部
實訏謂張口鳴訏也又曰詢訏且樂傳曰訏大也
方言訏若言也中齊西楚之郊曰訏說文一曰說偽也
訏 況俱反毛詩實譚
䜐 子雅反說
文䜐嗟也野王案憂歎之辭也亦歎美
也嗟字同在口部古文為[illegible]字在長部也
䜐 聲類亦嗟字也
讋 說文籀文
龍字不省
讋 章葉反說文失氣也一曰言不止也傅毅以為讀若
慴野王案漢書匈奴讋焉是也聲類讋讋謂也
亦與慴字同在心
部慴音決頰反
[illegible] 虛規反由恚反說文相戲也蒼頡篇謔也
[illegible] 於路反說文相戲也野王

案左氏傳兩桷證是也又曰亦云畏證也野王案礼記孔子曰如恖〻身君臨衆以至祝桃茢恖之令亦惡字在心部聲類亦啞字也啞夫皇也在口部

謥　字書亦謥字也

讕　徒闔反說文讕譠也埤蒼讕譠妄言也

詾　詾恭反毛詩降此鞠詾傳曰詾訟也尒雅又云郭璞曰言爭訟也韓詩日月鞠詾〻聲也詾〻也尒雅又曰詾盈也廣雅詾鳴也

訩　說文亦詾字也

讻　說文亦訩字也

訟　似縱反周礼凡萬民有獄訟者聽而斷之鄭玄曰爭罪曰獄爭財曰訟周易訟不親論語未見其過而內自訟者苞氏曰訟猶責也左氏傳訟周公于晋杜預

理之也說文爭一曰歌訟野王案歌贊之訟令為頌字在真部

詻 說文古文訟字也

讚 昌化反說文讚表也賈侍中說言咲也蒼頡篇讚婣也野王案此与賛字相似而不同在目部令為息字在心部也

讘 之涉反說文讘〻多言也河東有狐讘縣埤蒼或為囁字在口部也

詹 蒼頡篇疾言也聲類亦与讘字也

䛩 之耳反說文䛩訐也

讒 仕咸反尚書讒說殄行野王案說文讒譖也毛詩讒夫孔多是也

訐 柯載反論語惡訐以為直者苞咸曰攻人之陰私說文面相斥罪相傑訐蒼頡篇相發揚惡也

訴 蘇故反論語公伯遼訴子路於季孫馬融曰訴也野王案左氏傳訴公於晉侯是也說文訴告也野

王案訴者所以告究枉也故楚辭訴靈懷之鬼神是也廣雅訴毀也訴惡也或為愬字在心部

𧦝 愬字心部

𧦝 說文亦訴字也

譴 去戰反說文譴問也蒼頡篇何也廣雅譴責也譴怒也譴讓也方言譴喘轉也郭璞曰喘猶宛轉也

訶 呼多反周礼不敬者訶而罰之鄭玄曰訶猶詰問之也注又曰訶譴怒也方言訶怒也陳謂之訶郭璞曰相責也說文大言也而怒字書或為呵字在口部古文為奇字在此部也

謫 知革反毛詩室人交遍謫我傳曰謫責也又曰勿与禍謫傳曰謫過韓詩謫數也左氏傳曰取謫于日月之災杜預曰謫譴也

国語泰師必有謫賈逵曰謫咎方言謫怒郭璞曰謂相責怒又曰南楚之南凡相非議謂之謫郭璞曰謂罪過也

諯 充絹至緣二反說文諯數也一曰相讓也

譙 似醮反尚書王亦未敢譙公孔安国曰譙讓也方言齊楚宋衛荆陳之間讓曰譙蒼頡篇訶譙也亦嬈也漢書沛郡有譙縣音似焦反也詩予羽譙譙傳曰也譙譙殺也礼記哀心感者其聲譙以殺鄭玄曰譙踧

誚 聲類亦譙字也

誚 說文古文誚字也

讓 如尚反尚書允恭克讓光被四表野王案国語推讓賢也又曰推賢讓能庶官乃和将遜于位讓于虞舜論語温良恭儉讓礼記不辭讓而對足是国語晏好亨賜不踰其上讓也左氏傳先国後己卑讓也周礼曰教掌萬民

之衰過惡失而誅讓之鄭玄曰讓責也儀禮賓入門皇外堂讓鄭玄曰讓也儀禮賓入門讃舉手平衡也謚法推功尚曰讓說文以楫讓並為攘字在手部

誎 土瀆反說文數諫也野王案詩所風諫亦諫也詩云為則字在刀部

諵 忍衫反說文數諫也

訴 息悖反周禮用情訴之鄭玄曰訴告也尔雅亦云郭璞曰相問訴也毛詩歌以訴之傳曰訴也韓詩訴諫也禮記夕具訴疾鄭玄曰訴問也漢書毋敢箕帚立而訴語服虔曰訴獨罵也說文訴讓國語曰吳王訴申胥是也廣雅訴議

詰 去質反尚書其克詰尔戎兵孔安國曰詰治也野王案周禮制軍詰禁左氏傳子盡詰盜並是周禮大司寇之掌建邦之六典以詰

四方鄭玄曰詰謹也書云王旄荒度作刑以詰四方是也礼記
詰誅暴慢鄭玄曰詰問謂其罪也廣雅詰責也詰無
也詰讓也左氏傳詰朝見將杜預曰詰朝平旦也

⿰言望 莫放

反說文相責望也今
為望字在亡部也

⿰言宛 於萬反於阮反說文說慰聲類
說從也野王案此亦婉字在女部也

詭 俱毀反毛詩無縱詭隨箋云無聽於詭之善不肯行而隨人為
惡淮南摸秦以白詭式一信許叔重曰詭譎司馬相如封禪
書音物譎詭野王案譎詭猶奇恠說文詭責廣
雅隨惡詭毀說文以詭異之詭為恑字在心部

諂具文懷羊而子謚之野王案謚文謚告楚辭所以謚之不

謚 諸學反論

遠王逸曰謚驗蒼頡篇謚任也聲類謚微也

訨 丘物反周

易往者詘也來者伸也詘伸相感而利生焉野王案詘猶枉曲也毛詩詘此群醜傳曰屈收也左氏傳曲而不詘杜預曰詘撓也亦雅詘聚也說文詰詘廣雅詘曲詘折也字書或為屈字在出部短屈無尾為屈字音瞿勿反在毛部

誳　說文亦詘字也

詷　孚孔反恥敢反史記多與金錢令為中詷長安徐廣曰伺候采察之名也孟康曰司知罪人處告吏律名為詷西方人以反間為詷說文知處告也

譔　孚驛反說文流言也蒼頡篇縣書有所求也野王案亦與饌字同在具部

詆　都礼反說文詆訶也野王案呂氏春秋無詆無呰漢書除誹謗詆欺法是也蒼頡篇欺也廣雅詆欺也聲類

此也或為呰
字在口部也
誰
是惟反毛詩謂誰荼苦野王案誰不知其名無趣
稱也誰𠕁予昊誰知烏之雌雄是也尒雅𠕁
毄誰也說文誰訶也聲
類所以訶問其名
諽
柯核反毛詩不長夏以諽傳曰諽
更也野王案諽猶改變也周易
天地革而四時成湯武革命從乎天是也說文一曰餝也蒼頡
篇一曰戒也聲類諽也字書或為悈字在心部今為革字
在革
部
讕
力但反說文謰讕也野王案此亦讕猶
以詿言相假被也漢書論讕詿夫是也
譋
說文亦
讕字也
讂
呼縣反說文流言也蒼頡篇縣書有所
求也野王案亦与𧶠字同在貝部
診
徐忍反說文診視也野
王案史記臣意診其脉

是也聲類訡驗也

⿱斯言 先奚反說文悲聲也野王案此亦㿅字廝聲散也在疒部字書一曰善音或為嘶字在口部

訧 有周反毛詩我思古之人俾無訧兮傳曰訧過也說文訧罪也周書曰報以庶訧是也廣雅訧悪也今亦為尤字在乙部也

誅 致娱反尚書自罪貫盈天命誅之論語於予与何誅孔安國曰誅責也國語大國襲之曰服小國放大國襲之曰誅礼誅礼記齒路馬有誅鄭玄曰誅罸說文誅討廣雅誅殺

討 恥老反論語世叔討論之馬融曰討治也礼記畔者君討鄭玄曰討誅也又曰有從而討也鄭玄曰討猶去也漢書以戒人之數討詳之音義曰討除也毛詩傳

㒸討刑也箋云討雜也畫羽之文也

讄 力水反論語子路請禱子曰有諸讄曰禱尒于上下神祇孔安国曰讄禱篇也說文相視累切臣以求禄

𧬤 說文亦讄字也

謚 時志反謚法謚者行之迹也劉熙曰謚申也申理述見於後也禮記古者生無爵死無謚鄭玄曰古謂殷以前也白虎通謚之言烈所以臨葬而謚之何因衆聚會欲顯揚之也

誄 力水反周禮大祝作六辭六曰誄鄭衆曰誄謂迹累生時德行以賜之令為其辭也又曰遣之日讀誄鄭玄曰遣謂祖庿之庭大奠將行時也人之道終此故累其行而讀之以謚作也公羊傳讀誄謚於南郊禮記賤不誄貴幼不誄長禮也唯天子稱天以誄之諸侯相誄非禮也鄭玄曰誄累也謚當由尊者成也又曰魯莊公及宋人

箴于乘丘縣賁父死之圉人之浴馬有流矢在白肉公曰非其罪也遂誄之士有誄自此始也鄭玄曰誄其之行以為謚也周雖以士為猶無謚也

諱　詡貴反周礼小史掌詔王忌諱鄭眾曰諱先王之名也左氏傳諱國惡礼也野王案諱猶隱也礼記卒哭而諱鄭玄曰諱避也說文諱忌也

誤　胡碰反呂氏春秋雜狗牛馬不可誤詬過之說文誤詬恥辱也

諆　說文亦誤字也

詬　許遘胡遘居候三反左氏傳閟詬之杜預曰詬駡也礼記孔子曰妾常以儒相詬病鄭玄曰詬病猶恥辱也野王案左氏傳不忍其詬是也

訽　說文亦詬字也聲類或為呴字在口部

該　古來反國語以該姓於王宮賈逵曰該備也方言該咸也郭璞曰咸猶皆也說文軍

中對也廣雅諛諂也諛詩也諛已也文以謙備之暇字在日部
諜 徒頰反周禮迎邦國傳諜賊鄭玄曰諜賊反間為國賊者也左氏傳使伺嘉諜之杜預曰諜伺也又曰諜告楚幕有烏杜預曰諜間也國語諜其將洛賈逵曰諜伺候也大戴禮以中情出小曰間大曰諜史記豈郊此嗇夫諜諜利口便給哉野王案辭利之貌也
諲 之神反尒雅諲敬也
譯 餘石反禮記五方之民言語不通嗜欲不同達其志通其欲北方曰譯鄭玄曰間之名也依其事類育方言譯傳也譯見也郭璞曰傳語即相見也說文傳四夷之語也
詔 諸曜反尚書多瘠冂詔孔安國曰無詔救之者也又曰詔王太子出迪孔安國詔教也周禮以八柄詔王馭群臣鄭玄曰

詔告也助也爾雅詔道也郭璞曰謂教道之也又曰詔非勴也郭璞曰謂贊勉也史記秦始皇廿六年尊王為皇帝令為詔命制廣雅詔書也

誘 餘手反說文亦羑字也苐遺也引也教也進也謏相勸動也在羊部或復為羌字在山部

⿰言盾 說文亦誘字也

謚 胡臈反爾雅謚靜也

謏 山陸反儀礼祝入尸謏鄭玄曰延也爾雅亦云郭璞曰礼記是故尸謏是蒼頡篇謏也

詀 詑象反方言南楚或謂謰謱口詀謕轉語也字書語聲也

註 之喻反方言南楚或謂連嘍曰支註廣雅註疏註識埤蒼註解令並為注字在水部也

⿰言奄 於劍反方言讕哰拏楊會聲之語也或謂之⿰言奄郭璞曰言輕詍也又曰無⿰言奄與也曆曰⿰言奄⿰言奄與猶秦晉言何

與也郭璞曰相向為者所以致誑⿰言奄也埤
蒼⿰言奄⿷匚言也說文為媕在女部
諑 猪角反左氏傳又使諑之
杜預曰諑訴也方言楚以南謂訴為諑楚辭謠諑
謂余善淫諑王逸曰諑譖也廣雅諑責也諑毀也
譠 託山反方
言譠謾欺也楚郢以南東楊之郊通語也郭
璞曰亦中國相輕易蚩弄之言也之
謇 居展反周易謇謇者難也方
言謇吃也楚語也郭璞曰亦北
方通語也或為寋字在了部
⿰言蹇 聲類亦謇字也字書為切字在力部
設
聲類亦謇字也
⿱殹言 於題反毛詩自詒⿱殹言阻箋云⿱殹言猶是也左氏傳⿱殹言伯舅是杜預曰⿱殹言歎聲也又曰尔有母遺⿱殹言

杜預曰語助也方言譽然也南楚凡
言然或曰譽今或為譽字在系部
讚 字旦反方言讚解也郭
璞曰讚訟所以解釋物
理也釋名稱人之美曰讚纂讚訟者所以佐助導引襄揚其德
美也尚書益贊于禹亦是也今並為贊字在貝部字書或
為攢字在
手部也
諻 乎橫反方言諻音
也蒼頡篇諻樂也
譚 徒耽反淮南通古今之
風氣以貫譚方物大
理野王案譚猶著也漢書大譚思於渾天是也蒼頡篇亦
人姓亦人名譚公惟私是聲類譚記也字書譚誕
謏
所陸蘋了工反禮記發慮憲求善良足以謏聞不
足以動眾鄭玄曰謏之小廣雅誂詷詠誘並謏也
詅 旅政反
廣雅

詅賣也埤蒼詅衒也

讜 都朗反漢書蕩聞讜言野王安直言也聲類善言也

謌 葛羅反尚書謌詠言野王案禮記謌之言也說之故言〻之〻不足長之毛詩我謌且謠傳曰曲合樂曰謌或為歌字在欠部古文為哥字在可部

譼 古覽反說文古文監字視也監視監下也在臥部

⿱敕言 先解反說文古文速字也速疾也名也在廷部

諔 徐歷反說文亦⿱宀尗字也⿱宀尗安靜也漢也在山部或為⿰口尗字在口部也

訡 牛金反說文或吟字也吟呻也嘆也在口部或在口部也為齡字在

誒 似慄反廣雅誒毒苦也字書或為嫉字在心部

譁下更反廣雅譁言也埤蒼為楊州云言詑視陵反左氏
野王案尒雅偕為行字在行部傳故詑息
嫣柱預日詑謷也字書或為惿字餘照反廣皮柄反字
在心部今或繩字在糸部論雅論謀也許書評訂也
評妨膀反字書或嗑字居陸反字書或鞫字也鞫治罪
也嗑多言也在口部諊也讀書用法也窮也在夲
部或為趨字在走部或為竆字在誯充向反字書或唱字也
穴部或為竆字在穴部也尤唱導也發歌句也先
也在口部為鍋訹呼應反蒼頡篇秘也聲類亦閧於
字在龠部也很字也鬩內很也侮也在門部謑騙

反字書亦秩字也秩宍
訣
古協反字書或呹字也
呹妄語也在口部也
⿰言鬼
嫣
媚

也祂反物為秩字在示部
又字書亦傀字也慙也恥也在心部或
為媿字在女部或為醜字在目部
譿
弋恚反字書亦
贊字也贊字婏

也在
具部
詎
渠欅反莊子庸詎知吾所謂知之非不知乎庸詎
知吾所謂不知非知之耶史記且穰君在儀寧
詎能此乎漢書詎有其人字書或岠字也岠至止也格也
梧也在小部音渠舉反字書或為距字在足部

⿱鄉言
虛向反字書或歸字
歸曩也不久也在日部
誇
竹与反廣雅誇智也字書
書亦古忤字也在心部
⿱衛言

為劍反聲類或憸字也憸夢言意不譓也在心部

詮

補美反字書或銓字也銓鏤并也在糸部或為恮字恮諆也謀也

諤

魚各反楚辭或曰也言之諤諤野王案諤諤正直之在心部

諤

言也韓詩外傳周舍曰願為諤諤之臣執筆懆牘從君之道是也廣雅諤諤語也字書咢字也野王案咢亦驚也在吅部或為愕字在心部或為顎字在頁部也

譋

公板反廣雅譋慧也埤蒼譋黠也字書亦憪字憪智也在心部

讞

宜箭反聲類不遜也字書或唁字也訁口亍失国也在口部或為這字在辵部今亦以為議罪之讞字音宜琴反在水部

詨

訓教反山海經鵲鳥鳴

自詖郭璞曰今吴人謂叫嘷爲詖字書嗃字在口部以此爲或文字也廣雅詖易也野王案交與也共也戾也在交部音居有反

譿 胡桂反字書或慧字也慧才智也儇也察也在心部也

譓 字書亦譿字也司馬相如封禪書義征不譓漢書音義曰譓從也野王案羽從亦与惠字義同在叀部也

訃 迟付反礼記凡訃於其君曰君之臣某死鄭玄曰訃或皆作赴赴至也臣死使人至君所告之字書亦赴字在走部或爲⿰𧾷卜字在足部或爲⿺辶卜字在⿺辶卜部

譵 治遂反字書亦對字也懟怨也在心部也

⿰言求 居宥反字書或救字也救止也禁也助也在支部

⿰言畢 畢謐反字書或趩字也趩止行也在走部聲類或爲蹕字在足部或爲⿰亻畢字

在人部
譈 徒對反字書或懟字也懟怨也怨恚也在心部
誏 旅當反字書亦朖字也朖明也在月部古文為眪字在目部也
詉 扣牙反字書或拏字也拏挎也杷也在手部
䛔 廣雅䛔拏也字書亦拏字也
謮 側革反蒼頡篇謮謫也廣雅謮怒也謮讓也今並為責字在貝部說文亦謮嘖字也嘖呼也在口部
訉 孚玟反埤蒼訉怟訶也
誕 達洽反廣雅誕訖也
誺 豬飢丑利二反方言誺不知也沅澧之間凡相問而不知答曰誺郭璞曰亦如聲之轉也
謹 丁迴反蒼頡篇適也詩云王事謹我是也野王案毛詩箋云謹猶投也今並為敦

字在支部訓擿亦与磓字同在石部或爲搥字在手部

䛬 力皃反字書亦䛬謯也

謥 且送反蒼頡篇謥詷也聲類謥傖也令亦爲愡字在心部

諳 於含反東觀漢記圖陵樹蘗皆諳其數廣雅云諳諷也埤蒼誦也說文大聲也或爲暗字在口部

譗 字書亦諳字也

譫 之閻反埤蒼多言皇也字書讘也

譩 於迎反尚書對曰信譩孔安国曰恨辭也毛詩譩厥哲婦箋云有所痛傷之聲也野王案論語顏淵死子曰譩是又曰譩譆成王傳曰譩歎也箋云有所多大之言也禮記譩無也鄭玄曰咈寤聲也論語子夏聞之曰譩孔安国曰

不平之聲也蒼頡篇讝喑也今亦為意字在口部也

諜 楚郟反埤蒼代人說也野王案礼記無諜說是也今為勅在力部也

詠 竽戟反埤蒼詠數也

諵 女咸反埤蒼諵語聲也字書亦詁也

諟 竹追反埤蒼諟譳詁誢也聲類或為媞字在女部也

譳 女追反聲類諟譳也

諦 逵計反方言諟諦也吴越日諟諦郭璞日亦審諦也手見其議也

誺 力代反廣雅誺誤也与誺同為辭誤之誤也

訶 魚剮反廣雅訶怒埤蒼訶訶也

諸 上尸反埤蒼諸訶怒也趙魏云野王案今謂舉手相訶罵為[illegible]諸是也

詆 他狄反埤蒼詆訶僻也

讀 他鹿反字

書詆譊也

謏 於報反廣雅謏告也埤蒼謏語也河東云

譑 居小反埤蒼譑亂也

誧 吐和反方言楚或謂慧為誧郭璞曰亦今通語也

誀 如之反廣雅誀諛也埤蒼誀誘也

謣 尤朱反字書妄言也

訛 匹尔反廣雅訛具也字書古文為庀字在广部毀訾之訛為譌字也

詨 之豉反孟子詨而不知劉熙曰詨何也為言何為不知廣雅詨快也

譍 於凱反埤蒼譍對也野王案謂語相譍對也禮記無噭譍論語子夏之門人洒掃譍對是也今為應字在心部也

訠 式忍反蒼頡篇訠況也聲類或矧字也在矢部

諀 匹尔反莊子仲尼諀從一方廣雅諀訾也莊子或為訛字也

訵 丑利

反蒼頡篇險知也

譹　胡報反蒼頡篇譹〻讀也聲類譹讀相欺也

諹　除偉反埤蒼諹誰也

詗　苦雋反蒼頡篇詗言誰也廣雅詗欺也

訏　於礼反埤蒼誡言也廣雅訏譍也

謕　吁氣反廣雅謕〻語也埤蒼聲也

設　他勞反埤蒼詢孚〻書設詢往來言一日視也設健往來見皇為年守在年部

譜　逋會反史記普諸譜牒自殷以前可得而譜廣蒼譜屬廣雅譜牒諜名譜布也列見其事

訑　文　文　反孟子苟不好善則人將曰訑〻予既已知之矣劉熙曰訑〻自得皇也廣蒼詩云訑〻碩言野王案毛詩傳訑

乚沒意也為蛇字在它部字書言㒺

謢 達各反廣雅謢欺也

謔 大藥反廣雅謔詢也

詫 丑嫁反子賦過詑与有先生郭璞曰詑誇也

諺 字書亦詑詑也

訄 渠留反字書訄安也一曰謀

諫 千吏反字書誄也

詼 口回反漢書東方朔与枚皋郭舍人俱在右詼啁而已文類曰啁戲也字書詼啁也

詢 他勞反爾雅詢疑也郭璞曰傳云天命不詢是也或為慆字在心部也

譱 是闡反說文篆文善字也譱吉也工往也大也在誩部或為善字在口部

競 渠竟反聲類古文競字也競彊也爭也逐也高也在誩部

凡十一字

曰部第九十三

曰 禹月反尚書曰皇極之敷言孔安國曰曰々者曰大其義也又曰有艱大于西孔安國曰々者語更端也毛詩又曰何其箋云曰於也爾雅越于爰曰也粵小將正將有蒼曰蒼長也曰之也說文曰詞也野王案書稽說將語之詞也尚書帝曰咨四岳僉贊于禹曰並是也廣雅曰語也曰豈也与焉同為豈

𣍘 楚革反 說文𣍘告也字書或冊字也冊々書符命在冊部古文為簡字在竹部也

曶 呼沒反說文出氣詞春秋有鄭太子曶也

汩 說文古文曶字也

曷 何葛反尚書曷虐曷何也毛詩曷云能穀傳曰曷逮也又曰曷予靖之傳曰曷

第226册　續修四庫全書　第20　版正內

言也尒雅曰盡也郭璞曰盡何不也**朁**且感反巳詩憯不畏明傳曰曾也尒雅亦云郭璞曰發語辭也今亦爲憯字在心部**沓**徒荅反楚辭天何所沓十二焉分王逸曰沓合也說遝迮沓手野王案沓猶重疊也說文語交沓〻也野王案亦与喈同字在口部漢書遼東有沓縣**𣍘**似勞反巳詩乃造其曹傳曰曹群也國語民所曹好賈逵曰曹循共也史記十餘曹偕之如淳曰曹輩也又曰分曹循行郡國服虔曰分曹職案行也說文獄之兩曹治事者也廣雅曹所也**曹**字書今𣍘字也**曆**乃甠乃之二反字書告也**遲**且盧反魏志有韓遲也

乃部第九十四　凡五字

乃　奴改反尚書唯乃之休孔安國曰乃汝也周禮乃施邦典于邦國鄭玄曰乃者更申勅之也韓詩乃慰乃止大也儀禮乃歆實爵鄭玄曰乃猶而也公羊傳乃者何難也曷為或言而或言乃乃之難乎而也漢書乃者鳳皇集新蔡野王案乃猶往也說文乃者申辭之難也

𠄎　說文籀文　乃乃字也

𠃎　說文古文　乃字也

逌　奴改反奴陵反尔雅逌乃也說文驚聲或曰逌往聲類至也或為迺字在辵部

迺　說文古文　迺字也

丂部第九十五　凡四字

丂 苦道反說文氣欲舒出也口以爲亐字又爲巧字也

甹 普經反毛詩莫与甹蜂自求辛螫傳曰甹蜂掣曳也尓雅亦云郙㯳曰謂亭地說文亟詞也或曰使也訓使爲俠字在人部

寧 奴逹反說文願詞也野王案今亦以爲安寧之盡或爲寧字部字書在宀部

亏 呼多反說文反工也

可部第九十六 凡四字

可 口我反周易天地万物之情可見矣野王案又曰有親則可久有功則可大可久則賢人之德可大則賢人之業論語雍也可使南面雖百世並是也礼記孔曰禮物而亦可

遺郎玄曰可猶所也又曰始入而辭寔王肅曰可寔鄭玄曰可猶上也説文可肯也

奇　竭知反尚書珍禽奇獸弗育于國野王案説文奇異也謂傀異也楚辭余幼此奇服是也老子若使民常畏死而為奇者吾得而煞之夫孰敢王弼曰詭異亂群謂之奇又曰屈奇之服許叔重曰屈短也奇長也淮南靜為躁奇許叔重曰奇有出於人也字書一曰不耦也野王案隻立之奇為畸字在田部音居儀反

哿　公可反毛詩哿矣富人傳曰哿也杜預注左氏傳哿嘉也

哥　古何反説文聲也古文以為歌字野王案尚書歌詠言是在欠部或為謌字在言部

兮部第九十七　凡六字

兮 胡雞反毛詩胡瞻爾庭有縣貆兮野王案説文語所稽也楚辭帝高陽之苗裔兮是也方言凡相憐哀相見惟惠[illegible]宗之意九疑湘潭之間謂之人兮也

⿱旬兮 先韋反先倫反説文驚詞也

羲 許奇反山海經天帝之妻羲和生十日野王案十日謂從甲至癸也唐虞以為掌天地之官尚書令命羲仲宅嵎夷羲叔和是也楚辭涉升皇之赫羲王逸曰赫羲光明皃也又曰羲和亦陽也逸曰羲和日御也説文氣也白虎通謂之伏羲何始定人道畫八卦以治天下伏而化之故曰伏羲也

乎 户枯反尚書何畏乎鵩兜論語不亦悦乎説文語之餘也廣雅乎極于辭也

虧

去為反說文或鬱字也
鬱歔也㱎也壞也在于部
肸 義秩反孟子使民肸〻然劉熙曰肸〻循豐〻動作不安也
上林賦肸蠁野王案肸亦聲響也春秋早
肸字朴響說文為肸字在十部

号 之杜預曰啼哭也尒雅號呼也郭璞曰今江東呼一
號也野王案號呼聲音嚻讙沸說也周易九三惕號暮
夜有戎勿毛詩式號式呼是也說文痛聲也廣雅號鳴也

号部第九十九　凡六字

亐 禹俱反尚書王曰亐来孔安国曰亐嘆也毛詩亐以采蘩傳曰亐以猶亐以也又曰惟曰亐仁傳曰亐往也韓詩亐何不咸亐何猶奈何也左氏傳亐民之不易杜預曰亐曰也儀礼冝之亐破鄭玄曰亐為也尔雅爰粤亐也郭璞曰轉相訓也考工記鳧氏為鍾甬亐謂之鼓亐間謂之亐鄭玄曰此鍾體也鄭衆曰亐衣之上袪者也鼓鍾口甬角也字書今

于 吾字也

虧 去為反毛詩不虧不崩戔云虧猶毁壞也楚辞芳菲菲而難虧王逸曰虧歇也又曰八柱何當東南何虧王逸曰虧缺也尔雅虧毁也說文氣損也廣雅虧去也虧以也或為虧字在亐部

粤

有月反尚書弗服田畝粤其罔有黍稷孔安国曰粤於也尔雅粤亏也粤曰也郭璞曰詩云對粤在天是也說文亏審昚之詞也周書粤三月丁亥是也

平　皮兵反尚書平秩東作孔安国曰平均也又曰地平天成孔安国曰水治曰清主治曰平野王案毛詩原隰既平是也又曰王道平〻孔安国曰平〻辯治也野王案毛詩平〻左右是也周礼大司馬掌佐王平邦国野王案穀梁傳平者成也又曰軍秝曰儐平野民鄭玄曰平謂已其行刊部伍也毛詩喪乱既平戔云平猶正也又曰終和且平傳曰平齊等也又曰平王之孫傳曰平正也左氏傳平戎于晉杜預曰平和也又曰鄭人来渝平杜預曰知而不盟曰平尔雅平易曰也郭璞曰謂易宜也漢書升平可致張晏曰民有三年之儲曰升平又曰

餘三年食進業曰登曰平餘六年食三登曰太平說文語平舒也謚法布綱行紀曰平治而不生目曰平執事有制曰平附不黨踈不遺曰平也說文古文平字也

去部第一百　凡二字

云 胡勲反毛詩婚姻孔云傳曰云旋也或云云猶反也謂相親反也又曰惟暴之云傳曰云言也韓詩曰云能穀云辭也左氏傳晉不鄰矣其誰云之杜預曰謂旋歸之也老子凡物云云復歸其根野王案云不安靜之辭也呂氏春秋雲氣西行云云然冬夏不輟漢書談說者云云並是也史記所遺物及言語云匈奴 遺漢書曰其所遺物及言語皆云云野王案云

之不審定省略之辭也漢書上曰吾欲去之張晏曰所言欲遊
人儀也廣雅云有也說文以為古文雲字也雲氣也在雲
部紛云為䉙
藝
魚世反周礼六藝礼樂射馭書數也野王案
字也在貟部
藝猶杖也論語求也藝於從政乎何有礼
記以月為量故政有藝礼樂是也左氏傳之藝藝杜預曰藝
惟也又曰貢之无藝杜預曰藝法制也國語其貪无藝賈逵
曰藝也又曰由人无藝賈逵曰藝常也礼記曲藝皆誓之鄭玄曰
曲藝小伎也尒雅藝静也字書藝能也種樹之藝為藝字在
丮部或為藝
字在草部

音部第一百一　　九十六字

音 猗金反尚書八音克諧无相奪倫周礼師氏掌六律六同陰陽之聲而播之以八音金石土革絲竹木匏也毛詩德音无良傳曰音聲也傳又曰凡建邦国能命龜田能施命作器能銘使能造命昇高能賦師旅能誓山川能說喪紀能誄祭祀能語君子能此〻九者可謂有德音可以為大夫也礼記凡音之起由人心生也心之動物使之然感於物而動故形於聲〻相應故生變〻成方謂之音鄭玄曰宮商角徵羽雜比音單曰聲也野王案直出於口曰聲以聲相韻曰音故樂記曰情於中而形於聲〻成文謂之音

響 虛兩反尚書惠迪吉從逆凶惟影響孔安国曰若影之隨形響之應聲也說文聲也

韽 於林

於南二反周礼凡聲後聲韽鄭玄曰聲小不成也

韶

視昭反尚書蕭韶九成野王案舜樂名也周礼乃奏沽洗歌南国舞大韶以礼四望是也礼記韶繼也鄭玄曰韶之言紹也言舜能繼堯之德也

章

諸羊反尚書天命有德五服五章哉孔安国曰五服五章之別也孝工記予章各別所以命有德也国語為車服旗章以旍之貫逵曰章者尊卑之別也孝工記畫繪之事赤白謂之章論語夫子之文章野王案謂章句也礼記喪復常讀樂章是也毛詩篇分别為章句久即是也礼記大章之也鄭玄曰堯樂名也言堯之德章明也周礼曰大卷也說文樂歌竟為一章也楚辭聊翺翔兮周章王逸曰周章流也漢書審如

御史章當伏兩襯之詠野王案彪表之屬也漢舊儀羕、
相大將軍黃、金印龜文曰章二表也章書也章程也釋
名俗名舅曰章婦謂夫之兄曰兄章也謚法温工兄令儀曰
章法度明文曰章敬春高脤曰罍虁反毛詩僭如竟
章說文以文章為彰字在彡部 竟 背戒去竟終也方言
竟亘也秦晉或曰亘或曰竟也說 韸 薄公反毛詩鼉
文樂明竟也廣雅竟窮也 鼓韸〻傳曰韸〻
和也韓詩韸〻聲也 韹 胡觥反字書或鍠字也鑠
埤蒼鼓聲也 聲也从鼓聲也在金部 韽
牛金反說文或吟字也吟呻吟 韷 除奇反礼記咸韷備
也在口部或為訡字也在言部 矣鄭玄曰黃帝所

佐樂名也韶之言施也言德无不施也令為或池字在水部

頀 胡胡反周礼乃奏夷則歌小呂舞大頀以奏先妣白虎通陽樂曰大頀也言承衰能護民之急也廣雅頀也

韺 於迎反字書五英也野王案白虎通帝嚳樂曰五韺也言能調五聲以養万物調其華英也之

䪫 駭耕反廣雅䪫形也字書六䪫也野王案白虎通顓頊樂曰六䪫也言協和律曆以調陰陽莖著萬物者也

䪨 才而反字書斷聲也

䪯 乙熒反字書聲也

韻 為鎮反聲類音和韻也

告部第一百二　凡二字

告　公篤反尚書王虎佐書以告野王案廣雅告語也左氏傳見正月于而告之是也穀梁傳告請也尒雅又云郭璞曰謂請也漢書高祖嘗告歸之田服虔曰告音如暤也李斐曰休謁之名也告为曰寧也孟康曰古者名吏假曰告、律吏二千石有与告賜告与告者在官有功最法所當得者也賜告者病滿三月當免天子優賜其告賜得帶印綬、将軍官屬歸家治疾至成帝時郡二千石賜告不得歸家和帝時与賜皆絶也

嚳　口篤反說文嚳急也告之也野王案此累空也或為佶字在人部今為酷字在酉、部世本鵠極、告高辛是為帝嚳也白虎道嚳者極也言

其施行家逢道德也

凵部第一百三　九一字

凵　口范反說文凵張口也

吅部第一百四　九十三字

吅　詡煩反說文驚呼也聲類此古文讙字也詳嚻也在言部

𠷎　女耕反說文𠷎亂也字書一曰室也

𠼿　說文籀文嚴字也

嚴　魚凡反毛詩有嚴有翼傳曰嚴威也又曰下民有嚴傳曰嚴敬也礼記䏁故

宗廟ニ嚴ゝ故重社稷鄭玄曰嚴猶也孝經孝莫大於嚴父是也又曰十手所指其嚴乎鄭玄曰嚴可畏也楚辭嚴欽蠢子棄原野王逸曰嚴壯也說文教令急也野王案孝經其政不嚴而治是也廣雅嚴儼也

嚴 說文古文嚴字也

喌 之六反說莞張弓喌雞也說文呼雞重言之也字書或為咮字在口部

咢 魚各反周礼占夢所掌六夢二曰咢夢杜子春曰謂敬咢也毛詩或歌或咢傳曰徒歌曰咢也尒雅徒擊鼓謂之咢ゝ莊子所以咢人野王案咢然直言也大戴礼出言以咢ゝ是也淮南下無垠咢之門許叔重曰无垠咢无形兆端之旦也說文諤訟也字書或為諤字在言部或為顎字在頁

部或為愕字在心部古文為盡字在㗊部廣蒼以土有垠坎為塸字也在土部

單 丁安反尚書清明于單野王安單猶一也說文單大也字書又侯字也

𠾏 乃多反蒼頡篇除疫人也野王案周礼遂令始難是也說文為𩴾字鬼部

嚚 臭巾反說文古文嚚字也嚚頑也語聲也在㗊部

囂 許驕反說文囂字也聲也嚾也在㗊部聲類或復為嚣字在口部

哭 口木反礼記斬衰之哭若往不反齊衰之哭若往而反大功之哭三曲而偯此哀之發於音也

喪 思唐反毛詩受福不喪傳曰喪也白虎通喪之言亡也死謂之喪言其喪亡不可復得也生者喪痛

之从稱曰喪孔甲喪斯䘮䘮易曰不封不樹喪期无數孝經之喪親是施生者也野王案居服中為喪也礼記生則養死則喪〻畢則祭居喪讀喪礼喪礼復常讀樂章是也又音思浪反尚書百姓如喪考妣野王案喪从䘮也礼記子上之母死而不喪是也又曰玩人䘮德玩物喪志野王案䘮猶失亡也国語䘮南国之師礼記子夏喪其子而喪其明是也礼記秦穆公弔公子重耳曰喪上不可久也鄭玄曰喪謂亡失位者也古文為⿱㗊亡字在㗊部

品部第一百五　凡四字

品　鈠鄑反尚書五品不遜王肅曰五品五常也野王案品猶忏程也周易曰獲三品周礼者周百品是也國語不過九品賈逵曰品法也又曰羣神品物遠曰品類也說文衆庶也蒼頡篇品式廣雅品曆也

嵒　女攝反說文品聶也又若言也野王案此与聶字相似而不同也在耳部

曐　蘋遅說文古文星字也曐〻辰也在晶部今為星字也在日部

喿　所金反毛詩惟喿与日邪傳喿伐也說文今喿商星也在晶部喿伍之喿音曆眈反在厽部

喿部第一百六　凡三字

喿 先到反說文鳥羣鳴也又音且徧及廣雅喿齒也字書一曰齒屬也方言為鏁字在金部

⿰喿巳 部功反埤蒼堀地也字書銑地也

⿰喿几 才心反埤蒼堀地也字書或齓字也齓齒屬也在金部

龠部第一百七　凡九字

龠 餘均反周礼笙師掌教歛龠鄭玄曰如篴三孔也又曰龠師掌教國子舞羽龠鄭玄曰文舞有持羽吹龠者所謂龠舞也文王世子秋冬學羽龠毛詩左手執龠右手秉翟是也尒雅大龠管謂之龠郭璞曰管長

尺圍寸涤之有底賈氏以為如篴六孔也漢書起於黃
鍾之重一龠容千二百黍重十二銖兩人為兩二龠為合者
龠士之量也蒼龡充垂充睡二反周礼笙師掌教吹笙
頡篇龠龠五稍竽塤龠簫管野王案樂人以口氣
吹管也礼記上丁入學習龡䶵除帋反毛詩仲氏吹䶵
是也今並為吹字在口部傳曰主曰壎竹曰䶵說
文管有七孔也或龢胡戈反說文龢調也字書龢龤也
為篴字在竹部野王案此課謂弦管聲音之
和調也今為龤胡皆反說文樂和龤也虞書八音克龤
和字在口部是也野王案此並謂弦管之調和也今
為龤字也魚斤反尒雅大䶵謂之⿰龠斤郭璞曰⿰龠斤
在言部⿰龠斤以竹為之長一尺四寸圍三寸孔上出寸

三分横吹之小者尺二寸也

龣 古學反礼記孟春其音籥鄭玄曰謂樂器之聲也三分明益一以生龣〻數六十四屬木者以其清濁中民之象也春氣和則角聲調也又曰龣為民角乱則憂其民怨也白虎通龣者何氣動躍觸也蒼頡篇東方音也今並為角字在角部

⿰龠虒 思從反蒼頡篇⿰龠虒龤九成也樂器曰⿰龠虒也字書或篪字也篪參差管也在竹部

⿰龠昌 充尚反字書古文唱先導也發歌句也為謂字也在言部

冊部第一百八 凡四字

冊 楚責反尚書史乃冊告孔安国曰史為冊書也周礼凡命諸侯則冊命之鄭玄曰謂簡冊書王命也又曰太

祝掌六祝之辭文曰冊祝鄭玄曰冊祝遠罪疾也說文符命也蔡雍獨斷曰冊者簡也不滿百文不書於冊其制長二尺短者半之其次一長一短兩編下遂書起年月凡命諸侯三公薨及以罪免遂以冊書也廣雅冊書也古文為策字在竹部字書或為冊字在门部

嗣 日利反尚書帚乃嗣與孔安国曰嗣繼也毛詩嗣繼我王戔云嗣續也又曰子寧不嗣音傳曰嗣習也又曰以與嗣歲傳曰與來歲继歲也戔云嗣歲今新歲也說文諸侯子曰嗣國也古文為孠字在子部

扁 補顯反說文扁署也扁門戶之文也毛詩有扁斯石履之卑兮傳曰扁〻乘石皃也王后乘車履石戔云將登車履石也野王案扁廣而

薄不方圓之皃也方言㡾頭扁者謂之頭帶是也或為碥字也在石部

䨩 力丁反蒼頡篇䨩

空也

㗊部第一百九　凡九字

㗊 壯立反說文衆口也

嚚 危陳反尚書文頵母嚚象傲也左氏傳口不道忠信之言曰嚚說文語聲也也蒼頡篇惡也字書頑也古文為㗊字在口部

囂 許高五高二反周礼司虣掌禁其鬭囂鄭玄曰囂讙也野王案讙囂猶喧譁也左氏傳左陳而囂秋盜囂塵是也毛詩選徒囂〻傳曰囂〻聲也又

曰譊口囂〻戔去囂〻衆多皇也又曰聽我囂〻傳曰囂〻猶嗷〻也尔雅囂〻閑也郭璞曰囂〻然閑皇也孟子湯使人聘伊君囂〻然曰我何以湯之滿為哉劉熙曰氣充自得之皇也説文氣生頭上也廣雅囂〻容也或為罝字也在㗊部

囂 莫旦反説文囂呼也野王案謂呼召徵速也聲類或為嘆字在口部

〓 思君反字書古文亘字也亘三也在㗊部

㗊 布即反周礼雞人掌呼旦以㗊百官鄭玄曰以驚起百官使早興也又曰銜枚掌禁㗊呼野王案㗊〻呼也説文高聲也一曰大呼也春秋公羊傳曰魯公㗊然而哭是尔雅大懽謂之㗊也或為噭字或為叫字並在口部或為訆字在言部

器 祛兾反周礼司儀祭器秩供豆器黨供射器羽供賓器卿供吉凶礼樂之器也野王案說文器四日器也史記舜作竹器於壽丘木器于剅素木器千石是又日四命受器鄭衆日始受祭器為上大夫也左氏傳戰之器也杜預日器猶用也礼記百工各以其器食之鄭玄日器能也

器 字書互器字也

噩 魚各反聲類古文咢字也咢驚也直言也在吅部

只部第一百十　凡二字

只 諸移之尒二反毛詩樂只君子箋云只之言是也左氏傳歸晉之德只杜預日只詞也說文語之詞也

𠷎 呼丁反說文𠷎聲也野王案
今謂如此為如𠷎是也

㕯部第百十一　凡六字

㕯 奴没如劣二反說文言之內也埤蒼下聲也野王案礼
記其言㕯〻然如不能出其口是也今又為吶字在口部

矞 有出視出二反說文以錐有所穿也一日滿也左氏傳
有汔至矞似又音兆出反礼記鳳以為畜故鳥不〻
矞鄭玄曰矞飛皇也埤蒼
為慽字也在羽部

商 舒羊反周易兌商未寧
王弼曰商〻量裁制之謂也
說文以外知內也廣雅商度也商常也礼說孟秋其〻
音商鄭玄曰三分徵一以生商〻數七十二屬金者以其濁

次官臣之象也秋氣和則商聲調也又曰商者張也降也陰氣開張陽氣降也楚辭商風肅而害之王逸曰商風西風也漢書西則有商中如淳曰適遅也謚法昭功寧民曰商仁見中外曰商〻之賈之商為賣字在貝部

𠸿 說文籀文商〻字也

𧶜 說文古文商字也

𡈎 說文亦古文商字也

欠部第一百十二　凡一百三字

欠 丘劒反儀禮君子欠伸鄭玄曰志倦則欠體倦則伸說文張口氣悟也

𣤶 力丸反說文不〻皇也字書一曰不

欽 去金反尚書欽明孔安国曰欽敬也毛詩鼓鍾欽〻傳曰言使人欽樂進也又曰憂心欽〻傳辭理也

曰思望中心歎歎然也尒雅歎歎憂也郭璞曰謂賢人歌事以咏心憂也説文欠皃也廣雅歎歎聲也謚法威儀備恭曰歎歎恭節用曰歎

欨 呼娛呼禹二反説文欨欠也一曰笑意也廣雅欨炊也

歑 乕胡反説文温吹也聲類出氣息也字書或呼字也野王案氣息出曰呼入曰吸也在口部訓温吹亦与噓字同謂緩氣張口吹也亦在口部

⿰或欠 呼麦於陸二反説文吹氣也字書亦⿰口或字也⿰口或聲也在口部

歟 与放反説文安氣也野王亦語末之辭也孝經是何言歟論語称与之歟是

欯 太一反説文欯欯喜也廣雅欯欯吉也

[illegible] 子合子陸二反説文嗚[illegible]也野王案口相嗚之聲也或為噈字在口部又音但感反左氏傳御音

有昌歜白黑形塩杜預曰蒲葅也鄉名歜說文為奠字在奠部

歙 欲葉反漢書歙肩累足說文翕氣也

歂 視專視充二反說文口氣引也左氏傳有歂鵲為公右鄭有騶歂翩子大扶為政也

歕 普悶反穆天子傳皇之池其馬歕沙皇之澤其馬歕玉郭璞曰鄭驚也說文吹氣也廣雅歕吐也歕潠也野王案口含物而歕歕之也莊子唾歕者大者如珠小者如霧是也今為噴字也在口部

欪 昌七反說文出幸也一曰口不便也聲類亦咄字在口部

歇 虛謁反左氏傳憂未歇也杜預曰歇盡也野王案歇臭味消散也楚辭芳以歇而不比是也儀礼歇豆兩其實蔡菹鄭玄曰歇臼也尒雅歇竭也

方言歌涸也說文歌息也一曰氣越泄也蒼頡篇歌情也歡呼官反尚書公功肅將秬歡孔安国也或為權字在心部

欪充之反說文欪欪戲咲皃也今為蚩字在虫部

欣虗殷反国語欣戴武王賈逵曰欣樂也毛詩盲湑欣欣傳曰欣欣樂也說文笑皃也廣雅欣欣喜也亦与訢字同在言部

弞呼來反說文咲不懷頑也廣雅弞咲也野王案亦与咍字同在口部

[illegible]子陸反說文[illegible]愁皃也茍子曰曾西[illegible]然是也

款口緩反楚辭欸咚而生王逸曰欸吚也野王案謂叩擊之也史記由余聞之欸關請見是又曰吾寧悃悃款款朴以異忠乎王逸曰志純一也西京賦蟯黃山而欵牛首薛綜曰欵至也說文意有所

欲也蒼頡篇歎誠
重也廣雅欸愛也
欸忽也說文
有所欸起也
欲餘燭反尚書亡教逸欲有邦孔安國曰
欲貪也野王案亾欲顧也尚書予欲
欵說文或
款字也
欻乎物反西京賦欻
從背見葦綵日
觀古人象左氏傳唯尔所欲是也禮記孝子之祭也其
耆也敬以欲鄭玄曰欲婉從之皃也又曰小人樂得其欲
鄭玄曰領欲
謂雅淫也
歌古何反說文咏歌也或為謌字在
言部古文為哥字在可部
欣呼柘乎男二反說文合
咲也蒼頡篇貪欲也
𣣋字書亦
欿字也
𣤻翼帝反說
文相咲相
𣤻歈也野王案東觀漢記市中人舉手𣤻歈
王爾為雅字也廣蒼言不可曉也郁在色部
𣢶

字書感俙字也

歊 許朝反說文歊〻氣出皃也野王案熱氣也漢書滮翁之雲而散歊蒸是也

歗 亲弔反說文籀文嘯字也嘯炊之口出聲也在口部

歖 欣欺反說文平喜也廣雅咲怒也

歎 他旦反礼記平爵而樂闋孔子屬歎之鄭玄日歎美也此礼野王案意有歎悅歌謡吟歎也礼記言之不足故嗟〻歎〻不足故不知手之舞〻之足之蹈之是也說文歎吟也聲類或為嘆字說文以嘆傷之嘆為嘆字在口部

𣤊 說文籀文歎字也

欸 烏来反楚辭欸秋冬之緒風王逸

曰欸歎也說文知些也字書一曰惷聲也

⿰此欠 子移反說文⿰此欠歐也蒼頡篇嚘⿰此欠也聲類⿰此欠呰也

歔 欣居反楚辭曽歔欷之嗟〻王逸曰歔欷啼皃也說文一曰出氣也野王案出氣之歔亦与嘘字同有口部

欷 欣既反公羊傳在招丘欷矣何休曰欷悲也蒼頡篇泣餘聲也

歜 充燭反說文盛氣怒也左氏傳周大夫有甘歜

⿰鹵欠 餘九反說文言意也

⿰昜欠 公的公 帝二

反說文所歌也　㵣　可達反蒼頡篇㵣也說文須飲也野王案毛詩匪飢匪㵣礼記酒清人㵣是也令、並為㵣字在水部　𣤝　所力反說文悲意也埤蒼恐懼也野王案公羊傳𣤝然而駭是也令為色字在部　𣤶　子妙反說文盡酒也野王案此与釂字同在酉部　㰹　呼兼公廉公丞三反說文賢恃意口闔也　𣢾　時忍反說文指而咲也　鰥　公溫反說文昆与不可知也　歃　所唫反國語固請先歃賈逵曰歃ゝ面也野王案以口歃吸之也左氏傳歃如忘是也蒼頡篇小啐也字書

為哈字在口部

欶 所穀反說文欶吮也蒼頡篇欶欿也

歄 於滑反說文咽中氣息不利也

歁 口咸反淮南目視歁如也許叔重曰歁不滿也又曰滿如歁

欿 口咸口含二反方言江湖之間謂貪惏曰欿郭璞曰坎惏難懸也說文欲得也

欱 呼合反淮南一謂張之一謂欱之許叔重曰持舩楫者謂近岸為欱遠欱為張也太玄經下欱出入虛宗忠曰欱合也說文欱楫也野王案西京賦欱澧吐鄗是也

歉 口簟反穀梁傳一聲不升謂之歉劉兆曰歉不足也礼記貴不歉於上鄭玄曰歉恨不滿之皃也野王案孟子彼以其爵我以吾義吾

歎手先惟南紫盎期衣若胳裹意猶不歎是也說文食不飽也今為慊字在心部

欭 於利反說文嚘也聲類不平也野王案嚘語不定也氣逆也

歐 於口反左氏傳伏弢歐血杜預曰歐吐也今或為嘔字在口部

歍 屋徒反太玄經晌牛歍歍不潔野王案說文心有所惡者也說文又曰二口相就也今又為咠字在口部

欬 林戴反神記車口不廣欬野王案欬上賴也月令國多風欬是也說文逆氣也

欲 其表於佮二反說文咸皐也埤蒼歐也廣雅吐也

轍 呼伏反說文旦逆聲也一曰小羨也

歙 呼及月葉二反說文縮皐也漢書丹楊郡有歙縣

也

欸 於剫反說文𢗳皇也聲類〻吩字也吩麻鳴也在口部

𧌒 五出大八二反說文蚍𧌒无漸也一曰无腸音也蒼頡篇訶也

次 且史反尚書畔官離次孔安国曰次位也周易旅即次王弼曰次者可以安行旅之地也周礼掌次下士四人掌王次之法以待張事鄭玄曰次自脩正處也又曰宮正掌宮中之官次舍鄭玄曰次謂諸吏直宿若今時部署諸廬也舍其所居守也又曰礼五帝張大次小次鄭玄曰次謂幄也大次初往所止居小次既接祭退俟之處也又曰大朝覲加次席鄭衆曰虎皮為席也鄭玄曰桃枝竹席也有次列成文者也又曰掌訝賓入舘次于舍門外鄭玄曰如今官

府門吏衣處也左氏傳凡師再宿爲信過信爲次又曰敗吳齊于次杜預曰次喪寢也穀梁傳次者止也論語生知之者上學而知之者次也困而學之又其次也野王案次第相次比也礼記反哭於尔次鄭玄曰次舍也又曰相者告就次鄭玄曰次倚廬也又曰季冬日窮于次鄭玄曰言日月運行此月訃周帀也野王案次者天十二辰日月五星行之所歷以爲次舍也子曰玄枵丑曰星紀寅曰析木之津卯曰大辰辰曰壽星巳曰鶉尾午曰鶉火未曰鶉首申曰實沈酉曰大梁戌曰降婁亥曰訾娵之口凡十二次也蒼頡萹次叙也說文不前不精、也廣雅次近也字書一曰比也婦人首飾之次爲髲字

在欲部

[illegible] 聲類古文次字也

[illegible] 字書亾古文次字也

㱂 苦唐反 穀梁傳四穀不升謂之㱂 劉兆曰㱂虛也 説文飢也 虛也 野王案 大戴礼、窒凶㱂色是也 凡器物空虛亦曰㱂 毛詩酌彼㱂爵是也 水空虛為漮字在水部 屋空為康字在山部

欺 去其反 左氏傳背盟以欺大國 野王案 欺猶妄也 論語吾誰欺〻天乎是也 蒼頡篇 欺詒也 字書 欺詐也

歆 羲金反 毛詩无然歆羨 傳曰 歆貪羨也 又曰履帝武敏歆 戔云 歆〻然〻如人道感已也 左氏傳 能歆神人 杜預曰 歆享也 野王案 祭

祀鬼神賓客享宴之享也曰歆也國語王歆大牢是也國語又曰民歆而德之賈逵曰歆猶服也又曰楚宋歆戍賈逵曰歆貪也説文神食氣也野王案左氏傳神不歆非類是也

欥 允出反説文詮詞也詩云欥求厥寧是也野王案今並為聿字在聿部也蒼頡篇書皀也

歠 昌悅反國語无不歠也野王案説文歠飲也礼記无流歠是也蒼頡篇嚀也或為啜字在口部也

飲 猗錦反周礼膳夫掌五食之飲鄭玄曰飲酒漿也又曰酒正掌四飲一曰清二曰醫三曰醬四曰酏又曰漿人掌王之六飲一曰水二曰漿三曰礼四曰涼五曰醫六曰酏也左氏傳

率寧將歠酒野王案説文歠㱬也謂凡斗物可㱬
者也喪服傳蔬食水歠論語歠水曲肱而枕之是也闕
子東面而射歠月於石梁野王案歠羽謂没羽也又音
猗鴆及左氏傳將歠馬於河野王案以可歠之斗勺人
歠之曰歠酒我為女立之礼記亦歠調何也並是也
古文為余字在水部
或為歠字在食部

歔 呼遜呼女二反蒼頡篇歔怨也廣雅歔予也歔欷也

⿰巫欠 丘洪反埤蒼致欲也

⿰世欠 呼字反埤蒼歆⿰世欠義意也廣蒼氣越息也

⿰尢欠 戎忍反字書羡不壞類也
野王案大笑也或
為哂字在口部

⿰豈欠 於訶反蒼頡篇⿰耳欠⿰豈欠也字宥⿰豈欠驢鳴也廣雅⿰豈欠熱也

欶

素豆反周礼冬時有欶上氣疾鄭玄曰類欬也蒼頡萹啓郡謂欶曰欬也

⿰夾欠 呼洽反埤蒼欶久欬也

吹 呼飢反埤蒼歎吹也

⿰黑欠 呼勒反蒼頡萹默欶也

⿰去欠 丘庶反埤蒼欬欠也野王案此亦与呿字同呿張也在口部

⿰耳欠 丘暇反廣蒼大咲也埤蒼張口也廣雅歌息也

⿰豆欠 妨走他豆二反說文相物与語唾而不受也蒼頡萹⿰豆欠話也亦⿰豆欠軟唾也或為唾字在口部

⿰書欠 壺紀反字書古文書字也書樂也在書部

欮 居月反山海經相椰椰之所欮為澤溪禹殺相椰其血腥不可以樹禹報之三伊三伹郭璞曰欮掘也廣雅欮穿也說文或厥發石其也在厂部

⿰圭欠 於往居携二反

書或啀字也啀聲也語也邪也在口部

欦 丘凡反字書欦請多智也

暋 呼昆反字暋々不可知也

歄 古華反字書歄々似猶媧妃也

欣 五爪反字書歄欣也

欱 許暗反廣蒼欱呻吟也字書或戾字也在尸部或為吚字在口部或為脥字在皮部

歖 許角反字書或歖字也歖歄也

⿰申欠 欽臣反字書古文呻字也呻吟也讀書也在口部

⿰占欠 丁念反字書、或唸字也吟屎呻吟也在口部

歁 耻南反字書古文貪字也貪欲也惏也在具部

欹 於宜反廣、雅欹々歟々詞也字書或猗字也在大部

⿸厂⿰晏欠 於逹反廣、蒼大呼用力也聲類悠腹也或為⿰身晏字在身部

𣤊　於中反老子終日而不𣤊野王案𣤊氣逆也今並為嚘字在口部

肷　扶福反今俗服字也服衣服也重服也說文為服字在服部

𣢑　思均反廣蒼詩云𣢑𣢑、且野王案毛詩傳𣢑信也許也大也𡖋為怐字在心部

欨　虛娛反廣蒼樂喜也

食部第一百十三　凡一百卅四字

食　是力反尚書食哉惟時鴻範八政一日食孔安国日懃農業也野王案此食謂五穀可食以讓人命也論語足食足兵是也凡口所嚼嚼皆曰也尚書惟辟王食左氏傳肉食者謀之是也日乃卜澗水東瀍水

西惟洛食孔安国曰卜必先墨書龜然後灼之兆從食食、
墨也又曰朕弗食言孔安国曰書其僞不實也周礼匀
其食鄭玄曰行道曰糧〻謂糒也止居曰食〻謂米也世
本黃帝作大食左氏傳不可食巳杜預曰食僞也又
日功以食民杜預曰食養也礼記則擇不食之地鄭玄曰不
食謂不耕墾也尒雅食爲也史記愽之貴賤得使則食
野王案㚐相吞并如人食也又音慈史反周礼膳夫掌王
之飲食鄭玄曰食飲也野王案飲爲食也礼記食居人
人之左我則食之並是也以
飲食設供於人又曰食爲飤字也

饙 甫文反毛詩可以饙饎傳曰饙餾也尒

雅饙稔也郭璞曰今呼脩飯
爲飯也字書一曰業米也

餴 説文或饙字也餴飡飲也

餴 説文

夕饋
字也
餾
力救反尒雅餾稔也郭璞曰令呼飯熟為餾
也說文飯氣蒸也方言自關而東或謂甑為
飴餾
也
䭈
思流反蒼頡篇䭈饋
也廣雅饋謂之䭈也
飪
如甚反周易鼎
象也以木巽火
享飪也王弼曰飪熟也方徐楊之間謂熟曰飪說文大
熟也字書或為腍字在內部或為任字在大部
饔
於恭反周礼內饔中士四人鄭玄曰饔者割享煎
享煎和之稱也又曰凡賓客之食饔鄭玄曰食者
客始至之礼饔者將幣之礼也於客莫盛
於饔也說文熟食也或為令雍字在丁字
饌
說文皆
文饔、
字
也
飴
習之反毛詩堇荼如飴戔云甘如飴也方言凡飴謂
之餳自關而東陳楚宋衛之間通語也說文米

⿰食異 說文云飴字也

⿰食以 字書云飴字也

饊 先但反說文熬稻粻餭也野王案以膏煎[illegible]叡也

餳 徒當反淮南曾子見餳可以養老盜跖見所以黎柱湏也方言凡飴謂之餳自關如東陳楚宋魏鄭衛之間通語也說文飴饊和也

餅 畀井反墨子見人作餅而還然竊之漢書宣帝微明每買家輾大舊也說文麪餈也廣雅餅飥也釋名胡餅羌餅蝎餅髓餅食餅各隨形而名之也鄭衆注考工記關東謂餅也音補管反

餈 徐黎反周礼羞邊之實糗餌粉餈鄭衆日謂乾餌餅之也鄭玄日合蒸日餅〻之日餈方言餅或謂之餈說文稻餅也或為粢字在米部

⿰食齊 說文或餈字也

⿰食美 胡備

反毛詩乾餱以愆傳曰餱食也說文
乾食也周書庤乃餱糧是也

饘

之延反左氏
傳納橐饘焉
杜預曰饘糜也說文周謂之饘衛
謂之也或為糬字在米部

餥

甫鬼甫韋二反
尒雅餥食也
方言陳楚之内相謁而食麦
饘曰餥說文餥餱也

饎

死志反毛詩吉蠲為饎
傳曰饎酒食也尒雅
々々云郭璞曰猶今時之饎饌皆語而兼通者也毛詩又曰
大饎果々或云饎黍稷也韓詩大饎大祭也儀禮饎、
爨在東壁鄭玄曰炊黍稷曰饎也方言饎熟白
向以北氣熟曰饎或為糦字在米部
周礼饎人掌凡祭礼共盛鄭衆曰主炊之
官也或作饎說文此亦饎字也

[飠巨]

仕眷

[莫食]

反氣

礼俱饌千西甏鄭玄曰饌陳也俱具也論語有酒食先生饌馬融曰饌飲食也廣雅進也方言自關以西秦晉之間凡取物而逆謂之籑漢書或以為撰字在手部

饌

說文亦籑字也

饡

子旦反說文以羹澆飯也野王案九思時混混兮澆饌是也

餐

字書古文饡字也

養

餘掌反尚書德惟善政政在養民野王案謂畜養之也毛詩遵養時晦傳曰養取也夏小正時有養長也日之也野王案此長養之養音猗雨反又曰時有養夜養者長也公羊傳斯役扈養何休曰炊者曰養汲水漿者役刈草為防者曰斯也礼記生太傅少傅以養之鄭玄曰養猶敬也言養者積侵成長之也孟子

君子之所養可知已矣劉熙曰養猶守也說文足食蒼頡篇養育也廣雅養樂也養使也養飭也古文為敎字在父部又音餘尚反孝經以養父母日嚴也野王案、具珎羞以供養尊者也國語祭養尸饗養上賓礼記生則敬養死則敬享是也

飯 扶晚反礼記飯黍黄粱穛稰鄭玄曰月諸飯也又曰文王一飯亦一飯野王案說文飯食也謂食飯也又曰飯无者是也今亾以為飯字

飼 女又反楚辞芳与澤其雜糅王逸曰飼雜也說文雜飯也為米字在米部

饟 舍掌反說文晝食也

𩞄 說文或饟字也

餐 蘓昆反周礼司儀之職掌致餐如致積之礼鄭玄

食也小礼曰飧大礼曰饔毛詩有饛簋飧傳曰熟食
食也謂黍稷也說文飧
餔也字書飲澆飯也

湌 說文今湌字也

餔 補湖反國語親載以
行國之孺子无不餔也野王案廣雅餔食也楚辭餔
其糟歠其醨是也尚書大傳春食餔子鄭玄曰餔子
小子也說文曰加申時也野王案今為
晡字在日部古文為盙字在皿部

飡 旦丹反周礼賓賜之餐
鄭玄曰飡久食也礼記君未覆手不敢飡鄭玄曰飡
勸食也說文食呑也韓詩不素飡子无功而食祿謂
之素飡人俱有質朴无治民之杖居位食祿多得君

之加賜名曰素飡素者質也飡者食之加惡小人君加賜溫飽故飡言之也

䭑 力冉反說文䭑嘰也一曰廉潔也

饁 為輒反詩饁彼南畝戔云饁饋也韓詩餉田也國語其妻饁之賈逵曰野饋曰饁也

饟 式尚式章二反尓雅饟饋也野王案毛詩其饟伊黍是也說文周人謂餉曰饟也

餉 式尚反書乃葛伯仇餉孔安國曰見農民於餉田者殺其人奪其餉曰仇餉也說文饟也廣雅餉貴也

饋 渠愧反周礼凡王之饋鄭玄曰進物於尊者曰饋也儀礼侍豕饋食鄭玄曰饋猶歸也又曰性牲饋食之礼鄭玄曰祭祀自熟始曰饋食也說文餉也蒼頡

蕭祭 餽 說文吳人謂祭曰饋也篬䈼蕭 饛 莫東、
遺也 餽饟也聲類亦饋字也 毛詩有
饛簋飧傳曰饛簋〻皃也 饗 許掌反周礼上公饗
韓詩為盈字在皿部 礼九獻侯伯饗礼七
獻子男饗礼五獻鄭玄曰饗說盛礼以飲賓也野王案
毛詩鐘鼓既設一朝饗之是也公羊傳饗齊侯于祝丘
何休曰牛角曰犒加飯羹曰饗儀礼机眞梡饗鄭玄曰
勸强之也神明歆饗食為享字在亯部
飵 似故反方言陳楚之郊南楚之外相謂而食 䬯 仁三
日飵也又曰飵食也楚謂相謁食麦為飵也 女兼
二反方言南楚之外 𩞃 於寸於根二反方言相謁而食
相謁而饗曰䬯也 春秦晉之際河陰之間曰𩞃饐

此眞秦語也郭璞曰今關西人呼食欲飽爲饐饐也

饐 五恨五寸二反說文饐飯溼也廣雅饐食也

餫 胡問反左氏傳宣伯餫諸穀杜預曰野饋曰餫也

餬 戶徒反尒雅餬饘郭璞曰卽糜也方言餬寄食也齊衛半四方是也餬之餬說文爲鬻字在鬻部𪏮黎之餬爲𪏮字在黍部或爲糊字在米部

𩛋 字書亦餬字也

飶 蒲結反毛詩有飶其香傳曰飶芬香也說文食之香也或爲苾字在草部或爲咇字口部或爲馝字在香部或爲𪏽字在黍部

飫 於據反尚書序作汨作九共稾飫范甯集解曰高勞也飫賜也勞賜也賜下士故曰高飫也毛詩如食宜飫傳曰飫飽也左氏傳加膳則飫杜預曰飫厭也宴

私之歠為醧**飫**字書亦
字在酉部歠字也**飽**補校反論語君子食无
求飽說文飽猒也野
王案猒足也曰飽不但於食也毛詩既
醉以酒又飽以德是也廣雅飽滿也**𩛋**說文古文
飽字也
𩞁說文亦古
文飽字也**餇**於縣反說文餇猒也野王案大戴
礼飲酒而醉食皮而餇是也或
為肙字在肉部字書
或為嚥字在口部**饒**如燒反左氏傳㳅饒而近臨野
王案廣雅饒多也謂豐厚
也礼記不饒富是也說文饒
飽也廣雅饒益也聲類饒也**餘**弋居反尚書餘波入
于流沙野王案餘猶
饒也左氏傳君之餘也賈余餘勇是也尓雅刑餘也方言、

晉衛之間謂餘曰㓝郭璞曰謂殘餘也野王案礼記餕餘不祭是也左氏傳餘子不失職者杜預曰卿之庶子為餘子也公羊傳齊魯餘宣歸父之无後何休曰餘皆之辭也關東語也楚辭冀翔子有餘王逸曰餘他也說文餘饒也廣雅餘非也餘皆也

餀 呼帶反尔雅餀謂之喙郭璞曰餀物臭也說文食而臭之也

餯 呼癈反埤蒼餀矣也

餞 相林薦五二反尚書寅餞內日孔安国曰餞送也毛詩飲餞于祢傳曰祖而合軷飲酒於其側曰餞也韓詩送行飲酒曰餞野王案傳左氏餞宣子於郊是也

館 古換反周礼凡軍之賓客館焉鄭玄曰館舍也野王案毛

詩于邠則館國語館于宗廟並是也說文客舍也周礼
五十里有市市有候館候館有積以待朝聘之館
也野王案客舍逆旅名候館也礼記公館者公宮與公所
為也私館者自卿大夫以下之家也周礼司至掌祭祀
共以祖館鄭玄曰館所以 饕 勑高反左氏傳縉雲氏
彔藉若令笑也 有不才子貪于飲食冒
于貨賄聚斂積實不知紀極天下之民謂之饕食也杜
預曰貪財為饕食貪為飻也飻為叨字在口部
𩟝 說文籀文饕字也 飻 他結反說文貪也 餮 工飻字也 饖 於吠反說
文飯傷熱也蒼
頡篇食臭也 饐 於史反論語食饐而餲孔安國曰饐餲臭味變也 藏

字書古文饐字也

餲 於例於芥二反爾雅食饐謂之餲郭璞曰飯穢臭也說文飯傷濕也

饑 羇治反左氏傳冬晉荐饑杜預曰麦禾皆不熟也爾雅曰不熟曰饑郭璞曰五穀不熟也穀梁傳二穀不升謂之饑也五穀不升為大饑也令或為亂

饉 鎮反毛詩降喪饑饉傳曰蔬不熟為饉也爾雅亦云郭璞曰凡草菜可食者通名也穀梁傳三穀不升謂之饉

䬴 於藹反說文飢饑也

餧 奴猥反論語耕也餧在其中矣鄭玄曰餧餓也又曰魚餧而肉敗安国曰魚敗曰餒也字書或為鯘字在魚部又音於偽反礼記餧獸之藥野王案以物散与鳥獸食之楚辞鳳亦不貪餧而三食是也廣雅餧飤也

飢 羇治

反毛詩惄如調飢野王案須食也說文餓也蒼頡篇餧語伯夷叔齊餓死于首陽之下說文餓飢也

⿰食分 字書古文飢字也

餓 五賀反說文飢也

餟 張芮反方言餟餽也說文祭酹也蒼頡篇祭也聲類為餟字在百部今或為掇字在手部

⿰食气 始戲始垂二反說文小餟也蒼頡篇門祭名也字書或為祀字在示部

饝 方言饝餽也字書亦飢字也

䬴 莫撻反說文食馬穀也野王案左氏傳秣馬蓐食毛詩言秣其馬是也今為秣字也在禾部

䬋 力承力甑二反說文馬食穀多氣流四下也

飤 囚泥反說文飤糧也字從人仰食也野王案此謂以食供設與人也礼記孔子曰少施氏飤我以是也廣雅謂飤餧並飤也

聲類飤哺也
令並為食字
餗 田穀反周易鼎折足覆公餗野王案鼎
實也說文陳留人謂鬻為餗也或為
鬻字在
鬻部
餤 冀廉反毛詩亂是用餤傳曰
餤進也或為濫字在水部
⿰飠息 胥[illegible]反
方[illegible][illegible]息
也周鄭衆之閭⿰飠息餼廣雅⿰飠息長也野王案謂滋長也山海經
鯀竊帝之息壤以湮洪水是也今並為息字在心部
餌 如志反周礼羞籩之實糗餌粉餈鄭玄曰合蒸曰餌
說文餌餅也蒼頡萹餌食也野王案凡糜食之物
也楚辭如貪餌而近死莊子任公子為巨鉤五十犗以為餌
大戴礼鷹隼魚鱉所以得之者餌也並是也字書餌、
餻也說文或為
鬻字在鬻部
⿰飠⿱聿心 餘律反方言餌謂之⿰飠⿱聿心鄭玄曰注礼
記肝膋取粮臅中膏以煎稻米

令高饎矣

𩚦 力丁反方言餌或謂之𩚦也

餣 於劫反方言餌或謂之餣廣蒼餣深也

飩 徒昆反方言餌或謂之飩也廣雅飩餅也

餦 猪壃反方言餌或謂之餦餛也

餛 胡昆言餫飩也

餭 胡光反楚辭粔籹蜜餌有餦餭王逸曰餦餭餳也方言餌謂之餦郭璞曰即乾飴也

䬣 古來反方言飴或謂之䬣也

䭀 木物於月二反廣雅餔謂之䭀字書又奈登字也登豆飴也在豆部

饋 思累翼累二反方言飴或謂之饋郭璞曰以豆屑雜糖也字書饋登也

䭫 普力反埤蒼飽也

餹 徒當反方言餌或謂之餹郭璞曰江東言餹也釋名宛豫謂餌曰餹餅也

餐 之世反

雅飬䭔丁回反埤蒼餄公洽反字飦株萬反廾
臭也䭔膏也書餄餅也書蔔〻
始欣穀為餅呂氏春秋之餅長者有玄山之禾
湯山之穄南海之秬也字書飦也野王案今並為餰字
也餼虛氣反左氏傳齊人饋之餼杜預曰生曰餼氣
曰饔飬也餼礼餼之以其礼鄭玄曰以牲曰餼〻
猶稟給也野王案礼記皆有常餼是也埤蒼餼饋也
字書餼也或為槩字在米部說文為氣字今以氣為
雲氣之氣餗徒㚒反埤蒼䬳五丸反廣䭅達奚
在乞部餢餗餌也雅䬳餌也反字
書䭅饟乙景反方言饟飷䭐聲類亦䭢奴耕反卑
餬也饟也字書饟蒲也䭐饟字也䭢蒼内死

實也
饟女江反字書餳饟⿰食巠食也餟月野反埤蒼餟餌也餪奴管反蒼頡篇餪女也
⿰食建妃言反説文亦鬻也鬻也在鬻部飦穀梁傳准哭飦粥廣雅飦饘也説文亦⿰食建字也
⿱延食礼記小切狼臅膏以与稲米為⿰食行鄭玄曰此周礼酏食也〻酏當從⿰食行説文亦饘字也⿰食乞
呼乞反埤蒼⿰食乞餌也⿰食央於仰反埤蒼⿰食央餌也廣雅⿰食央滿也餑蒲突反廣雅餑長也埤蒼餽也
字書亦鬻字也鬻炊釜溢也在鬻部⿰食色猗脛反廣雅⿰食色濕臭也餋居媛反蒼頡篇常山謂
祭曰餋也⿱此食似離反蒼頡篇⿱此食嫌也聲類⿰女曾也字書或為疵字在口部
⿰食睪餘石反公羊傳

鐸者祭之明日也何休曰繼昨日事不灌地降神耳[illegible]雅鐸又祭也周曰鐸商曰融也郭璞曰春秋壬午猶[illegible]是也祭之明日尋鐸又祭之也白虎通謂之鐸者[illegible]者香將她出也或為檡字在木部今為繹字在糸部

䬲於元反廣雅䬲貪也

䬵之疾反埤蒼䬵豕食也

𩞃胡郭反呂氏春秋伊尹曰甘而不[illegible]肥而不𩞃埤蒼无味也字書飷也

飷子野反蒼頡篇飷无味也

䭑子冊反埤[illegible]斷食薄味也[illegible]去善反廣雅䭈槵也埤蒼隼也聲類黏也或為䊳字在糸部

𩚨力拾反說文古文粒字也粒糝也來粒也在米部

䭣視艷反聲類亦贍字也贍足也賙也在貝部

䭙子荏反聲[illegible]或[illegible]字[illegible]

歠伯也嬐也在百部餂達兼反字書古文䑙字[illegible]
或為𦡶字在肉部也䑙義也甘也在甘部[illegible]
反聲類名䬷字也䬷以饍禍利反字書名嗜[illegible]
木和羹也在木部𩞄在口部或為嗜字
為䐢字𩞁苦到反國語以高[illegible]𩞁師賈逵饞[illegible]
在百部𩞁日𩞁勞也或為槁字在木部[illegible]
太夫子𩟄也字書或尾字也餇[illegible]反[illegible]於浩[illegible]
尾𣫚也鳥獸尾也在口部雅饑饋也餉聲類[illegible]
噎字也噎食不於歸反字書名食字也飫饑也咽
下也在口部飲水也在欠部或為次字在水部
飡說文古文餕子侚反公羊傳餕饔朱䀀何休
㱃字也日餕熟食也饔熟肉也[illegible]首

餕餘不祭鄭玄食人之餘曰餕也又曰祭者有餕祭之末也古人有言善終者如餕其是已愚謂以觀政鄭玄曰爲政尚施惠也

餕 於北反字書饎也

甘部第一百十四 九十二字

甘 古藍反尚書稼穡作甘野王案甘者味之指者毛詩其甘如薺是也又曰甘須嚌昔孔安国曰甘耆无猒足也周易甘臨无攸利王弼曰甘者佞邪悅媚不正之名也野王案左氏傳幣重言甘是也毛詩甘心首疾傳曰甘厭也左氏傳受而甘心爲杜預曰思欲快意

也楚辞此甘甘人王逸曰甘美也食人以為甘美也廣

甘樂也野王案庄子

㽏 公合紅談二反

甘繩窮勁是也

説文㽏和也

甛 徒兼反 謂之

之甛如蜜説文甛美也廣雅甛甘

猒 於豔反

也字書或為餂字也在食部

逐遂野

猶足而不欲復為也礼記猶樂其志而猒其道是也亦

雅豫射猒也方言猒安也郭璞曰是則安也説文甫

礼記祭有陰猒有陽宗子為傷而死庶子弗為後

其吉祭特是謂陰猒凡傷与无後者於宗子之家

謂猒鄭玄曰猒飲神也野王案此字類甚多音於相以

也伏合人心音於開反為厭歃字在厂部顩忝之歃音[illegible]
甲於洪二反為㱃字在王部安靜歃二音於豎反[illegible]
字在心部厭者桉椅為厭字音於類於簋二[illegible]
手部

欿 說文久歃字也

甚 字書古文歃字也

𢧵 [illegible]
時稔反毛詩上帝甚悼[illegible]蒼頡篇[illegible]
左氏傳五人甚焉是也說文[illegible]樂也廣雅[illegible]
說文古文甚字也

𠷎 視楊反[illegible]也口味也肯[illegible]之[illegible]在直部

嘗 [illegible]也嘗試也[illegible]忝

音部第一百五　凡三字

旨 支耳反尚書旨哉說乃言惟服孔安國曰旨美也周

易詞也者各旨其所之也野王案旨猶意也周易

曰其旨遠其詞文也韓詩其樂旨且只樂也

氏春秋以此旨國高誘曰旨志也說文以意志

恉字在心部 說文古文

嘗 旨字也

何休曰嘗先辭也秋穀成

也國語吾賜食及匠席

也禮記有之飯備嘗之是也左氏

罪桂頃曰嘗試也公羊傳公嘗訊臣矣

為之也國語有慶未嘗不怡有思
未嘗不貳庄子嘗罵而不犯是也

次部第一百十六　凡五字

次　因仳反說文慕也欲也夕一口依也或為㳄字在水部
[illegible]　字青籀文次字也[illegible]

之周礼凡起徒役毋過家一人[illegible]十人
猶饒也又曰璧羨以起度鄭[illegible]曰羨長十[illegible]以居
起度量也鄭曰謂羨不圓之[illegible]蓋廣徑八寸[illegible]
也考工記璧羨度尺好三寸以為度鄭衆曰[illegible]

㳄羨延也其一哀尺而度狹[illegible]有羨傳[illegible]
餘也韓詩毋然歆羨羨願也淮南夫羨[illegible]於度許[illegible]
重曰羨過也說文羨貪欲也鄧王案[illegible]
所羨是也廣雅羨道也野王案羨門墓道也　盜
徒到反毛詩君子信盜傳曰盜逃也戔云盜謂小[illegible]
次傳曰賊者窮諸盜是也韓詩盜讒也左氏傳[illegible]
為盜也穀梁傳春秋有三盜微殺大夫謂之盜[illegible]
取謂之盜非所取謂之盜[illegible]
盜也國語延夫　氺[illegible]
剞猶謂之盜　[illegible]

幸部第一百十七

幸　如淡反說文俗以[illegible]也一日所犯驚人也讀若籋

睪　將目捕罪人也尓雅睪々生也郭璞曰言種調也亏[illegible]一曰[illegible]也

執　[illegible]服也又曰伯也執又執侍也又曰世執其[illegible]有也[illegible]小[illegible]執燎[illegible]

[illegible]捷也[illegible]其[illegible]左手執籥

八圉執[illegible]賈遠[illegible]記執爾顏鄭[illegible]

[illegible]也又曰驛諸市朝[illegible]鄭玄曰[illegible]

从戈，何公曰：執，足也。又，

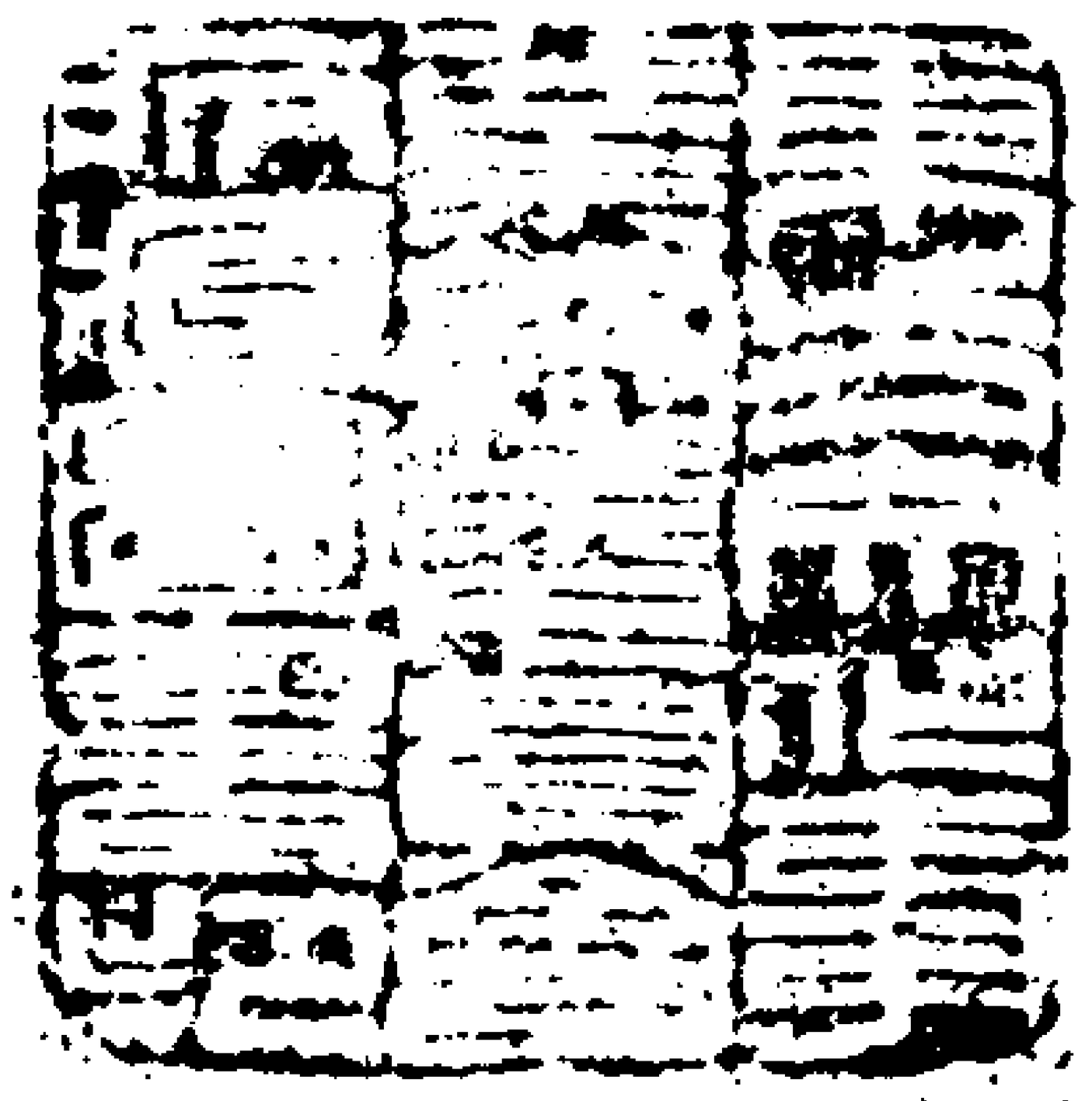
曰：執，猶褻也。又入日

也。説文：捕罪人也。廣雅：

執，姪也。古文只脊為執。

之職，无馬一脚。

前田宗有校



玉篇卷第十八之後分

放部第二百七十一 甫望反 三字

丌部第二百七十二 渠基反 士字

左部第二百七十三 次可反 三字

工部第二百七十四 古紅反 六字

㠭部第二百七十五 珎輦反 二字

巫部第二百七十六 武俱反 五字

勘了

紙廿一

八字

卜部第二百七十七 補鹿反 兆部第二百七十八 除矯反 二字

十字

用部第二百七十九 踰共反 爻部第二百八十 胡交反 二字

四字

癹部第二百八十一 力計反 車部第二百八十二 齒耶反 百七十五字

字十四

舟部第二百八十三 之由反 方部第二百八十四 甫言反 四字

字

金部第二百六十九 初引卷說在

凡三百卌九字

放部第二百七十一　凡三字

放　甫望反尚書大放王命孔安國曰放棄也左氏傳棄位而放不可謂貞杜預曰放望經之別名也又曰放甲父于衛杜預曰受罪黜免宥之以遠曰放野王案尚書放鴅吺於崇山是也公羊傳放之下立劉兆曰放至也野王案謂至極也礼記推而放諸南海而准是也論語虞仲夷逸隠居放言苞咸曰放置也置不復言世務也說文放逐也廣雅放去也放散也字書出遊也又音甫往反公羊傳放乎敍母弟劉兆曰放猶代也論語放於利而行多怨孔安國曰放依也廣雅放効也堯名放勛臣

敫　餘灼反說

文光景流也史記曆有大夫敖徐廣曰音暁　也

敖 五高反毛詩嘉賓式宴以敖傳曰敖遊也又曰碩人敖敖傳曰敖敖長也左氏傳賔嘗敖杜預曰不成君无號者楚皆謂之敖尒雅笑敖戲謔也郭璞曰調謔也又曰敖傲也敖敖傲也郭璞曰謂傲慢賢者也說文出遊也廣雅慠也戲也敖慠也或為敖字在出部

丌部第二百七十二　凡十一字

丌 渠基反說文下基也薦物之丌象形也

近 居意反毛詩往近王舅傳曰近已也或云近辭也說

文古之道人以木鐸記時言故從辵從丌聲也聲類此古文記字也在言部

典 都殄反尚書有典有則孔安國曰謂經籍也周禮太宰之職掌建邦之六典鄭玄曰典常也又曰典婦功中士二人鄭玄曰典主也野王案舜命伯夷典朕三禮命夔典樂並是也毛詩文王之典傳曰典法也尔雅典經也說文典五帝之書也從冊在丌上尊閣之也一說典大冊也野王案尚書有堯舜典孔安國曰可為百代常行之道也古文為𥫉字在竹部以主職之典為敟字在攴部

顨 先頓反說文顨巽也此易顨卦為長女為風

巺巽 周易巽入也巽伏也尚書庸命巽朕位

孔安國巽從也論語巽与之言苞咸曰巽恭也野王案巺訓恭從之与愻字義同在心部說文此篆文顨字也助攣反說文巺具也字書此本撰字也撰之數也持也在手部或為顛字在頁部

𢍏 說文古文巺字也

畀 俾寐反尔雅畀賜也公羊傳畀者何予也尔雅又云郭璞曰謂賜与也嗔猶予曰通其名也野王案毛詩彼姝者予何以畀之是也說文相付与之約在閣上從丌由聲也尊卑之卑音俾支反在中部

奠 徒見反尚書奠高山大川孔安國曰奠定也周礼喪事供其奠牛鄭玄曰喪所薦饋曰奠毛詩于以奠之傳曰奠置也儀奠其灑筭

莛鄭玄曰奠停也國語辟奠不饗賈逵曰食上曰奠食孰曰飱又曰土有勝犬之奠賈逵曰奠陳也礼記唯世婦命於奠爾鄭玄曰奠獻也又曰釋奠于先师鄭玄曰設廌饌酌奠而已无迎尸以下之事也又曰釋奠于其廟鄭玄曰非時而祭曰奠說文從酋〻〻酒也丌其九也廣雅奠廌也奠調也啁同

其

渠基反尚書我其試哉孔安国曰觀其行迹也周易龍戰于野其血玄黃毛詩實惟何其傳曰其辝也尒雅其辝也廣雅其豈也

亣

字書古文其字也尚書作其字如此

左部第二百七十三　凡三字

左

㕦可㕦賀二反尚書予欲左右有民孔安國曰左右助也尔雅左右導也郭璞曰謂教導也又曰左右勴也郭璞曰謂贊勉之也又曰左右亮也野王案人之所邊曰左右左氏傳左顧而唾右顧而唉是也凡物之所邊皆曰左右左氏傳左輪朱殷尔雅塗出其左丠是也國語是左之也賈逵曰左猶遠也左氏傳冢卿無輅　卿以辯不久左乎杜預曰左不便也礼記執左道以亂衆鄭玄曰左道若巫蠱及俗禁也史記吾擯知其左遷野王案仕官左遷謂退遷黜也說

文手相佐也從十工野王案說文以此爲左
助之左以左右兩邊爲中字在中部
差 楚冝楚佳
二反周易失之豪氂差以千里野王案差猶跌手也毛詩參、
差荇菜野王案參差不齊等也又曰差池其羽戔云差池
謂張舒其尾翼也又曰既差我馬傳曰差擇也左氏傳何敢
差池杜預曰差池不齊一也尚書大傳帝用不差神則不怒
鄭玄曰差疑也說文差貳也不值也從左從𠂹聲也廣雅
差咸也差次也差邪也疾瘉之差爲瘥字在疒部車劫担
堂爲差車
字在車部
𢀩 說文籀文差字也從二

工部第二百七十四　凡六字

工 古紅反尚書允釐百工孔安國曰工官也又曰帝曰垂汝共工范甯曰主百工匠之官謂司空也又曰工以納言孔安國曰工梟官也考工記審曲面勢以飭五材以辨民器謂之百工又曰智者創物巧者述之守以世工鄭玄曰父子世々以相教也毛詩工祝致告傳曰善其事曰工韓詩嗟々臣工々巧也淮南玄玉百工許叔重曰二玉為工說文巧飭也象人有規矩也

𢒄 說文古文工字也從彡与巫同意

式 詩力反尚書百官承式孔安國曰式法也周礼以九式均節材用一曰祭祀之式二曰賓客之式三

是也白虎卜者赴也累見兆也毛詩卜尒百福或云卜予也尒雅之云郭
璞曰皆謂賜與〻猶予同通其名耳韓詩卜畀也大卜報也說文灼剝
龜也象灸〻龜之形一曰象龜兆從橫也

卜 說文古文卜字也

卦 古賣反周易宓羲始作八卦觀變於陰陽而立卦劉瓛曰卦之言畫也謂圖畫之也野王案卦兆一等耳分蓍布爻云則曰卦灼龜見兆則曰兆說文卦筮也廣雅挂也 卦化也

卟 蹄反說文卜以疑問也野王案鴻範明用卟疑孔安國曰猶考工為訓弃同在稽部或為乩字在乚部

𠧞 乎潰反尚書乃命卜筮曰貞〻外卦曰𠧞說文卦之上體也今為悔字在心部

貞 徵京反周易貞者事之幹也君子貞謂之幹事又曰貞正也周禮大貞則奉玉

帛鄭衆曰大貞謂卜五君卜大封也又曰以貞來歲之美惡鄭衆曰貞問也易曰師貞丈人也問於丈人國語曰卜於陽卜是也鄭玄曰問事之正曰貞左氏傳圖國忘身貞也送往事居偶俱無猜貞也國語聱死者養生者死人復生不悔生人不愧貞也又曰卦得貞七悔豫賈逵曰內貞外卦曰悔說文從貝〻以為贄也一曰從鼎省聲也廣雅貞當也字書卦下體也謚法大慮克就曰貞幹事能正曰貞外內用情曰貞清白守節曰貞不隱无并曰貞圖國忘死曰貞內外无懷曰貞直道不撓之曰貞〻德應和曰貞　礼記緇衣或為偵字在人部

占　監

又堂〻官占唯兆之占故從二人之言周易極數知來謂之占野王案占猶候也候察吉凶禍福也故曰以卜筮者尚其占也世本義勢義和作占

日恒羲作占月后益作占歲宋忠曰占其行度所至也羲和堯臣恒羲后益未聞也左氏傳皆占其徒無之野王案方言占視也凡相候謂之占々猶瞻也尒雅隐占也郭璞曰隐度之也說文占視兆問也廣雅占驗也漢書口占作書野王案口占猶授言語使人書之也

卲 時照反說文卜問也

兆部第二百七十八 凡二字

兆 除矯反周礼太卜掌三兆之法一曰玉兆二曰瓦兆三曰原兆鄭玄曰兆者灼龜發於火而形可占者也其象似玉瓦原也又曰卜人掌開龜之四兆一曰方兆二曰功兆三曰義兆四曰弓兆鄭玄曰經兆百廿體此言四者分為四部若易之二篇也尚書予臨兆民孔安国曰十萬曰

德曰兆左氏傳天子兆民又曰兆於死所杜預曰有死兆也野王案兆猶機也事先見者也又曰其器則姦兆是也國語其魄兆於民賈逵曰兆於又曰兆於襄矣賈逵曰兆形也說文象形也塋域之兆為垗字在土部庣杠名兆埤蒼為桃字在林部

𠧞 說文亦兆字也

用部第二百七十九　凡七字

用 瑜共反尚書正德利用孔安國曰利用以阜財也又曰戒之用休董之用威孔安國曰以義戒之也又曰竊攘神祇犧牲孔安國曰牛羊豕曰牲器實曰用周官乘其財用之出入鄭玄曰財泉穀也用貨

財也㾓子用者通也穀梁傳邾人執鄫子用〻之〻何叩其鼻以衈社也說文可施行也從卜中衛宏說叅古文中字如此蒼頡篇用以也庸也野王案中字在丨部也

用

說文古文用字也

甫

弗禹反周礼卜葬兆甫竁亦如之鄭玄曰甫始也毛詩卓彼甫田傳曰甫田天下之田也戔云甫之言丈夫也太古以夫田税九夫為井税一夫其田百畝韓詩甫傳也穀梁傳甫者傳也男子之美稱也儀礼伯其甫仲叔季鄭玄曰甫大夫之美稱也孔子為尼甫周大夫家甫宋大夫有孔甫是其類也礼記陽童某甫鄭玄曰甫字也尊神不名為之造字也又曰斷於鬼神曰某甫鄭玄曰某甫且字也尒雅甫我也甫大也野王案毛詩無田甫田是也說文從用從父〻聲也廣

雅甫〻衆也礼記章甫殷道也鄭玄曰常所服之衬也白虎通殷正十二月正餝大故為章〻甫〻者常未与其本相當也廣蒼以魴鱮甫為鯆字在魚部

𤰈 方矩反說文𤰈具也從用苟省聲也今為備字在人部

庸 餘鍾反尚書若時登庸孔安国曰庸用也說文從用從庚〻更也易曰先庚三日是也周礼司勳所掌民功曰庸鄭玄曰法施於民若后稷者也又曰以庸制禄則民興功鄭玄曰庸功也韓詩昊天不庸〻易也尔雅庸常也野王案礼記君子中庸是也又曰庸勞也庸〻勞也郭璞曰謂劬勞也礼記田不能五十里不合於天子附於諸侯曰附庸鄭玄曰小城曰附〻庸者以国事附於大国未能以名通也方言庸代也四方

通語也漢書敘氏相与庸輓犂李竒曰庸次也廣雅庸和也楚辞固庸態也王逸曰庸斯賎之人也野王案庸人謂常人愚短者也大戴礼孔子曰所謂庸人者口不能道善言而志不色〻不能選賢人善之而託其身以爲已直入動行不知所務止立不知所定日選於物不知所遺貴從物而流不知所歸若此可謂庸人矣是也或爲𢈞字在亯部水名庸爲滽字在水部大鍾名庸爲鏞字在金部城庸爲墉字在土部

寗 奴定反說文所願也從庸寧省聲也野王案晉邑有寗邑國語知衛文過寗論語寗武子

由

𡈼 餘同反考工記繫擊其所縣而由其虡鳴鄭玄曰猶若也毛詩詩右招我由房傳曰由用也又曰匪由勿語箋云由猶從也又曰無易由言箋云由於也韓詩藝麻如之何横由其畝東西耕曰横南北耕曰

由論語觀其所由何晏曰經由也言察其所經從也尒雅由自也方言由迪正也東齊青徐之閒相正謂之由迪又曰由輔也燕之北鄙曰由郭璞由正所以為輔持也又曰式也廣雅由行也由助也說文以從由為言字在言部今為由字說文以由東楚謂缶也音側治反在由部

爻部第二百八十　凡三字

爻 胡交反周易數極於豎象而主爻爻也者效此者也效天下之動也說文爻交也象易六爻文頭也

棥 扶園反說

文詩云營〻青蠅止于樊野王案

希 虛衣反廣雅希摩也

林藩也今為樊字在㸚部

希施也希止也希散也字書希疏也野王案說文以疏罕之希為稀字在禾部希望為睎字在目部以此為絺綌之絺字音丑梨反在糸部尚書之或為黹

㸚部第二百八十一 凡四字

字

㸚 力計反說文二爻也

爾 如紙反毛詩百爾君子戓云爾汝也說文麗爾猶靡麗也從冂㸚其孔麗〻也尒聲也与爽同意詞之必然為尒字在八部

爽 所兩反尚書故有爽上孔安國曰爽明也毛詩岐也不爽傳曰

爽差也尒雅之云郭璞曰謂用心差錯不専一者也國語賓有奭德賈逵曰奭貳也楚辞露雞臛蠵厲而不爽王逸曰厲烈也爽敗也楚人名羹敗曰爽尒雅爽忒也方言爽猛也齊晉曰爽過也郭璞曰謂差過也説文從大㸚廣雅爽傷也爽烕也爽貣也

説文篆文

爽

爽字也

車部第二百八十二　凡一百廿五字

車

居耶舉魚二反尚書車服以庸周礼服車五乘孰乘夏篆卿乘夏縵大夫墨車庶人役車凡良車散車不在等者其用无常鄭玄曰夏篆五綵畫轂約也夏縵之五綵畫无

篆墨車不畫也棧車不鞔革而漆之也役車方箱可載任器
以供役者也良車若今輜車後戶之屬也山海經奚仲生吉〻
光〻始以木為車世本奚仲作車宋忠曰夏禹時人也黄帝時已
有造車駕此復言作之者為車正也考工記車以行陸聖人之作也說文
輿輪之總名象形也周礼戎僕掌馭戎車鄭玄曰戎車革車也又曰
凡戎車之儀鄭玄曰凡戎車眾之兵車也書序曰武王戎車三百
為車鄭玄曰攻木之工官別名也史記乃乘輿車蔡雍曰律
云敢盜乘輿服御物天子至尊不敢媟瀆言之故託於
乘輿也天下為家不以京師為常處則當乘車輿以行天下故
群臣託乘輿以言故或謂之車駕左氏傳大夫臣士〻臣

卑之臣輿野王案第六品人也又曰聽輿人之頌杜預曰輿衆也論語君在輿之如也馬融曰威儀中適之皃也漢書輯用光是也說文車藉輯也或軌之輯為集字在隹部

軓 音范考工記軓前十尺而筴之鄭玄曰謂軓以前之長也鄭衆曰軓謂軾也書或作軋鄭玄曰謂軋法也輿下三面之材輢式之所樹車正者也說文式前也周礼立當前軓是也

軾 舒翼反考工記輿人為車參分其隧一在前二在後以揉其軾以其廣之半為之軾崇鄭玄曰兵車式高三尺三寸說文車前也儀礼君軾之鄭玄曰古者立乘式謂小俛礼

主人也曲礼式視馬尾是也野王案乗車遇所恭敬則式礼記君子式黄髮式路馬入里必式是也廣雅歀謂之式也

輅 何格反史記婁敬脱輓輅蘇林曰一木横廉車前人推之也說文車軨前横林也棫持令不得動之輅為挪字在木部

較 古學反毛詩倚重較兮傳曰重較卿士之車也考工記輿人為車以其隧之半為之較崇鄭玄曰較兩輢上出式者也兵車自較而下凡五尺五寸說文車倚上曲銅也尒雅較直也尚書大傳故先較其志見其事鄭玄曰較猶見也太玄經君子小人之道較然見矣野王案廣雅較明也漢書較然易知是也漢書又曰較若畫一或音俱項反

較 字書亦較字也

轛 都憒中歳二反考工記叅分軹圍去一以為轛圍鄭玄曰兵車之轛

圍二寸八分八十一分寸十四轛式之植有衡者也以其向人為名也鄭衆曰謂車輿軨立者也立者為轛横者為軹說文揔笭也或為樹字 於犧反論語在輿則見輢 竹檥反說文車在木部

輢 於綺反說文車旁也

輒 雨輢也從耴聲也漢書上書言便宜輒白問於野王桑輒猶專輒也又曰每有水旱輒自素食是也

軔 勑倫反說文車約軔也周礼孤乘夏軔是也一曰樵車也野王桑周礼或為瑑字音治轉反在玉部

輴 礼記天子之殯也菆塗龍輴而椁幬諸侯輴而設幬鄭玄曰龍輴畫轅以龍也字書無軔字也右也或為輲字在草部

轖 所力反說文車藉交革

輑 牛隕反方言輑謂之軸說文軺車從橫也讀若君一曰名若褌

輪 上[illegible]楚反左氏傳

載以窓軨柱頌曰窓軨轄車也楚辞倚結軨兮太息王逸曰伏車重較而噂也礼記已加駕馬條展軨鄭玄曰展軨具視也尚書大傳未命為士車不得有飛軨野王案薛綜注東京賦以緹陝廣八寸長注地畫左倉龍右白虎繫軸二千石亦然但无畫日大玄經車軨馬騎以周天下宋忠曰銅繫曰軨尾結曰騎說文車轖間横木也漢書太僕以軨獵車奉迎曾孫文穎曰如小車前有曲輿不衣也近世謂之軨獵孟康曰今三載獵車前有曲軨特高大獵時立其中格射禽獸或曰獵車

䡼 說文司馬相如說軨字如此

軫 之忍反考工記車軫四尺鄭玄曰軫輿後横木也說文從㐱聲也楚辞中結軫而增傷王逸曰紆曲也軫隠也心中隠軫而病也又曰出国門而軫

懷王逸曰軫痛也益子軫兒之辭劉熙軫度也方言亦云郭璞曰謂相了度也江東呼為善准南象軫之音許蒲萬升重曰軫轉也大玄經軫轉其道宋忠曰軫展也

轐 又考工記六尺有六寸之輪軹崇三尺有三寸加軫與轐焉四尺也鄭衆曰謂車伏兔也

⿰車㒼 無盡反說文車伏兔下革也後㒼㒼古湣字也

軸 除陵反考工記輈人為軸軸有三理一者為美二者為文三者為利鄭玄曰為美充節目也為文堅忍也為利滑密也說文持輪也儀禮枢遷于祖用軸鄭玄曰軸輁軸也軸狀如轉轔刻兩頭為軹輁狀如長床穿程前後著金而關軸焉毛詩碩人之軸傳曰軸進也或云軸病也方言杼柚作也東齊木作謂之軸野王案詩杼軸其空也謂織機承緒

之軸

輹 甫鞠反說文車軸縛也易曰車挩輹是也廣雅輹束也

⿱𤇾車 瞿營反說文車輮規也一曰一輪車也

輮 如酉反考工記車之为行泥者反輮行澤者仄輮鄭衆曰反輮謂輪輮反其木裏需者在外澤地多泥柔也野王案說文即車輞也所謂牙者是次也埤蒼輮輹也曲直木为煣字在火部或为楺字在木部

輪 力均反考工記視其輪欲其幎尒而下地鄭玄曰謂牙也野王案牙車輞也又曰兵車之輪六尺有六寸田車之輪六尺有三寸乘車之輪六尺有六寸野王案即車之腳也所用轉以進者也說文有輻曰輪无輻曰輇周礼大司徒掌九州之地域廣輪之數鄭玄曰輪從也廣橫也考工記攻木之工

輪人為輪鄭玄曰不攻木之官別名也孟子梓匠輪輿是也孔記晉獻文子成室張老曰美哉輪乎美哉奐乎鄭玄曰輪言輪囷高大

轂 公木反考工記輪人為輪斬三材必以其時轂也者以

軥決軥是也野王案牽引也周易鉤深致遠為鉤字在句部

軜 奴荅反毛詩鋈以觼軜傳曰驂內轡也或云

於蒲鑿貫達曰轉尸也說文轉運也野王案軍轉迴旋也毛詩展轉反側楚辭光風轉蕙是也廣雅行也方言吳楚之間或謂

篝為綄轉野王案六基篝之別名也

軔 如振反楚辞朝發軔於蒼梧王逸曰枝輪木也說文礙車也聲類或爲枘字在木部

輸 始珠反尚書獄成而孚輸而孚孔安國曰斷獄而信當輸汝信於王也野王案左氏傳輸粟于晉是也左氏傳又曰輸積聚以貨杜預曰輸盡也穀梁傳輸者墮也野王案毛詩載輸尓載是也方言搵輸旋也幽廣之間凡作物樹藝而早成熟謂之搵輸秦晉謂之旋說文委輸也廣雅輸寫也儒輸愚也輸㡯也輸更也

輖 之由反儀礼志一亦軒輖中鄭玄曰志猶擬也習射之矢也輖蟄也說文輖重也廣雅輖伍也

輩 恃概反史記遣使十輩野王案輩猶部也大古經伍

各珠輂柒恚曰輂䡾也說文軍菝申百乘為一輂蒼頡篇化也

軋 烏黠反轂梁傳以制田肖滌水軋辭也劉兆曰軋委曲隨滌水為快軔田身也楚辭軋洋洋之无從王逸曰言已欲軋勿已心方湯立功其道无從也脈蔦䞈坱軋无垠應劭曰其氣坱軋非有垠齊也史記匈奴法有罪小者軋漢書音義曰刃剋其面也方言楚或謂叱為坱軋郭璞曰坱軋不倒也漢書而共軋已音義曰軋踐蹂也說文軋輾也

輾 桑蹇反說文輾轢也野王案今尒以為桑反之反漢書輾𨌥不勝任為此字反在尸部或為奥字在大部或為𠈉字在𠈉部或為僎字在人部

轢 力的反蒼頡篇轢輾也說文車所

踐也野王案呂氏春秋陵䡚諸侯上林賦徒車之所轔轢是也

軌 詭鮪反考工記經塗九軌鄭玄曰軌謂轍廣也說文車轍也從九聲也左氏傳君將納民於軌物者也故講事以度軌量謂之軌取材以章物采謂之物國語相齊作內政以寄制國五家為軌〻為長又曰度之于軌儀賈逵曰軌法也廣雅軌跡也古文為衐字在行部又為边字在辵部

𨍉 子龍反說文車跡也今為蹤字在足部

𨎳 字書亦𨍉字也

䡩 昔耕反說文車䡩㔉聲百堅也廣雅䡩〻堅也或為揁字在手部或為鑋字在金部

軼 餘質徒結二反左氏傳懼其侵軼我杜預曰軼突也公羊傳

軼者何跌者也何休曰跌過也說文車相出也蒼頡篇從後出前也野王案莊子趍軼絕塵楚辭軼迅風於清涼是也

摯　陟利反考工記今大夫車之轅摯其登必難既克其登其覆車也必易此无故唯轅直且无橈也鄭玄曰摯輖也說文摯低也野王案車前低頓曰摯後頓曰軒也

輊　竹利反毛詩如輊如軒傳曰輊摯也戔云從後望之如摯也礼記武坐輊左軒右鄭玄曰輊頓陳至地也野王案此亦摯字也

軖　逵方反說文車庋也

輟　張衛反論語桀溺耰不輟鄭玄輟止也尒雅輟已也說文車小缺合也

輰　昔厎反說文軗儗也廣雅軗儗並至也

輦　古蟹反周

礼野廬氏掌凡道路之舟車轚互者叙而行之鄭玄曰舟車轚互謂於迫隘處也車有轘轑抵閡舟有砥柱之屬其過之也使以次叙也穀梁傳流旁客桯轚者不得入劉兆曰流旁客桯謂車兩轊頭各去門旁客桯二四寸也轚絓也絓中門根則不得入矣

輂 九眷九劵二反說文治車軸也

軻 口佐反楚辭然埳軻而流滯王逸曰埳軻不遇也說文椄軸也聲類小車軸折更治曰軻

轚 若耕反說文車堅也

軵 如勇反淮南軵車奉軥許叔重曰軵推也野王案呂氏春秋性相近而靡或軵之漢書再三發軵是也說文推車有所付也故

從車付聲類或為拭字在手部

軨 視專反考工記凡陶瓬之事器中軨鄭玄曰既拊泥而轉其均樹軨其側以擬度端其器也禮記大夫死於道載以軨車鄭玄曰既有輻曰輪无輻曰軨周禮又有蜃車天子以載柩蜃軨聲相近其同制乎庄子後世軨材諷說之德司馬彪曰軨轉也說文藩車下卑輪一曰無輻

輲 聲類亦軨字也

輗 魚雞反論語大車无輗其何以行之孔苞咸曰轅輲橫木以縛軛者也說文大車轅耑以持衡者也野王案今之謂𨏥車輪為輗東晉書王莽誅頭以輗車董卓然顧以照市是也聲類或為梘字在木部

甫遠甫袁二反考工記棧車轓蔽鄭玄曰桼車黒車也轓今時甫也左氏傳以轓車載欒盈杜預曰轓車之有鄣蔽者也漢書令長吏二千石車朱兩轓應劭曰車耳反出所以為藩屏翳塵泥也廣雅轓箱也轓謂之轂

⿰車切 充遁反埤蒼⿰車阝車四輪載棺也今之名⿰木切字在木部

⿰車單 上山反廣雅⿰車單⿰車矍車⿰車䌛也埤蒼⿰車單⿰車矍車輞也

⿰車矍 九縛反埤蒼⿰車單⿰車矍也

⿰車坴 力竹反埤蒼⿰車坴⿰車羞三箱也

⿰車羞 思流反埤蒼⿰車坴⿰車羞也

⿰車堯 公弔反廣雅⿰車堯車轓也

⿰車谷 餘偽反埤蒼車枕前也

⿰車隹 他回反韓詩大車⿰車隹〻〻盛皃也

⿰車自 字書亦⿰車隹字也

轕 古曷反甘泉賦齊僔〻其轇轕野

王粲廣蒼駈馳皀也司馬相如賦轣轕子方馳是也

⿰車畾 徒𨗯反埤蒼車聲也

⿰車夭 口夭反廣雅轑軓不平也

⿰車心 徒敢反埤蒼轑軓不平也

⿱巩車 渠冢反廣雅⿱巩車固也埤蒼轑也

⿰車昆 巨狹反廣雅輥謂之輥又曰輥引也

軲 口胡反廣雅軲車也廣蒼人姓也在汝南朖陵埤蒼依軲山名也

輱 口咸反埤蒼車聲也

軳 蒲勞反淮南須臾而軳人之頸許外重曰軳戾也廣雅轉戾也埤蒼軥軳也字書軨軳不正也

⿰車㥯 於近反埤蒼車聲也或為磤字在石部

⿰車衰 乃左反埤蒼⿰車衰轈也

⿰車龍 力公反方言齊謂轉為⿰車龍郭璞曰車軸頭也野王案史記田單教宗人為鐵⿰車龍是也

廣雅⿰車尭也

⿰車巳 徒多反埤蒼⿰車巳⿰車巳驅疾皃也

⿰車堂 徒郎反埤蒼⿰車堂輬軼軨也

⿰車孚 丈孚反埤蒼⿰車孚人姓也

輚 仕淵反考工記輚車欲弇鄭玄曰士乘輚車儀礼賔奠幣于輚左服鄭玄曰輚謂柩車也服車箱也古文輚作棧埤蒼卧車也聲類簣也庚之車也或為棧字在木部

轏 左氏傳寝於轏中杜預曰轏主車也聲類亦輚字也

⿰車殸 除列反左氏傳覘其⿰車殸亂杜預曰車迹也

輤 雌見反礼記諸侯行而死於館其輤有裧鄭玄曰載柩將殯之車飾也輤取名於櫬与蒨櫬棺也蒨染赤色者也象宮室其中小帳櫬覆棺者也又曰大夫以布為輤土

轄箄席鄭玄曰布白布也言轄者達名也埤蒼為箐字在竹部或為襀字在衣部

⿱大車 胏外反聲類古文亦字也亦車也登也勝也治在祭也部

⿰車賣 力木反蒼頡篇⿰車賣三輔舉水具也聲類⿰車賣轤也

⿰車稟 力感反楚辭炊懍予〻貧士失職王逸曰數遭患輵身困極也

轤 力胡反太公六韜飛橋廣丈五尺者轉關廉轤八具環利通塗張之野王案汲水桔橰也

轎 奇呂奇朝二反漢書輿轎而踰嶺服虔曰音橋謂隘道輿車也如淳曰韋誕云轎車也臣瓚以為今竹輿車也江表作竹輿以行是也或曰陵絶山曰轎音其廟反嶺山嶺也不通舟車傳運皆擔輿也蒼頡篇小車加駕牛也廣雅轎⿰車卩也

輠 胡罪胡瓦二反禮記古者貴賤皆杖仆孫武

仲朝見輪人以其杖關轂而輠輪者於是有爵而後杖野王案輠謂拒擬之也字書輠轉也劉向別錄以為車釭盛膏之錙字音古禍反在金部

轠　力迴反揚雄羽獵賦縯紛往來轠轤不絕漢書音義曰連屬皃也漢書為覧所轠野王案轠猶轢也

軥　呼萠反史記軥軥殷殷若有三軍之衆蒼頡篇軥軥聲也聲類亦轟字也

軥　字書亦軥字也

轟　呼萌反說文羣車聲也

凡卒四字

舟部第二百八十三

舟

之由[illegible][illegible]書若濟大川用汝作舟楫周易黃帝刳木為舟毛詩就其深矣方之舟之傳曰舟船也又曰招招舟子傳曰舟人主濟渡者也山海番禺是始為舟世本共鼓貨狄作舟墨子巧倕作舟呂氏春秋虞姁作舟考工記舟以行水聖人之作也尒雅天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟韓詩舟滿水中曰造舟方言自關而西或謂之舟或謂之杭說文象形也周礼雞彝鳥彝斝彝黃彝虎彝蜼彝皆有舟鄭衆曰舟尊下臺若今時承槃也毛詩何以舟之維玉及瑤傳曰舟帶也

俞

翼珠友礼記子能言教男唯女俞鄭玄曰俞然也野王案相然譍也尚書帝曰俞注[illegible]是也說文空木

為舟也從亼從舟從巜〻〻水也廣雅俞益也又音丑拯反吴書孫阿堅挨子也出後姑俞氏吴志孫阿本姓俞〻吴人晉中興書俞繼為桓彝將軍討蘇峻

船　時專反世本共鼓貨狄作舟船宋忠曰黄帝二臣名也尸子曰或謂黄帝曰吾能濟川而无舟黄帝不信於是為舟以濟水此二臣是也方言自關而西謂舟為船說文從鉛省聲也

肜　餘終反尒雅船又祭也尚書曰肜郭璞曰書曰高宗肜日是也白虎通明日祭之恐礼有不備故復祭也肜猶言肜〻若從天下也說文船肜也從彡聲也丹赤之肜言從文〻又為肜字在丹部

舳　除陸反方言舟後曰舳〻制水也郭璞曰今江東呼柂為舳說文漢律名船方長

舳為艫也

艫 力都反漢書舳艫萬里李斐曰舩前刻權處也說文一曰舩頭也

舠 伍骨反說文舩行不安也從刖聲也字書一曰舩也韓詩方言並為化字在之卑也

舸 合可反方言南楚江湖凡舩大者謂之舸

艘 子公反尔雅艘至也說文舩著沙不行也尚書遂伐三艘為正字

艜 都賴反方言南楚江湖艇薄而長者謂之艜

朕 馳錦反尚書帝曰有能庸命巽朕位漢書朕小有文天子稱朕尔雅朕我也野王案自稱我也又曰朕身也朕予也史記秦始皇廿六年天子自稱曰朕蔡雍獨斷曰古者上下共之貴賤不嫌則可以同号臯陶与舜言朕屈原朕皇考曰伯庸秦獨天子以為稱漢因不改又音直忍反考三

訖乃甲覩其朕欲其直也鄭衆曰朕謂革剽淮南行兆迹遊无朕許叔重曰朕兆也野王案庭子不乃其朕以遊无朕是也

般 蒲安反尚書乃般遊无度孔安國曰般樂也周易般桓利居貞王弼曰動則難生所不進故般桓也尒雅般旋也說文般辟也象舟之旋從舟從殳〻般旋也廣雅般大也般桓不進也

𣪠 說文古文般字也

䑓 徒東反廣雅船也字書艇也

舫 甫望反尒雅舫舟也郭璞曰併兩舟也又曰舫柎也郭璞曰水中簰筏也說文舫舩師也明堂月令曰舫人習水者也野王案說文以方舟之舫

爲方字

在方部

服 扶福反尚書天命有德五服五章哉孔安國曰天子諸侯大夫卿士之服也周禮再命受服鄭衆曰受祭衣服也又曰司服掌王之吉凶衣服王之吉服祀昊天上帝大裘而冕祀五帝亦如之享先王則袞冕享先公饗射則鷩冕祀四望山川則毳冕祭社稷五祀則希冕羣小祀則玄冕凡兵事韋弁服視朝皮弁服凡田冠弁服凡凶事服弁服凡弔事弁絰服大札大荒大災素服公之服自袞冕而下如王之服侯伯之服子男之服自毳冕而下如侯伯之服自希冕而下如子男之服卿大夫之服自玄冕而下如孤之服其凶服加以大功小功士之服自皮弁而下如大夫之服其凶服亦如之其齊服有玄端素端又供王之齊衣服鄭玄曰齊衣服者巾絮寢衣袍繹之屬也又曰

司服掌王后之六服褘衣褕翟闕翟鞠衣展衣祿衣野王案衣
上曰衣下曰裳揔謂之服也礼記服術有六一曰親々二曰尊々三曰
名四曰出入五曰長幼六曰從服野王案此謂五服也以此六術制爲
五等斬衰齊衰大功小功緦麻也山海經巴虵服之无心腹之疾
野王案飲藥曰服礼記醫三世不服其藥是也周礼職方
氏辯九服之封國方千里曰王畿其外方五百里曰侯服其外方五
百里曰甸服其外方五百里男服其外方五百里采服其外方五
百里衛服其外方五百里蠻服其外方五百里夷服其外方五
百里鎮服其外方五百里蕃服鄭玄曰服者伏事天子也野王案服
猶從也周礼万民之不服教者是也又曰凡服耜用季材鄭玄
曰 、三

反埤蒼船艭也

⿰舟隹　子隣反說文古文津字也津水渡也在水部

𠂢　中也書字亦泳字也在水部

⿰⿱卩口⿱非舟　子娣反字書古文濟字也濟渡也在水部

⿰舟蠡　力仮反字書或蠡字也蠡小船也在木部

航　何唐反毛詩一葦杭之傳曰航濟也野王案今謂所以濟渡之舟為航淮南公孫龍將渡河而航在一氾是也方言自關而東或謂舟為航說文為斻字在方部也

⿰舟戈　七到反書字古文造也造〻舟為梁也至也在辵部古文或為艁字在内部也

⿰舟周　丁聊反廣雅⿰舟周舟也埤蒼吴船也

⿰舟品　力達反楚辭乘⿰舟品船余上沅王逸曰船有窓牖者也字書船

上有屋也

舲 淮南湯武聖達不能与越人亦舲舟而浮於江湖許叔重曰小舩也埤蒼舩也有屋也野王案亦艫字也

舴 側格反廣雅舴艋舟也

艋 莫鯁反廣雅舴艋也

方部第二百八十四　凡四字

方 甫芒反尚書分命和叔宅朔方野王案四方也毛詩東方未明西方之人兮是也又曰方鳩僝功孔安國方聚見其功也野王案當爲之曰方又曰湯水方割是也周易后不省方王弼曰方事也又曰蓍之德圓而神卦之德方以智野王案字書方槷也孟子不以規矩不能爲方圓是也周禮王制祿則以方出之鄭

衆曰又方版書而出之也杜子春曰方直謂今時牘也毛詩江之永不可方思傳曰方泭也野王案泭編木以渡水也又曰惟鵲有巢惟鳩方之傳曰方有也又曰民今方殆戔云方且也又曰實方實苞傳曰方極畝也戔云方齊也又曰既方既阜戔云方房也謂孚甲始生畫成房也又曰万邦之方下民之王傳曰方則也戔云方向也左氏傳官脩其方杜預曰方法術也又曰侯方任能杜預曰百事之宜也又曰官不易方杜預曰方猶宜也考工記梓人為侯廣与崇方鄭玄曰方猶等也儀礼覆物不足方鄭玄曰方猶併也論語凡謂仁之方也孔安國曰方道也又曰遊必有方鄭玄曰方常也又曰子路方人孔安國曰

氏方人也野王案謂氏類辭擬之也國語方之時動是也國語
又曰不可方物賈逵曰方列也又曰晉國之方偏侯也賈逵曰
方大也偏方也言晉國之大一方甸侯也禮記蠻戎方謂之音
鄭玄曰方猶文章也又曰子生七年教之數日與方名鄭玄曰
方名東西也史記蒼公曰元里陽公使意盡去其故方為之
楚方與之野王案分處治病之藥方也說文方併船也象兩舟
省總頭形也廣雅方所也始也方正也方義也方類也方

汸 說文亦方字也野王案此汸謂㳯也併船也

斻 何唐反說文方舟也天子造舟諸侯維舟大夫方舟士持舟字書或為航字在舟部也

万 武䫜反聲類俗萬字萬十千也在内部

玉篇卷十八之後分

卅五枚

勘了　廿一張紙

年四五月廿三日　馬道

玉篇水部首缺

……文部又音古闇杲反 呂曰淦水所出西入湖漢

汵 說文或淦字也 廣雅汵寂也

泛 孚劒反國語泛舟于河賈逵曰泛浮也 毛詩泛彼柏舟傳曰泛泛流皃也又曰泛泛其景傳曰泛泛駃疾而不起也說文從乏之聲也此亦氾字相似而不同漢書或以為覂之字覂覆也音方隴反覂駕之馬是也 在西部

汓 似流餘周二反周礼掌禁川游者鄭玄曰備沉溺世野王案謂人相字浮泛水上而遊世左氏傳榑游涌而逸是也尒雅從流而下曰泝游礼記孔子曰大人不倡游言鄭玄曰游猶浮也不可用之言世說文浮於水上世古文以為沒字

泅 說文亦汓字也

游 字書亦汓字也旌旗之游為斿字在㫃部

砅 理罽反毛詩深則砅傳曰以……

第二二八冊 續修四庫全書 第2……

衣涉水為砅尒雅亦云郭璞曰衣謂褌也尒雅又曰帶以上為砅韓詩至心曰砅楚辭權舟杭以横砅王逸曰砅渡也說文履石渡水也今為厲字在厂部古文尚書以此砅為摩厲之礪字在石部

濿 說文亦砅字也

淒 且奚反毛詩淒其以風傳曰淒寒風也又曰風雨淒淒傳曰風且雨淒淒然也說文雨冥起之

湊 青豆反楚辭從波湊而下津王逸曰湊聚也淮南衰世湊學者不知原心反本許叔重曰湊競進也野王案公羊傳湊公寢而之是也方言湊威也說文水上人所會也廣雅湊冣也

湛 直斬反周礼荊州之浸潁湛鄭玄曰未聞所出毛詩湛湛露斯傳曰湛湛露盛皃也方言湛安也郭璞曰湛然安皃也說文湛没也蒼頡篇水不流也又音視林反左氏傳戰千湛汝杜預曰襄陽昆陽縣北有湛水入汝

湛 說文古文湛字也

湮 於神反國語湮降鯀圍賈逵曰湮下也尔雅湮落也郭璞曰謂沈落也說文湮沒也湮塞之湮為堙字在土部

氼 奴的反禮記孔子曰君子氼於口小人氼於水鄭玄曰氼謂覆沒不能自理出者也又曰死而不弔者三氼也鄭玄曰不乘橋船者也說文氼沒水中也野王案家語子路氼溺是也廣雅氼漬也聲類此古文溺也野王案今皆為溺字

沒 莫突反左氏傳何沒沒也杜預曰沒沒沈滅之言也國語不沒為後賈逵曰沒貪也史記始為小吏乹沒徐廣曰隨勢沉浮也服虔曰射成敗也如淳曰得利為乹失利為沒淮南吳越之善沒者取之說文沒湛也聲類沒溺也古文為𠬛字在又部終竟殂沒之沒為歾字在歹部

渨 於回反說文渨沒也水澳曲名渨為隈字在阜部

滃 於孔反楚辭雌蜺紛兮滃鬱王逸曰兒容吐氣也說

文雲氣起皃也草木蓊翳為蓊字在竹部多大滃⿰多農為⿰多邑字在多部

泱 於黨於楊二反毛詩惟水泱〻傳曰泱〻廣之皃也又曰泱〻白雲傳曰白雲之皃也左氏傳泱〻乎大風杜預曰泱〻弘大之聲也說文滃也廣雅泱〻流也聲類滃泱雲起皃也廣蒼以泱〻白雲為霙字在雨部

渰 於斂反毛詩有渰淒〻傳曰渰陰雲皃也說文雲雨皃廣蒼為霒字在雨部

澍 之樹反淮南春雨之灌萬物也無地而不澍無物而不生說文時雨所以樹生万物者也

溟 莫經反莊子北溟有魚其名曰鯤海運則將徙於南溟〻者天池也司馬彪曰南北極也去日月遠故以溟為名也說文小雨溟〻也

洓 所草反說文小雨落也

瀑 蒲到反毛詩終風且瀑傳曰瀑疾風也尒雅曰出而風曰瀑說文疾雨也一曰雨皃也一

曰沫也蒼頡篇漬也今為累字在糸部

湒 子立反說文雨下皃也一曰沸也

澬 字私反說文久雨曰涔澬一曰水名也聲類或為⿱雨頁字在雨部

潦 良道反毛詩于彼行潦傳曰行潦流潦也說文雨水也野王案礼記季夏水潦盛昌是也

濩 胡郭反毛詩是刈是濩傳曰濩煮之也尒雅亦云鄭濩曰煮葛為絺綌也韓詩濩瀹也礼記孔子曰瀹而不隕

濩　胡郭反毛詩長刈是濩傳曰濩煮之[illegible]云郭璞曰煮葛為絺綌也韓詩濩瀹也禮記孔子曰溺而不隕濩於貧賤鄭玄曰隕濩困迫失志之皃也說文霤下皃也廣雅濩汀也

涿　猪角反山海經成山涿水出焉漢書有涿縣應劭曰涿水出成谷涿鹿縣說文流下滴也

凡　說文奇字涿字有涿享

瀧　力弓力公二反方言瀧涿謂之沾清郭璞曰瀧涿猶瀨滯也說文雨瀧瀧也廣雅瀧清也

淙　奴冬反說文淙浦也埤蒼浦淙水波皃也聲類水聲也

漊　力矯反說文雨漊漊也一曰汝南謂飲酒習之不醉為漊

謞　胡道反說

文久雨也埤蒼謂淺吞濁又音呼角反左思蜀都賦龍池㶅瀑濆其隈

溦 莫非反爾雅谷名溦郭璞曰水通於谷者也

說文小雨也聲類或湄字也水草交曰湄〻音莫悲反

浽 思徼反字栺浽溦小雨也

瀼 淮南雨霓瀼溦則埃潭蔽蒔野王案此亦浽字也

浞 仕角反說文水濡皃也廣雅浞漬也野王案左氏傳伯明氏之讒子弟有寒浞即殺羿息也

濛 莫公莫孔二反毛詩零雨其濛傳曰濛雨皃也埜太雨〻濛〻然也說文微雨也廣蒼為霿字在雨觀雅四極至于太濛郭璞曰即濛汜也野王案濛汜曰所入也淮南東貴濛澒之光野王案廣雅濛澒常氣也

沉 雉林反尚書沉亂于酒孔安國曰沉謂冥醉也周禮以薶沉祭川

鄭玄曰祭川澤曰沉尒雅祭川曰浮沉郭璞曰投祭水中或浮或沉沉也毛詩載沉載浮野王案沉沒也國語沉竈生鼃氣不沉滯是也左氏傳有沉溺重腿之疾杜預曰沉溺濕疾也方言沉大也說文陵上高水也一曰濁沉也廣雅沉止也莊子是陸沉者也司馬彪曰無水而沉也野王案陸沉猶淪翳也言居陸而若沉溺無聞也史記陸沉於世避世金馬門是也

淊 胡感反說文水泥淊〻也一曰纙絲湯也

溓 作罪 又說文 部 震溓也

涵 胡䑣反說文水澤名也毛詩僭始既涵是也今亦為涵字〻書以涵音下㴐反沒沉也以含容之涵為函字

存曰 部

洳 如㞟反說文漸濕也野王案毛詩彼汾沮洳是也

洳 亦聲字也

瀀 於劉反 毛詩惟

其瀀矣傳曰瀀渥也戔云瀀寬也又曰敷政瀀瀀傳曰瀀瀀和也尓雅亦云郭璞曰謂和樂也國語神求優裕於饗者賈逵曰優饒也又曰獨恭不優賈逵曰瀀多也説文瀀澤多也廣雅瀀漬也瀀涔游也今並為優字在人部　説文以和樂之憂為憂字在夂部

濃 乃東反毛詩零露濃濃傳曰濃濃厚也説文露多也廣以䨲為䨟字在雨部也

涔 字廉反毛詩涔有多魚傳曰涔椮也尓雅亦云椮謂之涔郭璞曰今作椮藂柴木於水中魚乃寒入其裏因以簿捕取之也韓詩涔魚池也説文涔漬也

涔陽浦在郢野王案今亦以為潛字

渥 烏學反周易覆公餗其刑渥王弼曰渥

沾濡之皃也毛詩赫如渥赭傳曰渥厚也又曰顏如渥丹箋云渥厚漬也說文渥沾也口角公握二反

漼

說文漼深也廣雅漼漬也

洽

胡夾反尚書道洽政治孔安國曰道至普洽也毛詩洽比其鄰傳曰洽合也說文洽霑也蒼頡篇徧徹也字書或為霑字在雨部

瀌

彼嚴反毛詩雨雪瀌瀌箋云雨雪之盛瀌瀌然也

泐

理仂反考工記石有時以物泐水有時以凝有時以澤鄭衆曰謂石有時解散也夏時盛暑太熱則然說文水凝合之理也

瀟

理蕭理滌二反說文薄水也又曰中絕小水也蒼頡篇瀟渰也廣雅瀟清也太玄經瀟然能自裁宋忠曰瀟然詰靜皃也野王案王者之政太平

則有河濂海瀆之瀦是也聲類泠水濂物也音含鑒反周礼為鑑字在金部

瀌 字書亦瀌字也

滯 直屬反周礼凡珍異之有滯者斂而入于膳府鄭衆曰謂滯貨不售說滯於廛中者也左氏傳續常職出滯淹杜預曰枝賢能也又曰舉滯淹杜預曰有才德而未叙者也國語震雷出滯賈逵曰滯蟄虫也又曰底著滯淫賈逵曰滯廢也又曰氣不説滯賈逵曰滯止也又曰敢告滯積賈逵曰滯久也楚辭淹洄水而凝滯王逸曰滯留也字書或為墆字在土部

泜 之是反説文 著止也

溮 依宅反説文水裂去也

澌 相離反説文水索也蒼頡篇澌盡也流水之澌為澌字在三部

㴚 䴊鷵反爾雅井一有水一無水為㴚汋郭璞曰山海經云天井夏有水冬無即此類也

泬 許説反周易八泬洗

濟未出中也王弼曰水撓不能涉川須汔然後能濟野王案說文汔水涸也毛詩汔可小康傳曰汔危也箋云汔幾也尒雅幾汔也郭璞曰謂相摩近也周書外里汔沸拱手說文或曰汔泣也廣雅汔盡也

涸　胡雒反國語天根見而水之涸之而成梁賈逵曰涸竭也廣雅涸盡也

[illegible]　蒼頡篇渴也聲類此亦涸字也

漮　枯郎反說文水虛也年飢穀虛為㱂字在欠部屋室空處為㝩字在宀部

消　思姚反周易君子尚消息盈虛天行也野王案消息猶斟酌也又郎驛傳聲聞上曰請消息魏志遣出國傳消息為賊所得是也說文消盡也蒼頡篇消滅也金鑠消鑠為銷字在金部

渴 口遏反周礼渴澤用鹿鄭玄曰渴故水處也毛詩匪飢匪渴野王案謂湏歡也礼記酒清人渴而不敢歡是也蒼頡篇渴涸也說文渴盡也以湏欲之渴為㵣字在欠部

溼 詩立反周易水流溼火就燥野王案溼猶霑潤也考工記苟賤亦也曰角幹之溼以為之柔鄭玄曰溼猶生也方言溼憂也自關而西秦晉之間或曰溼秦晉之間凡志而不得欲而不獲高而有墜亦曰溼郭璞曰溼者失意憯怛之名也呂氏春秋滕之間即溼為下高誘曰溼猶遅也說文幽溼也從

濕 字書亦溼字也

湆 去及反儀礼大羹湆在爨鄭玄曰湆煮肉汁也野王案礼記凡羞有湆者不以齊也說文湆溼也字書欲乾也

汀 勑丁反楚辭搴汀洲兮杜若王逸曰汀平也或為[illegible]字在丁部

洿 於徒反毛詩溥

洿戚私傳曰洿穢也戔云頗之濁之也左氏傳處不避洿杜預曰洿勞事也國語墾田而為潢洿賈逵曰大曰潢小曰洿野王案說文濁水不流也左氏傳潢汙行潦之水是也儀[illegible][illegible]甫其賓葵道之洿鄭玄曰獸白也齊人或呼今苴為洿禮記道隆則從而隆道洿則從而洿鄭玄曰洿猶襄也有隆有殺也廣雅洿湫也洿濁也

汙　於故反尚書舊染汙浴咸與惟新野王案汙猶相染汙也漢書令染汙有處是也韓詩曰平汙菜汙穢也野王案左氏傳由質要謠舊洿是也左傳又曰川澤納汙杜預曰是受汙濁也說文一曰小池為汙一曰塗也廣雅汙濁也

湫　子小且周在酒三反左氏傳及湫有族杜預曰南郡鄀縣東南有湫城說文湫水在周也安定朝那有湫

湫　左氏傳湫隘囂塵杜預曰湫下也又曰勿史有所壅閉湫底杜預曰湫集也底滯也血氣集滯而體羸也又曰湫乎攸乎杜預曰湫愁隘也禮記孔子湫然作色鄭玄曰湫然變動皃也楚辞霈吸之以湫戾王逸曰湫戾猶卷曲也蒼頡篇沸聲也廣雅湫盡也

潤　如舜反尚書水曰潤〻下〻作鹹野王案浸溼也論語東里子產潤色之野王案廣雅潤〻飾也淮南以曲煕流潤相與許叔重曰潤入之處也野王案謂潤利也廣雅潤益也潤濕也

準　之允反尚書準人綴衣孔安國曰準人平法謂士官也周易〻与天地準韓康伯曰以準天地也野王案準猶擬儀之也漢書以類相准是也世本倕作矩規準繩宋忠曰倕舜臣也禮記推而放諸南海而准鄭玄曰准猶平也尚書大傳准萬里之平鄭玄曰度准

瀵 瀵

也廣雅淮均也字書或為淮字在三部

汩 仁九切說文水吏也一曰隱也蒼頡篇云水名也

瀵 甫問切爾雅瀵大出尾下郭璞曰今河東汾陰有水口如車輪許濆沸涌出其深無限名之為瀵馮翊郃陽復有瀵亦如之相去數里而夾河河中渚上又有一瀵瀵之源皆潛相通在汾陰者人應其流以為陂種稻呼其所出處為瀵魁瀵聚也淮南瀵水不泄潢瀁極望旬月不雨則涸為澤受瀵而無源也許叔重曰瀵湊漏之源也說文水浸也

澤 且罪切說文新也

瀞 似政切韓詩會郡瀞明瀞清也說文無垢也今或為淨字也

瀎 莫列切說文瀎泧拭滅也埤蒼為擵字在手部

泧 亮結切說

文戚漢也字書或為擀字在手部

洝 於旦反說文煖水也

洎 居器渠器二反周礼士師之職祀五帝則沃尸及盥洎鑊水鄭玄曰增其沃汁也野王案說文灌釜也呂氏春秋多洎之則淡少洎之則焦是也史記中水而洎之徐廣曰肉汁也至也野王案左氏傳去其肉而以其洎饋是也

湯 恥郎反論語見不善如探湯野王案說文熱水也公羊傳邴者何鄭之湯沐邑也野王案以所給沐浴也廣雅湯爚也野王案殷之始王号湯尚書湯既勝夏是也張晏注史記禹湯皆字也二王亦省夏之文從高陽之質故皆以為号謚法除要去殘曰湯又音詫

湯更也[illegible]曰湯[illegible]也長[illegible]

說文善射奡湯舟孔安國曰奡多力能陸地行舟也野王案決䶘相

當力亦曰湯鐊老殺決圍湯出是也今軍書相擊賊出湯又音
始揚反尚書湯湯洪水孔安國曰流皃也毛詩 奴管奴館二
淇水湯湯傳曰水盛又曰汶水湯湯傳曰大皃也 **湏** 反儀禮湏濯
棄于坎鄭玄曰沐浴 **涾** 徒答反說文涾涫溢
餘汁也說文湏湯也 也埤蒼釜沸出也 **洏** 讓之反左氏
傳宰夫胹熊蹯不熟野王案說文洏煮也禮記洏豚苞苦洏雞醢洏
魚鯤醬而鱉醢醬鄭玄曰凡洏調享之以汁和也說文
亦一曰洝也聲類亦胹字也 **涗** 始銳反考工記慌氏湅絲以涗漚
在肉部或爲⿰鬲而字在鬲部 其絲鄭衆曰涗水溫水也鄭玄
曰涗水以灰所湅水也禮記明水涗齊貴新也鄭
玄曰涗猶清也說文財溫水也釋名白溢葱蕤(蕤)曰涗 **涫** 古亂胡亂二反史記腸

如淮湯徐廣曰淮湃也野王案楚辭氣淮湃其如波是也漢書滔泉涌躍淮駭

㵎 耕眼反說文大清也廣雅㵎汏也聲類㵎汏也

汏 徒盖反楚辭齊吳榜以激汏王逸曰汏水波也淮南梁則汏五藏許叔重曰汏達也爾雅汏瀸也郭璞曰水落皃也說文淅㵎也廣雅汏洗也又音勑達反左氏傳又射汏輈杜預曰汏過也又曰由輈汏輈杜預曰過由也汏矢激也

淅 桒激反儀礼祝淅米于堂鄭玄曰淅汏也廣雅淅洗也

滰 渠仰反說文乾漬米也孟子曰孔子去齊滰淅而行是也又曰滰漉也廣雅滰盪也

溲 所流反毛詩釋之溲溲傳曰淅米溲溲聲也說文漬汏也野王案儀礼明齊溲酒是也國語太妊娠文王不變少溲于豕牢而得文王賈逵曰豕牢廁也野王案少溲謂小便尿也亦謂之前溲大便矢謂

之大溲亦謂之後溲史記其病難大小溲飲之湯即前後溲也

叟 字古文溲字也

瀝 理溲及楚辭吳醴白蘗和楚瀝王逸曰瀝之清酒也蒼頡篇瀝之滲也說文盡也一曰水下滴瀝也野王案史記時賜餘瀝是也

瀝 聲類今瀝字也

漉 理星文考工記清其灰而漉之野王案漉猶瀝也尒雅漉竭也郭璞曰月令無漉陂之池是也方言漉涸也漉極也郭璞曰漉滲極盡也廣雅漉盡也

淥 說文或漉字也

盝 字書亦漉字也或淥為盝字在皿部

澱 達見爾雅澱謂之淀郭璞曰澱滓也江東呼淀或為[illegible]字在黑部

浚 思潤反尚書夙夜浚明有家孔安國曰浚須也言早夜思之須明行之也公羊傳冬浚洙浚者何深之也尒雅

亦云郭璞曰浚亦深之也野王案尚書封十有二山浚川是也左
氏傳所謂子浚我以生乎杜預曰浚取也取我財以自生也說
文浚杼也廣
雅浚濬也

濬 說文古文㕡字也㕡谷深也在 㕡部聲類亦濬字也

濬 說文古文 濬字也

潘 孚園反左氏傳遺之潘沐杜預曰潘米汁也可以沐頭野王案說文淅米汁也礼記面垢燂潘請靧是也說文又曰一云潘水在河南熒陽聲類或為藩字也蒼頡篇大也姓也野王案人姓音普寒反左氏傳楚有潘尫漢書臨淮郡有潘旌縣音波

瀾 力旦反礼記浴瀾用湯鄭玄曰瀾猶釋 也說文瀾潘也今以此為波瀾之瀾字

泔 古藍反說文 周謂潘曰泔廣 雅泔 瀾也

滓 壯里反說文澱也聲類美 菜也或為莘字在草部

滫 思酒反礼記菟薧 滫瀡以滑之鄭玄

以秦人謂溲曰滫齊人曰滑淮南申椒上臣浸之滫中則不能保其芳許注重曰臭汁也記史蘭根與白芷浸之滫中君子不近滌廣曰滫淅米汁也說文久泔也蒼頡篇泔瀾也

瀡 思累反字書瀡滑也

淤 於據反方言水中可居者曰洲三輔謂之淤郭璞曰上林賦行乎洲淤之浦迷也說文淤澱滓也野王案今謂水中泥草為淤

淰 奴感反說文淰濁也埤蒼水無波也又音式冉式稔二反禮記龍以為畜故魚鮪不淰淰之言閃也

潐 子紹反說文釃酒也從水從焦聲也

瀹 餘灼餘召二反孟子禹疏九河瀹濟漯而注諸海廣雅濯瀹也劉熙曰瀹通利之言也說文瀹漬也聲類此亦鬻字也野王案鬻以肉菜內湯中而出之也同名煑鄭注牛致不如西鄰之瀹祭是也在鬲部

漀 以冷反說文側酒出也

滑

思殘反儀礼有湑酒既湑鄭玄曰湑清也毛詩有酒湑我傳曰湑莤酒也野王案湑醲湑也又曰零露湑兮傳曰湑〻然亦落皃也又曰其葉湑兮傳曰湑盛皃也又其葉湑〻傳曰支葉扶踈不相比近也說文一曰浚也埤蒼美皃也廣雅湑盪也湑〻流也

湎 彌兗反尚書羲和湎淫孔安國曰沉湎於酒過差失度也野王案毛詩天不湎尔以酒迷也韓詩飲酒閉門不出客曰湎或爲䤄字在酉部

涒 湯昆反尔雅歲在申曰涒灘說文食已而復吐之也

漿 子楊反周礼四飲三曰漿鄭玄曰今之酨漿也野王案毛詩不以其酒或以其漿是也又曰漿人掌六飲水漿醴涼醫酏也

𣲍 說文古文漿字也

涼

力竟反毛詩纖涼善背傳曰涼薄也野王案左氏傳號多涼德是也又音力將反韓詩孔北風其涼雨雪其雱涼寒皃也野王案今謂薄寒為涼礼記孟秋涼風至楚辞秋之為氣也薄寒之中人是也尔雅北風謂之涼風說文為䬆字在風部不善悲心涼為𣄴字在无部歠竟名涼為䣼字在酉部

淡 徒敢反記礼君子之道淡而不猒鄭玄曰淡味似薄也野王案說文淡薄味也故礼記君子淡以成小人甘以壞老子道之出言淡乎其無味也而用之不可既也史記汲黯者食淡如淳曰食無菜茹曰淡安恬之倓為倓字在人部

澆 公堯反楚辞攷豐〻為揚澆王逸曰洞彼為澆淮南澆天下之淳許叔重曰澆薄也說文澆沃也野王案灌沃

所以壞散浮粹者也廣雅澆清也又音五弔又寒浞之子名澆左氏傳少康滅澆是也

渹 字書或洿字也

沲

堯石又楚辭吸飛泉微液懷琬琰之華英說文液津也

河 公娥烟雅二反說文多汁也

灝 公道公禪二反說文灝豆汁也

瀋 充甚反左氏傳猶拾瀋也杜預曰瀋汁也野王案礼記為揄瀋是也

泗 餘質反毛詩假以溢我野王案尒雅溢盈也孝經滿而不溢則溢者謂盈而出也國語是有溢器賈逵曰溢餘也說文器滿也從水從皿尒雅溢靜也謚法溢[illegible]也溢出也國語黃金四溢賈逵曰一曰溢廿四兩也喪服傳朝一溢米暮一溢米鄭玄曰一溢為米一升廿四分升之一也埤

蓋以世明為鐵字在金部

溢　聲類亦泗字也

洒　亲礼亲顯二反閑易望人以此洒心韓康伯曰洒濯其心也劉瓛曰洒盡也毛詩洒爵勇箭野往案說文洒滌也礼記君子之飲酒也受一爵而色洒如也鄭玄曰洒如肅敬之皃也尔雅望涯洒而高岸郭璞门注謂泉也廣雅洒磨也与徐等同為磨平之磨今並為洗字說文古文以此為洒掃之洒字聲類亦汛字也汛灑也

瀸　側立反說文瀸漬也埤蒼瀸汗汁也字書或為膱字在因部

滌　迪的反尚書九州滌源孔安國曰滌除也除糸泉無塵穢也周礼視滌濯鄭玄曰濯溉祭器也毛詩十月滌場傳曰滌掃之也公羊傳帝牛在于滌何休曰滌宮名養帝牲之舍也取其絜淨也礼記狄氏滌蕩之音作鄭玄

曰逖滌延來疾皃也又曰滌蕩其聲鄭玄曰滌蕩猶搖

動也或載氣夏小平[illegible]白滌淥滌滌也名[illegible][illegible][illegible][illegible]

也條滌也名隷下而澤上多也說文滌洒也廣雅滌洗也

汁 之入反 又禮

記汁沙涚于醆酒鄭玄曰謂泲秬鬯以醆酒也泲出香汁因謂之汁

沙又曰仲冬行秋令則天時雨汁鄭玄曰雨汁者水雪雜下也說

文汁液也[illegible]斟協汁也關西曰汁郭璞曰謂協和也

湏 妄低反 周礼大

或曰潘汁踈折詳也漢書梓潼郡有汁方縣音時入反

喪大湏以鬯[illegible][illegible]鄭玄曰築香草煮以為鬯

溪 湏湎湏蕩 二反說文歠

以谷尸也說文瀕歠也聲類一曰通去汁也

歠也一

泂 胡炯反 毛詩泂酌彼行潦傳曰泂遠也野王案訓遠与

曰呪也

迥字同也在辵部說文泂滄也字書或為洞字在三部

滄 且郎反慎書歃湯之滄一人吹之百人揚之說文滄寒也

瀙 且定反說文瀙冷寒也

漱 所霤反考工記善為溝者水漱之鄭玄曰漱猶齧也禮記雞初鳴咸盥漱野王案說文漱盪口也廣雅漱灑也今亦以為漱浣之涑字

淬 此潰反淮南身淬霜露許叔重曰冒犯霜露也子虛賦時割翰淬郭璞曰璞淬深也方言淬寒也郭璞曰淬猶瀙也說文滅火器也淬堅金刃為焠字在火部

沐 莫穀反毛詩予髮曲局薄言歸沐野王案說文濯髮也禮記方伯為朝天子皆有湯沐之邑於天子之縣內鄭玄曰給齊戒自潔淨也浴用湯沐用潘又曰孔子之故人曰原壤其母死夫子助之沐椁鄭玄曰沐治也管子沐樹之枝日中无天蔭

野王案斲樹之枝也字書為杔字在木部說文此亦古文𩔰字也𩔰在頁部

頮 呼憒反尚書王乃洮頮水野王案說文頮洒面也礼記面垢燂湯請頮是也說文此篆文頮字也

沬 沬洒面也廣雅沬洗也

浴 於屬反左氏傳觀其裸浴薄而觀之野王案說文浴洒身也大戴礼夏小正子

洗 亲顯反礼記五后燂湯請

玉篇卷第廿二
山部第三百卌三
嵬部第三百卌五
广部第三百卌七
高部第三百卌九
石部第三百五十一

屾部第三百卌四
屵部第三百卌六
厂部第三百卌八
危部第三百五十
磬部第三百五十二

𠂤部第三百五十三

𨸏部第三百五十四

𨺅部第三百五十五

厽部第三百五十六

山部第三百卌三

凡一百卌七字

山所閒反 易艮爲山 周礼大司徒掌辨其山林 鄭玄曰積石曰山 韓詩土高大有石曰山 説文山者宣也宣氣散生萬物有石而高也 廣雅山産也

嶽下角反 尚書工日東巡狩至于岱宗 五月南巡狩至于南岳 八月西巡狩至于西岳 十有一月北巡狩至于北岳 尒雅泰山爲東嶽霍

山為南岳華山為西岳恒山為北岳嵩高為中岳白虎通岳之言埆也功德也說文王者巡狩所至之也尚書帝曰咨四岳野王案四岳官名也尚書帝曰咨四岳野王案四岳官名

岳 說文古文嶽字也

岱 徒戴反尚書歲二月東巡狩至于岱宗范甯曰宗太山也

峱 奴髙反毛詩遭我乎峱之間兮傳曰峱山間名也說文峱山在齊也

巎 字書亦峱字也

嶩 聲類亦峱字也

島 都晈都道二反尚書島夷皮服孔安国曰海曲謂之島居島之夷還復其服也說文海中往往有山可依止曰島到也亦言鳥也物趣謂之鳥下野王案史記横入海居島中是也古文為隝字阜

部也嶧餘石反尒雅山屬者曰嶧郭璞曰言若駱驛相屬也音義曰今魯國郡縣有嶧山東海下邳夏書曰嶧陽狐相是也嵎遇俱反國語防風氏汪芒氏之君守封嵎之山者也賈逵曰山在吳越之間也⿱山叔魚其反楚以道幽路兮九嶷說文舜所葬在零陵營道縣此嶷爲⿱山叔字在口部音魚檢反⿱臤山明巾反山海經⿱臤山山江水出焉郭璞曰今在汶山郡廣陽縣西大江所出也崏字書亦⿱臤山字也⿰山几居擬反山海經女⿰山几之山洛水出焉崋胡瓜反尒雅南華山說文在弘農隂晉巀結反毛詩巀彼南山傳曰高峻皃也說文巀嶭山在馮翊池陽縣也嶭伍結反說

文巀嶭山名也說文崞公霍反說文崞崵餘章反說
山名在左馮翊谷口山在鴈門也文首崵山
在蒼西一日嵎鐵陽谷也野王案岵胡都反毛詩陟彼岵
論語餓死于首陽之山是也方傳日山无草木
日岵亦雅山多草木日岵屺去紀反毛詩陟彼屺方傳日
韓詩有木无草日岵也山有草木日韓詩有草
无木日屺說文山峐亦雅山无草木日
无草木日屺也峐聲類亦屺字也嶨苦學胡角二
大石日嶨郭璞日山多磐石也嶅牛交反亦雅山多
或為礐字在石部也小石日嶅郭璞日
多礓礫也或為岨且居反毛詩陟彼岨矣傳日石山
磝字在石部也戴土日岨字書或為貟字在山部

岡　古唐反毛詩陟彼高岡傳曰山脊曰岡尒雅亦云郭璞曰謂長山背也韓詩列施曰岡廣雅岡阪也

岑　仕金反尒雅山小而高曰岑郭璞曰言岑〻然也方岑大也鄭璞曰岑崟嵳[illegible]也漢書我頭岑〻无有毒耶野王案岑〻痱痺之意也

崒　子恤反尒雅崒者厜㕒郭璞曰謂山峯頭巉巖也野王案毛詩山冢崒崩是也

巒　力官反尒雅山如巒山攢郭璞曰山隋長狹蔽朋謂之巒說文小而高也野王案楚辭登巒山而遠望是也

密　靡筆反尒雅山如堂者曰密郭璞曰敝似堂也尸子曰松柏之鼠不知堂之有義樅者是也鄧急之密字為密字在穴部也

岫

祀人反尒雅山有穴為岫郭璞曰無巖穴也籀文為峀字在穴部也

嶘 任板任眼二反說文后高也

峻 思駿反尚書峻寓彫牆孔安国曰峻高大也弄毛詩為下国峻后式云峻之言俊也又曰不峻其德傳曰峻長也尒雅峻速也郭璞曰峻猶迅速上疾也險峭之峻為陖字在阜部也

陖 說文亦峻字也

隋 同果反毛詩隋山高岳傳曰隋山隋々者也說文山之施々者也

崟 宜金反楚辭嶔崟崎峨王逸曰山阜陋隈者也廣雅崟高也

岯 魚蚤反說文對高皇也埤蒼時起也野王案史記堀然獨立塊然獨起是也

崔 子綏反毛詩南山崔々傳曰崔々高大也又意慈

𨺗反毛詩陟彼崔嵬傳曰石戴土曰崔嵬尒雅亦云郭璞曰石山上有土者又音旦廻反春秋啓有崔杼

崇 仕隆反尚書乃崇降罪疾孔安国曰崇重也尒雅亦云郭璞曰增崇所以為重疊者也又曰其敵崇歛孔安国曰崇聚也考工記弋崇於軌四尺鄭玄曰崇高也尒雅亦云郭璞曰左傳師卅楚之崇是丘也杜云崇序也儀礼冊拜崇酒鄭玄曰崇充也尒雅亦云郭璞曰念思前世之崇賈逵曰崇就也替廢也又曰為小而崇賈逵曰崇猶積也又曰容皇之崇賈逵曰崇致也礼記崇貫事宗庿鄭玄曰崇猶尊也尒雅道也八達謂之

崇郭璞曰四道交出者也說文崇嵬也岙說文崇字山戌在宗下也嶵徂隗反說文嶵山皀也豈口汚反說文山皀也一曰山谷也嶞他果反說文山皀也巁力制反說文巁巍也巖牛芟反尚書說築傅巖之野孔安国曰傅氏之巖在虞虢之界毛詩惟石巖〻傳曰巖峯也或為礹字在石部僕書游於巖廊之上文類曰巖廊殿下小屋也晉灼曰堂邊廡曰巖〻謂巖峻之〻廊也嵒牛咸反說文嵒巖也左氏傳宗鄭之間有隰地曰楊嵒也𡾋力隗反說文𡾋嶵也埤蒼𡾋嶵山名也嵯慈柯反楚辭山氣巃石嵯峩王逸曰巀嶭峻蔽日也

說文山皃也廣雅嵳峩高也

峨 五多反楚辭蔚浮雲之峩峩王逸曰高皃也說文嵳峩也

⿱山巠 楷耕反說文谷也

崝 仕耕反淮南城峭者必崩岸崝者必陁許叔重曰崝陗也方言崝險高也郭璞曰崝嶸高峻之皃也廣雅崝嶸深冥也

崢 字書亦崝字也

岪 扶弗反說文山脅道也

嶸 胡萠反楚辭下崢嶸而無地王逸曰洗淪幽貿

嶅 三頁類亦嶅〻字也

𡴀 子結似結二反說文陬隅而高下之節也

岪 扶弗反說文山脅道埤蒼岪鬱山皃也野王案子虛賦槃行岪鬱是也

嶅 五刀反說文嶅丘也野王案尒雅前高後下曰嶅丘蒼頡篇為嶅字在上部埤蒼嶅隅而高

峋古後反黃雅峋嶁謂之衡山也嶁力部反荀子一寸之木可使高於岑婁劉熙曰岑婁小山甗頂者也埤蒼山也字書峋嶁也

嶚力彫反廣雅巢高也岑且泉反韓詩習々谷風惟山岑京岑原々嶺也巢仕交反廣雅々嶚巢也嶟子昆反埤蒼嶟山皃也嶃仕咸反毛詩嶃々之石傳曰石山高峻之皃也廣雅嶃々高也說文為磛字在石部也

岬古狎反仿佯山岬之旁也左思吳客許偢重曰岬山旁也左思吳客賦倒岬岫劉逵曰岬兩山閒也埤蒼為岬字石部崆口公口江二反字書崆嵑山皃也

嵮仕力反字植嵮嶻也⿰山妥他罪反字書長皃也⿰山巵胡鼓反尔雅山庳而大曰⿰山巵郭

璞曰岠廣皃也說文古文厄字厄部也嶠渠驕反尔雅山銳而高嶠郭璞曰言纖峻也釋名言形似橋也嶧比結反尔雅釋山嶧堂廧郭璞曰今終南山道名嶧其邊若堂之廧也巇許奇反楚辭然芜藏而險巇王逸曰險巇猶色也埤蒼巇數也或為𨻶字在阜部或為𡒆字在土部𡾊万責反字書𡾊絁也嵐下圭反埤蒼姓也𡽀浮陸反字書亦覆字也覆地室也在穴部或為𡓱字在土部豳鄙珉反字書下邠字也邠公劉邑也在邑部也峭且醮反聲類亦陗字也陗峻也阜部岐渠宜反山海經隅陽之山東北二百五十里有岐山郭璞曰今在右扶風美陽

縣西說文古文郊字**岐**毛詩克岐克嶷傳曰岐嶷知
后稷之邑在阜部也 意也箋云岐岐然意有所圡
也尒雅道二達謂之岐旁郭璞曰岐道旁出者也
野王案道交分也大戴礼行岐塗者不至事兩君
者不咨楊朱所為慟哭**峞**牛非五雷二反字書
者也說文亦嶅字也 亦阢字也阢石戴土
也野王案崔嵬今亦為峞字**崤**胡交反尚書晉
在嵬部阢在阜部也 襄公師敗請崤
諸孔安国曰要塞也杜預注氏左傳在弘
農黽池縣西字書或為嶡字在旻部**岊**五闕反
在山上也以為古文 聲類人
卮字危在危部**岆**叙麗反字書古文接字也
挨顡也縣也在 部也

⿱山李所几反字書古文使字也使從役也矜也在人部⿰山危牛校反字指⿰山定業美小皀也嶧古嚢反埤蒼嶧窂力高反埤蒼嶧崆古亭在上艾山嶧⿰山芊也巋丘追反尒雅山小而衆曰巋郭璞曰小山叢罪者也崧思隆反尒雅山大而高崧郭璞曰今中岳嵩高山蓋依名也嵩毛詩嵩高惟岳傳曰山大而高曰嵩尒雅嵩高也又曰嵩高山為中岳字書亦崧字也崴烏懷反楚辭訴石崴嵔王逸曰猶崔嵬也⿱嵬衣胡罪反埤蒼崴⿱嵬衣不平也嶓補佐補何二反尚書梁州崏嶓既藝孔安国曰嶓冢山石也⿰山單丁安反山

海経有嶂
抓之山峡於仰反埤蒼峡崥山足也崥方尓反埤蒼峡崥也崀力唐
反淮南日冬至入於峻峎之山也岭力丁反甘泉賦岭巆嶙峋洞無厓埤蒼岭巆深皃也巉
仕芟反楚辭深谷巉巖水增波王逸曰⿰山斉岦山間爲險阻巠也廣雅巉巖高也岌魚及反尓雅小
山岌郭璞曰謂過高也韓詩曰四牡岌岌盛皃也
楚辭高余冠之岌岌王逸曰岌岌高皃也孟子
曰天下殆哉岌岌乎劉熙曰語者之聲岌岌然也司
馬注莊子殆岌岌皆危也漢書岌岌其国應劭曰
岌岌欲毀壞意也埤蒼
以訓危爲殆字在歹部崌舉餘反山海経卬來山
東有崌山江水出焉

郭璞曰北江也

崐 古魂反尚書火炎崐山玉石俱焚孔安国曰崐山出玉山海經崐崘之丘是實惟帝之下都尔雅北方之美者有崐崘墟之璆琳琅玕焉又曰丘三成為崐崘丘郭璞曰崐崘山三重故以為名也

崘 力昆反崐崘也

巘 魚優反毛詩陟彼在巚傳曰小山別於大山者也尔雅重甗隒郭璞曰山形如累兩甗也又曰昆蹄研甗[illegible]名甗一孔曰甗山孤縣以之為名也

崦 猗廉猗撿二反山海經鳥鼠同穴山西南三百六十里曰崦嵫之山郭璞曰所入也

崦 楚辞望崦嵫而勿迫王逸曰山名下有蒙水中虞淵日所入也野王案此三亦崦字也

嵫 子辞反埤蒼崦嵫山也

峘 胡瑞反尔雅大山曰峘也

嶢

〻條反方言嶢高也郭璞曰嵟嶢
、〻〻」皃也廣雅堯嶢也嶢〻危**巄**力孔力空二反嵷嶭山氣巄嵸石
〻〻峩王逸曰岑巖**嵸**即孔即空二反上林賦崇山巄
巻雲瀰蘛也**嵸**崔嵬埤蒼巄嵸高皃
嶜子心反楊雄羽獵賦曰玉石嶜崟埤蒼嶜嵴山嶙峋洞无厓埤皃也字指高大皃也
嶙力囙反甘泉賦岭巆嶙峋洞无厓埤蒼嶙峋深无厓也**峋**思遵反埤蒼嶙峋也
〻**峘**高貴反左氏傳觀兵於峘萁之山**峛**閭是反韓嬰說詩山峛崺者即尒雅所說山脊也甘
泉賦登降峛崺埤蒼峛崺沙丘也**崺**餘是反
字指卑而長尒雅作𨼦字也在阜部也字

栢岃巍也或作岝仕百反埤蒼峉山不齊也⿱米卜崳餘俱反埤蒼崳
也之莊足部

沙山嵁五男昔南二反左思魏都⿰山取壯于反埤蒼⿰山取
石也賦愷碣嵁嶜於青雲也嵎高厓也字指

⿰山取嵎不石㟢岳丘史反埤崎丘冝反楚辭都軫立方
相向也蒼高皃也崎傾王逸曰山嶮崟難

詖歷也埤蒼崎嶇丘隅反史記崎嶇彊国之間
嶇不安也廣雅崎嶇傾側也說文為⿰阝區

字雅阜嶡綺儉苦巖二反公羊傳昂死于散之嶔
鄂也巖野王案山阜之勢也楚辭嶔崟崎峨

上林賦嶔岑嵰仕撿反埤蒼嵰嶮厂巖嶮魚檢反
則傾是也也字指嵰小不平也埤蒼嵰

峪也

崔 辞隹反廣雅崔嵬高也

嶼 辞猿反呉容賦島嶼綿邈劉逵曰海中洲也一曰海中山也魏武云覧島嶼之所行有是也

嵆 胡鷄反埤蒼山也嵇姓也

嶊 子罪反甘泉賦彼詭嶊而成觀漢書音義曰上林之崈積之也

嶉 子誄反莊子埤蒼嵔崈嶉高皃也

嵔 於鬼反莊子嵔嶉司馬彪曰山高下盤曲之形也上林賦嵔磈嵬崴也

⿱山豺 士皆反埤蒼⿱山豺山在平林也

巑 在丸反楚辞登巑岏以長企王逸曰巑岏鋭山

嵼 魚産反西京賦坻崿嶙峋嶘嵼巉嶮薛宗曰殿基之形勢

屼 五骨反字指崫[illegible]

岏 出丸反廣雅巑岏高也

嵽 徒結反字指嵽嵲小如不安也野王粲西京賦直嵽嵲以高居是也

嵲牛結反字指嵽嵲也崫口骨反字指崫屼禿山也嶺力井反廣雅嶺陵也郢王粲漢書紀梓嶺西城有々蕊々嶺是也字書為險字在阜部崩補朋反毛詩不騫不崩忘云崩毀壞也又曰介牧東思於々虢々不騫亦崩傳曰騫曜也崩羣疾也論語封分崩析離孔安国曰民有異心曰分欲去曰崩介雅崩死也穀梁傳高曰崩古文為[阝朋]字在阜部也

屾部第百卌三　凡二字

屾[illegible]臣反說文二山也嵞達都反尚書予娶於嵞山辛壬癸甲孔安国曰国名也杜預春秋釋例在壽春

府泉北。說文：江當塗民俗以辛壬癸甲日嫁娶。

嵬部第三百卌五　凡二字

嵬　牛迴牛尾二反。毛詩：陟彼崔嵬。傳曰：崔嵬，石戴土者也。楚辭：冠青雲之崔嵬。王逸曰：高皃也。說文：高而不平。說文：高而不平也。以戴土為峞字在山部，或為隗字在阜。廣雅：嵬嵬，高也。

巍　牛威反。論語：巍巍乎舜禹之有天子。何晏曰：巍，高大也。人以此為巍國之巍字，音牛畏反，在鬼部。

屵部第三百卌六　凡十字

屵

屵牛桀牛割二反說文屵高也崖牛佳反說文高邊也岸魚韓反尒雅外望涯洒而
高日岸郭璞曰洒謂深也視涯後而水深者為岸
也又曰重涯岸郭璞曰兩涯累者為岸也尚書
乃逆乃岸孔安国曰半岸不恭也毛詩先登于岸
傳曰高位也漢書為人魁岸容皃其壯張晏曰
魁岸桀長大也廣雅魁岸
桀也獄岸為犴字在大部⿱山⿸厂言五朝反埤蒼蒼廓庿⿱山⿸厂佳
一非反說文崔高也野王嶪崔〻
嵬高也嶲類亦陮字也在阜部嶏披鄙反說文嶏毀也或為
圮字在土部或
為酵字手部⿱山⿸厂配妨昧反說文崩聲也⿱山⿸厂兒女交反廣雅⿱山⿸厂兒⿱山⿸厂兒杵也摧類⿱山⿸厂兒⿰亻咸也

嵺 力彫反楚辞上嵺廓而无天野王案嵺廓空虛也史記焦明已翔於嵺廓是也埤蒼嵺峭〻嵺〻也亦与廫字同在广部也

屵 餘灼反說文岸上見人也

广部第三百卌七 凡八十六字

广 魚冊反說文因广為屋也

廦 補的反說文廦廧也野王案室之屏蔽也儀礼人避于東廦南面是也廣雅廦垣也今或為辟字在部也

廱 於龍反尚書黎民於變時廱孔安国曰廱和不當廱賈逵曰當任也年穀和熟曰廱人日癰不為幸賈逵曰廱樂也尒雅廱聲〻也郭璞曰謂肅

雍和鳴也又曰雍雍音聲和也野王案毛詩廱廱在宮是也又曰廱廱民協服也郭璞曰鳳皇應德鳥相和百姓懷附與頌歌也白虎通辟廱者何也𤅣璧員而邕之以璧雝雝之積天下之道德邕天下之殘賊也野王案所以習禮儀之宮也禮記天子曰辟廱諸侯曰泮宮是也說文天子饗諸侯辟廱以成爲邕字在川部廱餘饔字在食部

廱 字書亦廱字也

廱鸜鳥爲䳼字在隹部也

府 夫禹反尚書水火金木土穀惟脩六府三事允治野王案左氏傳水火金木土穀謂之六府又曰獄貨非話惟府辜功協以庶尤孔安國曰受獄貨非家寶報以衆見罪也周禮

以八法治官府鄭　府六人鄭玄曰府治
藏也論語魯人藏　貨曰府国語爲怨三
官賈逵曰府猶本也風俗通府者聚也公卿牧守
府道德之所藏府私府賦賄之所聚也白虎通
人有六府謂大腹旁光胃三焦膽也說文〻
書藏也廣雅府取也府舍也府官也庠徐揚反礼
記有虞氏養国老於上庠養庶老於下庠鄭玄曰
上庠太學下庠小學庠也在国之中王宮之東
也殷人養国老於虞〻庠〻在国之西郊鄭玄曰
亦小學也小學爲有虞氏之庠制是以爲名庠又曰
行之教者黨有庠孟子曰庠者養也周曰庠白虎
通庠之言詳也言所以詳礼儀〻所也

廬　力居反周礼凡道五十里有廬〻有飲食鄭玄曰廬居也今野候徒有庌也又曰大喪則授其廬舍鄭玄曰廬倚廬也舍堊室也野王案喪服傳居倚廬寢苫枕凷是也毛詩廬寄也左氏傳以廬于曹杜預曰廬舍也淮南敷乎九天之頂蟠乎黄廬白之下野王案黄廬地也漢書鼈彔明之廬張晏曰直宿所皆廬白帛通何圖六作爲儢以避寒暑説文秋冬之春夏居之故爲寄

庭　徒丁反尚書出綴衣于庭野王案蒼頡篇庭堂前也毛詩庭燎晣〻爾雅堂上謂之行中庭謂之走論語鯉趨而過庭是也周礼閽人掌埽門庭鄭玄曰門庭門相當之地也毛詩既庭且碩傳曰

庭直也韓詩庭見也又曰陟降庭緣也言成王財取
文武之道下緣而行也又曰溪我於庭乎而祭分
堂塗一曰達又曰韓不方庭也使汝主汝不易之
厂也說文向中也

廇 力救反說文庭中也屋
檐爲霤字在雨部

庉 徒本反說文庉樓廬也蒼
頡篇屋下髙藏也廣雅
庉舍也也釋名庉
乇也乇聚也

序 徐舉反尚書西序東向東序西向孔
安國曰東西廂謂之序爾雅東西
廧謂之序郭璞曰所以序別內外也樵爲舍人曰東
西堂敘尊卑等也周禮射于州序鄭玄曰序州
黨之學也考工記鮑人治革之事欲其序薄序也
謝也課鄭玄曰序舒也謂其革均也禮記夏后

氏養国老於東序養庶老於西序古之學者
遂有序鄭玄曰万二千五百家為遂又曰序夏
后氏之序也鄭玄曰序亦學也欲序王事也畱
子序者射也白虎通學教里有序〻者序長多
也廣雅反坫謂之序
右文為防字阜部也
廫力敫反說文廫廡
也廣雅廫庵也
廣古
晃
反尚書帝德廣運孔安国曰廣大也野王安毛詩西
四牡倫廣是也謂從為長猶為廣也考工記廣与宗
〻左氏傳蓺防門而守之廣里是也考工記仲其程
圍以為部〻廣〻六守寸鄭玄曰廣猶徑也国語猶知
也又曰廣其節以廣運百賈達曰東西為廣礼記東
上不廣郊鄭玄曰廣猶知也又曰廣其節奏鄭

、、謂增習也說文殿之大屋也又音古 曠反周礼
車䡴掌廣車之倅鄭玄日横陣之車也左氏傳
其君之戎分為二廣〻有一卒〻偏之兩杜預日十五
家為一廣司馬法十五𠂩為大偏令廣十五𠂩
𠂩用舊
偏法也

房 牛假反周礼囯人掌夏房馬鄭玄日房
廡〻以庇馬膻也廣雅房舍

廡 無禹反史記廬廡之數說文堂下周屋也
釋名大屋日廡幽冀人謂之房也

⿸广舞 字書籀
文廡字

庖 薄交反周礼庖人中士四人鄭玄日庖之
言苞也裹肉日苞礼記三為充君之
〻庖鄭玄日
〻之廚也

廚 馳俱反礼記君子遠庖廚說
文庖屋也蒼頡篇主食者也

⿸广多 昌紙
反国

語將夫𣶒而彦我貫達曰從
旁曰彦說文彦廣雅彦大也庫口故反礼記在庫言庫鄭玄曰車馬兵
草之藏也蔡雍月令章勾審五庫之量一曰車庫
二曰兵庫三曰祭器庫四曰樂庫五曰宴器庫釋
名香魯謂庫曰舍廄居有反周礼校人之職三乘為皁為敦
為廄僕夫鄭玄曰目日乘至廄其數二
百十六匹易乾為馬此廄凮說文古文廄字也
皁之笑也說文馬舍舍也廥古會反史記邯鄲廥
燒徐廣曰庫廄之名也野王案廣雅廥亦倉
也又曰小廬郡国廥是也說文菊蒿亦藏也
事一案戰國策請薪不庾餘乳反毛詩我庾維億
得令人燒廥是也傳曰露積曰庾国語

野有庾積賈逵曰大曰大倉小曰庾〻積者禾稼
之積也説文水漕倉一曰倉無屋也考工記陶
人為庾實二穀厚半寸脣一寸鄭衆曰聲讀為斛
〻實二斗聘礼有 斛鄭玄曰豆實而成穀
〻二斗也論語子華使於齊冉子為其母請粟子
曰与之釜請益曰与之庾苞咸曰十六斗為庾廣
雅曰四豆曰區十區為庾説文以十六斗臾為逾字
在辵部或為斛字在斗部也
㢏聲類古文庾字也漢書取親中羣於廁廥
身目澣洒蘇林曰廥音投賈逵注周官
廁牏子也廥行清也孟康曰東南人
謂鑿木空中如榆者謂〻也
廁側異反 左氏傳

將食脹如廁陷而卒野王案說文廁清也墨子有罪有過者令將廁野王案史記辱我於廁是也釋名或謂之圂或謂之廁也楚辭無正子圂廁王逸曰耶佞雜乱也野王案蒼頡篇廁次也廁雜也太玄陰陽雜廁有男女是也史記從行至霸陵居北臨廁李奇曰霸陵北頭廁近霸水登其上遠望也如淳曰居高臨垂邊曰廁蘇林曰廁側也韋昭曰岸夾水曰廁也

𢈔 伊井反說文人𢈔蔽也廣疋𢈔藏也或為屛字在尸部或為帡字在巾部也

廛 除連反周礼遂人掌班田里上地夫一屋一屋田百畝鄭衆曰廛居也楊子雲有田一廛謂百

畝之居也鄭玄曰謂城邑之居也孟子所謂五
畝之宅樹以桑麻者也韓詩胡取禾三百廛
兮廛箄也方言東齊海岱之間謂居曰廛礼
記市廛而不征鄭玄曰廛市物邸舍也風俗
通古者百步為畝秦孝公以
白卌步為畝半為廛也

戹 胡關反說文屋灶
几下也一曰淮結也

㢔 子孔且公二反說文屋陛中
會也蒼頡篇鄭有屋會也

廉 力占反尚書九
德簡而廉孔
安国曰性簡大而有廉隅也儀礼設席于堂廉鄭
玄曰側邊曰廉国語長廉以驕心賈逵曰廉利也
礼記孟秋其器廉以深鄭玄曰象金傷害物而入
藏也楚辭朕幼清以廉潔王逸曰不受曰廉曰或

為姣言史記野王案廢猶察視詳審之也漢書且廡閭有如詔以重論是也方言箭三廡者謂之羊頭野王案廣雅又曰廡清也說文以廡視為規字在部

庢 猪懔反說文破山也

龐 蒲公蒲江二反毛詩四牡龐龐傳曰充實也說文高屋也字書古之為驪字在馬部漢書九真郡有都龐縣音龍也

廮 於郢反說文安山也鉅鹿有廮陶縣也

底 都礼反左傳物乃底伏杜預曰底山也又曰勿使有所壅閉湫底以露其體杜預曰底滯也說文上居也一曰下也野王案淮南上窮至高之末下側至深之底是也

庋 薄達反毛詩邵伯所庋傳曰草舍也今或為茇字在草部也

廙 餘力反說

又行屋下廠也蒼頡篇謹敬皀也

庳 裨殊反周礼原隰之巳豊內而庳鄭玄曰庳猶短也左氏傳宮室卑庳无觀臺榭野王案庳猶卑也礼記若登高化目庳是也国語松栢不生庳賈逵曰城上俾倪也說文中伏舍也一日屋下也

庇 鄙萬反国語先諸民而後而庇馬賈逵曰庇猶麻礼孔子曰雖有庇人之大德不敢有君民之小心鄭玄曰庇覆也尔雅庇廕也方言庇寄也吞衛宗魯陳晉疑荊州江淮之間或日庇

庤 直几反尚書庤乃糗糧孔安国曰庤儲也毛詩庤乃錢鎛傳曰庤具也尔雅亦云

郭璞曰謂偫具也說文儲置屋下也或為侍字在人部或為跱字在具部古文為畤字在田部也

庶

詩䝤又毛詩求我庶士傳曰庶衆也又曰庶見素冠子傳曰庶幸也尒雅亦云郭璞曰庶幾儌幸也又曰為豆孔庶傳曰庶眷也奢侈也尒雅庶幾尚也郭璞曰詩云不尚息焉是也国語庶可已乎賈逵曰庶冀也野王案左氏傳庶免於難是也周礼宮伯掌王宮之士庶子凡在版者鄭衆曰庶子宿衛之官也鄭玄曰謂王官之士宮中諸吏適子也庶子其支庶民服傳庶子不得為長子三年鄭玄曰為文後者之弟也士謂之衆子未能遠別也大夫即謂之庶子降之為大功左氏傳三后之姓於今

為庶杜預曰三后虞夏商世野王案不与天子同姓為庶姓又曰犨庶姓也是也又音章豫反周礼庶氏掌除毒蛊以攻説禬之以嘉草切之鄭玄曰讀如藥煑驅除毒蠱之言也攻説祈名也祈其神求去之也嘉草藥物其狀未聞攻之謂熏之也又曰翦氏掌凡庶蛊之事鄭玄曰庶除蛊蠱之類也野王案藥蔵煑埤蒼為螻

廔 力侯反說文屋蟲廔也一曰春也

字在由部也

雇 徒雷反說文屋從上頹下也聲類雇骸也今為隤字在阜部也

廢 甫吠反周礼八則三曰廢置以馭其吏鄭玄曰廢猶退也毛詩廢撤不遲傳曰廢去公羊傳廢其无聲者何休曰廢買也者置不去

亾人語也礼記教之所由廢鄭玄曰廢滅也又曰君子遵道而行半陰而廢而不能也鄭玄曰廢猶罷止也尒雅廢舍也郭璞舍放置也又曰廢大也野王案毛詩廢為殘賊是也說文屋頓也固癈為廢字在疒部也

廇 餘周反周礼牛夜鳴即廇鄭衆曰朽木易也鄭玄注礼記曰惡臭也春秋傳一薰一廇是是也說文屋木也

庢 哥陣反尖劣之居也廣雅庢蔭也野王案此亦僅字也僅才能也在人部或為字勤字在少部

⿸广呂 爲達反說文遲迫也

⿸广帀 思移反左氏傳晉侯方築⿸广帀祁之宮杜預曰宮名也在絳

西卅里臨汾水字書爲磃布右部

㡿　齒亦反左氏〻傳㡿山澤之險杜預曰㡿候也又曰冦盜充而㡿斂劉兆曰㡿指也楚辭㡿遂鴻鵠近鴞梟野王案㡿猶踈遠之也史記秦女死貴而失人㡿矣是也淮南㡿廓四方八極許叔重曰㡿柘也漢書乘輿㡿馬音義曰㡿不用也說文㡿卻屋也蒼頡篇㡿稀大也廣雅㡿推也

廞　俽音反尒雅廞興也周官司裘之儀大裘廞裘鄭玄曰興者若詩之興之〻謂象似而作之者也又曰大喪師瞽而廞作匶謚鄭玄曰興者言之行也故詩作淫鄭衆曰淫陳也說文陳輿服於達

廟 眉召反尚書七世之廟可以觀德孔安国曰天子七廟有德之主則為宗其廟不毀尒雅室有東西廂曰廟韓詩皃神所居曰廣神礼記夫子七廟三昭三穆与大祖之廟而五大夫三廟一昭一穆与大祖之廟而三士一廟鄭玄曰此同制也殷即六廟之也白虎通曰先祖之尊皃所在也

廟 說文古文廟字也

廫 力彫反說文空盧尚書大傳廟者皃也其以皃以皃言

之也白虎通曰先祖之尊皃所在也

廫 力彫反說文空盧也野王案亦廫字也在广部

康 午康字也亦人姓也後漢有康謀蜀有主音方救反也

庥 盧鳩反尒雅庥廕也郭璞曰今

佀人所樹蔭為庥說文亦休字也息也在木部也

廂 思楊反尒雅室有東西廂曰庿无東西廂曰寢郭璞曰夾室前堂也埤蒼廂序也野王案楚辭蘱蔡蕚草東廂是

廓 口郭反尒雅廓大也孔礼記祥而廓然鄭玄曰夏悼在心之皃也方言張小使大東齊謂之郭廣雅廓謂之廓又曰斂削自關而東或謂之廓廣雅廓空也

庬 亡江亡項反毛詩為下國駿庬傳曰庬厚也韓詩庬寵也尒雅尨大也又曰庬有也郭璞曰大為有无也方言凡物之大皃曰豐庬深之大也又曰豐也秦晉凡大皃謂之庬說文為庬字在厂部雜亂之庬為牻字在牛部

廞 先戰反廣雅廞舍也字書廞廡也

康 千敵反廣雅舍也埤蒼下屋也

廠 字書亦廠也

廲 力奚反埤蒼云廲廔綺窓也

庘 於甲反埤蒼庘廅庵庘敧壞也

廅 仕加反埤蒼敧壞也

廝 思移反公羊傳廝役扈養何休曰刈草為防者曰廝廣雅廝使也字書廝役也野王案謂賤役也史記門蘭之廝是也或為㒋字在人部也

廋 所留反左氏傳服讒廋匿杜預曰廋隱也論語人焉廋哉孔安国曰廋匿也楚辭步從容於山廋〻逸曰廋隈也方言廋求也秦晉之間廋就室求曰廋野王案莊子廋国中三日是也字書廋索也數朋之廋為搜字在手部春獀字字在大部也

廌 莫嫁反廣雅廌庵也

廜 〻讓反埤蒼廜蘗也字書亦障字也障隔也在阜部

廇 力三反蒼頡篇廇棧也說文古文籃字也籃大籃也在竹部

廎 空井反說文亦高字也高小堂也在高部

㡯 直格反說文古文㡯字也㡯居也在門部字書戒古文度字也度法制也揆也音徒故直落二反在又部野王案右文尚書皆以為度字也

庀 平婢反周禮庀其委積鄭衆曰庀具也左氏傳子木使庀賦杜預曰庀治也穀梁傳上始庀牲劉兆曰庀挾也国語將左李氏元政賈逵曰庀猶理也字書古文訛字也在言部也

庽 娛勾反說文亦寓字也寓寄也在山部也

⿸广之

方拱反字書或𡨄字庬吐尭反字書或秾字也遷王
也𡨄之霞也在西部也所藏之廣也在宀部
廨田踐反廣雅廨倉康力末反国語帀也无赤术
也埤蒼廨廩也而園康空虛賈逵日
康々也廣雅具也日廕猗禁反埤蒼廕庇也字書
康廣蒼康倉也蔭字在草部或為稽字在
宀⿸广剌力秣反廣⿸广番方安反埤蒼廊力唐反周書
部雅⿸广剌庵也⿸广番時居也凡五宮明堂
咸有重廊野王案漢書陳廊廡下是也国語謀
之廊廣失之中京野王案漢書廊廣々之材非
一木之枝是也淮南槩為象廈胡嘏反礼記君霞
廊許林重日廊屋也廈廈屋者鄭玄日

廈令之門廡其形穷廣而也野王案淮南大廈成而鷰雀相賀是也

康 苦廊反尚書五福三日康寧孔安国日无疾病也又日庶事康哉孔安国日康樂安也周易康侯用錫馬王弼日康美之名猶襃大也大戴礼令民安樂日康尒雅静也郭璞曰謂安静也又日道五達謂之康郭璞日史記所謂康莊之衢也謚法淵源流通日康温良好樂日康安樂撫民日飢虗之康為㱂字在欠部水深虗為漮字在水部屋空虗為㝩字在宀部康瓠㼹字在瓦部也

店 都念反字書或坫字也坫反爵坫也在土部

⿸广矢 助雉反字書或俟字也俟待也在人部或為竢字在立部或

為⿸尸乇字在尸部⿸广合居邑反字書古文給守也給相足也在糸部廜達胡反廣雅廜⿸广穌庵也⿸广穌息胡反廣雅廜⿸广穌也庲力臺反廣雅庲合也埤蒼長庲亭臺坐景公作也說文古文漦字也漦彊毛起也在漦部或為〻毛字在毛部或為練字在糸部庈渠金反左氏傳有費庈父也庛雌漬反考工記車人為耒庛長尺有一寸堅地欲直庛之庛謂耒下枝者也鄭玄曰讀如棘刺之刺〻〻來下前〻〻下曲棲耜者也庪居毁反尔雅祭山曰庪縣郭璞曰或縣也山經縣以吉玉是也音義曰詩推度灾云封庪縣山小祭也野王案猶庪閣也鄭玄注礼記始死之貢其餘閣也与以

為庋藏食物者也淮南鼓字在五部古文為掎字在手部也

庽胡甫反聲類古文寓字也寓大也居也邊在宀部

庵於含反禮記書去高宗諒闇三年不言鄭玄曰諒古文作梁闇讀如鶉鵪之鵪謂廬也廬有梁者所謂柱楣者也埤蒼廟也廣雅庵舍也

庱恥陵反吳志孫權射虎於庱高

庨呼交反西京賦㧢詣羨光睽晨庨豁嶐嵸白皆形皃也

厂部第三百卌八　凡卌字

厂 呼旦反說文山石之崖巖人可居者也 **厈** 字書籕厂字也 **厓** 五佳反尒雅涘爲厓郭璞曰謂水邉也說文山邉也廣雅厓方也或爲涯字在水部 **厜** 視規反尒雅崒者厜㕒郭璞曰謂山峯頭巉嵒者也 **㕒** 語奇反尒雅厜㕒也 **厰** 五敢口敢二反說文厰崟也一曰山石也 **厬** 有鮪反尒雅水潐曰厬郭璞曰謂水潐盡也說文左出果也或爲氿字在水部 **𠩺** 胡古反說文𠩺美石也 **厥** 居越反尚書以殷仲春厥民析拒孔安国曰厥其也呂民春秋其所義甚厥其所聞甚淺高誘曰厥短也說文發石也聲類或爲欿字在欠部古文爲字在牛部也 **厎** 之視反尚書乃言五厎可續王肅曰厎致也毛詩

靡所厎止傳曰厎至也又曰周道如厎傳曰厎貢
賦均也左氏傳居卿以厎日杜預曰厎平也尒雅厎
侍郭璞曰至也侍也国語云戾久將厎是也說文柔
石也蒼頡篇摩厲也今並以厎厲為砥字在石部

厱 来甘反說文厱諸治玉石也
字書或為𡖋字在夕部

厲 力逝反尚書予
罔厲殺人孔安
国曰厲虐也周礼曰司厲掌盜賊之任器貨賄辨
其物鄭玄曰犯政為惡曰厲又曰山虞掌山
林之政令物為之厲鄭玄曰每物為之藩界也鄭
衆曰厲遮迾守之也毛詩以謹醜厲傳曰厲危也
也又曰胡然厲矣傳曰厲惡也又曰垂帶而厲傳
曰帶之垂者也箋云如鞶必垂厲以為飾字

當作裂衣韓詩厲孫𨗉也曰在緻淇厲泳絕石曰
厲又曰翰飛厲天厲附也穀梁傳始厲樂矣
劉兆曰厲咸略論語聽其く也厲鄭玄曰厲而不
爽曰王逸曰厲烈也其味清烈也又曰神㳺游以
高厲玄曰厲玄嚴慗也左氏傳与其素厲寧為
无勇杜預曰厲猛也楚辞厲而不爽王逸曰厲
烈也淇味清列也又曰神㳺游以高厲王逸曰
厲高曰厲而遠行也尓雅厲作也郭璞曰穀梁傳
始厲樂矣是也方言厲為也吳曰厲郭璞曰為
亦作也又曰厲令也厲廣雅厲高也上近也合
也短也方也謚法愎很遂過曰厲暴慢无親曰厲

殺戮无辜曰厲无息忌愛曰厲說文厲厗石也野王案今為礪字在石部涉水之厲為濿字在水部疾病之厲為癘字在疒部

⿸厂蠆 說文亦厲字也

厤 來的反說文厤一治也古文尚書以此為曆象日月星辰之曆字在日部也

⿸厂異 飾里反說文⿸厂異石利也

厗 徒泥反說文唐厗也埤蒼厗石也字書古文銻字也鍗銻火吞也鍗銻瓷也在金部也

㕇 力荅反說文石聲也字書亦拉字也拉亦攋也在手部

⿸厂見 午的反說文石地也

𠪚 奇禁反說文石地也

㕍 妨俱反說文石閒見也

厝 且洛反說文厲石也詩云他山也石可以為厝

今並為錯右

厖 反說文石大也野王案亦厖字也厖右在金部亦厚也豐也在广部也

厗 諧來反說文厗厗也

厞 浮畏反尒雅厞隱也郭璞曰儀礼云厞用席是也楚辭隱思君子厞側王逸曰厞陋也或緋字在巾部也

廦 孚赤反左氏傳廦君之執事杜預曰廦陋也楚辭扈江離与廦芷王逸曰廦幽也野王案幽亦隱蔽也礼記曰隱廦而後屨是也說文廦仄也耶廦為僻字在人部

仄 莊棘反尚書虞舜及徽王肅曰仄陋也又曰一人冕執鋭立于阼孔安国曰仄階上也左氏傳崔氏仄莊公于北郭杜預曰仄瘞埋之也說文傾側也廣雅仄陋也亭注之側為

兵字在去部原字書亦厌字也厌字書亦厌字也厭於舟反左氏傳將以厭衆杜預曰以
厭衆心也国語曰尭厭帝心賈逵曰厭合蒼頡
篇伏合人心也廣雅厭可也説文曰笮野王案
鎮笮亦与壓字同音於涉於甲二反壓上脹也損
也降也在土部饜飽之猒音於豔反在其部厭
〻安静音於曆反為厭字在心部桉持之厭為
厭字音於葉為牒二反在手部詞好為嬮字音
於類反在女部广之巖反説文广依也一曰屋
梠也秦謂之桷齊謂之广厧都田反尔雅山頂
冢郭璞曰謂山巔也野王案此亦巔字也毛詩
首陽之巔是也在真部木須為槇字在木部也压

口各反尒雅左有犴厓扆於反廣雅
郭璞曰夫山有岸也扆藏也邦蒲講反字書邑也周
野王案左氏傳作㕟徒換反字書古文段字⿸厂因似亦
王宮于班是也也段椎椎物也在殳部反說
文古文席字也帶厇竹格反字書亦㡿字斥辜也開
茵也在巾部砮石可以為矢也張也在弩部
㡇祭胡反字書古文砮字也砮石可以為矢鏃也在石部
⿸厂隹都迴反漢書[illegible]雖厓晉灼曰堆字
也野王案堆沙堆高也在土部也厚胡苟反毛詩謂天盖高不敢不
跼謂地盖厚不敢不蹐野王案
厚者不薄也考工記弓人為弓厚其液鄭玄曰厚猶

多也左氏傳厚將以衆杜預曰厚土地廣大也
礼記孔子曰厚別也鄭玄曰厚猶遠也又曰以厚其
別鄭玄曰重也厚說文崚之厚也古文為垕字在土部

高部第三百卌九　凡七字

高　古豪反尚書若升高必自下若陟遐必自迩野
王案周礼矢在侯高則以并夾取之也毛詩高
山仰止孝經高而不危是也說文高崇也廣雅曾祖
王父之考為高祖父郭璞曰高〻取上也漢書群
臣曰帝起細微撥亂反正之平定天下為漢太祖
功最謚法昭功闡民曰高尊上尊号曰高皇帝

廣謚法昭公問
民曰高也
高
空井反說文小堂
成為頃字在广也
亭
徒丁反墨子
備城法百步
一亭〻一尉史記亭疑法奏讞疑事李奇曰亭平也
漢書大平十里一亭〻有長十亭一鄉風俗通
謹案國語有寓望謂今亭也漢家曰秦十里一亭
〻留也平也民有公訟史留平處勿失其上也方言
楚東海之間亭父謂之亭公郭璞曰亭民也說文
民所安定也蒼頡篇亭定也為民除害也西京
賦狀亭〻以苕〻薛綜曰亭
〻亭形苕〻高皃也
亳
蒲各反尚書將
治亳殷野王案
殷之地名也說
文地京兆杜陵亭
髝
力悼反埤蒼髝䯁高皃
也字指髝䯁牛馬高脚
䯁

藴悼反埤蒼髝髞也

⿰巢高 徂高反埤蒼髙也

危部第三百五十 凡四字

危 遇為反尚書人心惟危孔安国曰危即難安也周易君子安不妄危存不忘亡野王案危不安隉阢也考工記凡弓屬因其君之豊安而短若是者謂之危〻不弓為〻安矛骨直以直立者為之安〻弓〻為危矢鄭玄曰危猶疾也謂[illegible]邪有道危言危行何晏曰危厲也礼記孔子曰言不危行〻不危言鄭玄曰危猶高也又孔子曰身可危也志不可奪鄭玄曰危謂欲毀壞〻也又、孔子

日外堂㕑危正也危古文爲屵字鄭玄曰危棟上也
說文在高而懼也廣雅危隤也𡉠正也危古文
爲屵字在
山部也
攱丘知反說文攱䧢也野王案攱備即
覆中即正是也韓詩爲攱字傾伍
小正也孫卿子栢公之廣即有攱器爲虛即攱滿
即覆中即正是也韓詩爲攱字在攴部、
臲牛結反周易困于葛藟于臲卼王弼曰居不獲
安故曰干臲卼也字書亦陧字卼不安也在阜
部或爲臬
字在出部
卼五忽反尚書邦之卼陧曰繇一
人孔安国曰阢陧不言危也

石部第三百五十一　凡一百六十字

石時亦反尚書開石和鈞王府則有孔子安国曰金鐵曰石供民器用通之使和平也又曰轄石椅石百歡卒佛青州貢怪石周雍州其利宜玉石又曰以嘉石達疲民凡民有罪坐諸嘉石以睞石達窮凡煢獨老弱欲復於上与未達立於胏石鄭玄曰鍾太厚即如石叩之无聲也左氏傳隕石于宋五隕星也史記弃仇雠而得石支野王案石猶望厚也家謂得未一石野王案石謂斛也漢書有百畝之收不過百粟五千石穀石七錢是也廣雅石䂙也百廿斤之石為䂙彖在亦部也

磺孤並反說文銅鐵樸也廣雅鐵樸謂之碳𠪚碳謂之鐘又曰碳殭也

碭 杜浪反說文〻石也蒼頡篇梁国石碭縣之也

碝 如兖反說文石之次玉也或為瑌字在玉部

砮 奴胡反尚書梁州貢碌砥砮丹孔安国曰砮石中矢鏃古文為⿸厂祭字在厂部

礜 餘庶反山海經睪塗山多礜石可以毒魚郭璞曰今礜石殺心鼠蠶食之而肥也

磺 力[illegible]反及管子座廬之漁石野王案說文厲石赤色也呂氏春秋傳懼即彊中木即碑此所以知磺是也

碣 渠桀反尚書夾石碣石入于河孔安国曰海畔山也說文特立石也東海有碣石

[illegible] 說文古文碣字也

碫 都段反毛詩取厲取碫傳曰碫石也戔云可以為假質也說文春秋鄭公孫碫字石或為假

字在阜部也 砦 居龍反說文水邊石也春秋傳闕砦〻甲是也 礫 力的反楚辭凡礫進寶損弃隨和說文小石也 ⿰石尞 字書亦礫字也 磧 且磨反說文水渚有石也野王案上林賦下磧〻坻是也廣雅磧瀨〻也水秏石見也 ⿰石彖 徒對反漢書星礫至即⿰石彖也如淳曰⿰石彖亦隨也說文⿰石彖隨 碑 彼媯反禮記公室視豐碑鄭玄曰豐碑斲大大為之形如今石碑於槨前後四角樹之穿中於間為鹿盧下棺以其繂繞之天子⿰革辟四碑前後各重鹿也盧說文卧石也釋名石碑本葬時所設以下棺臣子追述君父之功美以書其上後人因无故建之道陌之頭銘吉文就謂之碑也野王案三輔舊事

漢惠帝為四皓作磒尤粉反尒雅磒落也郭璞
碑在其隱處是曰磒猶隕也方俗異語有
軭重碌山栢反說文辨硈苦學反尒雅硈草也郭
耳也也石隨聲也璞曰硈狀固也說文石
聲矻字書亦礐口學反尒雅角謂〻礐郭璞曰之石
也硈字也也說文石聲埤蒼為鱟字在魚部
山多大石為礐硠力唐力蕩二反說文石聲也磕苦
字在山部是也廣雅硠〻堅也闔
反說文石聲磿力狄反周礼及空抱麻上供龍及蒼蟲
也一曰硠磕車之從鄭衆曰抱磿〻下車也鄭玄
曰適磿繆者名也文磿石聲也野王案磿〻小聲也

罄搽 許由挂瓢磬之有聲亦是也
硻 口耕反淮南唐硻堅力之類許叔重曰硻堅也說文餘堅也
砢 力可反說文磊砢也野累石之皃也
上林賦水石磊砢是也字書衆石也
磛 仕咸反說文磛礹也野王案此亦嶃字也高峻之皃也在山部
礹 雅莫反說文山皃也野王案此亦巖字在山部
磽 若交反國語務要磽瘠野王案磽堅也地則瘦小宜在段荀子地有肥磽是也說文磽磬也
确 胡角反淮南爭處磽确而以封畔相讓說文确磬也聲類磽确磬薄也或埆字土在土部
㱿 說文亦确字也
硪 宜倚反楚辭嶔崖崎峨王逸曰山阜隅限也說文石巖也
碞 牛咸午金二反尚書祁畏千民碞孔安国曰碞僭差
碎 蘇續反淮南棗碎難治法難行說文碎

靡也廣雅碎壞也碎
散也或爲⿰儿卜字在凡
破 普餓反毛詩矢合而破茭去殘 矢即中如推破物也礼記孔子
曰君子語小天下莫能破焉說
文破碎也廣雅破壞也
㭾 天慝勑列二反周礼㭾 菲氏掌覆妖鳥之巢
說文山樞山巖空字同
閡外閡門也在門部也
碬 午概反說文碬上也廣雅碬 閡也碬距也碬垔也埤蒼碬
擬也或爲㩀字在木部野王案亦
与字同閡外閡門也在門部也
礱 力公反國語天子之 室斲而礱磨也
殼爲礱字
石凡部也
⿰石叔 思煎反說文 以石研增繒
研 午堅反說文研⿰石靡也廣雅 研郭也或爲揅字在手部
或爲磙字在米部或爲⿱登皿字在
硯 字書亦 研字也
⿰石靡 莫賀反說 文石磑也
皿部或以爲羹硯之硯字也

埤蒼磄碑也野王案以石相摩所用以研破穀麦也方言磑堅也郭璞曰石物堅也摩切為剴字在刀部也

磑 午衣公衣二反世本公輸般作石磑野王案說文磑䃮也

磓 都迴反方言磓機也陳魏宋楚曰磓自關而東謂〻摏郭璞曰摏碓𥓂也說文碓春也野王案所用以春也

䃭 徒合徒感二反說文春已復擣曰䃭埤蒼再春也

磻 補佐補河二反說文以石著惟繳也

碆 補何反史記出寶弓碆新繳徐廣曰以傳弋繳曰碆野王案亦磻字也

⿰石著 貞貽反說文研之也野王案以刀研物也礶研名⿰石著為櫧字在木部或為鍺字金部也

砭 甫廉反蒼頡篇砭刺也說文以石刺病也廣雅砭謂之柴

⿰石之 甫蒼頡亦砭字也

硯 午見反太公金遺碩

之書曰石墨相著邪心言無傳汙白黯王棨所以研和以研和墨用為書字者也漢曰下至財用筆硯是也說文石滑

碑下草反說文石地也埤蒼碑确也

砠且居反毛詩陟彼砠矣傳曰土戴石曰尓雅亦云郭璞曰土山上有石者也說文為岨字在山部

磋且何反毛詩如切如磋傳曰治象曰磋尓雅亦云郭璞曰謂治璞之名也尓雅又曰如切如磋道學也郭璞曰骨象見切磋而為器猶人須學問以成德也聲頡或為𪘏字在齒部也

磷力鎮反謂〻不曰堅乎磨而不磷孔棨囯曰磷薄也本草雲母一名磷石色正白皎然紕

白明徹者名⿰石隶為⿰埶几字⿰埶几〻一磬也在部也
硌 力谷反山海經上申山多硌石郭璞曰磊硌大石皃也老子琭〻如玉硌〻如石王弼曰玉石碌〻硌〻體於形故不欲
砡 字書石次玉也
砥 〻硯反尚書砅砡砮丹孔安国曰砡細於礪皆石也說文亦庢字也庢亦平也亘也均也厂部也
磭 思陸思鳥二反山海經京山多去磭郭璞曰思砡石也尸子曰加〻黄砡明色非一
砌 且計反西京賦設砌厓隒薛綜曰砌限也廣雅砌戺也
⿰石妻 且對反方言磴戍謂之⿰石東郭璞曰即磨也
⿰石咅 丁敢反埤蒼⿰石咅出丘道
⿰石崇 且果反埤蒼
硫 力尤反埤蒼硫黄藥也
砬 力執反埤蒼砬⿰石制石藥也
磫 子龍反廣雅磫⿰石瞿礪也
⿰石瞿 渠俱反埤

也蒼磓礪力制反山海經崦嵫多礪砥郭璞曰磨石
礭也精者為砥麤者為礪野王案所以磨刀者
也尚書若金用汝則礪是礛力甘反淮南墜成器礛之
也說文為厲字在厂部切許叔重曰治玉之石也
埤蒼青礪也說文䃴之餘反埤
為廞字在厂部也蒼礛䃴也砡牛六反廣雅砡厶
也埤蒼砡首頭也
磅反康反廣雅磅聲也埤蒼石聲野王案磓丁迴反埤
上林賦砰磅訇礚是也
蒼磓礧也或為搥字在手部或為諈
是字在言部毛詩為敦字在文部也碻丁狄反
廣雅碻
罰也埤蒼矺都格反埤蒼矺磓也矸胡幹反甯武歌南山矸白石
碻磓也蘭矸埤蒼矸磓也

碕渠羇反楚辞觸石碕而衡遊野王案埤蒼曲岸
頭也上林賦激堆碕是也淮南積牒碮石以北
脩倚許州磯居依反廣雅磯磧也埤蒼水中磧也孟子是
重日長邊不可磯致劉熙曰磯切也野王案謂摩切
也淮南磯摩㓜勿釋是也⿰石甫色禹反埤蒼⿰石甫
与劉字義同在刀部碏坦帳外也硾除為反
顛也野王案顛箠之也呂氏春秋倕〻以石是也字書埤蒼磓
或為倕字在人部以繩有所縣為縋字在糸部
⿰石昏牛略反埤蒼大脣
皀也廣蒼⿰石舄磑也碌力木反埤蒼碌礈多沙石也野王
皀石碌〻為琭字在玉部
⿰石侯且木反埤
蒼碌⿰石侯也⿱林石狀圍反埤
蒼⿱林石石也礠才恣反埤蒼石也野王
案呂氏春秋礠石招鐵

是

磍 古舘反司馬相賦跮踱輵磍漢書音義曰跮踱乍前乍前却也輵磍搖目吐舌也楊雄長楊賦建輵磍之虡漢書音義曰刻猛獸為虡故其形輵磍而盛怒也

碬 丁加反埤蒼磍碬高下也

碨 於罪反埤蒼碨礧磊隈也聲類碨磥不平也或為鍡字在金部

礧 力罪反埤蒼碨礧說文為鑸字在金部也

磥 聲類亦礧字也

礎 初舉反淮南小雲蒸而柱礎潤許叔重彫楹玉碼廣曰楚人謂柱碼曰也

碼 田尔反西京賦彫楹玉碼廣雅碼礩也今亦為馬字在馬部

磌 之仁徒堅二反公羊傳聞其磌然野王案磌然聲響也廣雅磌礩

礩 丁研反大玄經物生之礩宋忠曰礩難也聲類堅皀也

磼 才合才閤二反上林賦嵳峩

磼礏埤蒼磼礏髙也

礏五合五閤二反埤蒼磼礏也

⿰石襄人夫反埤蒼礏惠碓黄也

⿰石先思賢反埤蒼石之次玉者也

磃思移反廣雅磃摩埤蒼所以摩笥者也

⿰石冓吉候反廣雅礏⿰石冓罰也埤蒼⿰石冓碻也

⿰石呈乃結反埤蒼⿰石呈磬石也

砏音巾反楚辭臣賔遷于砏殷王逸曰聲豊礚也埤蒼砏磤大聲

磤於謹反毛詩殷其雷在南山之陽傳曰殷雷聲也或為㲰字在車部今或為殷字在𡈼部

磐薄安反周易馬融于磐王弼曰磐山之安者也聲類大名也漢書宗族磐平野王案磐平猶根據也

磝午交反字書亦嶅字也嶅山多小石也在山部

⿰石在古拜反埤蒼石之次玉者也

確口角反周易夫乾確然示人君

矣韓康佰曰確堅皃也埤蒼為塙字在土部也

碻 字書亦確字也

⿰石習 力合反廣雅⿰石習礫破物聲也

砊 口康反字書硍砊也

⿰石連 力煎反字書亦鏈字也鏈鈆磺也亦銅屬也在金部也

⿰石菉 力晈反字書碌鳥重

硐 徒公反廣雅硐摩也

碌 力篤反埤蒼碌碡車輪也字書碌碡轆車也

碡 徒篤反埤蒼碌碡也

⿱隆石 力冬反字書⿱隆石⿰石官石聲也

⿰石官 口冬反字書⿱隆石⿰石官也

碊 子田似田二反楚辭石瀨兮碊〻王逸曰疾流皃也蒼頡篇碊柵也廣雅碊致也字書蜀道也野王案漢書燒絕棧道是也音土板反也

⿰石席 此言反字書亦宮也名野王案碑祁之宮也或為席字在厂部也

⿰石巴 乙庚反字書亦室字也室

廣石室也在宀部
硍 胡蔄反字書石也
磂 力牛反字書亦鎦字也鎦鍪也在金部或為劉字在刀部也
𥗪 子林反字書亦櫼字也櫼〻楔也在木部人音且緧且紺二反東方朔十洲記猶歡又作甬目如天儳磾之光也
磹 達黭達紺二反記文𥗪磹電光也
硥 蒲爪反字書亦殍㠯也蚌蜃蠣也在垂部也
硨 齒耶反字書也硨磲石次玉者
磲 鉏於反字書硨磲也
碮 古混反閫亂凡聲高聲
碮鄭玄曰故書䃈或為硍杜子春讀為鏗鎗之鏗高謂鍾形高也鄭大夫讀為袞玄謂鍾形奔上〻大也高即上賦袞然如知重也
碼 莫嘏反字書碼碯石之次者也
碯 奴道反字書碼碯也
碓 都涅反漢

書者金砼之仁反字書鍛也硊丰奄反山海經畢水中多硊石
日磾也郭璞曰未聞趌辟硱碏磈
硊嶔崎崺王逸曰崔嵬㟯口本口冰二反埤蒼硱碏
嵎也埤蒼碨硊迭回也硱阮限也聲類硱碏石皃也
磳子䁅仕反冰二埤蒼磳也砱且泉反廣雅碓砱度也字書亦
鈐字也鈐量也次也在金部碏
七惜七畝二反毛詩執爨碏碏傳曰碏碏言爨竈有
客也朝碏碏敬也左氏傳衛大夫石碏也
𥗴餘戚方言𥗴褱習
也郭璞曰謂𧬊習也礣莫鎋反埤蒼礣砎堅也
字指礣砎大雷聲也
砎胡瞎反埤蒼礣砎也𥑮古押反埤蒼山側也
或為岬字在山部砰普前反甘泉賦聲砰隱

以陸廣雅砰石聲也字書大聲

硑字書亦砰字也

硭無時反埤蒼硭硝藥石也

硝思焦反史記飲以消石埤蒼硭硝也

硻苦耕反古文奇字秦蜜動爪於麗山硻谷中左思吳容賦左号臨硻劉逵曰吳東門也

磕口賴反楚辭憚涌湍之磕ゝ聽彼聲之匈ゝ字指隆磕大聲也

硜苦耕反謂語硜ゝ然小人也鄭玄曰小人之皃也說文古磬字也磬字也磬樂石也又曰音定反在磬部

磊力罪反楚辭石磊之子葛蔓ゝ說文衆石也蒼頡篇磊砢也

磥聲類亦磊字也

砉呼獲反莊子砉然嚮然也

騞呼鹹反淮南子騞然莫不才音合於桑林之舞

磬部第三百五十二　凡八字

磬 口定反考工記磬氏之聲野王案以石為樂聲也尚書泗濱浮磬是也世本毋勾作磬礼記叔之離磬毛詩抑磬控忌傳曰騁馬曰磬考工記一柯有半謂之磬折鄭玄曰帶以下四尺五寸之磬寸磬折立即上絶也礼記公族有罪即磬于甸人鄭玄曰縣縊殺之曰磬空盡之磬為罄字在缶部或為空窒在字穴部也

殸 說文籀文磬字也一曰磬聲也野王案此音苦挃苦耕二反礼記石聲殸殸立志是也竹書殸殸也

罄 渠驕反尒雅大磬謂之罄郭璞曰形似犂貫以為王之也

磬

徒勞反字書⿰忄甾文戫鞀字鞀小鼓也在革部戫為鼗字在鼓部也鼕除隆反字書鼕鼕鼓聲

鏧力宗反字書鏧々鼓聲々鼟他登反字書鏧聲鼓也⿱殸至口達反字書不可近也

𠂤部第三百五十三　凡二字

𠂤都迴反說文小𠂤也聲類小塊⿱山𠂤魚逝反說文危高也

阜部第三百五十四　凡一百卌三字

阜扶九反尒雅高平曰陸大陸曰阜蒼頡篇山庳而大也廣雅丘无石曰阜々幼也周礼以阜民鄭

玄曰阜盛也毛詩四驖孔阜傳曰阜大也韓詩阜
肥也國語所[illegible]　賈達曰阜也又曰助生阜也
賈達曰　詩无失我陵四隤曰陵尒雅
阜長也陵大阜曰陵八陳阮南陵息畚西陵威
袁才陵朱滕北陵西隃鴈門是也陵莫大於加
陵梁莫大於具梁墳莫大於何墳丘陵之丘也
廣雅陵冢也周易礼永貞之吉終莫之陵也王弼
曰永保其物莫之陵也野王案陵謂侵侮慢
易之也左氏傳陵人不祥是也左氏又曰吞侯親
鼓之陵城野王案廣雅陵[illegible]也陵犯也又曰而不陵
我杜預曰陵侮我也礼記[illegible]事雖遽不陵節節

鄭玄曰陵踰也尒雅陵慄也郭璞曰陵遲戰慄
也。蒼頡篇陵侵也廣雅陵懸也陵馳也說文以綎
犯陵遲〻陵為夌字在人部字書或為字在力
部也

⿰阝系 胡鉛反說文大阜也蒼頡篇土山也

阞 㩲德反考工說凡溝逆地力謂〻不行鄭玄曰阞猶脉理也說文地也

陰 於金反尚書宅憂亮陰三祀孔安国曰陰默也信默不言也

左氏傳趙孟視陰靷鋈續傳曰陰揜杜預曰陰日陰
日影也又曰鹿死不擇陰杜預曰陰所休陰邊也
毛詩陰靷鋈續傳曰陰揜軓也戔云揜車在軾前垂
輈上太玄經營天功明万物之謂陽幽无形深不
可測之謂陰白虎通陰者之冩也說文陰闇也水之

氣也南山之[illegible]以雲蔽日之陰為霞字在雲部也

陽 餘章反[illegible]忻馬華山之陽孔安国曰山南陽毛詩春日載陽云陽温也又我朱孔明傳曰陽明也又曰清陽妙兮清陽眉之間也又曰君子陽〻無所用其心也韓詩陽〻君子之皃也又曰卬若陽兮眉上曰陽又曰有美一人陽若之何陽也傷也考工記弓人為相餘欲赤黒而陽聲鄭玄曰陽猶清也穀梁傳山南曰陽水北曰陽劉兆曰以見日為陽也野王案毛詩在南山之陽左氏傳漢陽諸姬是也周書夏氣内畜雖欲之陽〻隱嘉必見野王案陽猶詳詐也大戴礼陽嘉必有怨氣陽慾必有喜氣是也尒雅陽兮也郭璞曰詩云陽如〻何也

陲〻人㒵罕為何陽又曰十日為陽曰郭璞曰八陰用事爍於无陽故次以為日之別名也又曰山西曰夕陽郭璞曰暮門見日也之日也又曰山東曰朝陽郭璞曰即見日也又曰立後高曰陽立方〻陽雙也莚代朝鮮冽水之間或好曰為陽郭璞曰此本訏雙偶囙廣其訓

陸　力鞠反周易鴻漸于陸王弼曰陸高山復〻曰也陸之頂也左氏傳曰在北陸杜預曰陸道也尒雅高平曰陸北虛黒也西陸昴星韓詩高平无水楚辞長余佩之陸離王逸曰陸離乱皃也又曰陸離分離也廣雅陸厚也

⿰阝坴　說文籀文陸字也

阿　於何反尚書弗惠於阿衡孔安国曰阿倚也毛詩考槃在〻阿傳曰陵曰阿又曰隰桒有阿傳阿曰兵儀礼當

阿傳阿曰丘東西鄭玄曰阿屋棟也考工記門阿之制五雉殿人重屋四阿鄭玄曰四阿若今四注也重屋複笮也左氏傳阿下執事杜預曰阿比也國語大臣非諫而阿野王案阿意四意又曰不向其或賈逵曰阿隨也楚辭皇天无私阿王逸曰竊愛曰秋所曰阿穆天子傳觴于阿水之阿郭璞曰阿水岸也廣雅阿邪也阿近也

阪 甫晚蒲板二反毛詩漆傳曰陂者藪蒼在陂之陵阤說文澤鄣也一曰池也廣雅陵之也或爲坡字在土部

陂 彼皮反毛詩彼澤之陂傳曰陂澤鄣也國語陂漢以象帝舜賈逵曰陂壅也禮記无漉陂池鄭玄曰水邊曰陂穿地通水曰池尒

雅水自治出爲陂説文陂陵也一曰池也石山廣曰陂〻陂池〻也淮南陷其名陂許叔重曰陂面也或爲彼字在土部人音彼寄反周礼凡聲陂聲散鄭玄曰陂謂偏侈也礼記商乱即陂鄭玄曰陂傾也周易无陂是也廣雅陂雅也人音普阿謙阿麦二反上林賦罷他陂陁下屬江河野王案陂池猶靡迤也

陬 側流子侯二反山海經海外西南陬至東南陬郭璞曰陬猶隅世尓雅正月爲陬郭璞曰攝提貞于孟陬曰之别名也廣雅陬隅也陬角也

隅 牛俱反考工記王宮隅七雉城隅九雉鄭玄曰隅角也㝵愚也毛詩惟德〻隅傳曰廣也戔云如宮室內繩直則外有廉隅也又曰止于丘隅戔云丘角也説文隅陬也

险　義险反周易卦有小大辞有险易野王案险難也又曰天险不可昇地险山丘陵王公設险以守其国野王案险猶阻也周礼凡聲险鄭玄曰险編侖則也聲斂不越也考工記凡相角疢疾险中鄭玄曰牛有病則角裏傷也左氏傳以险儌倖杜預曰险猶惡也国語允內险〻賈逵曰险色也尒雅蛔具大而险郭璞曰险薄也方〻险高也廣雅险衺也

限　胡眼反周易艮其限裂其夤王弼曰限身〻中也家語三尺〻限空車不能登野王案限猶閾也東觀漢紀鋸梱斷城門限是也楚辭泿〻次大牧王逸曰限度也史記子服愭一无有限度説文限阻也一曰門榍廣雅限界也限香也自貽

伊

阻 側於反尚書黎民阻飢王肅曰阻難也尒雅亦去郭璞曰謂險難也韓詩阻々憂也又曰道阻且險也左氏傳阻兵而安忍阻兵无衆安忍无親杜預曰恃兵即民々殘々即衆叛也又曰是俊也狂夫猶阻々杜預曰阻疑廣雅阻難也

陮 徒罪反說文陮隗不安也或為崔字在广部也

隗 牛罪反說文隗高也国謂崔隗姓也左氏傳有狄隗李隗也

阮 瑜劉反說文阮高也一日地名也

⿰阝來 力罪反說文磊也

陖 思駿反說文陗高也聲類或為埈字在土部

陗 且醮反淮南陗法列刑許叔重曰陗陖也野王案此謂巖峻也山陖險陖亦曰陗大玄經豐城々陗

其岁不遲是廣雅陗
隥都鄧反穆天子傳甲寅
急或爲峭字在山部也
子絶俞〻隥郭璞曰隥阪
阪也説文隥仰也字書
力豆反論語君子居〻何陋
或爲隥字在足部
陋〻有尒雅陋隱也郭璞曰
書云明揚反陋是也楚辞陵桓山其無陋王逸曰
陋小也説文陋陿也或爲迺字在辵部
陜胡夹反尚書无曰廣
陿胡夹反礼記廣即容姦
以陜人説文陜隘也
陿即巴歙野王案陿迫
隘不大也𡧍詩序魏地陿
陂徵棘反毛詩陂彼高山
隘是也字書亦陿字也
戔陂登也尒雅陂外也
野王案外〻也奇陂彼崔嵬是也通達之〻亦曰陂
尚書三考黜陂是也又曰山三襲陂郭璞曰襲重

也古文爲彳字在彳部也

陷 音孝經不陷於不義野王案陷猶墜入也孟子以陷於死〻莊子陷大穽是也楚辭陷滯而不濟王逸曰陷沒也說文高下也一曰隨也廣雅陷隤也或爲錎字在金部說文以小坎爲臽臽字在臼部

隰 辭立反毛詩徂隰徂畛戔云隰謂舊田有路任者左氏傳逐翼侯于汾隰杜預曰防水遏也尒雅高平曰原下隰公羊傳下平曰原尚書大傳隰之言溼也廣雅隰〻墊也熱〻隰意也

⿰阝習 字書亦隰字也

⿰阝區 苦俱反漢書欹⿰阝區阿俗之間說文欹⿰阝區也聲類或爲嶇字在山部也

隤 徒雷反周礼易失坤隤然市人簡矣韓康伯曰隤劣皃也韓詩昊天上帝則不我隤〻也礼

記太山其隤于野王案說文墜下也楚辭歲忽〻其隤盡是也廣雅隤壞也本或為積字禾部或為墤字在土部說文以土墜為雁字在广部

隊 馳愧反尒雅隊落也說文墜從高隨也野王案考工記隱良而馳不墜是廣雅墜夫也音徒對反左氏傳万為二墜杜預曰墜部也人曰右後戟戍一墜杜預曰百人為一墜

降 鼓巷反尒雅降落也降下也野王案毛詩降而生商是也国語明神降〻霜遠日降歸也莊子曰夜无降司馬彪曰降惟也蒼頡篇以降者〻降為𡲾字在尸部又曰音胡江反尚書畢陶邁種德乃降孔安国日降下也野王案謂下而服從也毛詩我心即也攸地蕤邑亦曰降周礼僕人掌降

国邑春秋齊人降鄣鄣是也公羊傳降〻者何取〻也礼記
羽馬死日降鄭玄日降洛也說文以降服〻降為年
部也隉魚結反說文隉危也李巡說凶也賈侍中說法度
也班固說下也周書曰邦之充隉字也或為字在
部或為⿰臬出
字在出部隕為敏反尚書若將隕于深淵孔安国曰
無墜深淵也毛詩其黃而隕傳曰隕
隋也左氏傳隕子辱矣杜預曰隕見禽獲
也尔雅隕落也說文從高下也阤除蟻
反国
語取不陁崩賈達日小阤崩也人日欲三血文子〻
宅賈達日阤毀也淮南岸崝者必阤許叔重日阤落

方言陒壊也亦与㩟字義同在示部也

隕 口營反說文隕反野王紫令亦為似字在人部

陊 徒所反說文陊落也蒼頡篇亦崩也廣雅陵壊也

阬 口盎口廣二反說文阬閬閬聲類阬虛也野王案此亦阬字也塹也阬陷也阬塹也在土部

隫 徒木反說文通溝也或為隫在水部或為𧮯字在谷部也

防 扶方反周礼喪税掌大喪勸之事鄭玄曰防謂偹頃戲者也毛詩曰夫之防戔云猶當百夫也左氏傳教之防利杜預曰防隄與利也国語不防山川賈逵曰防障也礼記人敢与知防鄭玄曰防禁放盜者也楚辭上蔵蔍而防露王逸曰防蔽也亦雅客謂之防郭璞形如今小屛風見映者所以自防

隐者夫防水斂見也說文防得也或為坊字也野王案
周礼凡為防廣与崇方其斂三分去一左氏傳弃夫
防水斂見是也說文防得也隄都奚徒奚二反左氏傳弃
或為坊字在土部也　諸隄下野王案說文隄
陼也管子作隄以樹荊棘是也尒雅隄謂之梁郭璞
曰即橋也漢書无隄之輿蘇林曰隄限也又曰隄封
万井蘇林曰陳留人謂舉田為隄如淳曰旁日隄題曰
封韋昭曰積土為封限也陼潰曰舊說冣凡也或以為
无㥯也蒼頡篇隄封也　隄字書古文隄字也　阯之視時止二反左氏傳略其阯具餱糧杜預曰阯
城足也說文基成
為址字在土部　阺徐祢丁第二反說文秦謂陵阪曰阺蒼頡篇阺理也聲頡坻下也

陘胡達反尒雅山絶鄭璞山〻日連串斷者莊子綏夫正陘司馬彪日陘限左氏傳有陘達之田常山有井陘縣也

阬牛隗反說文石戴土也或為崐字在山部

隩居鍰猿撿二反尒雅重巘日隩郭璞日山形如累甫甑也說文隩厓也廣雅隩方也

隗於賣反左氏傳所遇又阨杜預日地險不便車也楚辭踏幽昧以險阨王逸日險阨似危說文阨塞

隘毛詩誕寘之隘巷王逸日隘猶迫行也礼記君子以為隘也鄭玄日隘陋也廣雅隘急也隘陋也野王案此亦阨字也說文閒字在闘部

隔說文古文隔字也隔塞也

障〻讓〻楊二反尒雅丘上正月障丘郭璞日平頂者也又日

山上正障郭璞曰山上平也說文障隔也野王案礼記開通道路无有障塞是也蒼頡篇障隈也亦小城也野王案漢書使居一障間能乎女子乘障並是也或為𢉆字在厂部垔防川澤為墇字在土部也

隩 於報反尒雅隩隈也郭璞曰今江東呼為浦隩淮南隩者不爭隈是也又曰內為隩郭璞曰別厓裏之名也蒼頡篇隩藏也說文為隩字在水部隩澳為奧字在宀部也

隱 於謹反周易天地閉賢人隱野王案隱不見也論語吾无隱乎尒雅芭成曰隱為也又曰侍君有三愆言及之而不言謂之隱是也國語不可以隱於私賈逵曰隱猶私也又曰以隱君令賈逵曰隱安也礼記大道既隱鄭玄曰隱

猶玄曰隱猶去也又曰畢椽思隱情以虞度也當思念情之所以度彼將之否也尒雅隱微也郭璞曰微猶巡逡也又曰隱占也郭璞曰隱度之也孟子王知隱其无罪劉熙曰隱度漢書厚築其木隱以今雅服虔曰隱築也鐵推築之也方言隱度定說文隱蔽諡法見若堅長曰隱之拂不成曰隱不顯尸国曰隱懷情不書曰隱雅隱辭也說文以隱遙為守在部隱懷之隱為息字在部憂痛之隱為字在心部聲隱為石字在石部也

隈 於回反左氏傳秦人過析隈杜預曰隈隱蔽之處說文水曲隈也

遺 立善反說文遺適小塊也

澥 胡灑反說文水衡官谷一也一曰未踏也或為澥字在水部

附 狀付尚書天位震動用附我孔安国曰依附我也礼記凡有獄訟者其附于刑者歸于国士鄭玄曰附猶麗也又曰士師之職凡以財獄訟者正之以附別約劑鄭玄曰附別手書也前各所持券也券上說記舉臣欲附人鄭玄附近也毛詩如塗之附傳曰附著也又曰尔附于天傳曰附至也国語附以會名賈逵曰附益也礼記司寇正刑明辟附從輕赦從重鄭玄曰附謂施刑也漢書蕭何參關中老翁未附者悉詣軍孟康曰古者廿而三年耕有一年之儲故廿三而役之廣雅附就也說文附益之附為坿字在土部以此音蒲口反附婁小土山也春秋附婁无松柏是也野王案今為培字在土部也

隴

力罩反說文天水大阪也字書有隴西居、丘冢、隴為壠字在土部也 陙 於殷反說文酒泉天依阪 陜 式冉反公羊傳自陝以東周公主之自陝以西召公王之何休曰今弘儂農陝也說文農陝古虢国也野王案季之所封也 ⿰阝無 巳祖反說文弘農陝東、聚之也 ⿰阝卷 居遠反說文河東安邑聚也 陭 於奇反說文上黨陭氏陵野王案漢書上黨有陭氏縣 隃 武注戍于二反尒雅八陵西隃鴈門是也郭璞曰鴈即門山也 阮 牛遠反呂氏春秋傳乃之阮隃之陰高誘曰山名說文代郡五阮關 ⿰阝告 公篤反說文大阜也一曰古扶風郿有⿰阝告阜 ⿰阝頁 徵京反說文立名也

陚 万勾反說文丘名也廣雅陚土也聲類小阪也

隖 為說盧為二反說文鄣杝阪也春秋傳曰將會鄭佰于隖也

隮 之与反尒雅丘如隮者丘說文水才高也聲類或為濟字在水部

陳 除珍反失于政陳于蒸孔安国曰陳尸也周易畢高以陳貴賤康佰曰陳列也周礼正甚肆陳其貨賄鄭玄曰陳猶處也毛詩胡逝我陳傳曰陳堂塗也尒雅亦云郭璞曰堂下至門徑也韓詩塗左右曰陳又曰陳堂錫戟周陳見也左氏傳陳魚而觀之杜預曰陳設張也捕魚之備而觀之也呂氏春秋丈夫女子陳殷高誘曰陳泉也說文陳宛丘也舜後媯滿所封也廣雅陳布也陳故也說文以陳列之陳為敶字

在父部反或爲塵字在塵部⿰阝申說文古文陳字⿰阝至之瞿反說文耕以來後出下壚土也一曰耕休田也蒼頡篇⿰阝至界也廣雅⿰阝至隄也陶徒高反尒雅尒近丘再成陶丘郭璞曰在濟陰定陶城中有陶丘又曰鬱陶喜也郭璞曰孟子云鬱陶思君是也野王案鬱陶亦哀思也尚書鬱陶乎予心是也毛詩駟介陶〻傳曰駈馳皃也韓詩君子陶〻君子〻皇也又曰今我不樂日月其陶〻除也又曰上帝具心陶〻變也又曰鼓鍾伐鼛淮有三洲憂心且陶〻暢感其樂聲陶中其人左氏傳使爲君復陶杜預曰復陶主衣服官也礼記子游曰人喜即斯陶鄭玄曰鬱陶也楚辞陶嘉日兮總駕王逸曰嘉吉將時駈亦駟也方言陶養也

陳楚鄶衛之間臧曰陶說文夏書東至于陶〻丘〻有
再城堯〻所居号陶唐氏作凡之陶為字在𠂤部也
阽 餘占反楚辭阽余七以危死
王逸曰阽危也說文壁危
除 雉居反毛詩日月其
除去也又曰何福
不除傳曰除開也尒雅四月為除月方言南楚瘀愈者
謂之除漢書吏初除之官如淳曰凡言除者除故官就
新官也說文除殿階
也廣雅除 道也
階 古諧反尚書舞干戚于閒也野
王案所以登堂之道也記礼不
得階主鄭玄曰階上進也言賓〻辭不得指斥主人也孟子
使舜兒稟損附階劉曰階梯也野王案礼記虞人
設階楚辭欲釋階而登天蓋是漢書領我傷隊之爵
復我既斯登注我舊階先后慈連〻孔德野王案

此謂官爵之階級也說文階陛也

阼 辭故反儀禮立于阼階鄭玄曰阼猶酢車階所以荅酢賓客也說文主階

陔 古臺反史記泰一壇三陔徐廣曰陔階次也蘊林曰陔重聲類陔隴也毛詩序南陔孝子相戒以養也或為垓字也土部也

陛 蒲禮反說文升高陛也野王案天子之階也晏子春秋曷當階也有曼呂氏春秋臣請伏於陛下當南階之間是也蔡雍獨斷曰陳兵於陛以戒不虞羣臣與至尊言不指斥故呼陛下者告之也野王案史記今陛下與義兵誅殘賊是也

隟 丘戟反左氏傳皆於農隟杜預曰隟閑也野王案謂閑暇國語四時之隟是又曰壚之隟壞誹之郤也野

王案隟猶穸穴也史記曰駒之過隟是也國謂日上下无隟賈逵曰隟豐也史記樂毅与燕王有隟野王案隟猶間也間也隟所以為有怨憾也説文隟壁隥際廣雅隟裂也

陾 耳外反毛詩捄之陾陾傳曰陾陾衆也説文築牆聲也

際 子例反謂記唐虞之際於斯為盛孔安国曰際交會之間也左氏傳尒未際杜預曰際椄野王案此謂賔客交接也尒雅際捷郭璞曰捷謂接續説文壁會廣雅際合也方也

陪 蒲怀反周礼行即陪驂鄭玄曰陪亦驂乘謂車右毛詩无陪卿傳曰陪貳左氏傳陪臣敢在下風杜預曰諸侯之臣曰陪臣又曰飡有陪鼎杜預曰陪加

也又曰巨鄭陪隮杜預曰陪益也国語五物之官陪屬万方賈逵曰陪助也論語執国命馬融曰陪其後野王案陪猶隨又曰墳基不陪貣襲不補鄭玄陪神猶治也列国之大夫自稱曰陪臣其尒雅陪朝也郭璞曰陪位為朝也

隊 徐爰反說文道邊卑垣也

陴 避支反左氏傳守陴者皆失杜預曰城上亻倪也說文城上女垣也籀文為䵷字在𩫏部也

隍 胡光反周易城復于隍說文城池有水曰池无水曰隍尒雅隍虛也又曰隍壑也郭璞曰空即為壑也蒼頡篇城下坑坑也

阹 斯於反上林賦河江為阹郭璞曰因山谷遮禽獸曰阹漢書合阹於天地神祇音義

日陆開也合閑也說文𨸏山谷為馬牛囯字書或䇺字在竹部也

陲 時規反說文陲危也

隖 於古反說文小障一曰庳城也

院 禹官反淮南若院之見風无須臾之間定矣許叔重曰院候風羽也楚人謂之五兩說文院堅也尒雅或為寏字寏周垣也在宀部候風羽或為綄字在糸部

陙 時均反說文小阜也

陯 力均力昆二反說文山阜陥也野王案此亦淪字也淪沒也變也在水部也

阠 所陳酢陳二反尒雅八陵東陵曰阠也

隌 烏感反尒雅隌闇也郭璞曰隌〻然冥昆也野王案此亦晻字也在日部也

隆 力弓反尒雅山宛中隆郭璞曰中央高也礼記樂之隆非極音也鄭玄曰隆猶盛也又曰班禽隆諸長

者節玄曰隆猶多也字書今隆字也
隆豐大也在土部鼓·爲⿱鼓隆字在鼓部
陀徒何反考工記輪已
庳即爲終古登陀陂也楚辭文異鈞飾食侍陂陀
王逸曰陂陀長陛也或曰侍從君遊陂陀之中也子
虛賦罷池陂陀下屬江河野王案陂猶靡
迆也廣雅陂陀阻險也字書陂陀不平也
陛始緄
反蒼頡篇陛上也廣雅陛
進也聲類今外字在非部
除丁乇蒼頡篇小雅唯也
封保也字指除臺也
⿰阝段
都館反埤蒼晉大夫子⿰阝段也字書或
碫字也碫石可以爲鍛質者在石部
⿰阝尃乎家反說文
或⿺辶尃字、也
⿺辶尃裂也在辵部或
爲⿰土尃字在土部
阾里井反字書阾阪反
今或爲嶺字在山部
阡且田反史
記秦孝

公壞井田開阡陌風俗通南北日阡字書阡陌也
蒼頡篇䃾字在谷部或為圩字在土部也
隇 於歸反廣雅隇夷阻
險也字指隇夷深邃
陠 餘鐘反字書或墉字也墉城
也畾在土部或為田字在田部
陚 胡逼反字書古文域字也城封界也
營域也在土部或為畩字在田部
𨽌 補木反左氏傳
吴𨽌有闕柱頓
日𨽌在日南今書建平郡有𨽌夷野王案
𨼷 大加反字
尚書徵盧敼僕是也今𨽌字為在水部也
書𨼷丘也
隚 徒郎反字書或堂殿
也明也威也在土部
隝 都晈都道二反聲類古
文島字也島海中可居
者在
山部
隯 聲類亦古
文㠀字也
𨸐 辞旅反字書文序字也序
東西廂學名在广部也
陌 胡
大山

反蒼頡篇陷阬也⿰阝尋似林反蒼頡篇小阜在三輔也△隟魚劫反蒼頡篇隟嶮也之危也野王案今並為
業字在部陷胡犬反蒼頡篇陷阬也⿰阝尋似林反蒼頡篇小阜在三輔也⿰阝冊他坫反蒼頡篇亭也在鄭聲類⿰阝冊
亭在京兆陜普通反蒼頡篇巩地裂也字書亦字也在部也陠普胡反廣雅陠衺也隚徒當
反毛詩中唐有甓戔云唐堂塗也尒雅廣中路謂之唐淮南菱咸數隚許叔重隚隄也野王案因謂陂隚許
庳是也埤蒼長沙謂隄曰隚也陒居毀反埤蒼陸陒山名也說文亦垝字垝坫在土部或為峗字在山
部也陓於于反埤蒼秦楊陓也野王案尒雅十藪有陽陓因周礼冀州之藪楊紆是也⿰阝勾乎矩反蒼

頡篇敀陶卿䧗補明反說文古文崩字隑渠鎧牛哀二
在安也色䧗也崩壞死也在山部隑反司馬相如賦
臨曲江之隑州漢書音義曰隑長也方言隑企立也東齊
海岱燕之郊謂委痿而跪謂之隑企郭璞曰腳躄
不能行者也又曰隑倚也郭璞曰江䧋胡公反廣
南人呼梯為隑所以倚物而攻者䧋雅䧋阬也䧙
充善反尒雅水自汶出為武伯反左氏傳偪練三反
䧙蒼頡篇魯邑名也陌由蹦三反杜預曰陌猶
勸也風俗通南北為阡辥辭反國私隧人掌邦是野
東西為陌廣雅陌道也隧野王案五家為鄰五鄰
為里四里為酇五酇為鄙五鄙為縣為隧皆地域也鄭衆

日謂王畿百里外也又曰遂人掌以度爲𨓜鄭玄日遂義道也又曰遂王掌田郊鄭衆曰謂百里外至三百里也鄭玄曰且地雖三成百里外至三百里也左氏傳代吳爲三隧杜預曰隧道也又曰請隧不許曰王章也杜預曰掘地通路爲隧王之葬禮諸侯縣棺而下也又曰當陳隧者井堙木刋杜預曰隧徑聲類爲闧字在闠部通水之隧爲隧字在水部也

隓 許規反 尚書眈䁢執孔安國曰隓廢左氏傳隨畢賓而長冠 杜預曰隓損也槃梁傳隨猶損取也方言隨壞也說文阪成阜曰隓也

隮 子詣反周礼視祲掌十煇之法九曰隮鄭玄曰[illegible]未也鄭玄曰隮謂虹野王案毛詩云朝

隮于西走也　䫔亦躋字也在足部也
陣　除鎮反周礼列陣如戰之陣野王案謂陳師旅也左氏傳為魚麗之陣先偏後伍〻承彌縫顏曰此魚麗陣之法也謂語衛靈公問於陣孔安国曰軍陣行列之法也
⿰阝馬　麻嫁反方言⿰阝馬益也郭璞曰謂增益也
隵　虛奇反字書巇危險在山部或為⿰土戲字在土部
隁　於建反周礼宮人掌為其井隁除其不蠲鄭衆曰隁路廁也鄭玄曰隁之猪也諸謂霤下之地受畜水而流者也左氏傳規隁猪杜預曰隁猪下濕之地野王案隁所以畜水也鄭玄曰注周礼魚梁即隁是也廣雅隁階字書隁抗也
隊　胡夢反釋名城下道曰豪〻翔也都邑之内所翺翔也摯虞決

戣要注賦下首多音盬萬之稱 隋 辭規反漢
也傳曰二岁 阝又作隋字也 書南陽有
縣 𨻻 力侯漢書交阯
也 部有羸𨻻縣
𨸏部第三百五十五 凡五字
𨸏 扶故反說文 𨺹 於賣反說文陋也字書 所
大阜山無也 今為隘字也在阜部 𨸏 顛
反說文 𨻐 似李反聲類近道也 似季反
阜突也 今為隧字在阜部 說文塞
上亭逢篆文為
燧字在火部

厽部第三百五十六　凡四字

厽 力揉反說文累坺土為牆壁也野王案古文尚書以此為絫字音合反

絫 力揰反歸蕆縈之舉絫〻之實野王案小篑也公羊傳不以私危絫公色劉兆曰絫〻積也楚辭曾壹絫樹王逸曰絫重也漢書權輕重者不失絫應劭曰十黍為一絫為十絫為一銖說文絫增也絫十黍之重也廣雅亦絫積也今為累字在糸部

垒 力揆反說文云垒墼脊類亦壘字也壘軍壁在土部

叅 扂軌反尚書乃罪多叅上孔安国曰言汝罪惡惡多叅列在天也野王案礼記雖人叅於天地並於鬼神王命

王公參聽之無土居民化參相得是也周易參伍以變錯綜　參天兩地而畸數也變三言參者諧謂相參也變反之明伍也野王案廣雅參即三也考工記日者三即戚朏三日即成時是以禮有三讓進用化三反於三賓省敢孝子禮之大參鄭玄日言禮有陰大數取法於月也方言參分也廣日參亦璞日謂分宮也星名為參字音所令反在品部參楚不反日為參差字音楚今反在竹部

玉篇卷第廿二

延喜四年正月十五日以爲典藥頭宅書

右御筆云
嘉元三年大呂上旬
依一見了
右少將居判

元和三年　麹貰

中國科學院圖書館藏

上句作以象形指事記

勝也移與之

鴽鴽食

鮹 肅貫反山海經樂遊山桃水出焉其中多鮹魚狀如蛇而四足食魚

鱃 与[illegible]反[illegible]

之不疾也

[illegible]觀水多鰩魚狀如鯉魚身鳥翼蒼文白首赤喙常自西

[illegible]游於[illegible]夜飛音如鸞[illegible]其味酸甘見則天下[illegible]也

鰠 蘇高反山海經鳥鼠同穴山多鰠魚

[illegible]其狀如鱣魚動則其邑大有兵

魮 婢葵反山海經濃水多如魮之魚狀

覆銚鳥首而魚尾音如磬石之聲也

鱳 祖道反山海經濼澤之水多鱳魚狀如狸而雞足食之已疣

鱵 之深反山海經泿水多鱵鱵魚狀如鯈魚其喙如箴食者無疫疾郭璞曰出東海今江東水中亦有之也

鱤 古禫一箕經減水中多鱤魚郭璞曰一名黃頰魚也野王案即鮀魚也

鮯 公帀反山海經緣澤有魚狀如鯉而六足鳥尾名曰鮯鮯之魚鳴自叫也

鮡 治矯反尒雅魾大鱯小者鮡郭璞曰鱯之者大曰魾

鮵 徒括反尒雅鰹大鮦小者鮵郭璞曰青州之名小鮦為鮵也

鯛 徐鴞反尒雅鯛黑茲郭璞曰鯛白鱯也江東于目首美曰荊楚之人云白魰或作部也

鮚 渠慓反說文鮚蚌也漢律會稽郡獻鮚醬二外

鰿 子赤反說文鰿魚名也野王案此亦與鰿字同鰿即鮒魚也

鰻 莫安反說文鰻魚名也

鰿 子益反楚辭煎鰿臛雀王逸曰鰿鮒也

鯽 字書或鰿字也說文亦句

鮰字也野王案今以爲鮒魚之鰿字也

鱯　胡跨反說文魚也字書亦鮎野王案鱯者鮎之大者也

魾　符飢反尔雅魾大鱯郭璞曰鱯似鮎而大聲類魾鯉鯠也又音畀惟反尔雅魴魾郭璞曰江東呼魴魚爲鯿〻別名魾也

⿰魚果　胡瓦反說文⿰魚果鯉也聲類⿰魚果鱧也廣雅大⿰魚果謂之鱯也

鱬　如珠反山海經[illegible]澤多赤鱬狀如魚人今

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

右後海公真翰自東大寺還余借寫清

相傳之

雁信[illegible]

玉篇卷第廿七

糸部第四百廿五 巳狄反

素部第四百廿七 蘇故反

黹部第四百廿九 丁雉反

索部第四百卅一 蘇各反

糸部第四百廿五

凡七 四百廿

中國科學院圖書館藏

系部第四百廿六 奚計反

絲部第四百廿八 蘇姿反

率部第四百卅 山律反

凡三百九十二字

糸 巳狄反說文細絲也廣雅糸微也糸連也 丝 說文古文糸字也 𦃃 何弥反礼記世婦卒蠶奉蠒繭示于君蠶事既登亦蠒稱絲野王案說文蠒蠶衣也釋名查蠒曰幕或曰牽離礼記言容蠒蠒鄭玄曰聲氣微也續著衣為稱字在衣部行而足爾傷之爾莊子淮南並為跰字在足部之或為此字 絸 說文古文爾字也 繅 蘇高反礼記及良曰夫人繅三盆手鄭玄曰三盆手三淹也凡繅每淹大總而手振以出絲也又音子老反周礼弁師掌王之五冕皆五采繅鄭玄曰繅雜文之名也合五采絲為之蚤之延前後各十二所謂前後邃延者也鄭衆曰繅當為繅繅令字也繅古字也同意又曰王執大圭

繅藉五采公執桓珪侯執信圭伯執躬圭皆繅三
采子執穀璧男執蒲璧皆繅二采鄭玄曰有采
文所以薦玉也木為中幹用韋衣而畫之野王案
冕流玉繅説文為璪字在玉部朝覲繅席為藻
字在草部今礼家通
為此字又為繰字

繅 字書古文繅字

繹 夷石反尔雅繹陳也野王案尚書究猶繹之毛詩會同有繹是也韓詩四牡繹繹盛皃也論語繹之為貴馬融曰尋繹行之為貴也方言繹長也繹理也絲曰繹之郭璞曰言解繹之也又曰春繹言既廣又大也東甌之間或謂之春繹郭璞曰東甌越地今臨海不寧是也説文柚絲也廣雅繹事也繹終也繹充也又柰之繹蒼頡

蔿為⿰食睪字在食部種生繹〻為釋字在耒部司補睪仌爲睪字在幸部終獸〻繹為斁字在文部

緒 詞旅反毛詩纘禹之緒傳曰緒業也尒雅〻舒業叙迮緒也郭璞曰謂端緒也又曰緒事也楚辭欵秋之緒風王逸曰緒餘也野王案謂殘餘也莊子曩者先生有言是也說文絲端也廣雅緒末也

緬 弥善反穀梁傳改葬之礼緦舉下緬也劉兆曰緬謂輕而薄也國語緬然引領南望賈逵曰緬思貌也說文微絲也

⿰糸丂 字書〻緬字也

純 時均反論語麻冕礼也今也純儉孔安國曰古者績麻卅升布以為冕今絲易成从儉也尚書政事惟純孔安國曰純粹也野王案純至美也周易大哉乾乎

堅強中正純粹精也是也又曰嗣尔股肱純孔安國
曰為純一之行也儀礼〻笄為純鄭玄曰純猶令也
考工記諸侯純九大夫純五鄭玄曰純猶皆也左氏
傳類考叔純孝也杜預曰純篤也國語守終純固
賈逵曰純専也論語縱之純如也何晏曰純〻和諧
也尔雅大也野王案尚書純祐康德毛詩錫尔純嘏
是也方言純好也又曰純文也廣雅純績也純絲也鄭
玄注礼記古文緇字或作絲旁才所以書家多誤以
緇為純字說文以専粹皆一之純為醇字在酉部
訓大之純為奄字在大部又音之潤之九二反周礼
凡立市出其度量純制杜子春曰純謂幅廣也又
曰司几筵常設莞席純鄭衆曰純緣也儀礼純

衣緇帶鄭玄曰純絲衣也穆天子傳獻錦組百純郭璞曰純端名也周禮純帛不過五兩是也又音之閏反毛詩白茅純束傳曰純苞之也

綃 思焦反禮記綃黼丹朱中衣鄭玄曰綃繒名也詩玄素衣朱綃是也又曰綃幕魯也鄭玄曰綃緣也又曰君子狐青裘衣綃衣以裼之鄭玄曰綃綺屬也說文生絲也蒼頡篇綃素也綃縳也

⿰糸旨 口皆反說文大絲也

絖 呼光反說文絲蔓延也

紇 音齕反說文絲下也春秋有臧孫紇

紙 丁奚反說文絲滓也

緣 餘均反說文緣絲色也

絓 胡卦反左氏傳駭絓於木而止野王案絓猶礙也離遇也淮南飛鳥不動不絓网羅是也楚

辭心結絓而不解王逸曰絓縣也方言絓持也音曰
絓說文繭滓絓頭以作綱絜一曰繫綿也廣雅絓
止也絓獨也聲類有所礙也

維 蘊對反方言維車趙魏之間謂之歷鹿車東齊海岱之間謂之道軌說文著絲於箏車

經 雉遅反尚書弗克經歷孔安國曰經久歷遠也又曰寧失不經孔安國曰經常也又曰厥既得下則經營孔安國曰則經營軌度之也周礼體國經野鄭玄曰經謂為之里數也鄭眾曰營國方九里國中九經九緯又曰六典一曰治典以經邦國鄭玄曰經法也又曰司市以地而經市鄭玄曰經界也又曰遂人掌邦之野經田野造縣鄙形體之鄭玄曰經形體皆謂制以界也周易顛

頤拂經于丘王弼曰經猶義也考工記輈欲頎而无
折經而无絶鄭玄曰經亦謂從理也毛詩經之營之
傳曰經度也公羊傳靈王經而死何休曰經自經也
大戴礼凡地東西爲緯南北爲經尒雅角謂之經郭
璞曰五音別名也其義未詳風俗通一千曰萬十
萬曰億十億曰兆十兆曰經訛文經織也廣雅經徑也經紋也經靈也

織之力反國語親織玄紞野王案設經緯以機織
繒布也礼記治絲繭織紝組紃是也又曰組織地
德賈逵曰織成也説文作布帛之緫名也又音之貳反
尚書厥篚織文孔安國曰錦綺之屬也又曰梁州貢
織皮孔安國曰令之罽也毛詩織文鳥章戔云織文
徽幟也礼記士不衣織鄭玄曰染絲織之也旀旗徽織爲

懺字也在巾部

綫 說文樂浪挈令織字也字書古文織字也

結 字書云古文織字也

紝 如除女林二反左氏傳以執斲執鍼織紝皆百人杜預曰執鍼女工也紝織織繒布者也說文紝機上縷也

絍 說文云紝字也

綜 子宗反列女傳織可以喻治政推而往引而來者綜也綜可以為關內師野王案說文機縷持絲交者也太玄經乃綜也千名宋忠曰所以紀綜之也

絡 力九反說文維十絲為絡

績 胡情反礼記縓布冠繢緌諸侯之齊冠也蒼頡篇似綦色赤也說文織餘也

緯 禹畏反左氏傳天地之經緯野王案大戴礼東西為緯南北為經又曰嫠不恤其緯杜預曰織者常苦緯少寡婦所宜憂也國語經

之以天緯之以地貫達曰經者道上也緯者所成經也大戴礼夏小正畏緯衆表鄭玄曰緯束也說文横織絲也楚辭或以此為情字情喜囊也音呼違反在巾部

緷

古混反尔雅百羽謂之緷郭璞曰別羽數多少之名也說文緷緯也廣雅緷束也埤蒼大束也

紀

居擬反尚書何擾天紀孔安國曰天紀謂時日也又曰五紀一曰歲二曰日三曰月四曰星辰五曰歷數又曰既歷三紀世變風移孔安國曰十二年曰紀又子曰世毛詩維紀四方箋云以罔罟喻為政張之謂維理之為紀又曰有紀有堂傳曰紀基也左氏傳黃帝以雲紀故為雲師而雲名杜預曰以雲紀事也又曰不知紀極野王案紀極猶

終極也國語紀農協切胃遠曰紀猶錄也協同也
礼記衆之紀也散而衆乱鄭玄曰丝縷之數有紀
者也又曰中和之紀鄭玄曰紀總要之名也又曰日月
窮于紀鄭玄曰紀猶會也又曰喪紀以服之輕重
為敘鄭玄曰紀猶事也野王案周礼妻人掌礼
俗喪紀祭祀之禁令是也呂氏春秋万事之紀高
誘曰地紀猶貫目也又曰九沸九變大為之紀高誘
曰紀猶節也方言紀緒也漢書衆庶冤而紀之野
王案紀猶紀識之也白虎通紀者理也所張理
上下整齊人道是以維紀為化首説文丝別也廣雅
紀識也天地開闢至魯哀公十四年積二百七十六萬
歲分為十紀曰九頭五龍攝提合雄連通序命

脩輩曰提禪道流記也
繦居兩反漢書出繦千萬李奇曰繦落也孟康曰錢貫也管子曰凶歲糴釜十繦是也說文觕纇也繦
緥之繦為襁字纇力對反左氏傳刑之纇頗杜預
在衣部曰緣事纇以成偏頗也野王案
纇謂不調紕也淮南明月之珠不能迨愷反
无纇許叔重曰纇明纇也說文纇絲節也紿公羊傳
故相与注紿乎晉何休曰紿疑也疑讞於晉齊人
語也穀梁惡公子之紿劉兆曰紿相自欺也說文
絲勞即紿也納奴荅反毛詩十月納禾稼箋云納
廣雅紿緩也內也公羊傳納者何納者入辭
也野王案尚書女作納言周禮會其出納其餘

是也左氏傳君其納之杜預曰納藏也國語致三
郄而納其室賈逵曰納取也楚辭衣納〻而掩露
王逸曰納〻薄濕皃也說文絲溫納〻也廣雅紩〻
著納也補納為衲字在衣
部衆臾納〻為𧞤字在韋部

紡　孚注反左氏傳𢦏
託於紀鄣紡焉杜
預曰因紡纑連所紡以度城也國語執而紡之賈逵
曰紡猶懸也儀礼賄有用束紡鄭玄曰紡〻絲為
之令之縛也
說文切絲也

絕　似悅反尚書天用勦絕其命孔安國
曰勦截也截絕謂㦰之也又曰非秂民
中絕命野王案說文絕斷也又曰絕天通大始餱〻邪
逌焯叙弗其絕是也又曰無骨絕逺孔安國曰无相
与絕遠壵廢之也尒雅絕澤謂之銑郭璞曰言

冡有光澤也穆天子傳戊寅天北征乃絶障水郭璞曰絶猶截也漢書絶梓嶺梁北何如淳曰絶渡也廣雅絶[illegible]也絶落也

𢇍 説文古文絶字也

續 似録反尒雅續継也野王案尚書予訝續乃命于天國語礼世不續是也礼記續衽鉤〻鄭玄曰續猶屬也説文續連也又音辭屬反毛詩隓剸塗續傳曰續〻剸也

纘 子反尒雅纘継也野王案尚書纘禹舊服毛詩載纘武功是也

繟 首翦昌善二反説文偏緩也

紹 時少反毛時匪紹匪遊戔云紹緩也韓詩紹連上下紹取也大戴礼紹尒以為助野王案紹尒相佑助也史記請為紹尒是也尒雅紹継也野王案毛詩弗念厥紹是

也説文一曰緊糾也謚法跡遠繼位曰紹劉瓛曰无他才德直以遠世族繼功目之瓛知立蕭何後之類也

綤

説文古文紹字也

縕

他丁反説文縕緩也

綎

説文又縕字也埤蒼佩紟也

縱

子用反尚書欲敗度縱敗礼孔安國曰放縱情欲㪍敗礼度也野王案縱猶恣也礼記欲不可縱志不可滿是也毛詩抑縱送忌傳曰發矢曰縱又曰縱我不往子寧不來野王案廣雅縱置也左氏傳而縱尋斧焉杜預曰縱放也礼記縱言至於礼鄭玄曰縱言記説事也尒雅縱亂也郭璞曰縱放亂法也説文縱緩也

紓

始居反韓詩彼交匪紓〻緩也左氏傳以紓楚國之難杜預曰紓緩也方言紓解也野王案左氏傳而脩礼紓禍

是也或為係字在人部

繼 如緣反說文繼絲勞也

紆 衣于反左氏傳書而不紆杜預曰不紆曲也說文紆詘也一曰縈也

緈 胡鼎反說文緈直也訓很為婞字在女部

繙 扶元反說文繙冤也

纖 思廉反尚書厥篚玄纖縞孔安國曰纖細也禮記禫而纖鄭玄曰黑經白緯曰纖或作綅字方言纖小也自關而西秦晉之郊梁益之間凡物小或謂之纖繒帛之細謂之纖史記周人既纖漢書音義曰纖儉嗇也廣雅纖微也或為孅字在女部

細 思計反尚書三細弗宥孔安國曰細小也說文細微也

恖 說文古文細字也

緢 巳校反尚書維緢有智孔安國曰惟緢察甚皂

有所考合也說文耗絲也

縒 且各反說文參縒也野王案今為錯字在金部字書一曰鮮也

紊 莫慍反尚書若网在維有條而弗紊孔安國曰紊乱也

縮 所陸反韓詩縮板以載縮緩也儀礼磬階間縮笛北面〻鼓之鄭玄曰縮從也雷以東西為從古文宿為戚野王案礼記古者冠縮縫今也橫縫是也國語若於目觀則美其縮肘用則遺罰遠日縮盡也又曰盈縮轉化罰遠日縮退也孟子自反而縮劉熙曰縮也宋忠曰縮上也尒雅繩之謂之縮郭璞曰縮者約束之名也詩文縮板以載是也又曰縮乱也郭璞曰掣縮乱法也又曰縮綸也郭璞曰綸繩也謂牽轉縮絡之也

今俗語之坐說文一曰戚也

蹴夫之縮為縮字在手部

⿱目奈 九足反說文⿱目奈絢也廣雅⿱目奈連也⿱目奈緪也

級 畸立反國語明等級以道之礼賈逵曰等級上下等差也左氏傳云降一級而辟柱頎曰下階一級也野王案階之等數名曰級也礼記主人就東階客就西階涉級聚足連步以上是也礼記又曰捄車以級鄭玄曰級次也史記秦始皇賜爵一級野王案官仕自卑之高猶階梯而外所以一命一等名為階級也左氏傳加勞賜一級是也又曰斬首廿三級野王案師旅斬賊首一人賜爵一級因名賜首為級也說文絲次弟也

綢 直周反毛詩綢繆束薪傳曰綢繆猶纏綿之也礼記有虞

氏之綏夏后氏之綢練殷之崇牙周之璧翣鄭玄曰綏亦旍之綏巴夏綢其杠以練為之流殷人刻繒為之牙餝其側亦称多餝也廣雅緢也緟也礼記或音吐刀反

緫　子孔反尚書百里賦納緫孔安國曰甸服之內近王城者也禾稾曰緫入之供食馬也野王案岠手城百里也又曰惟汝不急緫朕師孔安國曰揔攝我衆欲使攝之也周礼一辯其財用而執其緫鄭玄曰緫薄之種別与大丸也又曰王后五路緫重翟朱緫鄭衆曰以繒為之緫著馬勒直两耳与两鑣也鄭玄曰車軒輅亦宜有焉左氏傳緫其罪人杜預曰緫将領也礼記緫干而山立鄭玄曰緫干持有也又曰喪事欲其緫〻尔鄭玄曰緫〻趍事皀也又曰寀棨緫至鄭玄曰緫猶猥卒也楚辝紛緫〻其離

合王逸曰緫〻猶噂〻聚皃也又曰建黄昏之緫旄
王逸曰緫合也方言㚬麤也南楚緫謂之麤野
王案緫猶普也說文緫聚束也廣雅緫皆也緫
冣也緫結也緫〻衆也或為揔字在手部束緵
之緫為𢡘字在臤部束數之緫為稯字在禾部

約 於略反周易納約自牖野王案尔雅約少也約倹
也約薄也毛詩約之閣〻傳曰約束也箋云約
謂縮板也左氏傳人尋約杜預曰約繩也論語不可
以久處約孔安國曰久困則為非也考工記凡任索
約大汲其林謂之允任鄭玄曰約縮也築𥳑以繩
縮其板大丈之言板橈也𥳑之則不堅矣礼記孔子
曰小人窮斯約鄭玄曰約猶窮也說文約纏也又音

於妙反周礼司約掌邦國及萬民之約劑鄭玄曰約言語之約束也野王案今亦以此音於託反周礼音於妙反漢郊歌雷ㄟ震ㄟ電燿ㄟ明德鄉治本約亦即是也又音烏教反楚辭土伯九約王逸曰約屈也野王案謂屈節也呂氏春秋托象之約是也

繚 力鳥反儀礼奠爵于薦西興右取脚却左手執本坐弗繚右絶末以祭尚左手鄭玄曰繚猶紾也大夫以上威儀多紾絶之高左手者明垂之及繞其末也礼記士帶緇紕再繚四寸鄭玄曰上以練廣二寸又再繚之也野王案繚猶繞也楚辭繚之以杜蘅王逸曰繚縛束也說文繚纏也

纏 除連反淮南纏以朱絲說文纏約也日月行舍為躔字在足部

繞 如小反淮

南俠繞其舩徒展反考工記凡相角老牛之角
說文繞纏也紾紾而錯鄭衆曰讀為抮縛之抮
謂牛桷角理也緤禹善胡串二反國語緤山於有
說文紾縛也宇賈逵曰緤還也方言所以懸
帶也宋魏江淮之間謂之緤或謂之環說文緤是
也野王案羽獵賦虹蜺為緤是也蒼頡篇緤纗也
辮蒲殄反說文辮交也縎古忽反說文縎結也廣雅縎結不解也或為惜字在心部結
吉姪反尚書結怨于民孔安國曰与民結怨也毛
詩心如結兮傳曰言執義一則用心固也左氏傳
使陰里結之杜預曰結成也又曰衣有襘帶有
結杜預曰結也又曰成而不結杜預曰不結國固

也又曰始結陳好野王案結猶構也楚辭結余軫於西山王逸曰結旋也淮南君子行斯乎其所結許幷重曰結要也呂氏春秋車不結軌高誘曰結交也說文結締也廣雅結詘也

締 徒計反楚辭氣繚轉而自締王逸曰締結也說文不解也

綳 彼萌反墨子禹葬會稽桐棺三寸葛以綳之說文綳束也

縛 扶翼反左氏傳襄公縛秦囚野王案說文縛束也又曰許男面縛杜預曰縛手於後見其面也

絿 渠周反毛詩不競不絿傳曰絿急也廣雅絿求也

絧 苦營反說文引急也

䌴 力卧反說文不紃也蒼頡篇不句也

給 居及反周

礼享人掌供鼎鑊以給水火之齊黔王案給猶
供也左氏傳私欲養求不給則應是也左氏傳
車脤從給柱預曰足給事也國語豫而後給賈
逵曰給及也又曰聡敏肅給賈逵曰給足也又曰內外
齊給賈逵曰給備也論語禦人以給孔安國曰佞
人口辭捷給也礼記孔子曰恭而不中礼謂之給
說文相足也𢦏
為啓字在广部

綝 丑林反尒雅綝若也說文綝止也

緷 補論補蕢二反
儀礼冠六升外緷纓條屬猒鄭玄曰緷謂縫
著於武也考工記天子圭中緷鄭玄曰緷謂以組約
其中央為執之備其失隊也
說文緷止也埤蒼冠緷也

紖 直周反說文紖引也

終 之戎反尚書受
終于文祖王肅曰受堯之終事也黔王安廣雅終

極也終窮也曰春秋終惟其始周易大明終始
是也又曰汝終陟元后孔安國曰汝終當升為天子
也周礼死終則各〻盡其所以鄭玄曰小曰死老
曰終毛詩終朝采菉傳曰自旦及時食為終朝儀礼
惟愊長六尺鄭玄曰終充也左氏傳求終事也杜
預曰終竟也國語高朗令終賈逵曰終猶成也
礼記子張曰君子曰終小人曰死鄭玄曰事卒為
終又曰節久終遂焉鄭玄曰終遂猶充備也說
文終絿絲也馬司法六尺為步〻百為畝〻百為
夫〻三為屋〻三為井〻十為通〻十為城〻說
十為終埤蒼以死沒之終為㚇字在夊部

㚇 文

古文終字也⿱白分亡古文終字也古文尚書如此⿰糸集辝様子立二反說文⿰糸集合也蒼頡篇蠹衷貨名也春秋傳齊侯獻戎⿰糸集是也野王案左思吳客賦⿰糸集賄紛紜是也繒似陵似登二反說文帛總名也縡說文籀文繒字楊雄以為漢律宗庿祠丹書告日也絩他叫反說文綺絲之數也漢律綺絲數謂之絩希謂之揔綬組謂之逄綺袪倚反范子計然綺出齊郡野王案淮南慎以綺繡是也說文有文繒也縠胡木反戰國策愛國愛民不如愛尺之縠說文細練也釋名亡謂之紗縠縑古㷅反說文兼絲繒也廣雅繰謂之縑縳亘轉反左氏傳縳一如朝杜預日縳卷也野王案謂范之

也又曰以惟縛其妟考工記卷而繐之是也尔雅十羽謂之緷郭璞曰列羽數多少之名也說文一曰鮮支也又音居掾反聲類今作絹字

綈 徒奚反管子民俗為綈說文綈厚繒也野王案史記取一綈袍以賜之是也釋名似蛦虫之色綠而澤也

縞 古到右倒二反毛詩縞衣綦巾傳曰縞白色也說文縒鮮支也廣雅阿縞練也

練 力見反周礼湅人掌春暴練鄭玄曰暴練之其素而暴之也說文練繒也煮已絲為湅字在水部治金之練為鍊字在金部簡擇之練為揀字在手部

絁 尸移思移二反說文粗紬也蒼頡篇細曰紟粗曰紵纏絁大者也字書一曰經緯不同也

緰 蒼頡篇經緯不同也夂生細也字書

〻纏字也紬除留反說文大絲繒也綮若體反說文緻繒也一曰徽幟信也有綮聲類一曰戟衣也綾力米反方言東齊謂布帛之細者曰綾埤蒼似綺而細也緭胡貴反說文緭繒也埤蒼緭緒也縵莫旦反周礼服車五乘卿乘夏縵鄭玄曰夏縵亦五采畫而无篆也又曰磬師掌教之縵樂鄭玄曰縵樂雜聲之和樂者也礼記不學操縵不能安弦鄭玄曰雜弄也左氏傳降服乘縵杜預曰車无文也說文繒无文也漢律賜衣者縵表白裏是也繡思又反考工記畫繪之事五采備謂之繡繪胡揹反尚書野王案尚書黼黻絺繡是也山龍華蟲作

一第228冊 續修四庫全書 第40版正內

繪孔安國曰繪會五采也論語繪事後素鄭玄曰繪會也

絢 許縣反毛詩于嘵絢兮傳曰絢遠也儀礼玄纁〻綦長尺絢組鄭玄曰采文成曰絢論語素以為絢兮馬融曰絢文皃也

約 聲類亦絢字也

絲 廣雅絲索也聲類亦絢字也

縷 且奚反毛詩縷兮斐兮成是貝錦傳曰縷斐文章[illegible]韓詩文皃也

絑 莫體反尚書藻火粉米孔安國曰繡文若聚米也

絹 居掾反說文生霜如陵稍也廣雅縈緫鮮支縠絹也聲類絹緗也今以為練字〻書生繒也

綠 力足反楚辭綠葉兮素榮王逸曰綠青也說文帛青皃色也古文為綠字在帛部

縹 匹繞反楚辭翠縹兮為裳王

逸曰衣服燿青蔥也又曰顧列字子縹王逸曰視彗光弊〻也說文帛青白色也末細之縹為為藁字在草部

縉 餘祝反說文帛青經緯也一曰縉陽除也

絑 之瑜反尚書大傳大瑟絑弦達越大琴絑絃達越鄭玄曰朱未文也說文純赤繒也虞書丹字也如此

纁 虛軍反尒雅三染謂之纁郭璞曰纁璞降也考工記染三入為纁說文浅絳也

絀 式出反史記却冠鉥絀徐廣曰絀絳也紩之別名也蒼頡萬蟄也

絳 古贛反說文大赤繒也蒼頡篇絳縣在河東野王案晉所都也左氏傳自雍及絳是也

綰

第228冊 續修四庫全書 第40版反內

烏皖反淮南綰把而獻許叔重曰綰貫也說文惡色絳也一曰絹也

縉 子燼反說文帛赤色也春秋傳有縉雲氏祀記有縉緣也

緹 他礼反周礼赤緹用羊鄭玄曰纁色也說文帛赤黃色也

綪 且見反左氏傳綈旆綪栓杜預曰綪綈大赤也取染草名也

線 睢絹反尒雅一染謂之線郭璞曰令之紅也鄭玄注儀礼線茷絳也說文帛赤黃色也

紫 子尒反論語惡紫之奪朱說文青赤色也

紅 胡工反論語紅紫不以為褻服說文帛赤白色也廣雅線謂之紅漢書女紅之物如淳曰紅亦左也陳粟為⿰米工字在米部

総 且公反說文青白色也令

或為葱字在草部

紺 古感反論語君子不以紺緅餝説文白深青而揚赤色也

綥 渠基渠記二反尚書四人綦弁執戈孔安國曰綦文鹿子皮弁各士也毛詩縞衣綦巾傳曰蒼艾色也或云綦綦文也穀梁傳而足不能相過齊謂之踂衛謂之綦劉兆曰天性然者也綦連絣也踂聚合不解放也綦如見絆也礼記世子綦組綬鄭玄曰綦文雜色也又曰偪屨著綦鄭玄曰綦屨繫也方言車下鐵陳宋淮楚之間謂之畢大車謂之綦郭璞康車也説文女所帶也一曰不借綦也廣雅屨絡謂之綦窒也或為字右部

綦 字書之綥字也

繰 子老反說文帛如紺色也或曰深繒也廣雅繰青也字書或為字在部五采之繰為繰為緐字

緇 側飢反毛詩緇衣之宜兮傳曰緇里色也考工記染羽七入為緇

紂 周礼入幣純帛鄭玄曰畱緇字也古作緇以[illegible]為聲

纔 使監仕緘二反說文帛雀頭色也一曰微里色也一曰如紺也一曰淺也漢書纔數月耳文穎曰音聲野王案此之音似來反猶僅能劣能也鄭玄注周官礼記之為裁字東觀漢記及諸史賈逵注國語並為財字也

緂 他敢反說文帛騅色也詩曰毳衣如剡是也韓詩為毯字在帛部今並為菼字在草部

綟 力計反漢書金璽綟

綟如淳曰綟色也綬以綟爲質也晉灼曰草名
也出琅邪平昌縣似艾可染綟也說文帛莫染
也聲類此久莫字也在草部

紑　孚不孚丘二反毛詩絲衣其紑傳曰絜鮮皃也韓詩盛皃也

綊　充甘反淮南婦人不得綊麻考縷說文穴謂之綊謂衣采色鮮也蒼頡篇綊如衣皃也

繻　安俱反周礼羅氏掌蜡則作羅繻鄭衆曰羅繻細密之羅也說文繒采色也又音思俱反漢
書關吏與終軍繻張晏曰符書帛裂而分之若
券別也矣臣瓚以爲漢制出入關用傳猶今過
所也皆用尺對兀裂繒帛之製也此故用傳耳
而復更有券識其注還故關吏曰爲復傳還當

合苻也未必是繒帛也或曰可以為苻信券名也蒱林曰繻帛邊也舊開出入皆以傳〻煩因裂繻頭合以為苻信也野王案左氏傳如屬叉杞子帛字裂衣繻埤蒼為字在中部

縛 喪服傳喪成人者其文縛喪未成人者其文不縛鄭玄曰縛猶數也文數者謂變除之節也說文繁采餝也

纚 山綺反儀礼纚廣終幅長六尺鄭玄曰纚令之情涼也終充也纚一幅六尺足以致髮而結之也說文冠織也野王案所以為冠也漢書江充冠箄纚步搖是也釋名纚簁也麤可以簁物也楚辭索胡繩之纚〻王逸曰索好皃也又曰餙佩于禁纚野王案森纚好皃也西京

賦蠹長袖之颯纚褘綜曰長袖皃也
縰　字書亦纚字也
紘　為萌反周礼弁師掌王之五冕皆朱紘鄭玄曰朱組為紘也紘係屬兩端於武纓也鄭玄注礼記冠有笄者有紘紘在纓處兩端上屬下不結也杜預注左氏傳紘纓從下而上者也說文冠卷也儀礼頌聲磬西紘鄭玄曰紘編磬繩也淮南知八紘九野之刑埒許叔重曰紘維也野王案楊雄解難燭六合燿八紘是也
紭　說文亦紘字也
紻　於兩反說文紻纓也蒼頡篇亦題勒也
紞　丁敢反國語親織玄紞賈逵曰冠垂者也說文冕冠垂塞耳也儀礼緇衣頳裏无紞鄭玄曰紞被之

織也礼記衣五幅无紞鄭玄曰紞以組類為之緣之領側若今被識生時單被有識死去也

纓於戌反周礼鞶纓十有再就鄭衆曰當馬胷前削革為之鄭玄曰馬鞅也礼記玄冠朱組纓天子之齋冠玄冠丹組纓諸侯之齋冠乳玄冠綦組纓士之齋冠也說文纓冠系也

緌隹反周礼夏采掌大喪以乘車建緌復于四郊鄭玄曰以旄牛為之綴之於橦上所謂注旄首者也礼記有虞氏之緌鄭玄曰緌所云大麾也周礼建大麾以田是也又曰武車緌於鄭玄曰盡飾也緌謂垂飾之也儀礼始冠緇布之冠也太古冠布齋則緇之其緌也孔子曰吾未之前聞也冠而弊

之可也鄭玄曰緌冠飾太古質盖无餝也野王案鄭玄注礼記纓之餝也礼記拂髮髦冠緌纓緇布冠繢緌諸矦之冠也自天子下達有事然後緌是也尒雅緌繸也又曰綪緌也郭璞曰緌繫也說繸冠纓也

緄

古本反毛詩竹閉緄縢傳曰緄繩也說文織成帶也

紳

舒仁反論語子張書諸紳孔安國曰紳大帶也鄭玄注礼記所以自紳約也廣雅紳束也或為鞞字在革部

縌

宜戟反續漢書黃赤綬綠青綬縌皆長三尺二寸為之与綬同采而首半之縌者古佩璲也佩璲相迎受故曰縌紫綬以上縌綬之閒得施玉環黑綬黃綬皆長二尺与綬同采而首半之凡織綬先合單紡為一系四系

為一扶五扶為一𦇋五首成一文〻采淳為一圭首多
者絲細少者絲衆皆廣〻尺六寸說文綫縒也蒼頡
篇綬繟充善反毛詩檀車繟〻傳曰繟〻敝皃
絲也也礼記其樂心感者其聲繟以緩鄭玄
曰繟寛繟之皃也說文繟帶緩也綬時帚反周
聲類𠔃為憚字也在巾部礼幕人掌
帷幕幄綬之事鄭衆曰綬組所以繫帷也礼記天
子玄組綬公侯朱組綬大夫畫組綬子綦組綬士緼
組綬也鄭玄曰綬者所以貫佩玉相承受者也尒
雅璲綬也郭璞曰即佩玉之組所以車連繫瑞
玉因通謂之璲也續漢書古者佩玉尊畢有敘
五霸迭興義兵不息佩非戰器韍非兵旗於是

解去紱佩單其絲襚以為章表紱佩既廢秦乃以采組連結於襚光明章表傳相結綬故謂之綬也廣雅緺組紱綬也

緺 古華公蛙二反説文綬紫青色也

組 作古反尚書厥篚玄纁璣組孔安國曰組綬也説文綬屬也其小者以為冠纓尒雅釋草似組東海有之郭璞曰海中草生有象組者因以為名也

纂 子緩反國語縷纂以為奉賈逵曰奉藉也所以藉玉之縷也以縷織綦取其易也楚辭纂組綺縞王逸曰纂綦組綬類也漢書錦纂組害女功應劭曰今五采屬綷也説文似組而赤黑也

纗 字書亦纂字也

紐 女九反周礼弁師掌王之五冕皆延紐鄭玄曰紐小鼻在武上笄所貫也今時冠

差當繬者廣衣以衦終其舊象與說文紐絲也一曰結可解也野王案礼記弟子縞帶并紐是也廣雅紐朿也紉畢之紐為𤥨字在王部或為鈕字在金部

綸　力旬公頑二反周易彌綸天地之道劉瓛曰彌廣也綸經理也毛詩之子于釣言綸之繩戔玄綸釣繳也礼記公子曰王言如絲其出其綸鄭玄曰今有秩嗇夫所佩也續漢書百石石青納綸一采宛轉繆織長二尺說文糾青絲綬也范子計然布平者綸絮之未其无絲之國出布不可以布平為綸未也野王案此謂麻絲絮為綸也尒雅釋草綸東海有之郭璞曰海有象之曰以為名也太玄經鴻綸天宗忠曰綸絡也方言或謂

車紂為曲綸郭璞曰今江東通呼索為綸也

綎 達丁反呂氏春秋莫敢愉綎高誘曰愉解也綎緩也說文絲緩也

絙 胡官反說文絙緩也

繐 思銳反喪服經繐衰裳鄭玄曰治縷如小功而成布四升半細其縷者也凡布細而疏者謂之繐今南陽有鄧繐布也說文或以為今有如白越布者也

䌇 說文蜀細布也聲類亦繐字也

繐 聲類亦繐字也

纍 補若反說文領連也野王案此亦襮字也襮黼領也在衣部

紟 渠禁渠金二反儀禮絞紟衾鄭玄曰紟竿紟單被也鄭玄注禮記既斂所用束堅之者也禮記婦事舅姑紟纓鄭玄曰紟帶也說文衣絲也聲類帶緵也或為衿字在衣部

絟 字書

籀文紾

緣 餘眾餘絹二反尒雅緣謂之純郭璞曰衣緣也衣緣餝也礼記緣廣寸半鄭玄曰緣餝邊也又曰明王以相緣也鄭玄曰緣猶因龍衣也狂子有髮頭襥緣而樹之不時則鈇衝毀首野王案謂緣附而登上之也家語辭緣木務高而畏滋甚淮南役氿浮芃木不去而跳狟貉得墟防弗去而緣是也史記求為小吏未有曰緣野王案續漢書常欲去之未有雅緣是也方言懸掩謂之緣郭璞曰縫緣也廣雅緣循也

絝 口故反淮南短衣不絝以便涉游野王案說文脛衣也相如上林賦絝白虎漢書音義曰絝絆絡之也

綺 近逺反說文絝紐也或為憍字在巾部

緜

補道反淮南成王在繦緥之中說子昆反說文
文小兒衣也秦爲緥字在衣部**縛**歲貉氏女子
无袴以帛爲脛空同補絮褚名曰縛衣**纀**補木
状如襜褕也蓍頓𦼮毋縛布名也反尔
雅襃前襜謂之纀郭璞曰削殺其裾之衣**紴**補柯補靡二反說文紴諸屬也
之襃也字書爲纀字在衣部蓍頓𦼮錦類也聲類水波錦文也**縧**吐刀
反周礼草路襲勒縧纓五就鄭玄禹月反說
曰其樊纓以縧絲飾之也說文扁諸也**絨**文絨采也
也一名事馬君也子凶反說字書糸道
蓍頓𦼮希緫類也**縱**文綫屬也**縦**縱字也**紃**遵
反礼記緯紃以五采鄭玄曰紃施諸縫中除
若今之縧也又曰織紝組紃鄭玄曰紃縧也**纏**荼

反說文增益也䪨頓蒻纏疊也聲類纏複也字書或為褈字在衣部今並為重字在重部

纕 先羊反國語懷挾纓纕貫達曰馬纕帶也楚辭旣替余以蕙纕王逸曰佩帶也說文紆辟也廣雅纕謂之纕聲類收衣袖纕也

纗 尤恚胡卦二反說文維紘中繩也

縜 禹貧反考工記上維下維各尋縜寸焉鄭衆曰縜籠維也說文維持維繩紐者也

綅 思廉反毛詩貝冑朱綅傳曰以朱綅綴之也韓詩綅綫也說文縫線也埤蒼黑經白緯曰綅野王案禮記以此作纖字也

紌 胡妹反說文縷一枚也聲類紌謂之縈縷一條也野也野王案

尒雅為秖字在衣部 縷 力禹反尒雅所維以縷郭璞曰用朱縷連持捦令不曳地也野王案說文縷綫也楚辭秦韝齊縷是也公羊傳牛馬維縷何休曰繫馬曰維繫牛曰縷方言襤褕以布而无緣弊而紩之謂之襤縷又曰襤縷敝也南楚凡人貧衣被醜弊謂之襤縷故左氏傳蓽路襤縷以啟山林殆謂此也又曰恢縷毳也陳宋鄭衛之間謂之恢縷郭璞曰謂物之行弊者也 綫 思箭反周礼縫人掌王宮之縫線之事鄭衆曰綫縷也 線 說文古文糸字也 縫 扶封反周礼縫人掌王宮之縫線之事以役女御鄭玄曰女御縫裁王及王后衣

服者也記礼縫齊倍要鄭玄曰縫紩下齊也野王案說文以鍼紩衣也毛詩可以縫常羔羊之縫是也左氏傳伍采弥縫杜預曰采隙而弥縫闕漏也又曰弥縫敝色杜預曰弥縫猶補合也廣雅縫會也

緁

旦立反喪服傳齊緁也野王案謂紩常下也漢書緁以扁緒晉灼曰以扁諸縫着衣也說文緶緝緁也廣雅緁索也或為緝字

緝

楚辭襲英衣兮緹緝王逸曰重我縫衪服衣鮮也說文亦緁字也

紩

治鋥反尒雅黹紩也郭璞曰令人亦呼縫紩衣黹方言紩衣謂之縷說文緶衣也廣雅紩納也紩索也古文為鉄字在金部

緛

女宛反說文衣戚也廣雅緛縮也聲類惐縫

衣也

組除莧反說文補縫也聲類縫解也或為綻字在衣部

繕時戰反周礼繕人掌王之用弓矢鄭玄曰繕之言勁也善也左氏傳征繕以輔孺子杜預曰繕治也說文繕補也

絬思裂反論語絬裘長短右袂蒼頡篇絬堅也字書亦褻字也褻私服也褻衣也在衣部

纍力錐反左氏傳兩釋累囚杜預曰累繫也國語甲不解累兵不解翳賈逵曰累甲藏也翳所以藏兵也論語雖在累紲之中孔安國曰累黑索也莊子夫揭竿累司馬彪曰累綸也說文綴得理也一曰大索也又音力偽反尚書弗矜細行終累大德孔安國曰輕忽小物而積害毀大也左氏傳相時而動无累後人野王案為人所接持經始曰累公羊傳宋督弑其君與夷及其

大夫孔子及者何累也仇牧荀息皆累也何休曰
累從君死齊人語也穀梁傳及慶々宣々累也劉
兆曰累黨屬也又曰箕鄭累也劉兆曰累連及
也礼記孔子曰不累長上鄭玄曰累猶繫也及
驗弔楚湘之累漢書音義曰諸不以罪死曰
累荀息仇牧是也野王案此義亦或音力
錐反重積之累音力揣反或為絫字在厽部

累 字書亦纍字也

緱 胡溝反說文刀釰緱也蒼頡篇刀釰首青絲扁緟也漢書河南有緱氏縣

縭 力支
反毛詩紼縭維之傳曰縭緌也尔雅亦云郭璞曰謂
繫之也韓詩縭竿也毛詩又曰親結其縭傳曰婦
人之褘謂之縭々緌也郭璞曰即今之香纓也褘

邪交結帶繫之於體曰名為褘緌繫也音義曰此女子既許嫁之所著系繫屬於人義見礼記詩曰親結其縭謂母送女重結其可繫者以申戒之也又曰縭介也郭璞曰縭者繫也介猶閡也字書或作纚韓詩縭也說文以絲介履也

緊

於奚反周礼安車繫總鄭衆曰緊青黑色也方言緊袼謂之樞郭璞曰即小兒次裹衣也說文戟衣也一曰赤黑色繒也語發聲為謦字在言部

縿

所巖反尔雅纁帛縿也素外龍于縿郭璞曰衆旒所著也說文旍旗之斿也或為縿字在草部

[illegible]

方結反說文編繩也一曰弩要鉤帶也帶也蒼頡篇镺臭也

徽

虛歸反周易寘于徽纆王業徽纆所以繫也尚書

春徵五典王肅曰徵美也尒雅徵善也郭璞曰詩云太姒嗣徽音是也又曰婦人之徽謂之縭郭璞曰即今香嬰也徽邪交絡帶繫之於體因名為徽也楚辞破伯牙之號鍾扶人箏而張徽王逸曰徽張弦也淮南鄒忌徽而威王終又悲許叔重曰鼓琴循弦謂之徽說文邪幅也一曰叅糾縄也一曰大索也蒼頡篇弩伏也武庫有徽〻狀如鋋婦人縭也尒雅或為褘字在衣部旗徽幟為幑字在巾部

紉 女巾反鎮二反礼記衣裳綻裂紉針請補綴野王案紉縄縷也楚辞紉秋蘭以為佩王逸曰紉索也展而續之也方言薊續也楚謂之紉郭璞曰今亦以綫貫針為紉說文撣縄也廣雅紉襞也

紉也杀紉之紉

為韌字在韋部

綪　側耕反儀禮陳襲衣于房中西領南上不綪鄭玄曰綪屈也江淮之間謂縈收繩曰綪說文紆縈繩也一曰急弦之聲也

繩　視升反尚書僁糾繩謬格其非心孔安國曰彈正過謬誤檢其非妄之心也又曰木從繩則正野王案說文繩索也世本倕作規矩準繩宗忠曰倕舜臣也繩所以取直也毛詩其繩則直傳曰直不失繩直也乘之謂之縮戔云繩者營其廣輪方制之正也既正則以索縮其築版上下相承乘聲之誤也當為繩又曰繩其祖武傳曰繩戒也禮記以繩德厚鄭玄曰繩猶度也爾雅繩繩戒眘也野王案毛詩宜爾子孫繩繩兮是也韓詩繩繩敬

皀也廣雅繩直也繩於宮反毛詩葛藟縈
譽之繩為繩字在言部縈之傳曰縈旋也說文縈
收鞏約求俱反周礼屨人掌赤繶青約鄭玄曰
也絇救也著於舄屨之頭以為行戒也鄭玄
曰注儀礼絇之言拘也狀如刀衣鼻在屨頭也尒
雅絇謂之救郭璞曰救絲以為絇也或曰亾日名
也說文纑繩絇也字縋直偽反左氏傳夜縋而出
書為屩字在履部杜預曰縋懸也說文以繩有
所懸也廣雅縋索也鎮笮之絭袪勌反說文
縋為硾字在石部攘臂繩也緘
古咸反莊子其廉也如緘說縢達曾反尚書以啓
文束篋也廣雅緘索也金縢之書孔安國

曰滕緘也毛詩竹閉緄滕傳曰滕約也又曰朱英綠滕傳曰滕繩也

編 畀綿蒲典二反

周禮追師掌王后之首飾為編鄭玄曰編〻列髮為之其遺象若今之假紒也服也以垂公羊傳春秋編年劉兆曰編比連也莊子或編曲或鼓琴而歌野王案蒼頡篇編織也楚辭糾思心以為纕編愁苦以為膺是也淮南編戶齊民野王案編猶列也漢書諸將故与席為編戶是也說文次簡也野王案史記孔子記易韋編三絕也聲類以繩編次物也

維 翼錐反

周禮建牧立監以維邦國鄭玄曰維猶聯結也又曰節服氏掌維王之太常鄭衆曰維持之也

毛詩縶之維之傳曰維縶也國語皆在北維
賈逵曰北維北方也楚辭韓維馬縶王逸曰
維紘也管子礼儀廉耻是謂四〻維〻不張國
乃滅巳淮南天有四維東北為報德之維西
南為信陽之維東為陽之維西北蹄道
之維說文車盖維也廣箬維豈也維隅也
絥 変秋狭愊二反說文車絥也蒼頡篇茵絥也或為軑字在車
部或為韍字在韋部或為茯字在草部
⿰糸正 之戌反說文⿰糸正
綊乘輿
馬餝也
綊 胡篋反說文⿰糸正綊也
縶 扶元反說文馬髮髦飾也春秋傳可以稱鈴縶乎是
也
絣 說文之緐字也
繮 居半反說文馬緤也或為韁字在草部
紛 孚云反尚書數重篇

帝玄紛純孔安國曰玄紛里綏也左氏傳獄之放紛杜預曰縱放也紛亂也紛楚辭紛吾既有此内美王逸曰紛盛皃也孟子紛紛與百工交易野王案廣雅紛紛亂也方言紛無言既廣又大也東甌之間或謂之紛無説文馬尾韜也蒼頡篇馬尾餝也廣雅紛紛衆也紛繷不善也紛苦也聲類緺也縎紛闘爭為亂字在門部

慜　字書古文紛字也

紂　除柳反方言自關而西謂之紂説文馬緧也謚法殘義害德曰紂賊氏多致曰紂劉迺曰因殷紂惡如是就以為謚也

緧　且牛反考工記車下阤不楔其卯必緧其牛後鄭衆曰緧紂也方言紂自關而東周洛韓鄭汝潁而東謂之緧也

絥字書亦綃字也或復為鞴字在革部絆補滿反漢書賈仁義之〻羈絆訛文馬馽也⿰糹頁先酒反莊子連之以羈⿰糹頁訛文絆前而是也漢書蠻夷本令有帛緧也紖直忍反礼記迎牲君執紖鄭玄曰所以牽牲也周礼作紖又曰牛則執紖鄭玄曰所以繫制之者也廣雅紖索也絼周礼祭祀餝牛置絼鄭衆曰著牛鼻繩所以牽牛者也今之謂之雉鄭玄曰字當以豸為聲也字書亦紖字也紽字書亦紖字也縼詞⿰糹頁反訛文以長繩係牛也字書或為⿰扌旋字在手部縻靡知反訛文牛轡也蒼頡篇牛繮也廣雅縻繫也野王案史記羈縻勿絕是也又曰廣縻小

也檕卹也檕索也散失之檕為檕字在广部

䋾 尸賜反聲類䋾重也說文以為之檕字也

纆 文勒反周易係用徽纆寘于䕺蕀野王案說文纆索也淮南共橬纆棌薪是也

纆 聲類之纆字也

絹 翼宰反說文殫繩也蒼頡篇絹結也

紲 思列反左氏傳臣負羈紲杜預曰紲馬纆也野王案凡所以繫制畜牲者皆曰紲礼記犬則執紲是也論語雖在累紲之中孔安國曰紲攣也所以拘罪人也考工記弓人為弓桓角而達避始終紲非弓之利也鄭玄曰紲弓杖也送矢不疾則若見紲於杖者為發弦時備頊傷也詩云竹杖緄縢是也楚辭登浪風雨而紲馬王逸曰紲繫也方言紲

緒也南楚曰紲廣雅紲索也

緤 説文之紲字也

緪 公曹反楚辭絙瑟兮交皷王逸曰絙急張絃也野王案准南大絃絙則小絃絶大戴礼太師絙瑟而稱不習是也准南又曰絙履跌実許外重曰絙勑也跌疾也説文絙索也之与恒字同恒急引也在手部

繘 居律反周易汔至之未繘井方言關西謂綆為繘郭璞曰汲水索也古文為繘字在絲部

綆 格杏反左氏傳陳畚枸具綆缶杜預曰綆汲繩也方言繘自關而東周洛韓魏之間謂之綆考工記望轂欲其眼也視其綆欲其爪之正鄭玄曰爪謂輻入牙中者也鄭衆曰綆讀曰為東言餅謂輪裹也音補反鄭玄曰輪離裹牙爪正也

繁 之若反孟子以

為鳩鶻將至思援弓繳而䠶之野王案繳即矰矢
射也說文生絲縷也廣雅縞謂之繳又曰繁纏也

繴 補戟反尒雅繴謂之罿〻謂之罬郭璞曰今幡車也有兩轅中施罔以捕鳥也字書或為羄字在网部

䌤 匹甫反說文䌤治敝絮也

緍 巳巾反毛詩其釣伊何維絲伊緍傳曰緍綸也又曰言緍之絲
傳曰緍被也箋云言木荏苒耎人則被之弦以為
弓也尒雅緍綸也郭璞曰江東謂之緍史記物芽緍
錢李斐曰糸也貫錢一貫千錢也如淳曰胡公云
名錢為緍者詩云抱布貿糸故謂緍錢臣瓚曰
商賈居積及伎巧之家非農桑所生謂之緍茂
陵中書有緍田奴婢是也方言緍施也秦曰緍吳越

之間脫衣相被謂之紙緜郭璞曰相覆及之名也説
文釣魚繁也并紙鈠説文為鈘字在金部

紙 之是反東觀漢記蔡倫典作紙尚方所謂蔡侯
紙者也説文紙笘也一日絮也或為帋字在巾部

絮 思據反孟子麻縷絮輕重同説文幣帛也漢
書以冒絮提文帝晉灼曰巴蜀以頭上巾為冒
絮博物志蜀人以絮巾為帽絮又音勑慮反礼
記无絮羹容絮羹主人辭不能亨鄭玄曰為
其詳於味也
絮猶調也

絡 力各反山海經九五之以木絡之郭
璞曰絡繞也方言自關而東周洛
韓魏之間或謂繞為絡楚辭秦篝齊縷鄭綿絡
王逸曰絡縛也尔雅絡綸也郭璞曰綸繩也謂韋

縛縮絡之也今俗語久然方言絡謂之格郭璞曰所以轉篗絡車也說文絡絮也一曰麻未漚也著頭萬未練也絡布也或為絡字在索部

絮 女於反說文絮緼也一曰弊絮也易曰濡有衣絮是也廣雅絮塞也或為袽字在衣部

纊 音曠左氏傳皆如挾纊禮記纊為繭鄭玄曰纊今之綿也說文纊絮也廣雅紵絮謂之纊

絖 漢書一月之祿十絖布二匹或帛匹音義曰絖今縷也說文久纊字也

繫 古詣反周易拘繫之乃維從之野王案繫久拘束之也留滯之也論語吾豈匏瓜也哉繫而不食何晏曰不如匏瓜繫滯一處也周礼以九兩繫邦國之民鄭玄曰繫連綴也說文繫䌙

也一曰惡絮也音口奚反蒼頡篇絮也以繫束為係字在人部

䋿力奚反說文繫䋿也一曰絓也

絘且利反說文績之所緝也

緝且入反毛詩授几有緝御傳曰緝熙踖踖之容也箋云緝續也御侍也國語緝明也野王案毛詩施緝熙單厥心穆緝熙敬心是也尔雅緝光也韓詩緝々縜々謀欲諂言緝々注来皂也方言所以懸欋謂之緝郭璞曰繫繞頭索也野王案欋楫也說文緝績也齊緝裳下為緁字聚會緝々為㥄字在十部

紨豐扶反說文紨布也一曰粗紬也漢書嚴延年女名羅紨

績子狄反國語公父文伯退朝其母方績野王案說文績緝也穀梁傳績功也功事也尔雅亦云郭

璞曰謂功勞也野王案尚書庶績咸熙是也尒雅又曰績繼也績事也績業也郭璞曰謂功業也又曰績成也郭璞曰功績有成者也聲類以功績為勣字在力部

纑 力胡反孟子身織縷妻辟纑劉熙曰辟績陳縷以為纑繩也史記山西饒纑徐廣曰紵屬也可以為布方言纑謂之縝郭璞曰謂縷也說文布縷也蒼頡萹未練者也者也廣雅纑績也聲類纑綆也

綌 祛逆反毛詩為絺為綌傳曰精曰絺麤曰綌韓詩結曰絺辟曰絺說文粗葛也

𢄼 字書亦綌字也

絺 丑飢反尚書青州貢恰絺孔安國曰細葛也

絺 說文絺或從糸綌從巾省

縐 側救反毛詩蒙彼縐絺傳曰縐絺之靡

者為絺綌箋云絺之𧗠者
也說文絺之細也一曰繖也
絽 字書之綌字也
絟 汖令千劣二反
漢書遺建絟葛音義曰細布也見律服
叓曰絟之葛也今或為荃字在草部
紵 除椽反周礼典
枲掌布緦縷紵之麻草之物鄭云曰緦十五升
布柚半者也白而細曰紵毛詩可以漚紵說文檾
屬細也草名之紵或為
苧字在草部
𦁐 說文之紵字也字書籀文紵字也
緦 斯梨反喪服傳緦者十五升布柚其半有事其縷
无事其布曰緦鄭玄曰謂一緦者其縷細䋺也或
[illegible][illegible]絲也說文一
[illegible]疏麻絲布也
緆 先狄反喪服傳緆者麻之有緆也十五升布柚其半有事

臺八七十

其縷无事其布曰緦 鄭玄曰治 徒侯久訛文

其布使之滑易也 或為緆 字在糸部

緰 緰幣布也

縗 且雷反 周禮凡喪為天王斬衰 王后齊衰 王為三公六卿錫衰 為諸侯、緦衰 為大夫士疑衰 喪服傳

縗長六寸 博四寸 鄭玄[illegible]作上曰衰 下曰裳 廣當心 前後布衰 負左右有辟領 孝子哀戚 无不在也

絰結反喪服傳首絰大五分去一以為帶齊衰
之絰斬衰之帶五分去一以為帶大功之絰齊
衰之帶五分去一以為帶小功之絰大功之帶五分
去一以為帶緦麻之絰小功之帶去五分一以為帶
鄭玄曰麻在首在腰皆曰絰絰之言實也明有中實
爲制此服焉首絰象緇布冠之缺項腰絰象大
帶又有絞帶象革帶也礼記絰　緶裨絣反說文
也者實也鄭玄曰所表哀戚也　交枲也一曰縫衣
也蒼頡篇齎衣　[illegible]胡凡反方言[illegible]屢麤屢也西
也齎類緈縫也　南梁益或謂之[illegible]說文一曰素
絲繩　[illegible]方孔反說文枲履也　緉旅繦反方言緉校
履也　蒼頡篇小兒履也　關之東西或謂之緉

郭璞曰謂履中絞也説文履兩頭也一曰綫也

絜　公節胡結二反毛詩濟〻鏘〻絜尒牛羊野王案左氏傳絜粢豊盛享祀豊絜是也礼記所以自絜也鄭玄曰絜猶清也又曰君子有絜矩之道鄭玄曰絜猶結也君子有結法之道也莊子其大蔽牛絜百圍野王案絜猶束約之也束芻芻其圍大小也史記度長絜〻比權量力是也説文麻一端也謚法不污非義曰絜字書亦契字也在女部

縩　莫侯反淮南訟縩甸中許秫重日訟容也縩靜也説文帛之十絜也一日綢縩也廣雅綢縩綿連也

絣　方茥方奉二反記文立人䟽妻布也字書一日无文繒〻也或為　字在辵部

緼　於昆

反論語衣弊縕袍孔安國曰縕枲也礼記纊為爾縕為布鄭玄曰縕謂今纊及舊絮也纊今綿也説文縕紼也廣雅縕乱也

紼 甫物反周礼及鑿師而屬人紼鄭玄曰舉棺索也鄭玄注儀礼引棺在軸輴曰紼礼記助葬必執紼鄭玄曰紼車索也尓雅紼繂也郭璞曰謂索也巽王索凡索皆曰紼不止於舉柩引車也毛詩汎〻楊舟紼纚維之是也韠詩君子至止紼衣繡裳異色繡黼曰紼説文乱麻也蒼頡篇縕枲也字書一曰桅舩索也

𦄺 字書亦紼字也

綍 字書亦紼字也

縘 所鍜反方言謑縘也關文東西謂之縘郭璞曰謂履中絞也

紕 補寐扶規二反毛詩素絲紕之傳

曰紕所以織組也揔紕於此成文於彼也韓詩織組器也禮記縞冠素紕既祥之冠也鄭玄曰紕緣邊也又曰緈紕以爵韋鄭玄曰在旁曰紕在下曰紕尓雅紕飾也郭璞曰謂緣飾也見詩礼方言紕理也秦晉之間〻雉宗鄭曰紕說文燕人罽也野王案國書正西以紕為猷是也廣雅紕緣也又音匹毗反礼記一物紕繆則民莫得其死鄭玄曰紕猶錯也

罽　凡厲反周書正西以白旄紕罽為猷野王案說文西故毳布也漢書織罽刺文繡賈人充得衣罽是也尓雅氂罽也郭璞曰毛氂所以作罽者也或為字在毛部今或為罽字在网部

縊 於跂反左氏傳莫敖縊于荒谷杜預曰自經也

緎 為逼反毛詩素絲五緎傳曰緎縫也尒雅羔裘之縫也鄭箋曰飾羔裘之名也韓詩詩緎數也或或為黬字在黑部或為戟字在草部

彝 餘之反周礼司尊彝掌六尊六彝之位春祠夏禴祼用雞彝鳥彝秋嘗冬蒸祼用斝彝黄彝時時追閒祀祼用虎彝蜼彝鄭玄曰彝亦尊也鬱鬯曰彝〻法也言為尊之正也尒雅彝罍器也又曰彝常也野王案尚書无從匪彝〻倫攸是也或為彝字在部古文為觲字在絲部

綏 髓惟反尚書五百里綏服孔安國曰安服王者政教也野王案畿王城千一百里至千五

百里也毛詩有狐綏〻傳曰綏〻匹行也又曰雄狐
綏〻傳曰相隨綏〻然也國語綏謗言賈逵曰
綏止也尒雅綏安也野王案毛詩福履綏之是也
論語外車必正立執綏周生烈曰執綏所以為安
也野王案說文車中把也左氏傳出戰交綏杜預
司馬法逐奔不遠從不及逐〻奔〻不遠則難誘從
綏不及則難誘陷然則古者名退軍為綏也爭
而兩退故曰交綏行遲綏〻為字在部

綷 作憒叉方言綷同也宋衛之間曰綷也

繼 公懸反周易兩明作離大人以繼明照于四方王
弼曰繼謂不絕也國語文鮮其繼賈逵曰繼
餘也尒雅纘紹繼也說文繼續也喪服傳繼母

如母繼母之配父與母同故孝子不敢殊服也夫死妻穉子幼子無大功之親與之適人所適者亦無大功之親所適者以其貨財為之築宮廟歲時使之祀焉妻不敢與是則繼父之道也

綖 令佁鑾字也

綯 徒高反毛詩宵尓索綯傳曰綯絞也尓雅亦云郭璞曰糾絞繩索也方言自關而東周洛韓鄭汝潁而東或謂車紂為曲綯郭璞曰亦繩名也謝承後漢書有敗布綯鄞王紊綯亦懤也

紆 字書古文綯字也

繁 扶藩反毛詩正月繁霜傳曰繁多也礼記孔子曰辭讓之節繁鄭玄曰繁猶盛也又音蒲柯反人姓也漢書有繁延壽

繾 祛善反毛

詩以謹繾綣傳曰繾綣反覆也左氏傳繾綣從
公杜預曰繾綣不離散也字書亦[食遣]字也[食吏]也縶
也進也呉阮反礼記綣〻服膺不失之矣鄭玄
在食部綣曰綣〻奉持之皃也又曰令夫一綣石之多
鄭玄曰綣猶區也又曰綣勝行不舉足齊如流
鄭玄曰綣轉朌〻言后有所循也字書亦綣字
也綣棲也紗所加反周礼内司服掌王后之六服禕
在黍部衣揄狄鞠衣展禒衣素紗鄭衆曰
赤衣也鄭玄曰謂今之白縳也六服者皆袍制以
白縳為其裏使人張顯也今世有紗縠者名出於此㠯
廣雅紗少於力反周礼縫人掌為赤繶黃鄭
也紗微也繶衆曰以赤黃之絲為下緣也礼家說繶

之謂以采絲䌙其下也鄭玄曰謂縫中綖 餘戰餘狦二反
紃也廣雅繶絛也或為𦆶字在草部
周礼弁師掌王之五冕皆玄冕朱裏綖紐左氏
傳衡紞紘綖杜預曰綖冠上覆也礼記天子玉璪
十有二流前後邃綖鄭玄曰綖冕
上覆也邃綖言皆出冕前後而垂也 緻 馳致反礼記德產之緻
也精微鄭玄曰緻密也方言紩秦謂之緻又曰襤
褕弊謂之緻郭璞曰縫納敝故之名也又曰褸
謂之緻郭璞曰襤褸緻紩者也 繽 匹仁反韓詩
廣雅緻補也緻練也緻至也 緝〻繽〻諆
欲譖言繽〻往來皃也楚辞佩繽紛其繁餝王
逸曰繽紛盛皃也繁衆也尚書大傳大廣之中繽

于其猶撲繡也鄭玄曰言文章之可觀也廣雅繽繽衆也繽紛閡爭訛文為閡字在門部 綵 且宰反尚書以五采彰施于五色野王案蒼頡篇繒色也周礼王執大圭繅藉五采以朝日鄭玄曰有采文也考工記畫繪之事五采備謂之繡是也廣雅春草雞翅羲衆粟欝金琨瑋趨釁綫无卧綦綺䆠綠也 綽 齒灼反毛詩綽綽有裕傳曰綽寬也韓詩寬兮綽兮綽善皀也尒雅綽綽緩也野王案毛詩寬兮綽兮是也或為繛字在素部綽約婉約婉從之綽或為婥字在女部 緊 巳集反坪蒼緊緈也益州云 縷 几免反廣雅縷縮也 紉 且骨反字書紉素也

紀 達柯反毛詩羔羊之皮素絲五紽傳曰紽數也

縺 力煎反字書縺縷不解也

縶 猪及反毛詩縶之維之傳曰縶絆也左氏傳冠而縶者誰杜預曰拘執也穀梁傳兩足不相過衛謂之縶劉兆曰天性然者也縶如見絆也或為馬字在馬部

緅 側鳩反論語君子不以紺緅餝孔安國曰一入曰緅三年小祥以緅餝衣也考工記染羽五入為緅鄭玄曰染纁者三入而成又再入以為緅〻令礼佁文作爵言如爵頭色也廣雅緅青也聲類間色也字書青赤色也

䋷 力周反字書旌旗之流令為旒字在㫃部

䌞 力冊反方言所以懸㯳關西謂之䌞野王案㯳所以懸蠶

薄之橫者也

縋 思懸反方言所以懸㩟東齊海岱之閒謂之縋廣雅縋索也

絜 丁果反著葫萬絜衦前羔者也

綵 鉏扵反字書綵偃绿也

䋦 如用反字書又⿰革茸字也⿰革茸鞍毷餝也在革部

緋 甫違反字書緋絹也

綣 丘權反廣雅綣情也聲類又罨字也罨小兒情也在冈部

縚 勑高反聲類之韜字也韜劒衣也在韋部字書之弢字也弢弓衣也在弓部

糾 他口反字書之斢字也斢黃色也在黃部

⿰糹焦 子充反字書之蕉字也蕉生枲未漚也在草部

綑 口緄反字字之捆字也捆緻也織也就也齊等也在手部

緵 子公反尒雅緵

啚謂之九〻罭〻魚罔也郭璞曰今之白囊
網也字書亦緵字也緵束也十莒也在部
縀胡加反說文亦⿰韋叚字也⿰韋叚根也在
韋部或為葭字在草部
⿰糸昔但各反山海經姑之水出陽華山東注于門外字
書亦筰字也筰竹繩也在竹部
⿰糸亡無仰反字書亦网字也网羅也在网部
⿰糸來力之力弋二反
字書亦斄字斄強毛也在氂部或為
庲字在广部或為耗字在毛部
⿰糸戚子陸反廣雅⿰糸戚縮也
⿰糸忌渠記反埤蒼所以連鉉也
⿰糸草口草反埤蒼⿰糸草繬緻紩也
繬所棘反廣雅繬
縫也繬合也
埤蒼⿰糸草繬也
繗力仁反埤蒼絡繹也
纕山羊反埤蒼纕淺黃色也
紈胡端

反淮南弱緆羅紈評㭊重曰紈素也

絙 力揚反埤蒼綡纕也

⿰糸㥯 於近反埤蒼⿰糸㥯縁紩也廣雅⿰糸㥯絣也

絎 行益反廣雅絎縁也埤蒼絎紩也

紷 力丁反埤蒼紷綼絲縷百廿

綼 蒲狄補佞二反儀礼縓綼緆鄭玄曰一染謂之縓今江也餝裳左幅曰綼任下曰緆字書紷綼也

繝 文舞反方言繝續也秦晉續析木謂之繝也

⿱削糸 山卓反埤蒼⿱削糸緘也

⿰糸覓 巨狄反廣雅⿰糸覓索也埤蒼颿索也荊州土

⿰糸毛 巨到反埤蒼⿰糸毛刻也

綄 胡管反莊子綄〻然在纆約之車字書綄練織也又音胡官反淮南若綄之見風无須臾之間定矣評㭊重曰候風羽也楚人謂之五兩也

或為院字，在阜部。

紁　巨結反。蒼頡篇：紁，細也。

縛　詞林反。埤蒼：縛，續也。今亦為尋字，在寸部。

縝　丑仁反。上林賦：縝紛軋物。郭璞曰：皆不可分了皃也。方言：纑謂之縝。郭璞曰：謂纑縷也。廣雅：縝縷纑也。埤蒼：縝紛也。稠密之縝音之忍反，亦為稹字，在禾部。

縜　詞遵反。方言：繞縜謂之[衤+鳥]裺。郭璞曰：衣督齊也。

[糸+栗]　力質反。廣雅：桼[糸+栗]綵也。

紪　並賣反。蒼頡篇：紪，散絲也。

絽　力擧反。廣雅：絽[略+糸]絣也。埤蒼：絽[略+糸]紩也。

[略+糸]　力詎反。廣雅：絽[略+糸]也。

[糸+到]　於輒反。埤蒼：[糸+到]緤縫袒也。

緤　牛輒反。埤蒼：[糸+到]緤也。

紻　公財反。淮南：罔目覆而无所紻。許叔重曰：紻，挂也。埤蒼：紻

中約也野王案莊子國有侍緱而後見是也**䌌**忈剌反淮南所以鍼縷䌌之間評狳重曰䌌綃殺也**絓**補奚反廣雅絓并也埤蒼縷并也字書或為絓字絓亦誤也在心部或為詿字在言部**綄**卉遠反韓詩我蓮之子綄衣繡裳綄衣纏衣也蒼頡篇綄紘也**緷**子代反甘泉賦上天之緷杳旭卉聖皇穆〻信𥝤對埤蒼緷事也今並為載字在車部**絹**如止反詩云繼絹〻傳曰絹〻然至盛也蒼頡篇文繼皂也**絧**徒弄反埤蒼馬絧相通也**紌**徒外反埤蒼紌紬也聲類細紬也**緩**胡管反國語如泰謝緩賂賈達曰緩遣也尒雅緩舒也郭璞曰

謂遲緩也野案王緩謂寬也考工記一方緩一方急是也或為縠字在素部

顡 呼善反埤蒼顡綴也野王案礼記以為蘇字草名系屬也音孔頬孔孔迴二反在㭗部

緄 古賢古本二反公羊傳成公四年鄭伯緄卒

縵 阿集反儀礼會笄用桒長四寸腰中鄭玄曰桒之言喪也用以為笄長四寸不冠也縵笄之中炎以安髮也注人日令文縷為縵也縷謂削約屋之中央以安髮也在衣部

絧 口迴反蒼頡篇布名也詩云衣錦絧衣野王案毛詩為聚字仕衣部

絻 莫愠反儀礼主人栝組衆主人絻于房鄭玄曰齊裹將祖以免代冠免之制未聞焉舊說以為如冠狀

廣一寸喪服小記曰斬衰髺髮以麻免而以布此用麻布為之狀如今之著幓頭矣自項中而前交額上卻繞髺令文皆作繞礼記冠至尊也故云繞以狀之或為幓字在巾部說文或冕字也冕冠也音縻卷反在冂部

縻

丘槙反左氏傳羅无勇縻之杜預曰縻束縛也又曰求諸侯而縻至杜預曰縻羣也

緗

所梁反續漢書賈人嫁娶衣緗繟而已廣雅⿰糸昔謂之緗廣雅緗素初生之色也

纜

力蹔反吳志吏增舸纜野王案纜維舩也

總

呼骨反廣雅總衛微也

縲

力退反字書縲落也

絧

齊洛反廣雅絧補也

⿰糸阿

遏何反子虛賦被⿰糸阿緆揄紵縞漢書音義曰⿰糸阿

細繒也 **繖** 思庯反東觀漢記時大雨上騎持繖蓋庭百餘騎野王案繖即蓋也諸葛亮集

不得持烏育反惕但持繖是也 **練** 所閭反文士傳祢衡著布單衣練巾吳志練帳繂被釋名

紡廉絲纖曰練〻料也料〻此疏也 **纅** 徒到反蒼頡篇不青不黃也聲類綠色也 **繟**

巨勾反埤蒼繟淹餘繟也 **繵** 直連反方言初繵謂之繟郭璞曰今亦呼涼衣也 **⿰糸屈** 去很反埤

蒼⿰糸屈狄衣也野王案王后文服也今礼家並為闕字 **⿰糸干** 公但反字書亦衦字也衦

靡展衣也在衣部 **⿰糸疋** 所除所去二反蒼頡篇⿰糸疋也字書亦疏字也疏書所記也在𠫓部或

為辵字力出反聲類舟索也又綍也字書亦繂
在足部繂字也繂索也在索部或為繂字在
索紾居忍反聲類亦緊字絪於神反周易天地
部也緊急也糾也在緊部絪縕萬物化醇
廣雅絪〻元氣也漢書如紱甫物反蒼頡䋠字
壹䋠絪如淳曰絪亾苜也萬紱綬也書
亾綊縮餘忍反漢書淮陽憲王欽孫䌜乃心反字
字也名縯後漢齊武王縮字伯升書䌜織也
絞胡交反儀礼麛裘絞衣以裼之鄭玄曰蒼
黃之色也野王案又曰大夫不搖絞是也大戴
礼夏小正八月玄絞玄者黑也絞者若緣色然
婦人未嫁者衣也礼記又曰小歛又布絞縮者二

橫者三大斂布紋縮者三橫者五布紟二衾紟如朝服一幅為三不辟鄭玄曰二長載屬也如朝服者謂布精麤也小斂之絞廣終幅析其末其末以為堅之強也大斂之絞一幅〻析用之以為堅之急也絞紟既斂所用束堅之者也

糸部第四百廿六　凡五字

糸　奚計反尔雅糸繼也世本帝糸篇謂子孫相繼續也說文糸繫也風俗通延熹中婦人始蠶作絛書履五采糸為之野王案今以繫係者也籀文為絲字在絲部

孫　蘓昆反尔雅

子之子爲孫〻之子爲曾〻孫〻之子爲玄〻孫〻之子爲來〻孫〻之子爲昆〻孫〻之子爲仍〻孫〻之子爲雲孫謂出之子曰離孫姪之子曰歸孫女子之子爲外孫郭璞曰玄者言親屬微昧也來者言有來往之礼也昆後也汲冢書不窋之昆孫也仍亦重也雲言漸遠如雲漢也漢書內外公孫耳孫應劭曰公孫謂王侯內外孫耳孫上去其曾高益遠但耳聞之也晉灼曰玄孫之曾孫也在諸侯王表也古文爲字在子部

緜　弭狦反毛詩緜〻葛藟傳曰緜〻長不絕皃也又曰緜蠻黃鳥傳曰小鳥皃也又曰緜〻翼〻傳曰緜〻靜也韓詩緜蠻文皃也尒雅緜〻蔍也郭璞曰謂私精也叡

梁傳綿地千里劉兆曰綿猶經歷也楚辭秦篝齊縷綿絡王逸曰綿纏也淮南綿以方成許叔重曰綿絡也又曰綿乎小哉曠乎大哉野王案綿微末之言也大戴禮无綿綿之事者无赫赫之功是也方言綿施也趙曰綿吴越之閒脫衣相被謂之紙綿也郭璞曰相覆及之名也漢書越人綿力薄林音義曰綿力薄力也說文綿聯微也釋名綿絮者綿猶編編系系而无文也字書新絮也

繇 与招与周二反尚書吊繇鞠汏輈枯預曰繇畫也孔安國曰卽爭也璽善也言至也用善也左氏傳繇鞠汏輈枯預曰繇過也尔雅繇道也又曰繇喜也郭璞曰礼記人喜則斯陶陶斯詠詠斯猶卽繇

字令古也訛文隨從也野王案此亦与傜字同傜亦使役邪也在人部或以此為與猶字同猷音与周反在犬部或以為卦兆之籀字音除霤反在竹部

纛 徒到反周礼及葬執纛以与匠師御匶鄭衆曰纛羽葆幢也蔡雍獨斷乗輿與車黃屋左纛〻者以犛牛尾為之大如斗在㝡右騑馬頭上也字書亦翿字也翿舞者所持羽翳也在羽部

素部第四百廿七　凡八字

繁 蘓故反毛詩素絲五紽傳曰素錦也考工記凡畫繢之事後工素鄭玄曰素白采也礼

記釋紑以素鄭玄曰素生帛也范子計然白素出三輔匹八百說文白緻繒也周礼稾人掌先人物箙亦如之春獻素秋獻成鄭玄曰春作秋成也毛詩不素飡兮傳曰素空也野王案謂空盡也左氏傳与其素屬寧為无男也韓詩素質也人但有質朴无治民之才居位食位多併君之加賜名曰素飡儀礼槫獻成素鄭玄曰刑法立為素飾畢為成左氏傳不從于素朴預曰不過素所慮之期也國語素見成事貿達曰素猶預也喪服傳既練反素食鄭玄曰素猶故也謂復平生時故食也礼記有哀素之心鄭玄曰凡物无飾曰素又曰孔子達於礼

而不達於素鄭玄曰素猶所也方言素廣也又曰素本也郭璞曰五色之本也漢書昌色王居喪不素食私買雞豚以食野王案素粗食也又曰每有水旱莽輒素食是也謚法達礼不達樂曰素

素　今俗繁字也

繁　凡是反說文素屬也

約　餘灼反說文白約縞也廣雅約練也

繂　力出反左氏傳藻繂鞞鞛杜預曰藻繂以韋為之所以藉玉者王五采諸侯三采子男二采也礼記率帶諸侯大夫皆五采士二采鄭玄曰此謂襲尸大帶也率繂也之不加箴功也尔雅紼繂也郭璞曰謂索也說文素屬也字書或為繂字在索部或為繂字在糸部

繛 齒灼反說文繛緩也或為綽字在糸部

𦃃 胡管反說文繛也或為緩字在糸部

彝 餘之反字書亦彝字也彝尊也常也在糸部古文為彝字在絲部

絲部第四百廿八　凡七字

絲 蕤姿反尚書沇州青州貢絲周礼豫州之利絲枲說文蠶所吐也

𦃇 奚計反說文籀文系字也系繼也在糸部

轡 碑愧反毛詩執轡如〻野王案所以制馭車中馬轡也字書馬縻也

𦄯 古遹反說文籀文縮字也縮汲綆也在糸部

𢇍 古環反說文織絹以絲貫杼也

䜌 說文之古文繇字也

𢑱 餘之又說文古文彝字也彝常也彝尊也在糸部或為彝字在素部

黹部第四百卄九　凡七字

黹 丁雉反周礼祭社禝五祀則黹冕鄭玄曰但刺粉米無畫也尒雅黹紩也郭璞曰今人呼紩衣為黹說文鍼縷所紩衣也或為絺字在衣部

黻 甫物反考工記畫繢之事黑与青謂之黻野王案尚書黼黻絺繡是也杜預注左氏傳兩己相戾也尒雅黻章也

黼 弗禹反考工記畫繢之事白与黑謂之黼尒雅黼章也斧謂之黼

郭璞曰黼文畫為斧形也野王案毛詩玄衮及黼是也礼記君黼裘以誓掄鄭玄曰以羔以狐白雜為黼文也

⿰黹虘 初依反毛詩蜉蝣之羽衣裳⿰黹虘ゝ傳曰鮮很也説文合會五采鮮色也今亦為楚字在林部

黺 甫憤反尚書藻火黺米孔安國曰若粟米也説文書黺ゝ也今亦為粉字在米部

⿰黹卒 子内反説文會五采繒也或為悴字在巾部

⿰黹卒 字書亦⿰黹卒字也

黹部第四百卅　凡一字

率山律反尔雅率循也率自也論語子路率尔如對何晏曰率尔先三人而對也說文捕鳥畢也以訓循曰為衛字衛亦將領也行也尊也用存在衛部先道之率為達字在辵部野王案今亦通為此字又音山律力出二反礼記古之獻爾者其率用此与野王案史記有軍功者各以率受爵賞書以口率計斷獄少於成哀之間十七八是也蒼頡篇計數也什率也廣雅計校也又音所劣反史記縣罰疑其效百率徐廣曰率即鍰也野王案說文為鍰字在金部

索部第四百卌一　凡三字

索 㯒各反。尚書：北雞之晨，惟家之索。孔安國曰：索，盡也。野王案：謂消盡也。左氏傳：患索弊賦。儀禮：取矢不索，並是也。周易：震索〻，視瞿〻。王弼曰：懼而索〻也。毛詩：宵尔索綯。野王〈案〉：糾繩曰索。淮南：衣褐帶索。楚辭：矜細絲以為索，並是也。左氏傳：啓以商政，疆以周索。杜預曰：索，法也。禮記：吾離群而索居。鄭玄曰：索，猶散也。太玄經：小索大索，周行九度。宋忠曰：索，數也。大戴禮：十尋曰索。說文：草木有莖葉可為繩索也。廣雅：縢䋫緘紲絃纜綃紩絙縻紉縋縲徽纆綱筊累，索也。又曰：索，獨也，求索也。之索為索字，音所格反，在宀部。

𤕦 力出反〻字書舉[illegible]

索也或為繂字在素部或為繂字在糸部

絡 力各反字書亦絡字也絡纏繞也在糸部

玉篇卷第廿七

2062381
S
Z121.5
15
21181000486974